МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Отделение философии и религиоведения

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ «___»_____20__г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Постмодерн как образ жизни, мысли и ситуации философствования Б1.В.ДВ.3

Направление подготовки: 47.04.01 - Философия
Профиль подготовки: Философия: искусство жить
Квалификация выпускника: магистр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2019
Автор(ы): Терещенко Н.А.
Рецензент(ы): Шатунова Т.М.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Каримов А. Р.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 20__г.
Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение философии и религиоведения):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 20__г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

7.2. Дополнительная литература

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Терещенко Н.А. (кафедра социальной философии, Отделение философии и религиоведения), tereshenko_tata@mail.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОПК-1	владением углубленным знанием современных проблем философии, готовность предлагать и аргументировано обосновывать способы их решения
ОПК-2	способностью использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы
ОПК-4	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
ПК-2	владением методами научного исследования, способностью формулировать новые цели и достигать новых результатов в соответствующей предметной области
ПК-7	готовностью учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- Знакомство обучаемых со спецификой философского дискурса постмодерна;
- Обсуждение социального, антропологического и культурологическогь аспектов проблемы.
- Проанализировать значение постмодернистской трактовки жизни в ситуации выхода за пределы постмодернистских реалий культуры и постмодернистского дискурса.
- Основные философские источники постмодернистской мысли.
- Ключевые концепты, в которых мыслится проблема в дискурсе прстмодерна

Должен уметь:

- определять оперировать концептами, сформированными в постмодернистском дискурсе жизни;
- применять философское знание в области профессиональной деятельности;
- конспектировать учебную и научную литературу по заданной проблематике, пересказывать прочитанное своими словами;
- интерпретировать и анализировать тексты заданной проблематики.

Должен владеть:

- терминологическим аппаратом современной философии постмодернистского периода;
- навыками логико-лингвистического анализа философского и научного текста;
- аргументацией в сфере философской проблематики философии жизни.

Должен демонстрировать способность и готовность:

применять в профессиональной деятельности знания, умения и навыки, полученные в ходе освоения дисциплины

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.3 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 47.04.01 "Философия (Философия: искусство жить)" и относится к дисциплинам по выбору.
Осваивается на 2 курсе в 3, 4 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) на 144 часа(ов).

Контактная работа - 24 часа(ов), в том числе лекции - 8 часа(ов), практические занятия - 16 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 107 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 13 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса ?Философия постмодерна?	3	2	0	0	20
2.	Тема 2. Специфика философского дискурса в эпоху постмодерна	3	2	0	0	20
4.	Тема 4. Философские источники постмодерна. Структурализм, психоанализ, экзистенциализм, марксизм, феноменология	3	0	6	0	20
7.	Тема 7. Смена логики и топологии философского дискурса постмодерна	4	2	0	0	20
9.	Тема 9. Проблемное поле философии постмодерна	4	2	2	0	10
10.	Тема 10. Проблема языка и текста в философии постмодерна	4	0	4	0	10
11.	Тема 11. Социальная философия постмодерна	4	0	4	0	7
	Итого		8	16	0	107

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи курса ?Философия постмодерна?

Определение места философии постмодерна в общей логике истории философии. Насколько мы имеем основания говорить о философии постмодерна. Философия постмодерна: самостоятельный самобытный феномен, или хронологическое определение ряда концепций неклассической философии в рамках постмодернистской культуры. Проблема возможности / невозможности философии в ситуации кризиса теории, заменяя теории моделью.

Нерасчлененность понятий постмодерн и постмодернизм (по аналогии с различением модерна и модернизма). Постмодерн как мирочувствование эпохи (Ж.-Ф. Лиотар). Отсутствие различения между мироощущением и миросозерцанием как рефлективной формой отношения к миру. Отказ от философской позиции как форма протеста против философии. Претензии к философии как к индивидуальному дискурсу, претендующему на статус всеобщности. Размывание границ между теорией и различными культурными практиками.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

?Чтобы быть модерным, надо быть постмодерным?. Предельность феномена новизны. Принципиальная невозможность новизны и кризис культуры в невозможности принятия факта повторимости. ?Все преходящее только подобье? (В. Незвал). Феномен постсовременности как изживание чувства современности, характерного для человека эпохи модерна. Критика субъекта ? форма диагностики кризиса эпохи модерна. Осознание предельности законодательного разума.

Притягательность и всеядность ситуации ?пост?. Феномен ?постмодерниста поневоле?. Кризис рациональности или гипер-рациональность?

Отрицание философии как форма сохранения философии в ситуации кризиса (и критики) метанарративов. Изменение отношения к истории философии (возврат интереса по сравнению с неклассикой XX века, интерес к маргинальным формам философствования, ирония по отношению к классике философской мысли, представление о теле философии и смерти той или иной формы философии как смерти ее реальных носителей).

Тема 2. Специфика философского дискурса в эпоху постмодерна

Постмодернистская философия в ситуации тотальной критики. Необходимость выработки позитивного отношения к теории, отстаивающей право эпох и поколений на собственное оформление, изображение своего времени и мира. Дать миру говорить его собственным языком.

Общий интеллектуальный и теоретический контекст философии постмодерна. Влияние открытия второго закона термодинамики, явлений конечности и не-сохранения, принципиальной исчерпаемости ресурсов на постмодернистский дискурс. Ситуация интеллектуального стресса. Деррида о проблеме конечности, смерти (всего) как проблеме интеллектуальной элиты.

Замена аксиомы модерна ?функция определяет облик? на простмодерновую формулировку ?идея определяет облик?. Ход в сторону виртуальности, объективация информационных процессов.

Смена неклассической утомленности классикой идеей о кризисе способности выражения. Болезненное осознание недостаточности сведения культуры к процессу понимания. Идея о сбое проекта модерна как проекта Просвещения. Возвращение к идеям Тойнби о том, что культуру нельзя просто объяснить или сделать, ее можно только взрастить из наличного. Тойнби как провозвестник того, что время модерна уступает место времени постмодерна.

Тема 4. Философские источники постмодерна. Структурализм, психоанализ, экзистенциализм, марксизм, феноменология

Структурализм, психоанализ, экзистенциализм, герменевтика, феноменология, марксизм как источник и философствования. Феномен интеллектуальных движений. Все эти направления порождают постмодернистскую мысль не только или исключительно в философском статусе, а как интеллектуальные движения, захватывавшие европейскую элиту в XX веке.

Связь со структурализмом как признанная, законная, наличествующая уже в самом названии влиятельнейшего постмодернистского направления мысли ? постструктурализм. Исходная точка структуралистского подхода ? критика генетического метода исследования объектов. Невозможность исторической генетической реконструкции и онтологизация произвольного. Общая установка структурализма ? выбор совокупности инвариантных структур и их функционирование в динамических системах. Рассмотрение феномена как упорядоченного от простого к более сложному уровню системы. Признание принципиального отсутствия субстанциальных основ бытия (принцип многовариантности системы). Лингвистика как пробный камень структуралистского метода. Синтетический характер теории Ф. до Соссюра как причина интереса к структарному методу со стороны представителей разных социогуманитарных наук. Стремление сделать методы лингвистики методами изучения культурного пространства в целом.

Идеальность структуры. Структура не есть факт реальности. Структура ? идеальное образование, но она начинает функционировать так же объективно, как природное, материальное. Музыка как идеальная (от слова идеал) форма выражения идей структурализма (К. Леви-Строс). Отсутствие в природе музыкального звука и отличие в этом плане от краски в живописи, которая есть подражание природе. Выход на проблемы виртуальности, симулякризации, проблематизацию феномена реальности в целом.

Тема 7. Смена логики и топологии философского дискурса постмодерна

Формирование номадологического дискурса. ?Второе великое переселение народов? в результате I и II мировых войн. Отрыв культур от их естественных корней. Естественная и реальная деонтологизация культур. Деградация классических систем смыслообразования в результате беспочвенности (пример: утрата русской философия влияния и напряжения смыслов в результате покидания России как пространства, породившего данную систему смыслообразования, А. Мацейна). Номад как беспочвенник. Проблематизация смысла. Вместо метафоры корня (проблемы) ? метафора корешка (может прорасти в любом месте и в любом направлении). Понятие ризомности как перекресток естественнонаучных метафор и реальных культурных процессов.

Установка на отказ от классических презумпций метафизики. Провозглашение принципа а-структурности и децентрации. Смена детерминистской концепции принципом случайности (принципиальная случайность сингулярного события, событие ? сингулярная универсальность). Отказ от бинарности. Искусственность бинарности и необходимость преодоления несуществующей опасности. Патологическая ненависть к иерархии. Опасность энтропийности. Отказ от иерархии как скрытый вызов культуре.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Необходимость смены топографии дискурса (глубина ? поверхность ? складка (Ницше). Критика Платона. Платон как первый философ, разорвавший единую ткань реальности на сущность и явление (идея и ее тень). Перенос Платоном значимости с сущности (бытия, мира) к событию, то есть рационально лигитимированному явлению. ?Событие накладывается на положение вещей, но только как логический атрибут, полностью отличный от их физических качеств? (Делез). ?С событиями моей жизни все было в порядке, пока я не сделал их своими?.

Критика логической операции деления как теоретической основы движение в сторону симулякризации. Претензия к средневековью: соединение догмата и логики привело к онтологизации логики.

Принцип ?Китайской энциклопедии? Борхеса как метафора новой оптики усмотрения феномена, анне пример ошибки в основании деления.

Тема 9. Проблемное поле философии постмодерна

Ключевые проблемы: Время, Смысл, Игра, Язык, Текст, Человек (воскрешение субъекта). Размытость и взаимное наложение смысловых полей категорий философии постмодерна. Отсутствие категориальных рядов. Проблемное смысловое поле вместо системы.

Переоткрытие ?времен?: культурного, исторического, социального. Тотальность настоящего. Отказ от будущего как некоторого феномена, фундирующего настоящее. Невозможность определения настоящего через то, чего нет. Настоящее и настоящесть. Скрытая аксиологичность настоящего. Стыдливая онтология. грядущее как взывающее из темноты, из бездны, из неизвестности. Скрытая ?прошлость? настоящего как проявление мифологизации феноменов в логике суждений постмодерна.

Деррида и Хайдеггер. Игра не словами, а смыслами. Смысл как общее проблемное поле постмодена. ?Смысл наступает внезапно, как иерусалимская ночь? (Л. Баткин). Смысл и след (Деррида).

Означающее и означаемое. История ? пространство утраты связи означающего с означаемым. Понятие следа в его логико-онтологическом смысле.

Близость поэзии и философии. Философия как приключение мысли. Метафора, ее абсолютный, всеобщий характер.

Философия языка и языкознание.

Голос и письмо. Примат письма над речью. ?Второе есть первое? (Деррида) Повторимость языка как показатель его принадлежности культуре. Посторимость как легитимация. Язык как социальный институт. Письмо как институирование языка. Архиписьмо. Судьба бесписьменных культур: прошлое и будущее.

Проблема субъекта. Диалектика субъектности и субъективности. Смерть субъекта. Литература постмодерна как пространство ?укрытия? и сохранения картезианского субъекта и пространство сохранения возможности теории. Иллюзия того, что в сфере свободы социальные формы якобы должны вести себя так же надежно, как и в природе. Невозможность субъективности как осмысления, освоенности реальности субъектом. Снижение субъективности до субъектности (вынужденной), ведущее к смерти субъекта.

Тема 10. Проблема языка и текста в философии постмодерна

Язык как общее проблемное поле основных философских парадигм. Исследование языка в философии XIX-XX веков. Открытие непрозрачности языка и признание его онтологического статуса. Лингвистический поворот как завершение и кульминация онтологического поворота в философии. Язык в философии экзистенциализма, структурализма, психоанализа, феноменологии.

Проблемы анализа текста в феноменолого-герменевтической традиции. Текст как ?главный герой? философского исследования. ?От произведения к тексту? (Р. Барт) и от текста к произведению.

Расширительная трактовка языка.

Единство философского, лингвистического и эстетического подходов к анализу текста.

Человеческая природа в категориях текста. Различенность как следствие антропологической конечности человека, несовпадения конечного и бесконечного, de jure и de facto, вещи и смысла.

Изначальность текста по отношению к автору. Текст ? контекст ? интертекст ? гипертекст. ?Смерть автора? и ?конец мимесиса?. Смерть автора и рождение читателя. ?След? картезианского субъекта как точка сдвигания смыслов от автора к читателю и от читателя к автору.

Означающее и означаемое. Смысл как общее проблемное поле постмодена. Не-филологичность истории слова. Метафора, ее абсолютный, всеобщий характер. Рассеивание как условие художественности языка.

Мир ? текст, любой человек ? читатель. Жизнь как свободная игра активной интерпретации.

Отрицание жизни в литературе. Непрерывность текста и неразличимость голоса комментатора и комментируемого.

Текст как у-множение мира. Появление новой книги как прибавление новой Вселенной к уже существующей (Жабэ).

Тема 11. Социальная философия постмодерна

Интеллектуальное крыло постмодерна как следствие процессов 68 года. Единство выступлений против тоталитарных форм существования общества в Западной и Восточной Европе. Понимание отсутствия гражданского общества и осознание необходимости пересмотра представлений о социальном. ?Тень человека 69-го года? стоит за плечами всех мыслителей эпохи постмодерна. Поэтому зав любой проблемой стоит проблема социального. Неудовлетворительность старых трактовок социального как неиндивидного, технологического, редуцированного и т.д. как следствие ? идея ?Смерти социального?. Разница трактовок Ж. Бодрийяра и Уварова и Согомонова.

Социологический номинализм как следствие идеи смерти социального. Появление концепта смерти социального как следствие невозможности исследование новой реальности (постмодерна) средствами дискурса модерна. ?Социальное не схватывается ни социологическим, ни политологическим? - яркое свидетельство тому: социология и политология как науки ? порождение эпохи модерна, следовательно могут схватить в феномене только то, что соответствует эпохе модерна. ?Смерть социального? как исчерпанность институциональных форм его (социального) существования.

Критика современного буржуазного общества в философии постмодерна. Шизоанализ Делеза и Гваттари как критика капитализма. Проблема власти, субъекта, истории. Конец истории, конец социальности, конец современности.

Философия постмодерна и логика неоисторизма. Выпадение из времени или изживание современности как необходимого условия включения в социальные процессы. Замена или подмена современности принципом настоящего.

История ? пространство утраты связи означающего с означаемым. Письмо как социальная драма. Неисторичность феномена истории. Феномен неисторического события (Ницше, Ясперс). Неистори я как попытка вернуться к мысли об обществе в логике атичности, то есть в логике отсутствия опята исторического. Эвристический смысл понятия ?неистория?. Пред-история, история и пост-история. Кризис движения к пост-истории как нереализованность задачи воспитания историей автономного субъекта выбора и ответственности.

Социальная природа человеческой телесности. Проблема сексуальности как проблема социальной философии. Организм и организация. Тело без органов.

Общество: расчлененность, различение, разделенность как условие различий между людьми. Опасность единств, организованных по принципу однородных органических целостностей. Чистые единства как имена смерти. Абсолютная атомарность бытия. Концепт сообщества как попытка снятия тоталиризации отношения индивидного и общественного. Границность и герметичность феномена сообщества. Переход от модерна к постмодерну как переход от состояния отчужденности субъекта к его фрагментации.

Дважды различенность: промедленность в сравнении с животными реакциями и отсроченность смыслов в общем процессе означивания.

Феномен массового человека. Бодрийяр о молчаливом большинстве.

Проблема идеологии в философии постмодерна. Связь проблемы идеологии с проблемами языка. Денотат и коннотация. Хайдеггеровский язык бытия и Бартовские социолекты.

Анализ проблемы субъекта. Оппозиция взглядов Фуко ? Хабермас и Альтюссер ? Лакан.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Портал ?Гуманитарное образование? - http://www.humanities.edu.ru

Федеральное хранилище ?Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - http://school-collection.edu.ru

Федеральный портал ?Российское образование - http://www.edu.ru/

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 3			
	Текущий контроль		
1	Письменная работа	ОПК-4 , ОПК-2 , ОПК-1	2. Специфика философского дискурса в эпоху постмодерна
2	Устный опрос	ОК-3 , ОК-2 , ОК-1	4. Философские источники постмодерна. Структурализм, психоанализ, экзистенциализм, марксизм, феноменология
3	Письменное домашнее задание	ПК-7 , ПК-2	1. Предмет и задачи курса ?Философия постмодерна?
	Зачет	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-2, ПК-7	
Семестр 4			
	Текущий контроль		
1	Контрольная работа	ОПК-1 , ОК-3 , ОК-2 , ОК-1	7. Смена логики и топологии философского дискурса постмодерна
2	Письменное домашнее задание	ПК-7 , ОПК-4 , ОПК-2 , ПК-2	11. Социальная философия постмодерна
	Экзамен	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-2, ПК-7	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	**Хорошо**	**Удовл.**	**Неуд.**	
Семестр 3					
Текущий контроль					

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	**Хорошо**	**Удовл.**	**Неуд.**	
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	2
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
	Зачтено		**Не зачтено**		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		
Семестр 4					
Текущий контроль					

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	**Хорошо**	**Удовл.**	**Неуд.**	
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	2
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 3

Текущий контроль

1. Письменная работа

Тема 2

1. Шизоанализ Делеза и Гваттари как критика капитализма
2. Идея "конца истории" в философии постмодерна.
3. Концепция "Массового человека" (Бодрийяр).
4. Археология знания и генеалогия власти М.Фуко.
5. Концепция "смерти автора" (Р. Барт).
6. Понятие "метанарратив" (Ж.Ф. Лиотар).
7. Деконструктивизм Ж.Деррида.
8. Философия становления Ж.Делеза.
9. Антитеза "модерна" и "постмодерна": Ж.Ф.Лиотар. Ж.Бодрийяр.
10. Постмодернистская философия истории.

2. Устный опрос

Тема 4

1. Структурализм и постструктурализм: путь к отсутствующей структуре.
2.от предмета к отношению.
3. критика историзма в структурализме
4. Бытие к смерти в культуре.
5.принцип радикализации в экзистенциализме и в постмодернизме
6."Откладывание" и принцип удовольствия
7. феноменологические корни постмодерна: принцип различания
8. марксизм: реабилитация теории капитализма
9. труд- работа- действие
10.Нигде не дома: принцип ускользания. Ризома, отказ от понимания себя в логике "корней".

3. Письменное домашнее задание

Тема 1

1. философия постмодерна как рефлексия событий 1968 года.
2. проблема "смерти социального"
3. проблематизация социального в горизонте проблемы смерти
4. расширительная трактовка социального.
5. социальная природа дискурса.
власть дискурса как выражение социального.
6. проблема интеллектуала и власти.
7. социальное и общественное.
8. общество о сообщество.
9. проблема общества потребления.
10. массовое и индивидуализированное общество: две стороны одной медали.

Зачет

Вопросы к зачету:

1.Постмодерн как культурная ситуация и интеллектуальное движение.
2. Проблема философичности постмодернистской мысли: есть ли философия постмодерна?
3. Принцип двойного кодирования в постмодернистском дискурсе.
4. Постмодерн в горизонте проблемы смерти философии.
5. Философские корни постмодерна: преемственность и отторжение.
6. Мыслитель как философский персонаж: у них "за спиной стоит человек 68-го года".
7. Феномен "постмодерниста поневоле" (У. Эко). Принцип Anything goes.
8. Граничность постмодернистского дискурса.
9. Постмодерн, пост-пост-модерн, метамодерн.
10.Что идет на смену принципа деконструкции и фундаментальной иронии? Онтологические и гносеологические следствия постмодерна.

Семестр 4

Текущий контроль

1. Контрольная работа

Тема 7

1. дискурс постмодерна: движение от времени к пространству.
2. два смысла понятия "настоящее".
3. измерение пространства: от глубины к поверхности.
4. проблема наличия или отсутствия основания.
5. от метафизики присутствия к философии отсутствия.
6 отсутствие основания как основание дискурса.

7. отсутствие основания как результат стратегии децентрации.
8. от моно-логики к намадо-логике.
9. проблема бинарных оппозиций.
10. последствия отмены глубинного измерения: как сохранить культуру?

2. Письменное домашнее задание

Тема 11

1. Причины возникновения интереса к социальному. "человек 68-го года"
2. социальное в горизонте "болезни эндизма". "Смерть социального".
3. проблематизация социального в философии Бодийяра.
4. преодоление институций модерна как ощущение смерти социального.
5. проблемаитзация социального в свете теории массового общества.
6. коллективные и индивидуализированные формы социального.
7. Индивидуация или дивидизация?
8. социальное к горизонте проблемы интериорности и экстериорности.
9. расширительные трактовки социального.
10. социальное и бытие.

Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Глубина и высота как формы мистификации разума.
2. Критика схоластических основ классической гносеологии
3. Смена логики и топологии дискурса как попытка проявления ?заботы? о мысли.
4. Означающее и означаемое.
5. Голос и письмо.
6. Расширительная трактовка языка.
7. Философия постмодерна и логика неоисторизма.
8. Границность и герметичность феномена сообщества
9. Анализ проблемы субъекта. Оппозиция взглядов Фуко ? Хабермас и Альтюссер ? Лакан.
10. От пост-мо к пост-пост-мо.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 3			
Текущий контроль			
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	20
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	2	10

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	20
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
Семестр 4			
Текущий контроль			
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	20
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	2	30
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1) Силичев Д.А. Философия. Язык. Культура: Монография / Д.А. Силичев; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 311 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/424190

2) Гаспарян Д.Э. История социальной философии. Курс лекций: Учебное пособие / Д.Э. Гаспарян; Национальный исследовательский университет 'Высшая школа экономики'. - М.: Вузовский учебник: НИЦ Инфра-М, 2011. - 166 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/259328

7.2. Дополнительная литература:

1) Кирвель, Ч.С. Социальная философия [Электронный ресурс] : учеб. пос. / Ч.С. Кирвель, О.А. Романов. - 2-е изд., дораб. - Минск: Выш. шк., 2013. - 495 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/508967

2) Терещенко Н. А. Социальная философия после 'смерти социального' - Казань: Казанский университет, 2011. - 366 с. - 20 экземпляров в НБ КФУ.

3) Философские науки (архив) - Режим доступа: http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=9227

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Библиотека учебной и научной литературы - http://sbiblio.com/biblio

Философский портал - http://www.philosophy.ru

Цифровая библиотека по философии - http://filosof.historic.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.
практические занятия	Практическое занятие имеет своей целью достижение углубленного понимания проблем, изучаемых на лекции. Идет отработка категориального аппарата. Студент должен пробовать использовать те или иные методологические подходы к решению проблемы, должен уметь вставать на разные методологические позиции, вне зависимости от того, разделяет он эту точку зрения или нет. Работа должна вестись с использованием источников и литературы. На занятиях практикуется медленное чтение философских текстов.
самостоя-тельная работа	Самостоятельная работа студентов предполагает два момента. Во-первых, это штудирование лекционных материалов, во-вторых, изучение литературы по темам, предложенным для изучения. Результатом самостоятельной работы должны быть конспекты изучаемых текстов, а также формулирование вопросов к преподавателю с целью уточнения и разъяснения положений, выдвигаемых авторами изучаемых текстов, или прояснение перспектив дальнейшей работы. Желательно оставить в конспектах поля, на которых делать пометки после работы в группе или по изучению других источников.
письменная работа	Для подготовки к письменной работе необходимо выполнить следующие подготовительные действия: внимательно прочитать вопросы и темы предстоящего письменной работы внимательно изучить лекционные записи по темам письменной работы изучить литературу и дополнительные источники по темам письменной работы выделить ключевые аспекты в каждом вопросе составить структурированный план письменного ответа на каждый вопрос
устный опрос	Цель устного опроса ? перевести материал, изучаемый студентом, из пласта понимания в пласт изложения. Вопросы по теме преподаватель формулирует конкретно к каждому тексту или каждой проблеме, студент должен найти соответствующие ответы на поставленные вопросы в ходе самостоятельной работы и изложить результат своей работы группе. В ходе работы отрабатываются некоторые навыки риторики, проясняется способность к логическому мышлению, способность аргументировать положения своего ответа, представить целостную картину аспекта проблемы, а также навыки ведения дискуссии.
письменное домашнее задание	Подготовка к письменной домашней работе в целом аналогична подготовке к аудиторной письменной работе. Необходимо выполнить следующие подготовительные действия: внимательно прочитать вопросы и темы предстоящего письменной работы внимательно изучить лекционные записи по темам письменной работы изучить литературу и дополнительные источники по темам письменной работы выделить ключевые аспекты в каждом вопросе составить структурированный план письменного ответа на каждый вопрос отличие заключается в том, что студент может более свободно и в большем объеме пользоваться литературой. Кроме того, письменная домашняя работа требует более строгой работы с понятийным аппаратом.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Вид работ	Методические рекомендации
зачет	Зачет как форма промежуточного контроля и организации обучения служит приемом проверки степени усвоения учебного материала и лекционных занятий, качества усвоения обучающимися отдельных разделов учебной программы, сформированных умений и навыков. Зачет проводится устно и в объеме учебной программы. Преподаватель вправе задать дополнительные вопросы, помогающие выяснить степень знаний обучающегося в пределах учебного материала, вынесенного на зачет. Подготовка обучающегося к зачету включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение процесса обучения; непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса; подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах/тестах (при письменной форме проведения дифференцированного зачета). Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем.
контрольная работа	Задача контрольной работы - выявление способности магистранта владеть наиболее типичными и структурируемыми концептами постмодернистского дискурса. Обучающийся должен показать возможности герметичного дискурса постмодерна быть включенным в герменевтические отношения интертекстуального пространства. с этой целью преподаватель дает обучающемуся необходимый и строго ограниченный материал для анализа
экзамен	Экзамен как форма итогового контроля и организации обучения служит приемом проверки степени усвоения учебного материала и лекционных занятий, качества усвоения обучающимися отдельных разделов учебной программы, сформированных умений и навыков. Экзамен проводится устно и в объеме учебной программы. Преподаватель вправе задать дополнительные вопросы, помогающие выяснить степень знаний обучающегося в пределах учебного материала, вынесенного на экзамен. Подготовка обучающегося к экзамену включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение процесса обучения; непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса; подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах/тестах . Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Постмодерн как образ жизни, мысли и ситуации философствования" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе " БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен обучающимся. В ЭБС " БиблиоРоссика " представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Постмодерн как образ жизни, мысли и ситуации философствования" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 47.04.01 "Философия" и магистерской программе Философия: искусство жить .