МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Отделение философии и религиоведения

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ «___»_____20__г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Жизнь в отечественной культурфилософской традиции Б1.В.ОД.6

Направление подготовки: 47.04.01 - Философия
Профиль подготовки: Философия: искусство жить
Квалификация выпускника: магистр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский
Год начала обучения по образовательной программе: 2019
Автор(ы): Снарская Е.В.
Рецензент(ы): Каримов А.Р.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Каримов А. Р.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 20__г.
Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение философии и религиоведения):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 20__г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

4.2. Содержание дисциплины

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

7.2. Дополнительная литература

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Программу дисциплины разработал(а)(и) заместитель директора по образовательной деятельности Снарская Е.В. (Директорат Института социально-философских наук и МК, Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций), Ekaterina.Snarskaja@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОПК-1	владением углубленным знанием современных проблем философии, готовность предлагать и аргументировано обосновывать способы их решения
ОПК-3	способностью вести экспертную работу в соответствии с направленностью (профилем) своей программы магистратуры и представлять ее итоги в виде отчетов, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями
ОПК-4	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-5	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ПК-7	готовностью учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей
ПК-8	готовностью к практическому использованию полученных углубленных знаний в принятии управленческих решений
ПК-9	способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- Основные этапы развития философских концепций языка в англо-американской философии, в немецкоязычной и французской философии.
- Ключевые идеи, повлиявшие на становление современной философии языка
- Основные подходы к решению современных проблем философии языка.

Должен уметь:

- определять логическую структуру аргументации философских идей;
- применять философское знание в области профессиональной деятельности;
- конспектировать учебную и научную литературу по аналитической философии, пересказывать прочитанное своими словами;
- интерпретировать и анализировать тексты аналитической проблематики.

Должен владеть:

- терминологическим аппаратом современной философии языка;
- навыками логико-лингвистического анализа философского и научного текста;
- аргументацией в сфере философской проблематики философии языка.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- применять в профессиональной деятельности знания, умения и навыки, полученные в ходе освоения дисциплины

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.6 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 47.04.01 "Философия (Философия: искусство жить)" и относится к обязательным дисциплинам.
Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) на 144 часа(ов).

Контактная работа - 10 часа(ов), в том числе лекции - 4 часа(ов), практические занятия - 6 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 125 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 9 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Основные подходы к интерпретации понятия жизни в русской философии	4	0	0	0	20
2.	Тема 2. Философские аспекты категории "жизнь" в русской литературе XIX века	4	0	2	0	12
3.	Тема 3. Метафизика жизни в русской религиозной философии конца XIX - начала XX веков.	4	2	0	0	12
4.	Тема 4. Проблема жизни в экзистенциальной традиции философствования.	4	0	2	0	12
5.	Тема 5. Коммуникационная концепция жизни.	4	0	0	0	23
6.	Тема 6. Деятельностный подход к пониманию жизни.	4	0	2	0	22
7.	Тема 7. Жизнь в фокусе проектирования ответственности.	4	2	0	0	24
	Итого		4	6	0	125

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Основные подходы к интерпретации понятия жизни в русской философии

Религиозный и материалистический подходы пониманию жизни в русской культуреАнтроподицея Н.А. Бердяева. Эволюция от легального марксизма к "Вехам". Персоналистское

начало философии Н.А. Бердяева: свободный человек как главное действующее лицо истории

и оправдание тринитарного идеала. "Новый христианский гнозис". Понятие онтологизма.

Проблема соотношения знания и веры, субъекта и объекта познания. Провиденциалистский

смысл истории. Философия свободы. Обоснование исторического смысла христианства и

телеология. Содержание истории как преодоление рабства. Трагизм и сотериологический

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

контекст исторического движения к свободе. Страдание как философский и исторический смысл тринитарного идеала. Творчество как спасение. Источник, пути и цели творчества. Эпохи божественного откровения.

Тема 2. Философские аспекты категории "жизнь" в русской литературе XIX века

Предэкзистенциализм Ф. М. Достоевского: проблемы жизни и смерти, веры и неверия, добра и зла, человека и общества. Эволюция идей Л. Н. Толстого: жизнь как симфония человеческого бытия, теория "непротивления злу насилием"Идеал любви по Достоевскому. Достоевский о единстве истины, добра и красоты в философии.

Тема 3. Метафизика жизни в русской религиозной философии конца XIX - начала XX веков.

Учение о Софии В. С. Соловьева, концепт Богочеловечества, жизнь и развитие, жизнь и "организм", жизнь и красота. "Смысл жизни" Е. Н. Трубецкого: искание истины, рациональный путь к Богу, экзистенциальный и исторический контекст жизни, онтология жизни.Софиология С.н. Булгакова. Акт творения как "жертва любви". Понятие Софии. Софии Божественная и тварная. Тварная София как хозяйство. Философия хозяйства. История как акт кенозиса. Предел кенозиса. Цель истории тварного мира как оправдание кенозиса. Проблема преодоления тварного мира: обожание твари. П.А. Флоренский: Логос против Хаоса. Бог как субстанциальный акт любви. Истина как результат откровения. Антиномизм тварного мира. Православный соборный разум и примирение противоречий бытия. Культура и культ.

Тема 4. Проблема жизни в экзистенциальной традиции философствования.

Апология свободы и независимой творческой личности в философии Н. А. Бердяева. ?Парадоксальная этика и эсхатологическая метафизика?. Философия жизни как философия духа. ?Двойственность? времени. Трилогия С. Л. Франка: ?Предмет знания?, ?Душа человека?, ?Духовные основы общества?. Жизнь как ?живое? знание. Л. Шестов: человек на ?весах Иова?, иррациональный смысл бытия.

Тема 5. Коммуникационная концепция жизни.

Философия поступка М. М. Бахтина. Рациональность как момент ответственности. Архитектоника жизни: я-для-себя, другой-для-меня, я-для-другого. Жизнь как полифонический диалог.Философские дискуссии двадцатых годов: проблема научного мировоззрения, общественный статус философского знания, идеализм и политическая борьба, классовое и национальное, механицизм и диалектика, свобода совести. К.Э. Циолковский и русский космизм: материализм и панпсихизм, монизм, автогония, космическая этика. А.Л. Чижевский. В.И. Вернадский и его учение о ноосфере. Биосфера и человечество как новая геологическая сила планеты. Роль науки и философии в развитии ноосферного сознания. М.М. Бахтин как представитель философской антропологии: диалог как самореализация личности, принцип "вненаходимости человека", бытие и свобода.

Тема 6. Деятельностный подход к пониманию жизни.

Г. П. Щедровицкий: методологическое мышление как вид проектирования жизни. Логика и онтология деятельности. Три ?пояса? мыследеятельности. Э. В. Ильенков. Жизнь как становление. Идеальное как трансформация человеческой деятельности.

Онтологический, гносеологический, антропологический, социально-философский аспекты деятельности.

Тема 7. Жизнь в фокусе проектирования ответственности.

М. К. Мамардашвили: Бытийно-личностный эксперимент как изобретенная форма жизни. ?Сотериология? личности. Человек как бытие в возможности. Жизнь как воспроизведение культуры. А. А. Зиновьев: история ограничения стихии коммунальности. Понимание в процессе конструирования жизни. Ответственность как категория современной социальной философии.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 4			
	Текущий контроль		
1	Письменная работа	ОК-2 , ОК-1 , ОПК-1 , ПК-7	1. Основные подходы к интерпретации понятия жизни в русской философии
2	Контрольная работа	ОК-1 , ОК-2 , ОК-3 , ОПК-1 , ПК-7	4. Проблема жизни в экзистенциальной традиции философствования.
3	Письменное домашнее задание	ОК-1 , ОК-2 , ОК-3 , ОПК-3 , ПК-7	5. Коммуникационная концепция жизни.
	Экзамен	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-7, ПК-8, ПК-9	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	**Хорошо**	**Удовл.**	**Неуд.**	
Семестр 4					
Текущий контроль					

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	**Хорошо**	**Удовл.**	**Неуд.**	
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	2
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 4

Текущий контроль

1. Письменная работа

Тема 1

Апология свободы и независимой творческой личности в философии Н. А. Бердяева.

?Парадоксальная этика и эсхатологическая метафизика?.

Философия жизни как философия духа.

?Двойственность? времени.

Трилогия С. Л. Франка: ?Предмет знания?, ?Душа человека?, ?Духовные основы общества?.

Жизнь как ?живое? знание.

Л. Шестов: человек на ?весах Иова?, иррациональный смысл бытия.

2. Контрольная работа

Тема 4

1.Религиозный экзистенциализм (Ясперс, Марсель.

2.Влияние феноменологии Гуссерля на французский экзистенциализм. 3.Атеистический экзистенциализм.

Эволюция философских идей Ж.П. Сартра

1. Проблема абсурдности бытия. 2.Становление категорий свободы и ответственности.

2. Экзистенциализм ? это гуманизм.

Идеи экзистенциализма в художественном творчестве Ж.П. Сартра.

1. Повесть ?Тошнота? и проблема абсурдности бытия.

2.Сборник новелл ?Стена?, трилогия ?Дороги свободы?: проблема смысла существования и свободы выбора. 3.Пьесы 40-х (?Мухи?, ?Мертвые без погребения?): проблема свободы выбора и ответственности за него 4.?Грязные руки?, ?Дьявол и

Господь Бог?: проблема цели и средств, жизненного ?проекта?.
Эволюция философских идей А. Камю
1.Философия абсурда. 2. Абсурдный герой и абсурдный
бунт. 3. проблема смысла жизни и проблема самоубийства.
Экзистенциальные принципы в прозе и драматургии А. Камю.
1. Абсурдность бытия в повести Посторонний?. 2. Проблема абсурдного творчества в ?Мифе о Сизифе?.
3. Проблема бессмысленности бунта в романе ?Чума?.
4. Понятия свободы и ответственности, добра и зла в
пьесах ?Калигула?, ?Праведники?,

3. Письменное домашнее задание

Тема 5
1.Интегрированные маркетинговые коммуникации.
2.Рекламные коммуникации.
3.СО в управлении.
4.Коммуникация как процесс.
5.Роль коммуникация в обществе.
6.Коммуникационная компетентность.
7.Средства коммуникации, их роль в информационном обществе.
8.Роль коммуникаций в системе управления.
9.Характеристика барьеров коммуникации.
10. Корпоративная миссия фирмы.
11.Невербальная коммуникация.
12.Основные компоненты коммуникационного процесса.
13.Связи с общественностью как коммуникационная деятельность.
14.Специфика массовой аудитории в информационном обществе.
15.Внутренняя коммуникационная сеть организации.
16. Антикризисные коммуникации.
17.Межкультурная коммуникация.
18.Вербальная коммуникация.
19.Семиотика коммуникации.
20.Коммуникативная личность, параметры коммуникативной личности.
21.Социологические доминанты коммуникации.

Экзамен

Вопросы к экзамену:
1. Предэкзистенциализм Ф. М. Достоевского: проблемы жизни и смерти, веры и неверия, добра и зла, человека и общества.
2. Эволюция идей Л. Н. Толстого: жизнь как симфония человеческого бытия, теория ?непротивления злу насилием?.
3. Учение о Софии В. С. Соловьева, концепт Богочеловечества, жизнь и развитие, жизнь и ?организм?, жизнь и красота.
4. ?Смысл жизни? Е. Н. Трубецкого: искание истины, рациональный путь к Богу, экзистенциальный и исторический контекст жизни, онтология жизни.
5. Апология свободы и независимой творческой личности в философии Н. А. Бердяева.
6. Н.А. Бердяев: ?Парадоксальная этика и эсхатологическая метафизика?. Философия жизни как философия духа.
7. Трилогия С. Л. Франка: ?Предмет знания?, ?Душа человека?, ?Духовные основы общества?. Жизнь как ?живое? знание.
8. Л. Шестов: человек на ?весах Иова?, иррациональный смысл бытия.
9. Философия поступка М. М. Бахтина. Рациональность как момент ответственности.
10. Архитектоника жизни в коммуникационной философии жизни: я-для-себя, другой-для-меня, я-для-другого. Жизнь как полифонический диалог.
11. Г. П. Щедровицкий: методологическое мышление как вид проектирования жизни. Логика и онтология деятельности. Три ?пояса? мыследеятельности.
12. Э. В. Ильенков. Жизнь как становление. Идеальное как трансформация человеческой деятельности.
13. М. К. Мамардашвили: Бытийно-личностный эксперимент как изобретенная форма жизни. ?Сотериология? личности.
14. М.К.Мамардашвили: Человек как бытие в возможности. Жизнь как воспроизведение культуры.
15. А. А. Зиновьев: история ограничения стихии коммунальности. Понимание в процессе конструирования жизни.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 4			
Текущий контроль			
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	20
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	2	20
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	10
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1) Метафизика веры в русской философии: Монография / Нижников С.А., - 2-е изд. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 312 с. - (Научная мысль) ISBN 978-5-16-010328-0 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/558450

2) Культурология для культурологов / Флиер А.Я. - М.: Согласие, 2015. - 672 с.: ISBN 978-5-906709-30-1 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/559553

3) Философия русской культуры. Метафизическая перспектива человека и истории: Монография / Жукова О.А. - М.: Согласие, 2017. - 624 с.: ISBN 978-5-906709-88-2 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/978457

7.2. Дополнительная литература:

1) Отечественная история. Курс лекций / С.П. Бычков, Ю.П. Дусь. - М.: Форум, 2011. - 320 с. - (Высшее образование). ISBN 978-5-91134-490-0 Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/215741

2) Русская классика в мировом литературном процессе: XIX - начало XX веков: Учебное пособие / Б.А. Гиленсон. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 395 с. - ISBN 978-5-9558-0333-3, 500 экз. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/424710

3) Человек (архив) - Режим доступа: http://www.ebiblioteka.ru/browse/publication/484

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Портал - http://www.humanities.edu.ru/

Федеральное хранилище - http://school-collection.edu.ru/
Цифровая библиотека по философии - http://filosof.historic.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Лекции необходимо конспектировать. Конспектировать - не значит записывать под диктовку. Конспектирование основывается на понимании логической структуры излагаемого лектором материала, записи должны отражать эту структуру. Необходимо записывать формулировки философских проблем и их решений, предлагаемых конкретными философами. Ценно записывать примеры, на которых лектор иллюстрирует философские идеи. Важно обращать внимание на определения ключевых терминов, их целесообразно записывать под диктовку. Возникающие вопросы также нужно записывать и задавать преподавателю в конце лекции.
практические занятия	Практические занятия предназначены прежде всего для разбора отдельных сложных положений, тренировки аналитических навыков, а также для развития коммуникационных навыков. Поэтому на практических занятиях необходимо участвовать в тех формах обсуждения материала, которые предлагает преподаватель: отвечать на вопросы преподавателя, дополнять ответы других студентов, приводить примеры, задавать вопросы другим выступающим, обсуждать вопросы и выполнять задания в группах. Работа на практических занятиях подразумевает домашнюю подготовку и активную умственную работу на самом занятии. Важную часть практических занятий составляет коллективный разбор фрагментов философских произведений, здесь важно выполнять задания преподавателя и отвечать на вопросы по тексту, сопоставляя разные его фрагменты, анализируя отдельные формулировки, позволяющие судить о взглядах философа по конкретной проблеме. Работа на практических занятиях в форме устного опроса заключается прежде всего в тренировке навыков применять теоретические положения философии к самому разнообразному материалу. Баллы набираются как за ответы на вопросы преподавателя по домашнему заданию, так и за обсуждение вопросов, предлагаемых на занятии.
самостоя-тельная работа	Самостоятельная работа состоит из следующих частей: 1) чтение произведений выдающихся философов; 2) чтение учебной, справочной, научной литературы, позволяющей получить общую характеристику той или иной философской концепции или её компонента; 3) повторение материала лекций; 4) составление планов устных выступлений; 5) выполнение письменных домашних заданий. Следует полностью прочитывать те произведения философов или их фрагменты, которые заданы. При этом нужно искать в них ответы на вопросы, прилагаемые к текстам. При чтении учебной литературы нужно разграничивать для себя материал на отдельные философские проблемы, концепции, идеи. Учебную литературу можно найти в электронных библиотечных системах, на которые подписан КФУ. Чтобы иметь возможность читать эту литературу с домашнего компьютера, необходимо настроить браузер в соответствии с инструкцией, которая размещена по адресу: http://kpfu.ru/portal/docs/F921124775/Instrukciya.dlya.udalennogo.dostupa.2017.pdf. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например на сайте http://dic.academic.ru. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторам могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем. В текстах авторов, таким образом, следует выделять следующие компоненты: постановка проблемы; варианты решения; аргументы в пользу тех или иных вариантов решения. На основе выделения этих элементов проще составлять собственную аргументированную позицию по рассматриваемому вопросу.
письменная работа	Письменная работа выполняется на листке в аудитории во время занятия и сдается преподавателю. По каждому пункту необходимо привести теоретические положения и проиллюстрировать их на примерах. Примеры следует приводить из той тематической области, которая указана в задании. При объяснении на примере необходимо указать, с чем соотносится в этом примере каждый элемент определения или теоретического положения.
контрольная работа	Контрольная работа выполняется на листке в аудитории во время занятия и сдается преподавателю. По каждому пункту необходимо привести теоретические положения и проиллюстрировать их на примерах. Примеры следует приводить из той тематической области, которая указана в задании. При объяснении на примере необходимо указать, с чем соотносится в этом примере каждый элемент определения или теоретического положения.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Вид работ	Методические рекомендации
письменное домашнее задание	Письменное домашнее задание выполняется на основании материала учебника. В работе необходимо раскрыть понятия и теоретические принципы на примерах, пояснив, с какими элементами ситуации, описанной в примере, соотносится каждое понятие и каждый теоретический принцип. Письменное домашнее задание выполняется дома и высылается преподавателю в электронном виде.
экзамен	Изучение дисциплины завершается сдачей экзамена. Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа: -аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра; -непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса; -подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах. Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе. Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем. Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Жизнь в отечественной культурфилософской традиции" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе " БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен обучающимся. В ЭБС " БиблиоРоссика " представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Жизнь в отечественной культурфилософской традиции" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 47.04.01 "Философия" и магистерской программе Философия: искусство жить .