

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Актуальные вопросы современности в журналистике Б1.В.05

Направление подготовки: 42.04.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Международная журналистика: проблематика Ближнего и Среднего Востока

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

Автор(ы): Гарифуллин В.З.

Рецензент(ы): Дорожук Е.С.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Гарифуллин В. З.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Гарифуллин В.З. (кафедра национальных и глобальных медиа, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций), vasilgarifullin@mail.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1	Способен к организации и проведению учебно-производственного процесса при реализации образовательных программ различного уровня и направленности, преподаванию по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации
ПК-2	Способен к работе над содержанием публикаций СМИ, включая выбор темы публикации (разработка сценариев), подготовка к публикации собственных материалов/работа в эфире, отбор авторских материалов для публикации, редактирование материалов.
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

основные социологические подходы к массовой коммуникации; наиболее актуальные проблемы современного российского общества, их масштаб, краткосрочные и долгосрочные последствия; основные стратегии конструирования социальных проблем и депроблематизации ситуаций;

понимать роль СМИ в формировании представлений населения об актуальных проблемах современного общества.

Должен уметь:

анализировать процессы и эффекты массовой коммуникации с социологической точки зрения.

Должен владеть:

навыками исследования "повестки дня", устанавливаемой средствами массовой коммуникации; навыками анализа и сопоставления статистических, экспертных и медийных конструкций социальной реальности.

Должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.05 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.04.02 "Журналистика (Международная журналистика: проблематика Ближнего и Среднего Востока)" и относится к вариативной части.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 72 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Концепция "установления повестки дня"	1	2	6	0	10
2.	Тема 2. Актуальные проблемы российских общества: данные обследований общественного мнения, статистические конструкции, экспертные оценки	1	4	6	0	10
3.	Тема 3. Конструкционистский подход к общественным проблемам	1	2	0	0	10
4.	Тема 4. Пропускная способность и конкуренция между актуальными проблемами современности в "повестке дня", устанавливаемой СМИ	1	2	0	0	9
5.	Тема 5. Конкуренция между социальными проблемами в российском обществе	1	2	2	0	10
6.	Тема 6. Просмотр и обсуждение фильма Б.Левинсона "Плутовство" ("Хвост вертит собакой")	1	0	4	0	15
7.	Тема 7. Средства массовой коммуникации и проблема преступности: механизм возникновения "волн преступности" и моральных паник	1	2	0	0	8
8.	Тема 8. Конструирование социальных проблем средствами массовой коммуникации	1	2	0	0	0
9.	Тема 9. Непреднамеренные последствия представления общественных проблем средствами массовой коммуникации	1	2	0	0	0
	Итого		18	18	0	72

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Концепция "установления повестки дня"

Концепция множественных реальностей А.Шюца. Медийная реальность как особая реальность. Понятия "установление повестки дня" и "медиа-контролеры". Основные положения концепции установления "повестки дня". Медийная "повестка дня" и личные "повестки дня" членов аудитории. Типы "повесток дня". Роль "повестки дня" в современном медиапространстве.

Тема 2. Актуальные проблемы российского общества: данные обследований общественного мнения, статистические конструкции, экспертные оценки

Данные обследований общественного мнения: какие социальные проблемы россияне считают наиболее острыми (данные ВЦИОМа, Аналитического Центра Юрия Левады). Масштабы и последствия социальных проблем ДТП, алкоголизации населения, домашнего насилия, коррупции, ВИЧ/СПИДа и др. Результаты социологических исследований социальных проблем.

Тема 3. Конструкционистский подход к общественным проблемам

Концепция социальных проблем как коллективного поведения Г.Блумера. Стадии социальных проблем по Блумеру. Социальные проблемы как риторика требовательного характера. Понятие социальной проблемы М.Спектора и Дж. Китсьюза. Формы выдвижения утверждений требовательного характера. Исследовательские вопросы о социальных проблемах с конструкционистской и традиционной точек зрения. Стадии социальной проблемы (М.Спектор и Дж.Китсьюз). Строгая (феноменологическая) и контекстуальная версии конструкционизма (Дж.Бест). Вклад конструкционистского подхода в исследование социальных проблем. Стратегии конструирования социальных проблем и депроблематизации ситуаций. Стратегии депроблематизации ситуаций, используемые российской властной элитой. Понятие ?приватизации? социальных проблем. Инструментальные цели конструирования социальных проблем: формирование позитивного образа, привлечение символических и материальных ресурсов, отвлечение внимания общественности от других вопросов.

Тема 4. Пропускная способность и конкуренция между актуальными проблемами современности в "повестке дня", устанавливаемой СМИ

Концепция публичных арен С.Хилгартнера и Ч.Боска. Публичные арены и их пропускная способность. Показатели пропускной способности. Принципы отбора социальных проблем на публичных аренах (критерии, которым должна удовлетворять социальная проблема для того, чтобы выигрывать конкуренцию с другими проблемами за место в "повестке дня"): драматичность, новизна, соответствие культурным акцентам и интересам властной элиты. Принципы отбора социальных проблем на публичных аренах: 1) драматичность, 2) новизна, 3) соответствие культурным акцентам, 4) соответствие интересам властной элиты, 5) соответствие институциональным ритмам публичных арен.

Тема 5. Конкуренция между социальными проблемами в российском обществе

Специфика конкуренции между социальными проблемами в современном российском обществе. Специфика конкуренции между социальными проблемами в сфере региональных СМК (на примере Татарстана). "Повестка дня" в современных СМК Республики Татарстан. актуальные проблемы современности в печатных СМИ республики. Актуальные проблемы в электронных СМИ Татарстана.

Тема 6. Просмотр и обсуждение фильма Б.Левинсона "Плутовство" ("Хвост вертит собакой")

История и контекст создания фильма "Плутовство". Образы политики, войны и медиа в фильме. Режиссерское представление о роли медиа в современном обществе. Политическая реальность как конструкция. Фильм "Плутовство" и войны в Югославии и Ираке: гротеск и реальность. Роль медиа в современных политических процессах.

Тема 7. Средства массовой коммуникации и проблема преступности: механизм возникновения "волн преступности" и моральных паник

Понятия моральной паники и волны преступности. Механизм возникновения волны преступности: результаты исследования М.Фишмана. Роль правоохранительных органов и властных структур в возникновении и нейтрализации волн преступности. Последствия волн преступности: результаты исследования представления ситуации с преступностью СМИ (М.О'Коннел). Основные факторы возникновения волны преступности. Применимость модели волны преступности М.Фишмана к анализу медиа-волн в российском обществе. Специфика медиа-волн в современном российском обществе.

Тема 8. Конструирование социальных проблем средствами массовой коммуникации

Масштаб социальной проблемы ВИЧ/СПИДа. Численность ВИЧ-позитивных в настоящее время (в России, Республике Татарстан и других регионах РФ), темпы распространения ВИЧ. Официальная статистика и экспертные оценки фактического числа людей, живущих с ВИЧ. Степень осознания населением России угрозы ВИЧ/СПИДа. Факторы, определяющие уровень внимания общественности к ситуации с ВИЧ/СПИДом. Динамика уровня внимания к ВИЧ/СПИДу со стороны российских средств массовой коммуникации в сравнении с динамикой заболеваемости, начиная с 1987 года.

Тема 9. Непреднамеренные последствия представления общественных проблем средствами массовой коммуникации

"Нормализация" социальных проблем, "наркотизирующая дисфункция" средств массовой коммуникации и "усталость сострадать" жертвам социальных проблем со стороны аудитории. Результаты исследования "усталости сострадать" аудитории жертвам социальных проблем (Киник, Кругман, Камерон). Роль СМК в решении острых социальных проблем.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Интернет-портал газеты "Российская газета" - <https://rg.ru/>

Сайт Союза журналистов РФ - <http://www.ruj.ru/>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 1			
	Текущий контроль		
1	Дискуссия	ПК-2, ПК-1	4. Пропускная способность и конкуренция между актуальными проблемами современности в "повестке дня", устанавливаемой СМИ
2	Контрольная работа	УК-5, УК-4, УК-1	6. Просмотр и обсуждение фильма Б.Левинсона "Плутство" ("Хвост вертит собакой")
3	Реферат	УК-4, УК-5, УК-1, ПК-2, ПК-1	2. Актуальные проблемы российского общества: данные обследований общественного мнения, статистические конструкции, экспертные оценки
	Зачет	ПК-1, ПК-2, УК-1, УК-4, УК-5	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 1					
Текущий контроль					

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Дискуссия	Высокий уровень владения материалом по теме дискуссии. Превосходное умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Высокий уровень этики ведения дискуссии.	Средний уровень владения материалом по теме дискуссии. Хорошее умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Средний уровень этики ведения дискуссии.	Низкий уровень владения материалом по теме дискуссии. Слабое умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Низкий уровень этики ведения дискуссии.	Недостаточный уровень владения материалом по теме дискуссии. Неумение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Отсутствие этики ведения дискуссии.	1
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	2
Реферат	Тема раскрыта полностью. Продемонстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Используемые источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используемые источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.	3
	Зачтено		Не зачтено		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 1

Текущий контроль

1. Дискуссия

Тема 4

В ходе дискуссии обучающиеся должны выяснить для себя основные постулаты теории повестки дня.

Повестка дня конструирует общественную осведомленность и обеспокоенность существенными проблемами.

В ходе обсуждения выделяется два базисных предположения теории повестки:

1. Пресса и СМИ не отражают действительность: они фильтруют и формируют её;
2. Сконцентрированность СМИ на некоторых проблемах и предметах принуждает общественность рассматривать эти проблемы как более важные, нежели другие.

Один из наиболее критических аспектов феномена (с точки зрения массовой коммуникации) - это протяженность действия эффекта повестки дня. Кроме того, различные СМИ обладают разным потенциалом формирования повестки дня. Однако, теория повестки дня помогает понять и изучить стремительно распространяющуюся роль СМИ (например, влияние СМИ на политические отношения).

Обучающиеся обсуждают три типа повестки дня:

1. Общественная повестка дня (как зависимая переменная);
2. Повестка дня СМИ (как зависимая переменная);
3. Стратегическая повестка дня (повестка дня влиятельных политиков рассматривается как зависимая переменная).

2. Контрольная работа

Тема 6

В ходе анализа данного фильма обучающиеся должны прийти к выводу о том, что главное воздействие СМИ на аудиторию носит конструирующий характер и состоит в "строительстве повестки дня" ("agenda - building"). Когда СМИ обращаются к освещению тех или иных событий и проблем, эти проблемы начинают восприниматься аудиторией в качестве наиболее важных и заслуживающих внимания: в сознании ее членов происходит ?воспламенение? соответствующей проблемной зоны за счет остальных зон. Тем самым в сознании членов аудитории формируется соответствующая повестка дня, то есть особая медиареальность, картина мира, "профильрованная" через средства массовой информации.

Особенно успешно СМИ формируют повестку дня, когда речь идет о недоступном для нас мире ("world beyond our reach" - используется терминология У.Липпмана). Поэтому эффект установления повестки дня можно определить как "акт веры в суждения средств массовой информации".

3. Реферат

Тема 2

1. Глобальные тенденции развития человечества как тема для публикаций.
2. Глобализация и кризис индустриального общества (по материалам СМИ).
3. Проблемы современности в контексте развития информационного общества.
4. Глобализация и средства массовой коммуникации (по материалам СМИ).
5. Противоречия глобализации на страницах российских СМИ.
6. Процессы глобального масштаба: негативные и позитивные аспекты. (по материалам СМИ).
7. Антиглобализм и другие протестные движения как тема для анализа в СМИ.
8. Новые проблемы цивилизации: прогнозы и тенденции (по материалам СМИ).
9. Новые вызовы в сфере международной безопасности (на материалах российской и/или зарубежной периодики).
10. Причины и особенности современных социальных конфликтов: анализ в современных СМИ.
11. Конфликт культур как тема для СМИ
12. Региональные конфликты как фактор глобальных угроз в современном мире (по публикациям российских газет и журналов).
13. Транснациональный терроризм как угроза для человечества: освещение войны с террором в российской прессе.
14. Тема терроризма на телевидении: проблемы и опасности.
15. Мировой кризис семьи и семейных ценностей: отражение в СМИ.
16. Урбанизация как тенденция современности (по материалам СМИ).
17. Новые подходы в сфере ограничения вооружения: анализ в современных СМИ.
18. Роль СМИ в предотвращении военных конфликтов и в построении миротворческих стратегий.
19. Мировой экономический кризис (на материалах российской и/или зарубежной периодики).
20. Права человека в мире: современные формы дискриминации как тема для публикаций.
21. Проблемы миграции: обзор российских СМИ.
22. Демографические проблемы на страницах российских СМИ.
23. Экологический кризис: основные тематические направления для освещения в СМИ.
24. Гендерное неравенство как актуальная проблема человечества (на примерах публикаций в СМИ).
25. Цифровое неравенство как тема для освещения в СМИ.
26. Продовольственный кризис как глобальная проблема (на материалах российской и/или зарубежной периодики).
27. Энергетический кризис как глобальная проблема (на материалах российской и/или зарубежной периодики).
28. Человечество и новые виды опасных заболеваний (на материалах российской и/или зарубежной периодики).
29. Социальная ответственность журналиста в контексте актуальных проблем современности.
30. Актуальные проблемы современности в информационной повестке (на примере одного или нескольких изданий).

Зачет

Вопросы к зачету:

Глобализм и антиглобализм, суть и мотивы противостояния, отражение данного процесса в современной российской журналистике.

Взаимоотношения государства и гражданского общества в России: причины напряженности и пути ее преодоления.

Глобализация: её сущность, природа, субъекты.

Глобалистика как отрасль научного знания.

Глобальные проблемы планеты и внутренние проблемы России: пути и характер их преодоления.

Государственная идеология как определяющий фактор государственной информационной политики.

Гражданская ответственность, профессиональная этика и законность как критерий взаимосвязи журналистики и журналиста с обществом.

Гражданская ответственность, профессиональная этика и законность как критерий взаимодействия и взаимовлияния журналистики и власти.

Динамика развития проблемных ситуаций в социальной сфере российской действительности.

Закон РФ ?О СМИ? и российская специфика его реализации.

Информатизация как закономерный глобальный процесс и основные направления ее развития на современном этапе.

Информационное общество: понятие, признаки, место в структуре современного общества. Роль журналистики в процессе информатизации современного общества.

Информационное сближение и взаимодействие как ведущая тенденция глобализации в области духовной жизни различных культур.

Конфликты общества в свете исторического опыта России.

Кризис правоохранительной и судебной системы в России, роль СМИ в его преодолении.

Место журналистики в преодолении кризисных ситуаций общественного развития.

Правовой нигилизм как одна из основных причин отсталости в развитии гражданского общества в России.

Проблема соблюдения прав человека в России, ее отражение в отечественных СМИ.

Проблемы российской экономики в свете глобализации и роль отечественной журналистики, основные ее подходы и сценарии на пути их решения.

Проблемы экологии в зеркале современных российских и зарубежных СМИ.

Противоречия экономической глобализации. Место и задачи России и отечественной журналистики в этих процессах.

Развитие земной цивилизации в XXI веке и процесс нарастания кризисных явлений.

Реализация конституционных принципов прав человека как неотъемлемое требование для становления гражданского общества в России.

Роль современной Российской журналистики в определении и выражении концепции национальных интересов России.

Российская журналистика на пути развития как общественный и общественно-правовой институт.

Россия и современный мир: различные концепции взаимодействия и их отражение в современной российской журналистике.

Современные концепции информационного общества.

Содержание понятий ?глобальный мир?, ?глобализация?, ?глобалистика?.

Социальная ответственность и компетентность журналистов как факторы, способствующие адекватному отражению в СМИ актуальных проблем современности.

Социальная ответственность и компетентность журналистов как факторы, способствующие действительному участию СМИ в разрешении актуальных проблем современности.

Сущность понятия ?гражданское общество?: философские, социологические и политические аспекты.

Тенденции противодействия коррупции и правовому нигилизму в России: практика и результаты.

Типология глобальных проблем и ее социально-экономические и политические основания.

Условия независимости журналистики в развитом обществе: разнообразие форм собственности, правовое поле, развитость и высокий уровень самоорганизации гражданского общества.

Участие СМИ в решении актуальных проблем современности.

Ученые о причинах нарастания кризисных явлений в существовании человечества.

Этнические конфликты в аспекте геополитики и освещение их в печатных и электронных СМИ.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 1			
Текущий контроль			
Дискуссия	На занятии преподаватель формулирует проблему, не имеющую однозначного решения. Обучающиеся предлагают решения, формулируют свою позицию, задают друг другу вопросы, выдвигают аргументы и контраргументы в режиме дискуссии. Оцениваются владение материалом, способность генерировать свои идеи и давать обоснованную оценку чужим идеям, задавать вопросы и отвечать на вопросы, работать в группе, придерживаться этики ведения дискуссии.	1	10
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	2	10
Реферат	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.	3	30
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

Власть и свобода журналистики [Электронный ресурс] / Прозоров В.В. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 240 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510715.html>

Массмедиа в условиях глобализации : Информационно-коммуникационная безопасность [Электронный ресурс] / Василенко В.И. - М.: Проспект, 2015. - 168 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392174430.html>

Социальная психология массовой коммуникации: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] / Богомолова Н.Н. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 191 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705133.html>

Теория и практика массовой информации [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л.С. Набокова, Е.А. Ноздренко, И.А. Набоков - Красноярск : СФУ, 2016. - 242 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763834130.html>

7.2. Дополнительная литература:

Глобализация. Общество. Личность [Электронный ресурс] / Цитен Г., Дворецкая С.Р., Дружинина М.В. - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - 194 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009412.html>

Дискурс власти и власть дискурса : проблемы речевого воздействия [Электронный ресурс] / Чернявская В.Е. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 128 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893499872.html>

Социология журналистики [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / [И. Н. Блохин и др.]; Под ред. С. Г. Корконосенко. - М.: Аспект Пресс, 2004. - 318 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5756703330.html>

Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С.Г. Корконосенко - М. : Логос, 2015. - 248 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987044711.html>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

База данных Фонда - <http://bd.fom.ru>

Официальная статистика преступности - данные МВД РФ - <http://mvd.ru/presscenter/statistics/reports>

Официально зарегистрированные случаи заражения ВИЧ-инфекцией в РФ, (данные Федерального научно-методического центра по профилактике и борьбе со СПИДом, раздел - <http://www.hivrussia.ru/>)

Сайт Transparency International - <http://transparency.org/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. В процессе слушания студент должен разобраться в том, что излагает преподаватель; обдумать сказанное им; связать новое с тем, что уже известно студенту по данной теме из предыдущих лекций, прочитанных книг и статей.</p> <p>Первая и важнейшая задача при слушании лекции - осмысление излагаемого в ней материала. Для этого нужно слушать лекцию с самого начала, не упуская общих, ориентирующих в материале рассуждений и установок лектора. То, что действительно внимательно прослушано, продумано и записано на лекциях, становится достоянием студента, входит в его образовательный фонд.</p> <p>Вообще, психологический контакт с преподавателем имеет большое значение. Не надо опасаться задавать вопросы и обращаться за необходимыми разъяснениями. Следует отметить, что осмысленному слушанию лекции существенно помогает предварительное ознакомление с материалом по имеющейся литературе, а также хотя бы беглый просмотр записей предыдущих лекций по данному курсу, если они уже были.</p> <p>Конспектирование лекций имеет большое образовательное значение для слушателей, поэтому нужно стремиться к скорейшему овладению его методики.</p>
практические занятия	<p>Подготовка к практическим занятиям требует от студента предельного знания соответствующих тем дисциплины. В ходе выполнения практического занятия студент руководствуется пониманием значимости выполняемой задачи, максимально ориентируясь на требования реальной действительности. Так, при анализе текстов, студент должен быть направлен на выявление практической реальной значимости изучаемого материала. А при создании модели журналиста постиндустриального общества - на реальные запросы общества и работодателей.</p>
самостоятельная работа	<p>Рекомендации по выполнению заданий для самостоятельной работы, требования к представлению результатов СР, критерии оценки результатов</p> <p>Первая группа заданий связана с анализом прочитанной научной литературы, список изданий прилагается к каждому занятию. При ознакомлении с научными источниками следует найти ответы на поставленные вопросы к занятию.</p> <p>Вторую группу заданий составляет анализ полученных результатов (в процессе изучения текстов массовой коммуникации).</p>
дискуссия	<p>Дискуссия - это форма проверки освоенного на занятиях материала как теоретического, так и практического. Коллоквиум проводится по заранее представленным вопросам, каждый из которых нацелен на определение того или иного комплекса понятий курса. При подготовке к дискуссии следует ориентироваться на перечень представленных вопросов, во время проведения коллоквиума проявлять активность и стараться представить варианты ответов на каждый вопрос.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
контрольная работа	<p>На оценку контрольной работы влияют, по общему правилу, следующие критерии: степень раскрытия темы; объем использованной научной литературы, нормативных актов, практики; стиль изложения и творческий подход к написанию работы; правильность и развернутая аргументация выводов; аккуратность оформления работы и др.</p> <p>При несоблюдении вышеперечисленных требований, предъявляемых к курсовой работе, она не принимается или оценивается неудовлетворительно и возвращается для устранения недостатков, либо доработки с указанием в развернутой рецензии упущений и ошибок.</p> <p>Студенту необходимо иметь в виду, что причинами неудовлетворительной оценки работы могут быть, например, следующие недочеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> работа выполнена только на базе учебника или учебного пособия и представляет собой их дословное изложение (конспект); работа выполнена путем механического списывания из учебника (учебных пособий), статей; работа написана неграмотно и неряшливо оформлена, независимо от содержания, не использованы рекомендованные законодательные и другие акты. <p>При оформлении работы списки использованной литературы делятся на две части: основную (источники, на которые имеется ссылка в курсовой работе) и дополнительную (все иные источники, изучаемые в связи с подготовкой к написанию курсовой работы). Вся литература должна располагаться в алфавитном порядке. С полным библиографическим описанием.</p>
реферат	<p>Реферат. Выбор темы исследования. Тема выбирается студентом на основе его научного интереса. Помощь в выборе темы может также оказать преподаватель. Планирование исследования. Включает составление календарного плана научного исследования и плана научного исследования</p> <p>Календарный план исследования включает следующие элементы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбор и формулирование научной задачи; - разработку плана научного исследования; - сбор и изучение исходного материала, поиск необходимой литературы; - анализ собранного материала, теоретическую разработку научной задачи; - сообщение о предварительных результатах исследования научному руководителю (преподавателю); - письменное оформление научного исследования; - обсуждение работы (на семинаре, в студенческом научном обществе, на конференции и т.п.). <p>Каждый элемент календарного плана датируется временем начала и временем завершения. План научного исследования характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя: введение, основную часть, заключение, список используемых источников, приложения. Введение включает в себя: актуальность темы; анализ литературы по проблеме; анализ состояния научной проблемы; определение объекта и предмета исследования; учебную исследовательскую цель; задачи исследования.</p> <p>Актуальность темы предполагает вычленение научной и практической значимости избранной темы.</p> <p>Анализ литературы по проблеме требует установления круга основных и смежных публикаций по теме исследования и их краткое описание.</p> <p>При оформлении научно-справочного аппарата требуется выдерживать единообразие сносок (ссылок). Название книг дается по титульному листу. В ссылках на материалы периодических изданий снимаются кавычки в их названиях. Ссылки обозначаются номерами, которые указываются под чертой в нижней части страницы (в подстрочнике). Во всех случаях обязательно (при прямом цитировании, изложении авторских взглядов и мнений, использовании статистических данных, результатов социологических исследований и т. д.): в подстрочнике, равно как и в списке литературы указывать автора, цитируемую работу, год и место ее издания, издательство, общее количество страниц (в списке литературы) или конкретные номера цитируемых страниц (в подстрочной библиографии).</p> <p>Практическая часть носит аналитический характер. В ней автором дается анализ изучаемой проблемы на конкретных примерах.</p> <p>При написании научного исследования не допускаются описательность, увлечение эмпирическими фактами. Важно обеспечить лаконичность и четкость формулировок, точность в использовании специального понятийного аппарата. Разрабатываются также предложения (основные выводы), формулируются обобщения по главам.</p> <p>Цитирование целесообразно только логически законченного фрагмента текста, т.е. должна быть обеспечена гарантия неизменности.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
зачет	Подготовку к зачету необходимо целесообразно начать с планирования и подбора источников и литературы. Прежде всего следует внимательно перечитать учебную программу и программные вопросы для подготовки к зачету, чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на программные вопросы, выносимые на зачет. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Актуальные вопросы современности в журналистике" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Mozilla Firefox

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен обучающимся. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Актуальные вопросы современности в журналистике" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.04.02 "Журналистика" и магистерской программе Международная журналистика: проблематика Ближнего и Среднего Востока .