

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа искусств им. Салиха Сайдашева



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Лексикология современного английского языка БЗ+.В.3.1

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Изобразительное искусство и Иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Заболотская А.Р.

Рецензент(ы):

Коноплева Н.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (высшая школа искусств им. Салиха Сайдашева):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Заболотская А.Р. кафедра иностранных языков и межкультурной коммуникации отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации им.Г.Тукая

1. Цели освоения дисциплины

Цель дисциплины "Лексикология английского языка" состоит в том, чтобы ознакомить студентов с фундаментальными понятиями лексикологической науки, современными приемами и методами лексикологического анализа на основе привлечения новейших данных о языке, а также на базе тесной связи теоретических изысканий с нуждами практического преподавания английского языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " БЗ+.В.3 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Данная дисциплина относится к основной части профессионального цикла (Б.3.2/7.1), модуль "Теоретический курс английского языка" по направлению подготовки ВПО - "Педагогическое образование".

Курс разработан в рамках междисциплинарного подхода и учитывает данные ряда смежных наук - истории английского языка, словообразования, семантики, фразеологии, стилистики, лингвострановедения, культурологии, теории перевода, методики обучения иностранному (английскому) языку. Обязательным условием успешной реализации целей дисциплины является параллельное развитие речевых и языковых навыков в рамках практического курса английского языка.

Дисциплина является логическим продолжением курса "Практикум по английскому языку", предваряет цикл дисциплин профилизации бакалавров-филологов (грамматика английского языка, стилистика английского языка, основы теории перевода, лексико-семантические и грамматические аспекты перевода, дисциплин лингвометодической подготовки), педагогическую практику по профилю подготовки "Образование в области русского и иностранного (английского) языков".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|---|---|
| ОК-10 (общекультурные компетенции) | владением одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников |
| ОК-6 (общекультурные компетенции) | -способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь |
| ОПК-3 (профессиональные компетенции) | -владеет основами речевой профессиональной культуры |
| ОПК-1 (профессиональные компетенции) | осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности |

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|---|---|
| ОПК-4 (профессиональные компетенции) | способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности |
| ОПК-5 (профессиональные компетенции) | способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания |
| ПК-1 (профессиональные компетенции) | способностью разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях |
| ПК-4 (профессиональные компетенции) | способностью осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии |
| ПК-8 (профессиональные компетенции) | готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные понятия и терминологический аппарат, необходимый для изучения лексикологии английского языка;
- классификацию, формальные и функциональные признаки основных лексико-семантических групп английского языка, специфику их функционирования в языке, адекватного употребления в речи;
- современные подходы к изучению коммуникативных и структурных единиц и их функционирования в различного типа предложений и синтаксиса иноязычного (английского) текста;

2. должен уметь:

- использовать теоретические знания в вербальном оформлении и анализе устного высказывания, своего речевого намерения в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией, при чтении иноязычных текстов, учитывая специфику культуры и традиций англоязычных стран (ОК-1;6;14; СК-7);
- выделять и анализировать единицы разных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций с учетом специфики английского языка, способствующих повышению как иноязычной коммуникативной компетенции студента, так и профессиональной компетенции в целом (ОПК -1;СК А-2);
- автономно и ответственно использовать возможности информационно-образовательной среды в процессе формирования коммуникативных навыков учащихся в своей профессиональной деятельности (ОПК-1;4; ПК-1,4,5);

3. должен владеть:

- методами и приемами научно и учебно-исследовательской деятельности в области лингвистики, способствующих профессиональному самосовершенствованию и успешной культурно-просветительской работе (СК А - 6);

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- использования лексических единиц на уровне, позволяющем успешно реализовывать как профессиональную деятельность, так и цели общения в межкультурной коммуникации

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|----|--|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 1. | Тема 1. Словообразование | 8 | 1-4 | 2 | 4 | 0 | устный опрос |
| 2. | Тема 2. Семантика | 8 | 5-9 | 2 | 4 | 0 | |
| 3. | Тема 3. Фразеология | 8 | 1-4 | 2 | 2 | 0 | устный опрос |
| 4. | Тема 4. Заимствования | 8 | 5-8 | 4 | 2 | 0 | устный опрос |
| 5. | Тема 5. Антонимы. Синонимы | 8 | 9-13 | 2 | 2 | 0 | |
| 6. | Тема 6. Региональные разновидности британского варианта английского | 8 | 14-16 | 2 | 2 | 0 | |
| 7. | Тема 7. Лексикография | 8 | 17-20 | 2 | 2 | 0 | творческое задание |
| | Тема . Итоговая форма контроля | 8 | | 0 | 0 | 0 | зачет |
| | Итого | | | 16 | 18 | 0 | |

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Словообразование

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Аффиксация Конверсия Словосложение Сокращение Другие способы словообразования

практическое занятие (4 часа(ов)):

Тема 2. Семантика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1) Языковое (ближайшее) значение 2) Внеязыковое (лично-объектное) значение ЛСВ - единство знака, представленного рядом грамматических форм, и значения.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Тема 3. Фразеология

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Фразеологические сочетания. Фразеологические единства. Фразеологические сращения. классификация фразеологических единиц.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 4. Заимствования

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Заимствования латинского происхождения. Заимствования скандинавского происхождения. Заимствования из старофранцузского языка.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 5. Антонимы. Синонимы

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Антонимы. Синонимы

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 6. Региональные разновидности британского варианта английского

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Акценты, диалекты английского языка. Жаргон. Профессионализмы. RP English.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 7. Лексикография

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Периодизация английской лексикографии. Проблемы лексикографии. Типы словарей.

практическое занятие (2 часа(ов)):

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|--------------------------|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 1. | Тема 1. Словообразование | 8 | 1-4 | подготовка к устному опросу | 10 | устный опрос |
| 3. | Тема 3. Фразеология | 8 | 1-4 | подготовка к устному опросу | 5 | устный опрос |
| 4. | Тема 4. Заимствования | 8 | 5-8 | подготовка к устному опросу | 5 | устный опрос |
| 7. | Тема 7. Лексикография | 8 | 17-20 | подготовка к творческому экзамену | 18 | творческое задание |
| | Итого | | | | 38 | |

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Современный подход к преподаванию заключается в построении его на технологической основе. Общие принципы и правила технологии преподавания видятся в следующем:

1. Принцип педагогической целесообразности.
2. Взаимосвязь и взаимообусловленность преподавания и учения как двух неразрывных сторон процесса обучения. Преподавание - это организация педагогически целесообразной самостоятельной деятельности учащихся.
3. Предельная конкретизация учебно-воспитательных и развивающих целей в содержании, методах, средствах обучения, в организуемых учителем способах деятельности учащихся.

4. Необходимым элементом технологии преподавания является тематическое планирование, включающее краткую характеристику конечных результатов и построение всей цепочки отдельных занятий, связанных одной логикой.
5. Организация контроля на каждом этапе учебно-познавательной деятельности учащихся.
6. Стимулирование творческой деятельности учащихся, ориентация на ученика не только знающего, но и умеющего.
7. Разнообразие форм и методов обучения, недопущение универсализации отдельного средства или формы.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Словообразование

устный опрос , примерные вопросы:

устный опрос

Тема 2. Семантика

Тема 3. Фразеология

устный опрос , примерные вопросы:

устный опрос

Тема 4. Заимствования

устный опрос , примерные вопросы:

устный опрос

Тема 5. Антонимы. Синонимы

Тема 6. Региональные разновидности британского варианта английского

Тема 7. Лексикография

творческое задание , примерные вопросы:

творческое задание

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

В качестве промежуточных аттестаций предусмотрены 4 контрольные работы по изучаемому материалу.

3 неделя: "Словообразование"

Тест требует знания основных значений изученных словообразовательных средств (приставок и суффиксов), умения правильно определять основу (производная-непроизводная, производная-производящая, свободная-связанная) в слове.

6 неделя: "Фразовые глаголы"

При подготовке к тексту систематизируются имеющиеся у студентов знания о фразовых глаголах. Тест предполагает знание определенных фразовых глаголов (по заранее предложенному списку) и умение использовать правильный фразовый глагол в той или иной ситуации.

12 неделя: "Основные способы изменения значения"

Студент должен иметь представление о семантической структуре слова и об основных способах изменения.

18 неделя: "Фразеологические единицы и заимствование фразеологических единиц"

Тест выявляет уровень усвоения предусмотренных программой фразеологических единиц; правильное определение источника их заимствования.

7.1. Основная литература:

1. Антрушина Г.Б., Афанасьева О.В., Морозова Н.Н., Лексикология английского языка. Изд. дом "Дрофа". М., 1999. - 288 с.
2. Белявская Е.Г. Когнитивные основания изучения семантики слова. М., 1994. - 127 с.
3. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка. М., 1986. - 381 с.
4. Смирницкий А.И. Лексикология английского языка. М., 1998. - 296с.
5. Минаева Л.В. Слово в языке и речи. М., 1986. - 102 с.
6. Чиненова Л.А. Английская фразеология в языке и речи. М., 1986. - 104 с.

7.2. Дополнительная литература:

1. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка. М., 1996. - 381 с.
2. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000 - 624 с.
3. Тер-Минасова С.Г. Синтагматика функциональных стилей и оптимизация преподавания иностранных языков. М., 1986 - 150 с.
4. Bryson B. The Mother Tongue. English and how it got the way. Harper Collins, 1998 - 1568 p.
5. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. CUP, 1995 - 277 p.
6. Metcalf A. and Barnhart D.K. America in so Many Words. Words that Have Shaped America. Houghton Mifflin Company, 1997 - 320 p.

7.3. Интернет-ресурсы:

Лингвистика - <http://linguistic.ru>

словарь - onlajn-slovar-idiom.ru.

словарь идиом - <http://idioms.thefreedictionary.com/>

толковый словарь - <http://www.english-better.ru/misc/english-explanatory-dictionary-online.html>

толковый словарь - <http://www.a-zcenter.ru/links/dictionaries/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Лексикология современного английского языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

1. Интерактивная доска/проектор
2. Магнитофон
3. Ноутбук
4. Аудиоприложение к пособию Graham Workman "Phrasal Verbs and Idioms" (Oxford University Press, 2002)
5. DVD: "My Fair Lady", 1964
6. DVD: "Alice in Wonderland", 1951
7. DVD к УМК "Total English". - Pearson education, 2006

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Изобразительное искусство и Иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Заболотская А.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Коноплева Н.В. _____

"__" _____ 201__ г.