

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Набережночелнинский институт (филиал)  
Отделение юридических и социальных наук



Утверждаю

Первый заместитель директора  
НЧИ КФУ Симонова Л. А.



\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

## Программа дисциплины

Практикум по культуре речевого общения (английский язык) Б1.В.ОД.1

Направление подготовки: 45.04.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Перевод и переводоведение: лингвистическое обеспечение профессиональной коммуникации

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

**Автор(ы):** Айдарова А.М.

**Рецензент(ы):** Евграфова О.Г.

### СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Билялова А. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Учебно-методическая комиссия Высшей школы экономики и права (Отделение юридических и социальных наук) (Набережночелнинский институт (филиал)):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
  - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
  - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
  - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
  - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
  - 7.1. Основная литература
  - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Айдарова А.М. (Кафедра филологии, Отделение юридических и социальных наук), AMAjdarova@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2	способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума
ОК-3	владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов
ОК-8	владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владением культурой устной и письменной речи
ПК-39	способностью использовать в профессиональной деятельности достижения российского и зарубежного методического наследия, современные методические концепции обучения иностранным языкам

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы; теории коммуникации и филологического анализа текста; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии.

Должен уметь:

применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы; теории коммуникации и филологического анализа текста в собственной профессиональной деятельности.

Должен владеть:

свободно основным изучаемым языком в его литературной форме; основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.

Должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.1 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.04.02 "Лингвистика (Перевод и переводоведение: лингвистическое обеспечение профессиональной коммуникации)" и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1, 2 курсах в 1, 2, 3, 4 семестрах.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных(ые) единиц(ы) на 468 часа(ов).

Контактная работа - 56 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 56 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 381 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 31 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре; экзамен во 2 семестре; экзамен в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Профессия и карьера. Виды профессий, Проблема выбора карьеры. Поиск работы.	1	0	4	0	40
2.	Тема 2. Здоровье. Определение диагноза. Тело человека. Болезни и их лечение. В больнице. На приеме у врача. В аптеке.	1	0	6	0	40
3.	Тема 3. Высшее образование в Великобритании. Подготовка преподавателей. Университеты и колледжи. Оксфорд. Учёные степени.	1	0	8	0	42
4.	Тема 4. Человек и кино. Известные Российские фильмы.	2	0	6	0	49
5.	Тема 5. Образование. Английская школа. Школа в России и Татарстане.	2	0	4	0	40
6.	Тема 6. Воспитание детей. Учителя. Родители. Дети. Мой первый учитель. Идеальный учитель.	3	0	8	0	40
7.	Тема 7. Живопись. Знаменитые художники. Художники Татарстана.	3	0	6	0	40
8.	Тема 8. Чувства и эмоции. Отношение к людям.	3	0	4	0	37
9.	Тема 9. Говоря о людях. Описание характеров. Национальный характер.	4	0	4	0	20
10.	Тема 10. Человек и природа. Охрана окружающей среды. Проблемы охраны окружающей среды	4	0	6	0	33
	Итого		0	56	0	381

**4.2 Содержание дисциплины**

**Тема 1. Профессия и карьера. Виды профессий, Проблема выбора карьеры. Поиск работы.**

Профессия и карьера. Виды профессий, Проблема выбора карьеры. Поиск работы. Составление резюме. Преподавательская деятельность как карьера. Текст: "Anne meets her class" by Miss Reed

Чтение, перевод и обсуждение текстов:

Career blockers

Resume

Help, I think I chose the wrong career

My son the marine?

Daily grind

**Тема 2. Здоровье. Определение диагноза. Тело человека. Болезни и их лечение. В больнице. На приеме у врача. В аптеке.**

Здоровье. Определение диагноза. Тело человека. Болезни и их лечение. В больнице. На приёме у врача. В аптеке. Текст: "A day's wait" by E. Hemingway.

Чтение, перевод и обсуждение текстов:

Cloning

Not to get lost

Unhealthy mothers give a poor start to babies

Why do we clean teeth?

To live or to die?

### **Тема 3. Высшее образование в Великобритании. Подготовка преподавателей. Университеты и колледжи. Оксфорд. Учёные степени.**

Чтение, перевод и обсуждение текстов:

Education for national minorities.

The problem of bilingualism in the USA and Russia

The principal tasks of higher education

Teacher training in the USA

Problems in higher education in the USA and Russia

Аудирование (<https://breakingnewsenglish.com/>)

Matching synonyms

Making up phrases

True/False statements

Commenting on statements

### **Тема 4. Человек и кино. Известные Российские фильмы.**

Чтение, перевод и обсуждение текстов:

1. The role of cinema in our life

2. The ability to perform: an inborn gift or an acquired skill?

3. The actor and his contribution to the success of the film.

4. Film genres and their popularity with different age groups.

5. Violence on television

6. Gladiator

7. Hunchback

8. My favourite actor

### **Тема 5. Образование. Английская школа. Школа в России и Татарстане.**

Чтение, перевод и обсуждение текстов:

1. National system of education.

2. Parental involvement into studies

3. Reforms in education.

4. Remedial teaching

5. 5 simple rules of how to make our schools good enough for our children

Аудирование (<https://breakingnewsenglish.com/>)

Matching synonyms

Making up phrases

True/False statements

Commenting on statements

### **Тема 6. Воспитание детей. Учителя. Родители. Дети. Мой первый учитель. Идеальный учитель.**

Чтение, перевод и обсуждение текстов:

1. Children's interest in school and the role of parents in education.

2. Youth clubs and societies.

3. Going through a stage.

4. Television and upbringing.

5. Parent- child interaction.

6. The ways to handle a difficult child.

7. How is to blame when kids behave badly?

8. My first teacher

9. An ideal teacher

Аудирование:

To spank or not to spank

Аудирование (<https://breakingnewsenglish.com/>)

Matching synonyms

Making up phrases

True/False statements

Commenting on statements

### **Тема 7. Живопись. Знаменитые художники. Художники Татарстана.**

Чтение, перевод и обсуждение текстов:

1. Art lies in concealing the art.
2. Art has no enemy except ignorance.
3. The contributions Gainsborough made to the English art.
4. Impressionism.
5. Landscape painting.
6. Genre painting.

Аудирование (<https://breakingnewsenglish.com/>)

Matching synonyms

Making up phrases

True/False statements

Commenting on statements

### **Тема 8. Чувства и эмоции. Отношение к людям.**

Чтение, перевод и обсуждение текстов:

1. The Man of Destiny by G.B.Shaw
2. Feelings and emotions.
3. Anger.
4. The Happy Man by S.Maugham
5. Talking about people
6. Girlhood of Anna Brangwen
7. Happiness.

Аудирование (<https://breakingnewsenglish.com/>)

Matching synonyms

Making up phrases

True/False statements

Commenting on statements

### **Тема 9. Говоря о людях. Описание характеров. Национальный характер.**

Чтение, перевод и обсуждение текстов:

1. The people we choose.
2. Four types of temperament  
Sanguine (enthusiastic, active, and social)  
Choleric (short-tempered, fast, and irritable)  
Melancholic (analytical, wise, and quiet)  
Phlegmatic (relaxed and peaceful))
3. Characterizing a person
4. Traits of character
5. Norms of behaviour

Аудирование (<https://breakingnewsenglish.com/>)

Matching synonyms

Making up phrases

True/False statements

Commenting on statements

### **Тема 10. Человек и природа. Охрана окружающей среды. Проблемы охраны окружающей среды**

Чтение, перевод и обсуждение текстов:

1. The true story of lake Baikal.

2. Voluntary organizations and individuals participation in the nature conservation movement.
3. Nature and the man's love for it.
4. Man as a constituent part of nature.

Аудирование (<https://breakingnewsenglish.com/>)

Matching synonyms

Making up phrases

True/False statements

Commenting on statements

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Положение от 24 декабря 2015 г. № 0.1.1.67-06/265/15 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Oxford dictionaries - <https://www.oxforddictionaries.com/>

Словарь "Мультитран" - <https://www.multitrans.ru/>

ЭБС ZNANIUM.COM - <http://znanium.com/>

## 6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

### 6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
<b>Семестр 1</b>			
	<i>Текущий контроль</i>		



Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
1	Проверка практических навыков	ОК-2 , ПК-39	1. Профессия и карьера. Виды профессий, Проблема выбора карьеры. Поиск работы. 2. Здоровье. Определение диагноза. Тело человека. Болезни и их лечение. В больнице. На приёме у врача. В аптеке. 3. Высшее образование в Великобритании. Подготовка преподавателей. Университеты и колледжи. Оксфорд. Учёные степени.
2	Творческое задание	ОК-3 , ОК-8	1. Профессия и карьера. Виды профессий, Проблема выбора карьеры. Поиск работы. 2. Здоровье. Определение диагноза. Тело человека. Болезни и их лечение. В больнице. На приёме у врача. В аптеке. 3. Высшее образование в Великобритании. Подготовка преподавателей. Университеты и колледжи. Оксфорд. Учёные степени.
3	Контрольная работа	ОК-8 , ПК-39	3. Высшее образование в Великобритании. Подготовка преподавателей. Университеты и колледжи. Оксфорд. Учёные степени.
	<b>Зачет</b>	ОК-2, ОК-3, ОК-8, ПК-39	
<b>Семестр 2</b>			
	<b>Текущий контроль</b>		
1	Проверка практических навыков	ПК-39 , ОК-2	4. Человек и кино. Известные Российские фильмы. 5. Образование. Английская школа. Школа в России и Татарстане.
2	Творческое задание	ОК-8 , ОК-3	4. Человек и кино. Известные Российские фильмы. 5. Образование. Английская школа. Школа в России и Татарстане.
3	Контрольная работа	ОК-8 , ПК-39	4. Человек и кино. Известные Российские фильмы.
	<b>Экзамен</b>	ОК-2, ОК-3, ОК-8, ПК-39	
<b>Семестр 3</b>			
	<b>Текущий контроль</b>		
1	Проверка практических навыков	ОК-2 , ПК-39	6. Воспитание детей. Учителя. Родители. Дети. Мой первый учитель. Идеальный учитель. 7. Живопись. Знаменитые художники. Художники Татарстана. 8. Чувства и эмоции. Отношение к людям.
2	Творческое задание	ОК-3 , ОК-8	6. Воспитание детей. Учителя. Родители. Дети. Мой первый учитель. Идеальный учитель. 7. Живопись. Знаменитые художники. Художники Татарстана.
3	Контрольная работа	ОК-8 , ПК-39	8. Чувства и эмоции. Отношение к людям.
	<b>Экзамен</b>	ОК-2, ОК-3, ОК-8, ПК-39	
<b>Семестр 4</b>			
	<b>Текущий контроль</b>		
1	Проверка практических навыков	ПК-39 , ОК-2	9. Говоря о людях. Описание характеров. Национальный характер. 10. Человек и природа. Охрана окружающей среды. Проблемы охраны окружающей среды
2	Творческое задание	ОК-8 , ОК-3	9. Говоря о людях. Описание характеров. Национальный характер. 10. Человек и природа. Охрана окружающей среды. Проблемы охраны окружающей среды
3	Контрольная работа	ОК-8 , ПК-39	10. Человек и природа. Охрана окружающей среды. Проблемы охраны окружающей среды
	<b>Экзамен</b>	ОК-2, ОК-3, ОК-8, ПК-39	



**6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
<b>Семестр 1</b>					
<b>Текущий контроль</b>					
Проверка практических навыков	Продемонстрирован высокий уровень освоения навыков, достаточный для успешного решения задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован хороший уровень освоения навыков, достаточный для решения большей части задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован удовлетворительный уровень освоения навыков, достаточный для решения отдельных задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень освоения навыков, недостаточный для решения задач профессиональной деятельности.	1
Творческое задание	Продемонстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.	Продемонстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.	2
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
	<b>Зачтено</b>		<b>Не зачтено</b>		
<b>Зачет</b>	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		
<b>Семестр 2</b>					

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
<b>Текущий контроль</b>					
Проверка практических навыков	Продemonстрирован высокий уровень освоения навыков, достаточный для успешного решения задач профессиональной деятельности.	Продemonстрирован хороший уровень освоения навыков, достаточный для решения большей части задач профессиональной деятельности.	Продemonстрирован удовлетворительный уровень освоения навыков, достаточный для решения отдельных задач профессиональной деятельности.	Продemonстрирован неудовлетворительный уровень освоения навыков, недостаточный для решения задач профессиональной деятельности.	1
Творческое задание	Продemonстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.	Продemonстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.	Продemonстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продemonстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.	2
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
<b>Экзамен</b>	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	
<b>Семестр 3</b>					
<b>Текущий контроль</b>					
Проверка практических навыков	Продемонстрирован высокий уровень освоения навыков, достаточный для успешного решения задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован хороший уровень освоения навыков, достаточный для решения большей части задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован удовлетворительный уровень освоения навыков, достаточный для решения отдельных задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень освоения навыков, недостаточный для решения задач профессиональной деятельности.	1
Творческое задание	Продемонстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.	Продемонстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.	2

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
<b>Экзамен</b>	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	
<b>Семестр 4</b>					
<b>Текущий контроль</b>					
Проверка практических навыков	Продемонстрирован высокий уровень освоения навыков, достаточный для успешного решения задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован хороший уровень освоения навыков, достаточный для решения большей части задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован удовлетворительный уровень освоения навыков, достаточный для решения отдельных задач профессиональной деятельности.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень освоения навыков, недостаточный для решения задач профессиональной деятельности.	1

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Творческое задание	Продемонстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.	Продемонстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.	2
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
<b>Экзамен</b>	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

**6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Семестр 1**

**Текущий контроль**

**1. Проверка практических навыков**

Темы 1, 2, 3

Coosing a Career

Чтение: text "Ann meets her class"

Answer these questions:

- How was Anne introduced to her class? 2. What did she feel at that moment? What words does the author choose to describe her feelings? 3. What instructions did the headmistress give to the young teacher? What do you think of them?
- Why did Anne look with fresh interest at Arnold? Describe Arnold's appearance and behaviour. 5. How did the other children behave in Miss Enderby's presence? (Find words describing their behaviour.) 6. Why do you think there came a faint sigh of relief after Miss Enderby left the classroom? Describe the children's behaviour after she left. 7. What advice given her at college did Anne remember? Did she follow the advice? What was the result? Why did the children behave like that? 8. How did Anne restore the order? Do you think it was the only way out? 9. Comment on the words: "Anne's self-esteem crept back".

Make up dialogues based upon the text between:

- Anne and a friend of hers, a young teacher discussing their first lessons;
- Anne and Miss Enderby discussing the problem of discipline in class;
- Anne and her college teacher discussing situations like that described in the text.

Arrange a talk on the following topics:

- Difficulties awaiting young teachers.
- Reasons for children's being unmanageable.
- How to direct a child's energy into the right channels.
- Ideal upbringing.

Role-playing



1. Mike's father has been asked by the headmaster to come to school because of his son's unusual behaviour: bad marks, lots of missed classes, rude behaviour. Discuss the causes of his behaviour and steps to be taken.
2. Next year George and Nick are going to take entrance examinations at the University. Imagine a talk between them about their plans and the reasons that have determined their choice.
3. Mother and daughter have a very serious talk about the girl's decision to take up teaching as a career. Her mother, though, is rather sceptical about her choice.
4. Imagine a talk between two friends, one of whom is fed up with his or her present boring, unrewarding job. The other tries to suggest what he or she should do.

Health and Illnesses

Text "A day's wait"

Answer the questions:

1. What were the symptoms of the boy's illness? 2. Why did it seem to the father that the doctor knew all about influenza? 3. What worried the boy? Since when? 4. Why did the boy prefer to stay awake? 5. What were the symptoms of the boy's nervous strain that the father took for the symptoms of his illness? 6. Would it have been more natural if the boy had told his father about his fears? Why? 7. Do you like the boy's behaviour? How does it characterize him? 8. How would you explain the contrasts in the boy's behaviour on the first and the second day of his illness? 9. Why did the author introduce the description of the father's walk? 10. Do you find the situation described in the story true to life? (Give your reasons.) 11. Do you think you would have behaved in the same way in the boy's place? 12. What do you consider to be the point of the story?

Retell the text in reported speech following the outline given below:

1. The boy looks ill.
2. The father calls for a doctor.
3. The doctor diagnoses the illness and leaves instructions.
4. The boy seems detached from what is going on around him.
5. The father goes for a walk.
6. The boy's state troubles his father.
7. The father finds out what worries the boy.
8. The boy relaxes.

TEXT A VICTIM TO ONE HUNDRED AND SEVEN FATAL MALADIES

Answer the following questions:

1. What are the symptoms of flu (tonsillitis, measles, mumps, scarlet fever, etc.)? 2. Who is treated at the polyclinic, and who is treated at the hospital? 3. What do you do when you fall ill? 4. What does the doctor do when he comes to examine you? 5. What do you feel when you have flu? 6. How does a sick person look? 7. How should we translate into Russian "He is ill?" and "He has ill manners"? 8. What catching diseases do you know? 9. Do people in this country get their pay when they are ill?

TEXT 2. HIGHER EDUCATION AND TEACHER TRAINING IN GREAT BRITAIN

Диалоги по теме:

Make up dialogues, using Essential Vocabulary on the topic.

Suggested situations:

- A. A Russian student and an English student are exchanging information on systems of higher education in their countries.
- B. Two students of the English department are discussing their college life. One of them is enthusiastic about everything, the other is a dissatisfied grumbler and finds fault with every little thing.
- C. A student of the English department is speaking about the programme and the course of study with a friend of his (hers).
- D. A strict father (mother) is demanding an explanation from a son (daughter) after a failure in a college exam. The son is giving all kinds of lame excuses speaking about "overcrowded syllabus", injustice of professors and bad luck in general.

## 2. Творческое задание

Темы 1, 2, 3

Write an essay:

- 1 What are the most popular sport activities at present?
- 2 How is sport brought to masses?
- 3 What is your attitude to public competitions held in the city streets and on the country-wide scale?
- 4 What sport is spectacular and attracts many supporters?
- 5 Name some famous sport stars of our country. In what kinds of sport does our country have no rivals?
- 6 Being a postgraduate student you've got some clear idea of students' life.
- 7 What is the experience that you've got during this year? What have you learnt?
- 8 How do you treat the possibility of its application in your future job?
- 9 What are your strivings for being a good specialist?
- 10 Speak on your plans and ambitions for the future job.

### 3. Контрольная работа

#### Тема 3

TEST. Choose the right answer.

1. What are you cooking? It ..... good.

- feels
- flavours
- smells
- sniffs

2. The dish had a very interesting taste as it was ..... with lemon.

- flavoured
- pickled
- seasoned
- spiced

3. Can you tell the ..... between Coca-Cola and Pepsi-Cola?

- alteration
- change
- difference
- variety

4. The apple was so ..... that he put some sugar on it.

- bad
- juicy
- ripe
- sour

5. Snake meat tastes ..... to chicken.

- alike
- equal
- like
- similar

6. The local wine is rather rough, but you'll soon ..... a taste for it.

- accept
- adopt
- develop
- receive

7. It tasted so ..... of mint that the other flavours were lost.

- forcefully
- fully
- hardly
- strongly

8. The apples had become so ..... that we had to throw them away.

- overripe
- poisonous
- rotten
- green

9. That milk smells ..... .

- acid
- bitter
- sharp
- sour

10. The sauce would be more ..... if you had put .more garlic in it.

- taste
- tasteful
- tastless
- tasty

11. I'm afraid that the herring we had for supper has given me ..... .

- indigestion
- indisposition
- infection
- sickness

12. The delicious spread of sweets made the child's mouth .....

- cold
- dry
- water
- wet

13. Please put some more water in my coffee, because it is too .....

- black
- dense
- strong
- thick

14. I loved the icecream, but the cake was a bit too sweet for my .....

- appetite
- desire
- flavour
- liking

15. If there is one thing I don't like, it is ..... tea.

- delicate
- light
- pale
- weak

16. I wouldn't eat those gooseberries if I were you, they don't look ..... to me.

- formed
- ready
- ripe
- underdone

17. The dinner was excellent, the dessert was particularly .....

- delicious
- desirable
- flavoured
- tasteful

18. Her pastry is as light as a .....

- breath
- cloud
- feather
- leaf

19. Those vegetables are very tasty, I'm sure you would like them if you only ..... them.

- examined
- proved
- tested
- tried

### **Зачет**

Вопросы к зачету:

- 1.Say why you have chosen the profession that is connected with foreign languages.
- 2.You have a pen friend from another country and is much eager to know your mode of living. Once he asked you to write in details your daily chores, as he wants to have a clear view on your activities. What will you write about?
- 3.You are at the beauty saloon. You'd like a big change in your appearance. Discuss it with the stylist / hairdresser. Discuss the fashionable trends and possible ways of changing your appearance.
- 4.Speak about your household duties you are good/ bad at. Dwell upon the services you prefer to have done for you.
- 5.Say what daily activities make you feel high or low. Give your reasons.
- 6.People say, ?One today is worth two tomorrow? and ?Never put off till tomorrow what you can do today.? Can you say these proverbs are your mottoes in your daily chores?
- 7.Speak about the importance of knowing foreign languages.
- 8>Your friend is a student. He has left for another city and you are living here. In your letters you share your impressions on the university life. What will you write to your friend?
- 9.No wonder the weather is full of surprises, either pleasant or unexpected. Speak on the weather phenomenon and their effect on people.
- 10.Weather is one of the things that can change our plans. Speak on the weather phenomena and their effect on people.
- 11.Imagine you are a designer of a fashion agency. You are taking part in some programme where you are asked to give advice on clothes in fashion, and style people can choose.

12. Speak on the usual way of buying goods. Where do you prefer to do it? Are you subject to bargaining? How do you make your choice? What does it depend on?

13. You are the owner of a newly built supermarket. You need to attract buyers' attention and make an advertising campaign where you show the variety of foodstuffs your shop can offer.

14. The Englishmen have the proverb "Handsome is that handsome does". What do you think about the meaning of the proverb. Give the example situation where you can apply this phrase.

15. You are writing a letter to a person whom you've got acquainted in Internet. Describe yourself, your character and your appearance.

16. You have witnessed a bank robbery. Now you are at the police department giving evidence. You've managed to remember the criminals and their appearance so you really can help the police. Give a full description of those criminals in your talking to a police officer.

17. You are looking for a friend through a special TV programme. You are being asked a lot of questions about his/ her appearance and character. In order to help you they need detailed information so try to describe your friend as well as you can.

18. You saw a film yesterday. You liked the play of an actress/actor who is well-known, but you can't remember his/ her name. Describe her/ his appearance to your friend maybe she / he will remember the actress's/ actor's name.

## **Семестр 2**

### **Текущий контроль**

#### **1. Проверка практических навыков**

Темы 4, 5

Тема 4

Чтение

Тексты:

1. Interviewing Ingmar Bergman. (Аракин "Практический курс Английского Языка", p.39; p. 47 ex. 8, 9, 10, 11, 12, 13)

2. p. 58 ex1; p. 59 ex. 2- text discussion

3. p. 62 ex.10 The reign of Disney.

Questions:

Have you ever seen any of shorts of Disney of the 30s?

What do they portray?

Do you find the plot of the cartoon original and unique?

Do you agree that cartoons about Mickey and Minnie have carefully worked out plots?

Do cartoons about animals really erase the boundaries between the human-beings and animals?

Are animals in cartoons people in disguise?

What can you say about the characters there?

Is there any satire? What is it aimed at?

Have you ever seen cruel characters in Disney's films?

What can you say about Soviet and Russian cartoons?

What can you say about the plot and the idea?

What's the difference?

Говорение

Темы для обсуждения:

1. The role of cinema in our life

2. The ability to perform: an inborn gift or an acquired skill?

3. The actor and his contribution to the success of the film.

4. Film genres and their popularity with different age groups.

5. Violence on television

Аудирование

1. p. 64 ex. 13 "Make it again?" (Аракин "Практический Курс Английского Языка")

Questions:

What's your attitude to remakes?

What's the purpose of creating them?

Does it lack anything?

Can they really surpass the quality of the original?

What opinion does Henry Blanke express? Do you support it?

What arguments does Wallis give?

Role-play:

The best film of the year (Аракин "Практический курс Английского Языка", p.66)

Тема 5.

Устный опрос

Чтение Текст: "Education" (Аракин "Практический курс Английского Языка")

Questions:

- What can you say about teacher training in Great Britain?  
What requirements should you meet to get the 1st degree?  
What is necessary to get a degree in our country?  
What subjects are there on the curriculum?  
What are the 3 core components of studies?  
What can you say about practical classes?

Говорение

Темы для обсуждения:

1. National system of education.
2. Parental involvement into studies
3. Reforms in education.
4. Remedial teaching

## 2. Творческое задание

Темы 4, 5

Make up a presentation:

1. What is Mother's Day? Where and when is it celebrated?
2. What is a pub? What traditions are connected with it?
3. What is a bank holiday in Britain?
4. Describe some traditions or customs connected with family or public holidays in England.
5. What do the terms Welsh Rabbit?, Pancake Day? and Dutch Treat" mean?
6. Find a story (an essay) or a passage in a novel by an English or American writer describing a meal. Give its summary in class.
7. Why is the clock on the Clock Tower of the Houses of Parliament called Big Ben"?
8. What is the Cenotaph? Where can it be found? What is the origin of the name?
9. The security of the Tower of London is mainly the responsibility of the Yeomen Warders or Beefeaters" as they are popularly called. What is the origin of the word Beefeater"?
10. What is the "Union Jack"? What does it look like? What is its origin? Where and when can it be seen?
11. Name five of the numerous bridges which cross the Thames. Show them on the map of London and comment on their names.
12. What is "Soho"? Where is it situated?

## 3. Контрольная работа

Тема 4

Control Work

Translate the sentences into English:

1. Какое удовольствие слушать ее пение! 2. После концерта дети утешали чаем с пирожными. 3. Выключи радио, эта музыка действует мне на нервы. 4. Я повернула за угол и столкнулась лицом к лицу со своей подругой. 5. Почему нужно переворачивать все вверх дном, чтобы найти какой-то пустяк? 6. Мальчика лечили от кори, но оказалось, что у него скарлатина. 7. Девочке нравились те, с ней обращаются как со взрослой. 8. Она не могла удерживать ребенка от шалостей. 9. Мы прекрасно провели время на пляже. Было очень весело. 10. Дэвиду не приходило в голову, что он всех задерживает. 11. Детей нужно приучать хорошо (kindly) обращаться с животными. 12. Кто бы мог подумать, что она станет талантливой актрисой! 13. Ах, вот как ты держишь свое слово!
14. Ваш приятель такой весельчак. Да? Представьте, мне это никогда не приходило в голову. 15. Это случилось много лет назад. Она, должно быть, уже забыла обо всем. 16. Как весело играть в эту игру! 17. Школьные товарищ и Роберта смеялись над его зеленым костюмом. 18. Какая забавная шляпка!

Fill in prepositions or adverbs where necessary:

1. The dress is just wonderful. It is very becoming ... you. 2. I haven't seen you ... ages. How are you getting ...? 3. I liked the cake you treated me ... . How do you make it? 4. Turn ... the page and do Exercise 3. 5. He turned ... a very good story-teller. I enjoyed ... his stories immensely. 6. We shall discuss the matter ... our way home. 7. I'm sure you'll get ... all the difficulties ... the end. 8. Pete didn't want to take his younger brother fishing, he was afraid that he would be ... his way. 9. The students ... Group 3 will help to decorate the hall ... flowers and mottoes. 10. The father had promised to take the boys ... a drive ... the country ... Sunday. But unfortunately the weather changed ... the morning and they had to stay ... home. 11. Celia waved her hand ... Lanny until the train was out ... sight. 12. ... such a big occasion all the children were dressed ... their best. 13. When all the things were packed ... a suitcase, it turned ... that my ticket had somehow got there too, and I had to turn everything in search ... it. 14. The children were allowed to stay ... home ... school, as the mother's birthday was a great occasion ... all the family.

## Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. The role of cinema in our life
2. The ability to perform: an inborn gift or an acquired skill?
3. The actor and his contribution to the success of the film.
4. Film genres and their popularity with different age groups.

5. Violence on television
6. Have you ever seen any of shorts of Disney of the 30s? What do they portray?
- 7 Do you find the plot of the cartoon original and unique?
- 8 Do you agree that cartoons about Mickey and Minnie have carefully worked out plots?
- 9 Do cartoons about animals really erase the boundaries between the human-beings and animals?  
Are animals in cartoons people in disguise?  
What can you say about the characters there?
- 10 Is there any satire? What is it aimed at?
- 11 Have you ever seen cruel characters in Disney's films?
- 12 What can you say about Russian cartoons? What can you say about the plot and the idea?  
What's the difference?
- 13 What can you say about teacher training in Great Britain?
- 14 What requirements should you meet to get the 1st degree?
- 15 What is necessary to get a degree in our country?

### **Семестр 3**

#### **Текущий контроль**

##### **1. Проверка практических навыков**

Темы 6, 7, 8

Тема 6

Устный опрос

Чтение

Тексты:

1. The fun they had. (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?, p.109; p. 117 ex. 9, 1011, 12, 13)
2. Parents are too permissive with their children nowadays. . (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?, p. 126 ex. 1, 2, 3, 5 ?text discussion)
3. Teaching responsibility . (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?, p. 131 ex. 11)

Questions:

- What does it mean to teach children responsibility?
- Who can be called a responsible person?
- How can responsibility be nurtured?
- Why does criticism corrupt the sense of responsibility?
- On what condition is it advisable not to leave decision to a child?
- Who should determine the choice of friends?
- Should parents interfere? How do children choose friends?
- What about spending allowance?
- Do you think children should take into account the opinion of grown-ups as long as they are not independent?
- What are other ways of teaching responsibility?

Говорение

Темы для обсуждения:

1. Children's interest in school and the role of parents in education.
2. Youth clubs and societies.
3. Going through a stage.
4. Television and upbringing.
5. Parent- child interaction.
6. 5 ways to handle a difficult child.

Аудирование

1. To spank or not to spank? (North Star Upper Intermediate)

Questions:

- What's your attitude to the corporal punishment?
- What do you think of the idea that children should be seen but not heard?
- What are the possible reactions if parents resort to spanking?
- Can the problem be solved in another way?
- What are the best ways to resolve conflicts?
- What are the necessary conditions to raise a good personality?

Тема 7

5. Painting and art.

Устный опрос

Чтение Тексты: Art for the heart's sake (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?, p.140)

2. Ex. 9 p.166 (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?)
3. Ex. 1 p. 162 (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?)



#### 4. Ex. 17 p.171 (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?)

Говорение

Темы для обсуждения:

1. Art lies in concealing the art.
2. Art has no enemy except ignorance.
3. The contributions Gainsborough made to the English art.
4. Impressionism.
5. Landscape painting.
6. Genre painting.

Аудирование

#### 1. Ex. 1p.162 (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?)

Questions:

- ? How did Gainsborough start his career?
- ? What do you know about the Flemish tradition of painting?
- ? Who was Sir Joshua Reynolds? What role did he play in the history of English art?

Role-play:

?The Things They Need? Art for the heart?s sake (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?, p.173)

Explore: reading and writing activities (TESL)

Round-table talk:

Art for the heart?s sake (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?, p.174)

Монологическое высказывание по темам:

1. Give a brief talk about an outstanding portrait painter. Choose one you really have a liking for
2. You are an expert on the Peredvizhniki/ The Society of Traveling Art exhibition.
3. You are an expert on an outstanding landscape painter.
4. The habit of looking at good pictures is in itself a means by which taste can be formed.
5. Is the appreciation of pictures a special faculty, which only a few can possess?

Тема 8

Монологические высказывания:

1. The Man of Destiny by G.B.Shaw
2. Feelings and emotions.
3. Anger.
4. The Happy Man by S.Maughm
5. Talking about people
6. Girlhood of Anna Brangwen
7. Happiness.

### **2. Творческое задание**

Темы 6, 7

Make up a presentation:

- 1 English schooling: problems and neat solutions.
- 2 Film making process: art or business?
- 3 The mistakes parents make
- 4 The best film I hav ever seen
- 5 Schools in Russia
- 6 Schools In Great Britain
- 7 Schooling in the USA
- 8 Outstanding Russian actors
- 9 Outstanding American actors
- 10 My impressions of first days at school

### **3. Контрольная работа**

Тема 8

Control work

1.Explain without paraphrasing.

1.She will no doubt cope with the work.

2.His smile was artificial.

3.The view of the house relieved her feelings.

4.They selected a site for the monument.

2.Translate.

1.Я достаточно прочитал и думаю, что без сомнений сдам этот экзамен.

2.Я просто предложил представить это, и все. Я как и вы не хочу быть посмешищем.

3. Давай попытаемся передвинуть шкаф к стене, чтобы не было беды.
4. Он не просто любитель, он достаточно зрелый художник.
5. Мне пришлось потратить много сил, чтобы его картину приняли на выставку.

### 3. Paraphrase.

1. I could not obtain any information from him.
2. His works are characterized by beauty of colour.
3. The choice of pictures for the exhibition was admirable.
4. Please try and come.

### 4. Match a word and its meaning.

1. a picture a) without colour
2. colourless b) take smth. from person
3. draw, n c) a perfect type
4. art d) skill, craft
5. relieve e) uncertainty of mind
6. doubt, n f) smth. that attracts attention

### 5. Translate the phrases. Make up a situation using them.

Нет сомнений, что; изобразить ч-л в темном цвете; народное искусство; близиться к завершению; в плохом настроении; естественный выбор; живописный

## Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Outline your idea of a flawless schooling system. What can keep the kids and teachers motivated?
2. The best ways of disciplining children.
3. Mixed-ability grouping: for and against.
4. You are an experienced backpacker. What's your idea of a good hiking?
5. Benefits of hiking and possible pitfalls it can involve.
6. What impact does painting make on the layman?
7. Do you agree that feelings and emotions differ us from animals? What can you say about the range of emotions of human beings?
8. They say painting merges the past and the present into a single whole.
9. Reflect on different trends in painting, their peculiarities and influence on common people. Express your point of view
10. You are to lecture on feelings and emotions, their impact on our life and factors that induce negative emotions.

## Семестр 4

### Текущий контроль

#### 1. Проверка практических навыков

Темы 9, 10

Тема 9

Монологические высказывания:

1. The people we choose.
2. Four types of temperament
3. Characterizing a person
4. Norms of behaviour

Чтение: Тексты для чтения:

1. The man of destiny (Аракин ?Практический Курс Английского Языка? p.179)
2. The happy man (Аракин ?Практический Курс Английского Языка? p. 214)

Аудирование:

1. Happiness is this shape ? (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?, p.243)

Questions:

- 1 What is happiness in the psychologists' point of view?
- 2 Girlhood of Anna Brangwen (Аракин ?Практический Курс Английского Языка?, p 237)

Questions:

1. What do we learn about Anna's relationship to the girls at school in Nottingham?
2. What do you think is an essential conflict in the girl's character?
3. Why did she turn to a royal ideal to satisfy her ego?

Role-play:

- ? ?The People we choose?

Монологическое высказывание по темам:

1. What are the essential factors that help to mould a person's character?
2. Your favorite traits of character in a person.
3. The traits of character you detest.
4. Your own chief characteristics.

## Тема 10

Write a composition:

1. Camping is an ideal way of spending a holiday
2. The tourist trade
3. The Only Way to travel is on Foot
1. Traveling is one of the most fascinating pastimes.
2. The educational value of traveling.
3. The advantages and disadvantages of a carefully planned trip by a tour operator.
4. Tourism as organized traveling: advantages and inconveniences.
5. The best way to spend a holiday.

### 2. Творческое задание

Темы 9, 10

Write an essay:

1. What are the essential factors that help to mould a person's character?
2. Your favorite traits of character in a person.
3. The traits of character you detest.
4. Your own chief characteristics.
5. The people we choose.
6. Four types of temperament
7. Characterizing a person
8. Norms of behaviour
9. Feelings and emotions.
10. When anger is healthy

### 3. Контрольная работа

Тема 10

Control work

1. Which meaning is wrong?

1. sense a) a feeling 3. slip a) to escape  
b) practical wisdom b) to put into  
c) care c) to become lower or weaker
2. stir a) to be in a motion 4) threaten a) to pull on or off quickly  
b) to intend to do b) to use threats towards  
c) to cause to move c) to give warning of

2. Explain

1. to make no sense 4. I'm not to be trifled with.
2. to be revenged 5. to cut a foolish figure
3. He's quite a character. 6. to refuse point black

3. Translate.

1. Он уже месяц был под арестом, поэтому она не сдержалась и дала волю слезам при встрече. 2. Ей ничего не будет стоить перехватить информацию просто из злости. 3. Кто вы такой, чтобы предупреждать нас об опасностях, я и пальцем не пошевелю, так как не доверяю вам.

4. Paraphrase.

1. to injure smb. playing back evil 5. sharp
2. moral strength 6. easily hurt
3. to go slowly downward 7. to do harm or damage
4. to give a caution to

5. Make up a situation.

Устроить сцену, ограбить, пугающий, избегать кого-либо, очень, почему бы не сделать что-либо, испугать.

### Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. What are the essential factors that help to mould a person's character?
2. Your favorite traits of character in a person.
3. The traits of character you detest.
4. You are an experienced backpacker. What's your idea of a good hiking?
5. Benefits of hiking and possible pitfalls it can involve.
6. What impact does painting make on the layman?
7. Do you agree that feelings and emotions differ us from animals? What can you say about the range of emotions of human beings?
8. They say painting merges the past and the present into a single whole.
9. Reflect on different trends in painting, their peculiarities and influence on common people. Express your point of view

10. You are to lecture on feelings and emotions, their impact on our life and factors that induce negative emotions.

#### 6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
<b>Семестр 1</b>			
<b>Текущий контроль</b>			
Проверка практических навыков	Практические навыки проверяются путём выполнения обучающимися практических заданий в условиях, полностью или частично приближенных к условиям профессиональной деятельности. Проверяется знание теоретического материала, необходимое для правильного совершения необходимых действий, умение выстроить последовательность действий, практическое владение приёмами и методами решения профессиональных задач.	1	20
Творческое задание	Обучающиеся выполняют задания, требующие создания уникальных объектов определённого типа. Тип объекта, его требуемые характеристики и методы его создания определяются потребностями профессиональной деятельности в соответствующей сфере либо целями тренировки определённых навыков и умений. Оцениваются креативность, владение теоретическим материалом по теме, владение практическими навыками.	2	20
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	10
<b>Зачет</b>	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
<b>Семестр 2</b>			
<b>Текущий контроль</b>			
Проверка практических навыков	Практические навыки проверяются путём выполнения обучающимися практических заданий в условиях, полностью или частично приближенных к условиям профессиональной деятельности. Проверяется знание теоретического материала, необходимое для правильного совершения необходимых действий, умение выстроить последовательность действий, практическое владение приёмами и методами решения профессиональных задач.	1	20
Творческое задание	Обучающиеся выполняют задания, требующие создания уникальных объектов определённого типа. Тип объекта, его требуемые характеристики и методы его создания определяются потребностями профессиональной деятельности в соответствующей сфере либо целями тренировки определённых навыков и умений. Оцениваются креативность, владение теоретическим материалом по теме, владение практическими навыками.	2	20

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	10
<b>Экзамен</b>	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
<b>Семестр 3</b>			
<b>Текущий контроль</b>			
Проверка практических навыков	Практические навыки проверяются путём выполнения обучающимися практических заданий в условиях, полностью или частично приближенных к условиям профессиональной деятельности. Проверяется знание теоретического материала, необходимое для правильного совершения необходимых действий, умение выстроить последовательность действий, практическое владение приёмами и методами решения профессиональных задач.	1	20
Творческое задание	Обучающиеся выполняют задания, требующие создания уникальных объектов определённого типа. Тип объекта, его требуемые характеристики и методы его создания определяются потребностями профессиональной деятельности в соответствующей сфере либо целями тренировки определённых навыков и умений. Оцениваются креативность, владение теоретическим материалом по теме, владение практическими навыками.	2	20
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	10
<b>Экзамен</b>	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
<b>Семестр 4</b>			
<b>Текущий контроль</b>			
Проверка практических навыков	Практические навыки проверяются путём выполнения обучающимися практических заданий в условиях, полностью или частично приближенных к условиям профессиональной деятельности. Проверяется знание теоретического материала, необходимое для правильного совершения необходимых действий, умение выстроить последовательность действий, практическое владение приёмами и методами решения профессиональных задач.	1	20
Творческое задание	Обучающиеся выполняют задания, требующие создания уникальных объектов определённого типа. Тип объекта, его требуемые характеристики и методы его создания определяются потребностями профессиональной деятельности в соответствующей сфере либо целями тренировки определённых навыков и умений. Оцениваются креативность, владение теоретическим материалом по теме, владение практическими навыками.	2	20
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	10

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература:

1. Английский язык для магистрантов и аспирантов. English for Graduate and Postgraduate Students: Учебно-методическое пособие / Вдовичев А.В., Оловникова Н.Г., - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, 2015. - 171 с. ISBN 978-5-9765-2247-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=937939>
2. Попов Е.Б. Деловой английский язык / Е.Б. Попов - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 64 с.: 60x90 1/16 ISBN978-5-16-103283-1. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=515334>
3. Федотова, И.Г. Практикум по переводу с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов юридического характера [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Г. Федотова [и др.]. - М. : Статут, 2017. - 101 с. - ISBN 978-5-8354-1321-8. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1014945>

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Кашаев, А. А. Основы делового английского языка. The ABC of business English [Электронный ресурс] : учеб.пособие / А. А. Кашаев. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта : МПСИ, 2012. - 176 с. - ISBN 978-5-89349-457-0 (Флинта), ISBN 5-89502-942-6 (МПСИ). Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455235>
2. English. Free Conversation [Электронный ресурс] / Кушникова Г.К. - М. : ФЛИНТА, 2018. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976506510.html>
3. Разговорный английский. Практический курс [Электронный ресурс] / Дудорова Э.С. - СПб.: КАРО, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992511710.html>
4. Talks on British Painting. Беседы о живописи Великобритании [Электронный ресурс] / Л.Г. Павленко; под ред. В.Д. Селезнева - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497663.html>
5. A Practical Grammar of English for Students. Практическая грамматика английского языка для студентов [Электронный ресурс] / Комаров А.С. - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893498486.html>
6. Английский язык : времена и модальные глаголы [Электронный ресурс] / Красавина В.В. - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976519817.html>

## 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- British National Corpus - <http://corpus.byu.edu/bnc>  
 Oxford dictionaries - <https://www.oxforddictionaries.com/>  
 Словарь "Мультитран" - <https://www.multitrans.ru/>

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	Работа на практических занятиях предполагает активное участие в осуждении выдвинутых в рамках тем вопросов. Студенты получают большой объем работы для самостоятельной работы над упражнениями. Непременными условиями овладения курсом являются: - регулярное посещение практических занятий; - активное участие на практических занятиях; - самостоятельная работа.



Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа студента включает подготовку к практическим занятиям, которая состоит из 2 этапов:</p> <p>1й - организационный;</p> <p>2й - закрепление и углубление теоретических знаний.</p> <p>На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уяснение задания на самостоятельную работу;</li> <li>- подбор рекомендованной литературы;</li> <li>- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.</li> </ul> <p>Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.</p> <p>Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.</p> <p>Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу).</p>
творческое задание	<p>Творческое задание может иметь как устный, так и письменный вид. Творческие задания могут выполняться индивидуально, в паре, а также в группе. Преподавателем определяется объем задания, а также четко устанавливается время, необходимое для его выполнения. При выполнении такого рода заданий непременным условием является грамотное оформление работы, оценивается его лексическое, грамматическое и фонетическое содержание.</p>
контрольная работа	<p>Контрольные работы проходят в форме тестовых заданий открытого или закрытого типов. В тестах закрытого типа в каждом вопросе из представленных вариантов ответа правильный только один. Если Вам кажется, что правильных ответов больше, выбирайте тот, который, на Ваш взгляд, наиболее правильный. В тестах открытого типа необходимо дать краткий или развернутый ответ. Перед выполнением обязательно следует ознакомиться с инструкцией.</p>
проверка практических навыков	<p>Проверка практических навыков предполагает активное участие в выполнении заданий: чтение и перевод текстов и вокабуляра, транскрибирование новых слов и отработка их произношения, выполнение заданий по содержанию прочитанных текстов, выполнение упражнений на тренировку новых слов в речи, составление монологов и диалогов по заданным ситуациям, выполнение заданий на аудирование, участие в ролевых играх. При выполнении практических заданий следует придерживаться инструкций преподавателя, а также повторить пройденный вокабуляр.</p>
зачет	<p>При подготовке к зачету необходимо опираться прежде всего на тексты и вокабуляр, который был пройден в течение семестра а также на источники, которые разбирались на практических занятиях в течение семестра. В каждом билете на зачет содержатся 2 вопроса: текст на пересказ и анализ, а также тема для подготовки устного высказывания по пройденным темам.</p>
экзамен	<p>При подготовке к экзамену необходимо опираться прежде всего на тексты и вокабуляр, который был пройден в течение семестра а также на источники, которые разбирались на практических занятиях в течение семестра. В каждом билете на экзамен содержатся 2 вопроса: текст на пересказ и анализ, а также тема для подготовки устного высказывания по пройденным темам.</p>

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Освоение дисциплины "Практикум по культуре речевого общения (английский язык)" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Освоение дисциплины "Практикум по культуре речевого общения (английский язык)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

#### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.04.02 "Лингвистика" и магистерской программе Перевод и переводоведение: лингвистическое обеспечение профессиональной коммуникации .