

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Елабужский институт (филиал)
Факультет психологии и педагогики



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Практикум по выразительному чтению Б1.О.09.06

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Начальное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

Автор(ы): Нуриева А.Р.

Рецензент(ы): Газизова Ф.С., Хабибуллина Елена Яковлевна

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Газизова Ф. С.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет психологии и педагогики):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, б.с. Нуриева А.Р. (Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования, факультет психологии и педагогики), ARNurieva@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
ПК-5	Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- современные методики и технологии игровой деятельности детей дошкольного возраста;
- основные классические подходы к организации сотрудничества воспитанников.

Должен уметь:

- проектировать игровую деятельность в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения;
- проектировать игровую деятельность детей разного дошкольного возраста с учетом особенностей сотрудничества воспитанников.

Должен владеть:

- умениями осуществлять инновационный подход к организации игровой деятельности в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения;
- технологией организации сотрудничества воспитанников разных возрастных групп.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- владением основами профессиональной этики и речевой культуры;
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.О.09.06 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.01 "Педагогическое образование (Начальное образование)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 1 курсе в 1, 2 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 10 часа(ов), в том числе лекции - 4 часа(ов), практические занятия - 6 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 89 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 9 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует в 1 семестре; экзамен во 2 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Виды чтения и читателя	1	1	1	0	14
2.	Тема 2. Формирование читателя	1	1	1	0	16
3.	Тема 3. Критерии отбора книг для чтения	1	1	2	0	16
4.	Тема 4. Формирование круга чтения	1	1	2	0	16
5.	Тема 5. Приёмы анализа произведений в начальной школе	2	0	0	0	9
6.	Тема 6. Анализ эпического произведения	2	0	0	0	9
7.	Тема 7. Анализ лирического произведения	2	0	0	0	9
	Итого		4	6	0	89

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Виды чтения и читателя

Виды чтения: вслух, про себя, по складам, беглое, компенсаторное, филологическое, творческое, механическое, чтение-времяпрепровождение, информативное, терапевтическое, публичное, личное, индивидуальное, конфиденциальное, эпизодическое, с экрана, системное. Виды читателей: грамотный, ленивый, поверхностный, потребитель, функционально неграмотный читатель. Восприятие художественного произведения. Механизм восприятия.

Тема 2. Формирование читателя

Периоды становления читателя: пассивный, доэстетический; активный, эстетический. Педагогические условия воспитания компетентного читателя в младшем школьнике. Роль игры в становлении читательской деятельности. Особенности восприятия литературы младшими школьниками. Методы изучения восприятия литературы. Метод длительного наблюдения. Метод анализа. Изучение рисунков.

Тема 3. Критерии отбора книг для чтения

Важные критерии отбора книг. Понятие "критерия". Художественность. Доступность. Занимательность. Наглядность. Наличие вступительной статьи. Качество издания. Психологические особенности младшего школьника. Содержание. Художественное исполнение. Практическая польза. Корректность и достоверность информации.

Тема 4. Формирование круга чтения

Принципы формирования круга детского чтения. Проблемы формирования круга детского чтения. Жанры детской литературы, которые входят в круг детского чтения. Принципы его формирования: психологические, педагогические, литературоведческие, историко-литературные. Учёт гендерных различий при формировании круга детского чтения. Беседы с детьми о биографии автора. Условия ознакомления детей с биографией автора. Формы знакомства детей с биографией автора. Формирование книжного уголка в классе. Содержание книжного уголка, периодичность смены книжного материала в уголке для чтения. Примерные темы для формирования книжных уголков..

Тема 5. Приёмы анализа произведений в начальной школе

Стилистический (языковой) анализ текста.

Анализ развития действия.

Анализ художественных образов произведения.

Проблемный анализ произведения. Сопоставление данного произведения с другими.

произведениями писателя. Сравнение произведений разных писателей или отдельных

элементов художественных текстов.

Тема 6. Анализ эпического произведения

Особенности языка художественных произведений, адресованных младшим школьникам. Анализ образа-персонажа как путь изучения эпического произведения.

Компоненты образной системы эпического произведения.

Работа над эпизодом как основа анализа эпического произведения. Особенности изучения эпических произведений в начальной школе.

Тема 7. Анализ лирического произведения

Особенности восприятия лирических произведений младшими школьниками. Жанр произведения.

Идейно-тематическое своеобразие.

Особенности лирического героя.

Художественно-выразительные средства. Возможности школьных учебников чтения для работы над лирическими произведениями. Методика изучения лирического произведения в начальной школе.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаленного электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 1			
	<i>Текущий контроль</i>		
1	Устный опрос	ОПК-4	1. Виды чтения и читателя
2	Тестирование	ОПК-4, ПК-5	1. Виды чтения и читателя 2. Формирование читателя 3. Критерии отбора книг для чтения 4. Формирование круга чтения
3	Письменная работа	ПК-5	2. Формирование читателя 4. Формирование круга чтения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 2			
	Текущий контроль		
1	Устный опрос	ОПК-4	5. Приёмы анализа произведений в начальной школе
2	Реферат	ОПК-4 , ПК-5	5. Приёмы анализа произведений в начальной школе 6. Анализ эпического произведения 7. Анализ лирического произведения
3	Письменная работа	ПК-5	6. Анализ эпического произведения 7. Анализ лирического произведения
	Экзамен	ОПК-4, ПК-5	
Семестр 9			
	Текущий контроль		
	Зачет	ОПК-4, ПК-5	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 1					
Текущий контроль					
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	1
Тестирование	86% правильных ответов и более.	От 71% до 85 % правильных ответов.	От 56% до 70% правильных ответов.	55% правильных ответов и менее.	2
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
Семестр 2					
Текущий контроль					

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продemonстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продemonстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	1
Реферат	Тема раскрыта полностью. Продemonстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продemonстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продemonстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продemonстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.	2
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 1

Текущий контроль

1. Устный опрос

Тема 1

1. Виды чтения: вслух, про себя, по складам, беглое, компенсаторное, филологическое, творческое, механическое, чтение-времяпрепровождение, информативное, терапевтическое, публичное, личное, индивидуальное, конфиденциальное, эпизодическое, с экрана, системное.

2. Виды читателей: грамотный, ленивый, поверхностный, потребитель, функционально неграмотный читатель.

3. Восприятие художественного произведения.

4. Механизм восприятия.

Формирование читателя

1. Периоды становления читателя: пассивный, доэстетический; активный, эстетический.

2. Педагогические условия воспитания компетентного читателя в младшем школьнике.

3. Роль игры в становлении читательской деятельности.

Особенности восприятия литературы младшими школьниками.

Критерии отбора книг для чтения

1. Важные критерии отбора книг.

2. Понятие "критерия"

3. Художественность. Доступность. Занимательность. Наглядность.

Формирование круга чтения

1. Принципы формирования круга детского чтения.

2. Проблемы формирования круга детского чтения.

3. Жанры детской литературы, которые входят в круг детского чтения.

4. Принципы его формирования: психологические, педагогические, литературоведческие, историко-литературные.

5. Учёт гендерных различий при формировании круга детского чтения.

6. Беседы с детьми о биографии автора. Условия ознакомления детей с биографией автора.

Анализ эпического произведения

1. Методы изучения восприятия литературы.
2. Метод длительного наблюдения.
3. Метод анализа

Анализ лирического произведения

1. Наличие вступительной статьи.
2. Качество издания.

2. Тестирование

Темы 1, 2, 3, 4

1. Игра это _____
2. Этапы развития игры по Эльконину _____
3. Назовите основные задачи, которые стоят перед воспитателем при руководстве сюжетно-ролевыми играми _____
4. Вставьте пропущенные слова

Н. Я. Михайленко выделяет 3 этапа формирования сюжетной игры.

На _____ этапе (_____) воспитатель формирует у детей умение принимать роль, развертывать ролевое взаимодействие, переходить в игре от одной роли к другой. Наиболее успешно это можно осуществить, если строить совместную игру с детьми в виде цепочки ролевых диалогов между участниками, смещая внимание детей с условных действий с предметом на ролевую речь (ролевой диалог).

На _____ этапе (_____) педагог, развертывая игру, делает особый акцент на игровом действии с игрушками и предметами-заместителями, создает ситуации, которые стимулируют ребенка к осуществлению условных действий с предметом.

На _____ этапе (_____) дети должны овладеть умением придумывать новые разнообразные сюжеты игр, согласовывать игровые замыслы друг с другом. С этой целью воспитатель может развернуть совместно с детьми своеобразную игру-придумывание, протекающую в чисто речевом плане, основное содержание которой - придумывание новых сюжетов, которые включают в себя разнообразные события.

5. Приемы прямого руководства игрой _____
6. Приемы косвенного руководства игрой _____
7. Структура игры _____
8. Вид игры, организуемой взрослым для решения обучающей задачи _____

9. Игра детей дошкольного возраста, возникающая на границе раннего и дошкольного детства и достигающая своего расцвета в середине дошкольного возраста - _____

10. Играть в этот вид игр дети начинают еще в раннем возрасте, а расцвет их приходится уже на младший школьный возраст, когда сюжетно-ролевая игра уже сходит со сцены? - _____

11. Процесс обучения языку опирается на понимание:

- а. сущность и содержание процесса обучения
- б. природы и организации человеческой психики и и речевого механизма
- в. сущности и отличительных черт явлений языка и речи.

12. Речевой навык это _____

13. Средства речевого развития детей:

- а. общение взрослых и детей;
- б. культурная языковая среда, речь воспитателя;
- в. обучение родной речи и языку на занятиях;
- г. художественная литература;
- д. различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).

14. Общение это _____

15. Перечислите какие невербальные средства использует воспитатель в процессе речевого общения с детьми _____

16. Кто из последователей К. Д. Ушинского, использовал термин "обучение родному языку" применительно к детям дошкольного возраста

- а. Е. И. Тихеева
- б. А. П. Усова
- в. Е. И. Тихеева

17. Художественно-речевая деятельность детей это _____

18. Методика чтения произведений на занятиях - чтение воспитателем это _____

19. Метод рассказывание это _____

20. Метод заучивания наизусть это _____

21. Кто из педагогов утверждал что, объединять произведения для чтения на одном занятии нужно по принципу тематического единства?

- а. Е. А. Флерина

- б. Н.С. Карпинская
в. М. М. Коница
22. Пословицу не следует заучивать с детьми - нужно _____
23. Загадка это _____
24. Игровой зачин это _____
25. Дикция это _____
26. Укажите автора первой в России научно-популярной сказки, пытавшегося вызвать в юном читателе "благородную жажду познания, непреодолимое желание учиться":
а. К.Д. Ушинский;
б. В.Ф. Одоевский;
в. В.И. Даль.
27. С именем какого ученого связано зарождение метода объяснительного чтения в России?
а. Кореневский Е.И.;
б. Ушинский К.Д.;
в. Буслаев Ф.И;
г. Водовозов А.И.
28. В основе метода объяснительного чтения лежит:
а. чтение и запоминание;
б. чтение и объяснение;
в. чтение и рассказывание;
г. чтение и рассуждение.
29. Правильно ли перечислены виды пересказа в методике чтения для начальной школы?
а. подробный, близкий к тексту, выборочный, краткий, творческий;
б. подробный, сжатый, творческий, индивидуальный;
в. сжатый, творческий, подробный, выборочный;
г. подробный, краткий, сложный.
30. Выразительностью чтения называется _____ способность средствами устной речи передать слушателям _____ произведения и свое собственное отношение к нему

3. Письменная работа

Темы 2, 4

Тема письменной работы .

Анализ лирического произведения.

1. Наличие вступительной статьи.
2. Качество издания.
3. Тема и идея художественного произведения.
4. Сюжет и фабула художественного произведения.
5. Композиция литературного произведения
6. Поэтические приёмы и тропы речи.
7. Рифма.
8. Звукопись.
9. Главные и второстепенные герои.
10. Особенность сюжета и композиции.

Семестр 2

Текущий контроль

1. Устный опрос

Тема 5

1. Назовите основные виды чтения и раскройте разницу между ними.
2. Какие виды читателя бывают? Охарактеризуйте каждого из них.
3. В чём заключается особенность восприятия литературного произведения младшим школьником?
4. Какие периоды становления читателя вы знаете? Опишите их подробно.
5. Каковы педагогические условия воспитания компетентного читателя?
6. Какова роль игры в становлении читательской деятельности?
7. Каковы методы изучения восприятия литературы младшим школьником?
8. Какие вы знаете критерии отбора книг для детей младшего школьного возраста?
9. Каковы принципы формирования круга детского чтения?
10. Каковы формы знакомства детей с биографией писателя?
11. Каково значение и содержание книжного уголка в классе?

12. Назовите основные принципы анализа литературного произведения в начальной школе.
13. Какие виды вопросов и творческих заданий по прочитанному для младших школьников вы можете назвать? Охарактеризуйте каждый из них.
14. Каковы возрастные особенности творческих заданий для младших школьников?

2. Реферат

Темы 5, 6, 7

1. Основные виды чтения.
2. Виды читателя.
3. Особенности восприятия литературного произведения младшим школьником
4. Периоды становления читателя.
5. Педагогические условия воспитания компетентного читателя.
6. Роль игры в становлении читательской деятельности.
7. Методы изучения восприятия литературы младшим школьником.
8. Критерии отбора книг для детей младшего школьного возраста.
9. Принципы формирования круга детского чтения.
10. Формы и значение знакомства детей с биографией писателя.
11. Значение и содержание книжного уголка в классе.
12. Основные принципы анализа литературного произведения в начальной школе.
13. Виды вопросов и творческих заданий по прочитанному для младших школьников.
14. Возрастные особенности творческих заданий для младших школьников.

3. Письменная работа

Темы 6, 7

1. Литературоведческие и лингвистические основы исследования
2. Психологические основы исследования
3. Педагогические и методические основы исследования
4. Анализ программ обучения литературе в начальной школе
5. Составление методики анализа
6. Значение и содержание книжного уголка в классе.
7. Основные принципы анализа литературного произведения в начальной школе.
8. Виды вопросов и творческих заданий по прочитанному для младших школьников.
9. Возрастные особенности творческих заданий для младших школьников.
10. Композиция литературного произведения

Экзамен

Вопросы к экзамену:

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 1			
Текущий контроль			
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	1	10

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Тестирование	Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определенное количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий.	2	8
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определенных теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдается преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	7
Семестр 2			
Текущий контроль			
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	1	10
Реферат	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определенной тематической области либо предлагается собственное решение определенной теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.	2	8
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определенных теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдается преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	7
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся дается время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Степанова О.А. Справочник учителя-логопеда ДООУ: Справочник / Степанова О.А. - М:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 224 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=927395>
2. Занятия по развитию речи у дошкольников и младших школьников с применением метода музыкотерапии: пособие для логопеда / Трифонова О. Н. - М: Издательство ВЛАДОС, 2018. - 144 с.
<https://e.lanbook.com/reader/book/112126/#2>
3. Язык и ребенок. Освоение ребенком родного языка: учеб. пособие / С. Н. Цейтлин. - М: Издательство ВЛАДОС, 2017. - 240 с. (Учебник для вуза).
<https://e.lanbook.com/reader/book/112143/#2>

7.2. Дополнительная литература:

1. ПРЕИМУЩЕСТВЕННОСТЬ ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ И РЕЗУЛЬТИРУЮЩИЙ АСПЕКТЫ [Вестник Удмуртского университета. Серия 3. Философия. Социология. Психология. Педагогика, Вып. 9, 2006, стр. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=503815>
2. Развитие речи-рассуждения у детей старшего дошкольного возраста с речевым недоразвитием [Электронный ресурс] / В.Н. Судакова - М. : ФЛИНТА, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976517479.html>
3. Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Речицкая Е.Г., Кулакова Е.В. - М. : ВЛАДОС, 2014. - (Коррекционная педагогика). - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691020520.html>

4. Тестовая методика обследования речи детей в возрасте 4-7 лет [Электронный ресурс] / Зайцева Е.С., Шептунова В.К. - СПб.: КАРО, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992507669.html>
5. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении: Учебник/Виноградова Н.А., Микляева Н.В. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 219 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-011271-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=518735>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Каталог детских ресурсов - <http://kinder.ru>

Кафедра педагогики и методики начального образования - <http://zilant.kpfu.ru/course/category.php?id=128>

Словари и энциклопедии на Академике - http://literary_-criticism.academic.ru/

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Лекционные занятия проводятся с использованием интерактивных технологий и предполагают активное участие студентов. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем в лекции, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторам могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем.
практические занятия	Практические занятия имеют выраженную специфику в зависимости от учебной дисциплины, углубляют и закрепляют теоретические знания. На практических занятиях студенты решают типовые задачи с использованием изученных методов. Работа на практических занятиях предполагает повторение теоретического материала, активное участие в совместном решении задач, отчеты по выполненной домашней работе.
самостоятельная работа	Самостоятельная работа студентов по дидактической сути представляет собой комплекс условий обучения, организуемых преподавателем и направленных на самоподготовку учащихся. Учебная деятельность протекает без непосредственного участия преподавателя и заключается в проработке лекционного материала, подготовке к устному опросу и тестированию, к лабораторным занятиям; изучении учебной литературы из основного и дополнительного списка
устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы
тестирование	Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий.
письменная работа	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на предложенные темы, работа сдается в письменном виде. Следует следующим этапам. 1. Определить главную мысль данного произведения; проблемы, затронутые в нем; пафос, с которым произведение написано; 2. Показать взаимосвязь сюжета и композиции; 3. Рассмотреть субъектную организацию произведения, художественный образ человека, приемы создания персонажа, виды образов-персонажей, система образов-персонажей; 4. Выяснить авторское отношение к теме, идее и героям произведения; 5. Определить особенности функционирования в данном произведении литературы изобразительно-выразительных средств языка; 6. Определить особенности жанра произведения и стиля писателя.

Вид работ	Методические рекомендации
реферат	<p>Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.</p>
экзамен	<p>В ходе подготовки к экзамену студенту доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине.</p> <p>В преддверии зачета с оценкой и экзамена преподаватель заблаговременно проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к экзамену.</p> <p>При подготовке к экзамену обучающиеся внимательно изучают конспект, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания, необходимые на экзамене.</p> <p>Обучающиеся, имеющие задолженность или неисправленные неудовлетворительные оценки по семинарским занятиям, к экзамену не допускаются.</p> <p>В период подготовки к экзамену каждый студент должен привести в систему все знания. При этом надо руководствоваться программой по курсу, определяющей объем и содержание материала, который необходимо изучить и освоить для сдачи экзамена. В ходе сдачи зачета с оценкой и экзамена учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося. Ведомость после сдачи зачета с оценкой закрывается и сдается в учебную часть факультета.</p> <p>На экзамене студент должен предельно кратко, но вместе с тем содержательно изложить основной материал курса, определив в ответе главное. Отвечая на вопросы, студенту необходимо придерживаться определенной схемы, которая не позволила бы ему уйти в сторону от содержания поставленных вопросов. При ответе важно указать как данный вопрос рассматривается в литературе, какие по этому поводу существуют точки зрения и какие имеются проблемы.</p> <p>Критерии экзамена</p> <p>Оценка "5"</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокое и прочное усвоение программного материала - полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания, - свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала, - правильно обоснованные принятые решения, - владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ. <p>Оценка "4"</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание программного материала - грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, - правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач <p>Оценка "3"</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение основного материала - при ответе допускаются неточности - при ответе недостаточно правильные формулировки - нарушение последовательности в изложении программного материала - затруднения в выполнении практических заданий <p>Оценка "2"</p> <ul style="list-style-type: none"> - не знание программного материала, - при ответе возникают ошибки - затруднения при выполнении практических работ.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Практикум по выразительному чтению" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Практикум по выразительному чтению" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи;
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Начальное образование .