МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.
_____
"___"_____20___ г.

Программа дисциплины

Татарская детская литература Б1.В.ДВ.16

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Родной (татарский) язык и литература
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский
Автор(ы):
Мингазова Л.И.
Рецензент(ы):
Сайфулина Ф.С.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Сайфулина Ф. С.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Мингазова Л.И. кафедра татарской литературы Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая , Lyailya.Mingazova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

- систематизация и осмысление студентами теоретических сведений по детской литературе, полученных ими в процессе обучения в школе;

- ознакомление студентов с историей татарской детской литературы, ее образно-художественными традициями, крупнейшими детскими писателями и их творчеством;

- воспитание понимания роли, места и значения детской литературы в системе национальной культуры;

- формирование навыков эстетического анализа художественных произведений и литературных явлений.

-воспитание понимания роли, места и значения детской литературы в системе национальной культуры;

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.10 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПКЛ-1 (профессиональные компетенции)	Способен реализовать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.
ПКЛ-2 (профессиональные компетенции)	Готов применять современные методики и технологии, в т.ч. и информационные для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на определенной ступени конкретного образовательного учреждения.
ПКЛ-3 (профессиональные компетенции)	Способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии.
ПКЛ-4 (профессиональные компетенции)	Способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

цели и задачи дисциплины и его связь с другими науками;

- историю татарской детской литературы в ее поступательном развитии (от начала до современности) и в персоналиях;

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

- понятийный литературоведческий аппарат (инструментарий), позволяющий ему филологический профессионально характеризовать художественные произведения различных жанров и форм;
- литературно-фактический и научно-критический материал по татарской детской литературе;

- содержание произведений, в том числе и тех, которые изучаются в школе;
- наизусть стихи и фрагменты прозы, предлагаемые программой для заучивания наизусть;

2. должен уметь:

- ориентироваться в способах и формах усвоения художественной традиции в истории литературы; анализировать художественные произведения татарских детских писателей, принадлежащих к различным художественным направлением и эпохам;
- собирать, структурировать и излагать материал по проблемам истории татарской детской литературы (письменно и устно в различных жанрах, актуальных в научной и учебно-методической деятельности);
- использовать все знания, навыки и умения, полученные при изучении татарской детской литературы, в преподавании татарской литературы в школе.

3. должен владеть:

- филологическим подходам к литературно-художественному материалу в его историческом развитии;
- определить функционирования художественных приемов в произведениях поэзии, драматургии и прозы, различных их жанров;
- отбирать из всего богатства детской литературы нужные для работы с детьми книги;
- рекомендовать их читателям разного возраста;
- давать квалифицированные библиографические справки на запросы читателей.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

СКЛ-1. Знание основ теории и истории литературы, литературной критики; понимание содержания понятий, терминов; представление о сущности этих дисциплин, связи литературы с другими видами искусства.

СКЛ-3. Владение разными методами литературоведческого анализа: историко-литературный метод, историко-функциональный метод, сравнительно-сопоставительный метод, сравнительно-типологический метод, сравнительно-исторический метод, структурно-семантический метод и т.д.

СКЛ-5. Умение построить литературоведческий анализ на основе самостоятельно выбранных принципов анализа в соответствии со спецификой текста.

СКЛ-11. Формирование навыков приемами анализа произведений различных видов и жанров; работы с научной информацией с использованием современных информационных источников; формирования навыков к постоянному обновлению знаний в профессиональной области.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);
55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);
54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Татар балалар әдәбияты фәненең гомуми мәьәләләре	4		0	0	0	
2.	Тема 2. Фәннең төп проблемалары һәм эчтәлеге Татар балалар фольклоры	4		1	0	0	
3.	Тема 3. Татар балалар әдәбиятының формалашу тарихы. К.Насыйри иҗаты	4		1	1	0	
4.	Тема 4. XX гасыр башы балалар әдәбияты. Балалар язучылары иҗаты	4		2	1	0	
5.	Тема 5. 1920-1930 еллар татар балалар әдәбияты	4		0	0	0	
6.	Тема 6. 1940-1960 еллар татар балалар әдәбиятында күтәрелгән төп идея-проблемалар	4		0	2	0	
7.	Тема 7. 1960-2000 еллар татар балалар әдәбиятының торышы	4		0	2	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Зачет
	Итого			4	6	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Татар балалар әдәбияты фәненең гомуми мәьәләләре

Тема 2. Фәннең төп проблемалары һәм эчтәлеге Татар балалар фольклоры

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Балалар әдәбиятының гомум әдәбиятның бер зур өлеше булуына басым ясау. Аның үзенә генә хас үзенчәлекләрен ассызыклау. Балалар әдәбиятының башка фәннәр белән бәйләнешенә күзәтү. Бу әдәбиятның нигезен, формалашу этабын өйрәнү.Татар балалар фольклорын өйрәнү тарихы. Бу өлкәдә К.Насыйри, Г.Тукай, Н.Исәнбәт һ.б. әдипләрнең эшчәнлеге. (Фәвакиһел җөләса фил әдәбият, Халык әдәбияты, Балалар фольклоры һ.б.). Татар халык иҗаты, аның төп тармаклары. Балалар фольклоры турында төшенчә

Тема 3. Татар балалар әдәбиятының формалашу тарихы. К.Насыйри иҗаты

лекционное занятие (1 часа(ов)):

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Татар балалар әдәбиятының формалашу тарихы. Бу тарихка фольклорның ясаган тәэсире. XVII-XIX йөзләрдә балалар укыган китаплар, аерым әсәрләр: Бәдәвам, Бакырган, Кисекбаш, Һәфтияк, Иман шарты, Калилә вә Димнә, Ләйлә-Мәҗнүн, Мең дә бер кичә һ.б. К.Гали. Кыйссаи Йосыф, Т.Ялчыгол. Рисаләи Газизә, Ә.У.Кормаши. Кыйссаи Таһир илә Зөһрә, Котб. Хөсрәү вә Ширин һ.б. К.Насыйри дөньяви эчтәлектәге татар балалар әдәбиятын нигезләүче мәгърифәтче. Аның укыту-тәрбия өлкәсендәге эшчәнлеге: дәреслекләр, педагогик хезмәтләр, әдәби әсәрләр. Буш вакыт (1861) китабы. Аның татар телендә язылган беренче фәнни-популяр әсәр булуы. ?Фәвакиһел җөләса фил әдәбият? (?Әдәбият турындагы мәҗлесләрнең җимешләре? (1879-1884), ?Кырык бакча? (1880) әсәрләре. Бу хезмәтләрдә балаларга белем, әхлак, хезмәт тәрбиясе бирү принципларының хәл ителеше. Кырык вәзир кыйссасының балаларны тәрбияләүдәге әһәмияте. Әбүгалисина кыйссасы. Әсәрдә укучыларга әйтергә теләгән төп фикерләр. К.Насыйриның тәрбия өлкәсендәге башка хезмәтләре: ?Китаб-әт-тәрбия?, ?Утыз вәгазь?, ?Әхлак рисаләсе?, ?Тәрбия?, ?Балаларга тәгълим бирмәк? һ.б.

практическое занятие (1 часа(ов)):

К.Насыйриныҗ "Әбүгалисина кыйссасы". Әсәрдә укучыларга әйтергә теләгән төп фикерләр

Тема 4. XX гасыр башы балалар әдәбияты. Балалар язучылары иҗаты

лекционное занятие (2 часа(ов)):

XX гасыр башында демократик фикер үсеше. Мәктәп-мәдрәсәләрдә укыту-тәрбия эшен яңарту. Яңа мәктәп, мәдрәсәләр барлыкка килү. Яңа уку программалары, дәреслекләр төзелү. Г.Тукай, Г.Ибраһимов, Н.Думави, К.Биккулов, М.Укмаси, Ф.Агеев һ.б. төзегән дәреслекләр. Демократик һәм дөньяви эчтәлектәге татар балалар әдәбиятының тууы, үсүе. Бу өлкәдә аерым язучылар эшчәнлеге: Г.Тукай, Дәрдемәнд, Ф.Әмирхан, М.Гафури, Г.Исхакый, Г.Ибраһимов, Ш.Әхмәдиев, З.Ярмәки һ.б. XX гасыр башында балалар өчен чыгарылган матбугат: Тәрбиятел-әтфаль (1910), Тәрбия, Галәме сабыян (1909-1910), Ак юл (1913-1916), Әл-Ислах (1907-1909), Балалар дөньясы (1917-1918), Өлфәт (Союз) (1907), Аң (1912-1918). Балалар әдәбиятын үстерүгә багышланган махсус тәнкыйть мәкаләләре (Г.Тукай, Ш.Әхмәдиев, Г.Ибраһимов, М.Корбангалиев хезмәтләре). Тәрҗемә эшчәнлегенең торышы.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Габдулла Тукай (1886-1913) иҗаты Фатих Әмирхан (1886-1926) иҗаты Мәҗит Гафури (1880-1934) иҗаты Дәрдемәнд (Закир Рәмиев 1859-1921) иҗаты һ.б.

Тема 5. 1920-1930 еллар татар балалар әдәбияты

Тема 6. 1940-1960 еллар татар балалар әдәбиятында күтәрелгән төп идея-проблемалар

практическое занятие (2 часа(ов)):

адел Кутуй (1903-1945)"Рөстәм маҗаралары" Гариф Гобәй (1907-1983) иҗаты Бари Рәхмәт (1897-1957) иҗаты

Тема 7. 1960-2000 еллар татар балалар әдәбиятының торышы

практическое занятие (2 часа(ов)):

Җәвад Тәрҗеманов (1920-1995) Шәүкәт Галиев (1928-2002) Туфан Миңнуллин (1935-2012) Фәнис Яруллин (1938-2011) Роберт Миңнуллин (1948) Галимҗан Гыйльманов (1957) Рафис Корбан (1957) иҗатлары

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
1.	Тема 1. Татар балалар әдәбияты фәненең гомуми мәсьәләләре	4		Конспектирование литературоведческих и критических работ	2	Контрольные вопросы
				Конспектирование литературоведческих и критических работ	2	Контрольные вопросы
				Конспектирование литературоведческих и критических работ	2	Контрольные вопросы
				Конспектирование литературоведческих и критических работ	0	Контрольные вопросы
				Конспектирование литературоведческих и критических работ	2	Контрольные вопросы
				Конспектирование литературоведческих и критических работ	0	Контрольные вопросы
2.	Тема 2. Фәннең төп проблемалары һәм эчтәлеге Татар балалар фольклоры	4		Конспектирование литературоведческих и критических работ	4	
4.	Тема 4. XX гасыр башы балалар әдәбияты. Балалар язучылары иҗаты	4		Чтение и анализ литературных текстов Контрольная работа	2	Контрольные вопросы

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
5.	Тема 5. 1920-1930 еллар татар балалар әдәбияты	4		Чтение и анализ литературных текстов	4	коллеквиум
6.	Тема 6. 1940-1960 еллар татар балалар әдәбиятында күтәрелгән төп идея-проблемалар	4		Чтение и анализ литературных текстов та	2	коллеквиум
7.	Тема 7. 1960-2000 еллар татар балалар әдәбиятының торышы	4		Чтение и анализ литературных текстов	2	коллеквиум
	Итого				22	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Детская литература" предполагает использование как традиционных - лекции, практические занятия, индивидуальные и групповые консультации, проверка и анализ контрольных работ, элементы тестирования - так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий. Например, проведение практических занятий по второму разделу и анализ контрольных работ проходят в компьютерных классах с использованием электронных баз данных и авторских программ.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Татар балалар әдәбияты фәненең гомуми мәьәләләре

Контрольные вопросы , примерные вопросы:

Татар балалар әдәбиятының өйрәнелү торышы. Бу өлкәдә язылган хезмәтләр. Татар балалар әдәбиятын өйрәнү тарихыннан. Бу өлкәдә язылган хезмәтләрне конспектлау.

Контрольные вопросы , примерные вопросы:

Татар балалар әдәбиятының өйрәнелү торышы. Бу өлкәдә язылган хезмәтләр. Татар балалар әдәбиятын өйрәнү тарихыннан. Бу өлкәдә язылган хезмәтләрне конспектлау.

Контрольные вопросы , примерные вопросы:

Татар балалар әдәбиятының өйрәнелү торышы. Бу өлкәдә язылган хезмәтләр. Татар балалар әдәбиятын өйрәнү тарихыннан. Бу өлкәдә язылган хезмәтләрне конспектлау.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Контрольные вопросы , примерные вопросы:

Татар балалар әдәбиятының өйрәнелү торышы. Бу өлкәдә язылган хезмәтләр. Татар балалар әдәбиятын өйрәнү тарихыннан. Бу өлкәдә язылган хезмәтләрне конспектлау.

Контрольные вопросы , примерные вопросы:

Татар балалар әдәбиятының өйрәнелү торышы. Бу өлкәдә язылган хезмәтләр. Татар балалар әдәбиятын өйрәнү тарихыннан. Бу өлкәдә язылган хезмәтләрне конспектлау.

Контрольные вопросы , примерные вопросы:

Татар балалар әдәбиятының өйрәнелү торышы. Бу өлкәдә язылган хезмәтләр. Татар балалар әдәбиятын өйрәнү тарихыннан. Бу өлкәдә язылган хезмәтләрне конспектлау.

Тема 2. Фәннең төп проблемалары һәм эчтәлеге Татар балалар фольклоры

, примерные вопросы:

Татар балалар әдәбиятының өйрәнелү торышы. Бу өлкәдә язылган хезмәтләр. Татар балалар әдәбиятын өйрәнү тарихыннан. Бу өлкәдә язылган хезмәтләрне конспектлау. (Г.Тукай, Ф.Кәрим, Ф.Ибраһимова, Р.Кукушкин, Л.Минһаҗева һ.б.)

Тема 3. Татар балалар әдәбиятының формалашу тарихы. К.Насыйри иҗаты

Тема 4. XX гасыр башы балалар әдәбияты. Балалар язучылары иҗаты

Контрольные вопросы , примерные вопросы:

Татар балалар әдәбиятының формалашу тарихы. К.Насыйриның "Буш вакыт" китабы. "Кырык вәзир" кыйссасының эчтәлеге. К.Насыйриның "Китаб-әт-тәрбия" китабын укып бәяләү. 113 тәрбия арасыннан иң әһәмиятлеләрен күчереп язу, көндәлек тормышта куллану.

Тема 5. 1920-1930 еллар татар балалар әдәбияты

коллеквиум , примерные вопросы:

1920-1930 еллар татар балалар әдәбиятының торышы. Сәясәт һәм балалар әдәбияты. А.Алишның "Ана әкиятләре" циклы турында минем фикерләрем. Курчак театры. Материаллар туплау, конспект. Балалар сәхнәсе. Бүгенге көндә сәхнәдә барган пьесалар турында әңгәмә

Тема 6. 1940-1960 еллар татар балалар әдәбиятында күтәрелгән төп идея-проблемалар

коллеквиум , примерные вопросы:

Г.Гобәйнең повестьлары: "Маякчы кызы", "Ялгыз йортта", "Каланча", "Замана балалары". Иҗатка бүгенге көн күзлегеннән чыгып бәя. Н.Исәнбәт тарафыннан чыгарылган фольклор җыентыкларына анализ.

Тема 7. 1960-2000 еллар татар балалар әдәбиятының торышы

коллеквиум , примерные вопросы:

Г.Мөхәммәтшинның "Без әле җирдә яшибез" повесте. Төп геройны тасвирлау үзенчәлеге. Ж.Тәрҗемановның "Ачкыч һәм баскыч" җыентыгына анализ. Бүгенге балалар прозасында дини тәрбия: Ф.Яхин, Ф.Бәйрәмова әсәрләре. Әдәби әкият жанры. Р.Батулла әкиятләре. М.Җәлил, Б.Рәхмәт, Ә.Фәйзи, Ф.Яруллин, Ш.Галиев, Р.Миңнуллин һ.б. шигырьләрен сәнгатьле итеп укырга өйрәнү. Теләк буенча шигырьләрен ятлау. Ф.Яруллин иҗатына мөнәсәбәтем (Иҗатка студентларның шәхси карашларын ачыклау). Бүгенге балалар өчен вакытлы матбугатка күзәтү. Бүгенге балалар өчен басылып чыккан уңышлы китаплар турында фикерләр туплау, әңгәмә оештыру.

Итоговая форма контроля

зачет (в 4 семестре)

Примерные вопросы к зачету:

Освоение дисциплины "Детская литература" предполагает использование как традиционных - лекции, практические занятия, индивидуальные и групповые консультации, проверка и анализ контрольных работ, элементы тестирования - так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий. Например, проведение практических занятий по второму разделу и анализ контрольных работ проходят в компьютерных классах с использованием электронных баз данных и авторских программ.

7.1. Основная литература:

1. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для вузов [Электронный ресурс] / Реформатский А.А. - М. : Аспект Пресс, 2017. - http://www.studentlibrary.ru/book/ Прототип Электронное издание на основе: Введение в языковедение: Учебник для вузов / А. А. Реформат ский; Под ред. В.А. Виноградова. - 5-е изд., испр. - М.: Издательство 'Аспект Пресс', 2017. - 536 с. - //Электронно-библиотечная система Znanium.com

http://www.znanium.com

2. Устное народное творчество [Электронный ресурс] / Плохотнюк Т.Г. - М. : ФЛИНТА, 2017. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976515154.html

Прототип Электронное издание на основе: Устное народное творчество [Электронный ресурс] : учеб. пособие : в 4 ч. Ч. 3 / Т.Г. Плохотнюк, Е.И. Тулякова. - 3-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 81 с. - //Электронно-библиотечная система Znanium.com http://www.znanium.com

3. Радбиль Т.Б Языковые аномалии в художественном тексте [Электронный ресурс] / Радбиль Т.Б. - М. : ФЛИНТА, 2017. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513877.html

Прототип Электронное издание на основе: Языковые аномалии в художественном тексте: Андрей Платонов и другие [Электронный ресурс] : монография / Т.Б. Радбиль. - 3-е изд., стер.- М. : Флинта, 2017. - 322 с. - //Электронно-библиотечная система 'Консультант студента' http://www.studmedlib.ru

4. Хроленко А.Т Язык фольклора [Электронный ресурс] / Хроленко А.Т. - М. : ФЛИНТА, 2018. - http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497069.html

Прототип Электронное издание на основе: Язык фольклора [Электронный ресурс] : хрестоматия / сост. А.Т. Хроленко. - 4-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2018. - 224 с. /Электронно-библиотечная система 'Консультант студента' http://www.studmedlib.ru

7.2. Дополнительная литература:

1. Капица, Ф. С. Русский детский фольклор [электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов / Ф. С. Капица, Т.М. Колядич. - 2-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 317 с. //Электронно-библиотечная система Znanium.com http://www.znanium.com

2. Ерофеева, Н. Е. Творчество К. Грэхема. Взрослый взгляд на детскую литературу [Электронный ресурс] : монография / Н. Е. Ерофеева, И. Н. Пасечная. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. - 162 с. //Электронно-библиотечная система Znanium.com http://www.znanium.com

3. Сигов Владимир Константинович Русская и зарубежная литература: Учебник / Под ред. проф. В.К. Сигова. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 512 с.: 60x90 1/16. - (Среднее профессиональное образование). (переплет) //Электронно-библиотечная система Znanium.com http://www.znanium.com

4. Торшин, А. А. Произведение художественной литературы. Основные аспекты анализа: учеб. пособие [Электронный ресурс]. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 256 с. //Электронно-библиотечная система Znanium.com http://www.znanium.com

7.3. Интернет-ресурсы:

http://tatkniga.ru - http://tatkniga.ru

http://www.curator.ru/pedagog/pro_ipo1.html - www. knigafond.ru

www. knigafond.ru - http://tatkniga.ru

Татарская детская литература - http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=1455

ЭОР - Edu.kpfu.ru (id=1455)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Освоение дисциплины "Татарская детская литература" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента" , доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет.

Рабочие места, предоставляемые студентам, обеспечиваются необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Родной (татарский) язык и литература .

Автор(ы):
Мингазова Л.И. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Сайфулина Ф.С. _____
"__" _____ 201 __ г.