

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Методология и методика медиаисследований Б1.О.06

Направление подготовки: 42.04.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Спортивная журналистика

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

Автор(ы): Морозова Г.В.

Рецензент(ы): Идиатуллина Клара Салиховна

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Морозова Г. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (профессор) Морозова Г.В. (Кафедра связей с общественностью и прикладной политологии, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций), Galina.Morozova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-5	способен для принятия про профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
ОПК-7	способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- содержание и сущность аналитической деятельности, ее роль в планировании, осуществлении и информационном обеспечении государственной политики в сфере физической культуры и спорта, в регулировании информационно-коммуникативным пространством;
- основные принципы, способы и методы, процедуру осуществления анализа медиапространства и критерии определения результативности исследований.

Должен уметь:

- раскрыть основные стадии процесса аналитического обеспечения в процедуре разработки и реализации государственной политики в сфере физической культуры и спорта и формировании здорового образа жизни;
- использовать полученные знания при проведении исследований в сфере медиаполитики, государственной политики по развитию физической культуры и спорта, массовых коммуникаций.

Должен владеть:

основами методологии научного исследования, навыками определения релевантных целей и задач научного исследования методов конкретного анализа деятельности медиасистем, методами количественного и качественного анализа государственной политики в сфере физической культуры и спорта, медиатекстов различных видов и жанров, пользоваться программными средствами обработки и представления эмпирического материала научного исследования.

- применять полученные знания на практике.

Должен демонстрировать способность и готовность:

готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.О.06 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.04.02 "Журналистика (Спортивная журналистика)" и относится к обязательным дисциплинам.

Осваивается на 1 курсе в 2 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 12 часа(ов), в том числе лекции - 6 часа(ов), практические занятия - 6 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 87 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 9 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен во 2 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Методология и методика медиаисследований как научная дисциплина, ее предмет и объект	2	2	0	0	14
2.	Тема 2. Тема 2. Процедура и основные этапы проведения медиаисследования	2	2	0	0	10
3.	Тема 3. Тема 3. Методы медиаисследований: критерии классификации	2	0	2	0	6
4.	Тема 4. Тема 4. Количественные и качественные методы	2	0	2	0	10
5.	Тема 5. Тема 5. Метод системного анализа	2	2	0	0	14
6.	Тема 6. Тема 6. Результативность исследовательской деятельности и способы ее измерения	2	0	2	0	10
7.	Тема 7. Тема 7. Методика сравнительного анализа	2	0	0	0	10
8.	Тема 8. Тема 8. Когнитивный подход в аналитическом обеспечении	2	0	0	0	13
	Итого		6	6	0	87

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Методология и методика медиаисследований как научная дисциплина, ее предмет и объект

Зарождение и основные этапы развития исследовательской деятельности. Исторические формы исследований, их характеристика и роль в управлении общественной жизнедеятельностью. Особенности медиааналитики. Исследования в сфере медиаполитики в странах современного мира и в России. Техники и технологии исследований в сфере информационного пространства и государственной политики по развитию физической культуры и спорта.

Тема 2. Тема 2. Процедура и основные этапы проведения медиаисследования

Понятие процесса медиаанализа и его содержание. Субъекты анализа и их классификация. Структура, фазы медиаанализа и основные виды научной деятельности. Стадия разработки программы медиаисследования. Составление плана проведения медиаанализа: основные разделы и их содержание. Стадия организации проведения медиаисследования. Обработка полученных данных и основные способы верификации результатов. Этап подготовки аналитического отчета.

Тема 3. Тема 3. Методы медиаисследований: критерии классификации

Понятие метода и методологии медиаанализа. История возникновения и основные этапы развития исследований в медийной сфере. Способы классификации методов медиаисследования. Характеристика основных групп методов анализа. Общие, общенаучные и специальные методы. Особенности применения медиаисследований в спортивной сфере.

Тема 4. Тема 4. Количественные и качественные методы

Количественные методы и их характеристика. Способы измерения количественных характеристик явлений. Статистический анализ. Методы сбора данных: опросы, анкетирование. Теоретические истоки качественных методов. Методы качественного анализа: смысловая интерпретация данных. Типы качественных исследований. Техника разработки качественно-количественных сводных характеристик (индексов).

Тема 5. Тема 5. Метод системного анализа

Сущность системного метода и его место в анализе медиапространства. Основные категории системной аналитики. Критерии классификации систем. Понятие структуры и ее роль в системном анализе медиаполитики. Принципы системного анализа. Основные направления прикладного системного анализа в информационно-коммуникационном пространстве.

Тема 6. Тема 6. Результативность исследовательской деятельности и способы ее измерения

Медиаанализ как инструмент оптимизации системы государственного управления спортивной отраслью. Роль исследований в укреплении здоровья населения, развитии физической культуры и спорта. Виды медиаисследований. Оценка результативности аналитической деятельности в разработке и осуществлении государственной политики по развитию физической культуры и спорта.

Тема 7. Тема 7. Методика сравнительного анализа

Понятие и сущность сравнительного метода. История и основные этапы развития сравнительной аналитики. Параметры сравнения. Возникновение и этапы становления политической компаративистики. Роль сравнительного анализа в информационном освещении спортивной отрасли. Достоинства и недостатки сравнительного метода.

Тема 8. Тема 8. Когнитивный подход в аналитическом обеспечении

Сущность и содержание когнитологии. Возникновение и основные этапы становления когнитивной методологии. Когнитивный метод и его особенности. результативность когнитивного метода в аналитической деятельности и особенности его использования в изучении спортивной сферы. Проблемы и трудности в применении когнитивного подхода в анализе сферы спорта.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 2			
	Текущий контроль		
1	Эссе	ОПК-5	1. Тема 1. Методология и методика медиаисследований как научная дисциплина, ее предмет и объект
2	Коллоквиум	ОПК-7	2. Тема 2. Процедура и основные этапы проведения медиаисследования 3. Тема 3. Методы медиаисследований: критерии классификации
3	Научный доклад	УК-1	4. Тема 4. Количественные и качественные методы
4	Письменная работа	ОПК-5	5. Тема 5. Метод системного анализа 6. Тема 6. Результативность исследовательской деятельности и способы ее измерения
5	Реферат	ОПК-7	7. Тема 7. Методика сравнительного анализа
6	Контрольная работа	УК-1	8. Тема 8. Когнитивный подход в аналитическом обеспечении
6.2 Описание заданий, критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания			

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 2					
Текущий контроль					
Эссе	Тема полностью раскрыта. Превосходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения.	Тема в основном раскрыта. Хорошее владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.	Тема частично раскрыта. Удовлетворительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.	Тема не раскрыта. Неудовлетворительное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.	1
Коллоквиум	Высокий уровень владения материалом по теме. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала.	Средний уровень владения материалом по теме. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован средний уровень понимания материала.	Низкий уровень владения материалом по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Понятийный аппарат освоен частично. Продемонстрирован удовлетворительный уровень понимания материала.	Неудовлетворительный уровень владения материалом по теме. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения. Понятийный аппарат не освоен. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень понимания материала.	2

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Научный доклад	Тема полностью раскрыта. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом по теме работы. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы и применённые методы соответствуют поставленным задачам.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрирован средний уровень владения материалом по теме работы. Используются надлежащие источники. Структура работы и применённые методы в основном соответствуют поставленным задачам.	Тема частично раскрыта. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом по теме работы. Используются источники, структура работы и применённые методы частично соответствуют поставленным задачам.	Тема не раскрыта. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом по теме работы. Используются источники, структура работы и применённые методы не соответствуют поставленным задачам.	3
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	4
Реферат	Тема раскрыта полностью. Продемонстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.	5
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	6

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 2

Текущий контроль

1. Эссе

Тема 1

Обучающиеся, используя учебники, учебно-методическую литературу по курсу "Методология и методика медиаисследований":

1) Подбирают материал для осмысления ответов на поставленные вопросы темы "Методология и методика медиаисследований как научная дисциплина, ее предмет и объект":

1. Психология частных и сводных методов научного исследования в области спортивной журналистики.
2. Дискурсивные методы в научном исследовании спортивной журналистики.
3. Абстрагирование в системе научного анализа в журналистской науке.
4. Аналогия как метод научного исследования в области журналистики.
5. Факторный и функциональный анализ как сводные методы исследования в журналистской науке.
6. Моделирование - универсальный метод журналистского научного исследования.
7. Системный и комплексный подход в журналистском научном исследовании.
8. Кластерный анализ: условия, суть и типологические характеристики.
9. Структурный и типологический анализ в системе научного исследования в журналистике.
10. Метод классификации как результирующий метод научного исследования.
11. Историческая реконструкция как разновидность исторического метода научного исследования.
12. Методология и методика медиаисследования: предмет и объект.

2) Студенты пишут эссе на одну из предложенных тем:

- Метод контент-анализа как инструмент изучения спортивных материалов в СМИ
- Методология и методика медиаисследования спортивной сферы Республики Татарстан.

2. Коллоквиум

Темы 2, 3

Обучающиеся, используя учебники, учебно-методическую литературу по курсу "Методология и методика медиаисследований" готовятся к ответам на вопросы коллоквиума:

1. Медиаисследование как инструмент анализа спортивной сферы.
2. Виды медиаисследования спортивной отрасли и основные требования к проведению.
3. Спортивное пространство как объект исследования.
4. Основные изменения в современном информационно-коммуникационном пространстве спортивного развития.
5. Характеристика методов проведения медиаисследования спортивной сферы.
6. Метод контент-анализа спортивного текста: характеристика, принципы, ограничения.
7. Процедура проведения медиаисследования: сущность и основные принципы.
8. Основные этапы проведения медиаисследования спортивной сферы и их характеристика.
9. Медиаисследование по развитию спортивной отрасли региона: проблемы проведения.
10. Роль медиаисследований в функционировании спортивного пространства.
11. Основные принципы системного подхода.
12. Оценка системного анализа как метода изучения спортивной реальности.
13. Методика сравнительного анализа.
15. Практика применения сравнительной аналитики в изучении спортивной сферы.

3. Научный доклад

Тема 4

Обучающиеся, используя учебники, выполняют работу "Подготовка научного доклада" на тему "Методы медиаисследований: критерии классификации", включающую:

1. Сбор материала для подготовки текста научного доклада, используя учебники, монографическую литературу, методические указания для студентов по проблеме доклада.
2. Осмысление основной проблемы доклада и ее научная формулировка.
3. Обоснование актуальности выбранной темы научного доклада, ее научной и практической значимости.
4. Студент формулирует цели, задачи выбранной темы доклада и предлагает план ее раскрытия.
5. Далее в рамках работы студент изучает литературу по методам исследования, критериям классификации, которая будет повышать его компетентность в раскрытии выбранной темы.
6. Затем студент раскрывает содержание основных типов методов, выявляет их достоинства и недостатки, характеризует область применения.
7. Особое место в докладе должен занять раздел, связанный с определением результативности каждого метода, адекватности полученных выводов.
8. В докладе должны быть определены и основные трудности применения методов. а также допускаемые ошибки в процедуре исследования.
9. В заключительной части доклада обучающийся должен высказать собственную оценку методов, как инструментов анализа.
10. Особое место в докладе занимает раздел, связанный с разработкой студентом предложений по повышению результативности рассмотренных методов.
11. Доклад оформляется в печатном виде, снабжается презентацией и представляется преподавателю.

4. Письменная работа

Темы 5, 6

Обучающиеся, используя учебники, учебно-методическую литературу по курсу "Методология и методика медиаисследований" готовятся к письменной работе. Письменная работа должна отразить обобщенные ответы на следующие вопросы:

1. Назовите и опишите категории системы;
2. Категории, характеризующие свойства системы;
3. Категории, характеризующие состояние системы;
4. Категории окружения системы;
5. Категории, характеризующие отражение системы;
6. Наиболее важные категории, определяющие строение системы.
7. Понятие структуры и ее основные виды.
8. Категория состояния системы: Сущность и содержание.
9. Поведение системы и основные модели.
10. Принципы системного подхода.
11. Виды систем и основные критерии классификации систем.
12. Результативность исследовательской деятельности и ее значение.
13. Основные способы измерения результативности исследовательской деятельности.
14. Результативность исследовательской деятельности в медиасфере.
15. Особенности применения системной аналитики в изучении медиасреды.
16. Преимущества и недостатки системного метода как аналитического инструмента.
17. История возникновения системной аналитики и основные этапы в ее развитии.
18. Отечественная школа системного анализа.

5. Реферат

Тема 7

Обучающиеся, используя учебники, учебно-методическую литературу по курсу "Методология и методика медиаисследований" готовят реферат. Реферат должен содержать освещение следующих вопросов темы:

1. Сущность количественных методов.
2. Возникновение количественной методологии: основные этапы становления.
3. Виды количественных измерений: анкетирование, опросы и др.
4. Результативность количественных методов: основные показатели.
5. Роль количественных методов в изучении социальных процессов.
6. Качественные методы: критерии классификации.
7. Возникновение и основные этапы развития качественной методологии.
8. Метод наблюдения: виды и процедуры.
9. Эксперимент: сущность, области применения и оценки.
10. Социологические методы.

6. Контрольная работа

Тема 8

Обучающиеся, используя учебники, учебно-методическую литературу по курсу "Методология и методика медиаисследований" собирают материал для подготовки ответов на поставленные вопросы. Контрольные вопросы для подготовки:

1. Когнитология как научная дисциплина.
2. Предмет и метод когнитологии.
3. Возникновение и основные этапы развития когнитологии.
4. Когнитология: основные школы.
5. Отечественная школа когнитологии.
6. Практика применения когнитивистского подхода.
7. Когнитивистское направление в анализе спортивной сферы
8. Методы когнитивистики, их сущность и характеристика
9. Результативность когнитивного метода в исследовании спорта и спортивных достижений
10. Проблемы и ошибки в применении когнитивистского подхода для изучения спортивной отрасли.

Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Психология частных и сводных методов научного исследования в области спортивной журналистики.
2. Дискурсивные методы в научном исследовании спортивной журналистики.
3. Абстрагирование в системе научного анализа в журналистской науке.
4. Аналогия как метод научного исследования в области журналистики.
5. Факторный и функциональный анализ как сводные методы исследования в журналистской науке.
6. Моделирование - универсальный метод журналистского научного исследования.
7. Системный и комплексный подход в журналистском научном исследовании.
8. Категориальный аппарат темы: система, структура, элемент, функция, состояние.
9. Понятие и сущность системы: основные характеристики.
10. Способы классификации видов систем.
11. Раскройте основные категории, характеризующие систему в динамике.
12. История становления системного подхода как метода анализа.
13. Людвиг фон Бергманн и его роль в системной аналитике.
14. Вклад отечественных ученых в развитие системного анализа.
15. Основные принципы системного подхода.
16. Оценка системного анализа как метода изучения реальности.
17. Роль системного анализа в современном общественном сознании.
18. Результативность исследовательской деятельности: понятие и сущность
19. Результативность исследовательской деятельности и способы ее измерения
20. Сравнительный анализ: история возникновения и основные этапы развития.
21. Методика сравнительного анализа.
22. Практика применения сравнительной аналитики в изучении спортивной сферы.
23. Сравнительно-исторический метод и историческая интуиция: взаимообусловленность и взаимодействие.
24. Методология медиаисследования: методы и процедуры.
25. Структурно-функциональный подход: сущность, история становления.
26. Структурно-функциональный подход: практика применения в медиаисследовании.
27. Специфика оценки результатов медиаисследования.
28. Способы представления материалов медиаисследования.
29. Веб-аналитика.
30. Методы измерения аудитории различных средств массовой информации.
31. Маркетинговые исследования в структуре медиаисследований.
32. Контент-анализ: практика использования в медиаисследовании.

33. Когнитивистское направление в анализе спортивной сферы
 34. Методы когнитивистики, их сущность и характеристика
 35. Результативность когнитивного метода в исследовании спорта и спортивных достижений
 36. Проблемы и ошибки в применении когнитивистского подхода для изучения спортивной отрасли.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 2			
Текущий контроль			
Эссе	Обучающиеся пишут на заданную тему сочинение, выражающее размышления и индивидуальную позицию автора по определённому вопросу, допускающему неоднозначное толкование. Оцениваются эрудиция автора по теме работы, логичность, обоснованность, оригинальность выводов.	1	10
Коллоквиум	На занятии обучающиеся выступают с ответами, отвечают на вопросы преподавателя, обсуждают вопросы по изученному материалу. Оцениваются уровень подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	2	5
Научный доклад	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты оцениваются также ораторские способности.	3	10
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	4	5
Реферат	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.	5	10
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	6	10

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

Основная литература

Корконосенко С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - М.: Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1.// Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468866>

Космин В.В. Основы научных исследований (Общий курс): Уч.пос./Космин В. В., 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 227 с.: 60x90 1/16. - (ВО: Магистратура) (Переплёт) ISBN 978-5-369-01464-6, 300 экз. // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=518301>

Обухова Г.С., Климова Г.Л. Основы мастерства публичных выступлений, или Как научиться владеть любой аудиторией: Практические рекомендации / Обухова Г.С., Климова Г.Л. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 72 с.: 60x90 1/16 (Обложка) ISBN 978-5-00091-157-0 // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=533987>

Теория и практика массовой информации: Учебник / А.А. Марков, О.И. Молчанова, Н.В. Полякова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 252 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-006505-2, 500 экз.// Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394706>

7.2. Дополнительная литература:

Дополнительная литература

Авдонина Л.Н. Письменные работы научного стиля: Учебное пособие/Авдонина Л. Н., Гусева Т. В. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 72 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование) (Обложка) ISBN 978-5-91134-670-6 // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=563093>

Ненашев М. Ф. Иллюзии свободы. Российские СМИ в эпоху перемен (1985-2009) [Электронный ресурс] / М. Ф. Ненашев. - М.: Логос, 2010. - 320 с. - ISBN 978-5-98704-504-6.// Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469113>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Всемирная новостная и газетная ассоциация - - www.WAN-PRESS.RU

ГИЛЬДИЯ ИЗДАТЕЛЕЙ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ - - www.gipp.ru

Общероссийская общественная организация "Национальная ассоциация журналистов "Медиакратия" - - www.mediacratiа.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.
практические занятия	В ходе подготовки к практическим занятиям изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы и методических указания для студентов. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и УМК и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на практическое занятие.

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа студентов является одной из важнейших составляющих образовательного процесса. Независимо от полученной профессии и характера работы любой начинающий специалист должен обладать фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности своего профиля, опытом творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально-оценочной деятельности.</p> <p>Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности и уровня умений студентов.</p> <p>Контроль результатов самостоятельной работы студентов должен осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.</p> <p>Формы самостоятельной работы студента могут различаться в зависимости от цели, характера, дисциплины, объема часов, определенных учебным планом: подготовка к лекциям, семинарским, практическим и лабораторным занятиям; изучение учебных пособий; изучение и конспектирование хрестоматий и сборников документов; изучение в рамках программы курса тем и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия; написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы; аннотирование монографий или их отдельных глав, статей; выполнение исследовательских и творческих заданий; написание контрольных и лабораторных работ; составление библиографии и реферирование по заданной теме.</p>
эссе	<p>Подготовка к написанию эссе по теме начинается с ознакомления с основными требованиями, изложенными в учебно-методических указаниях для студентов по курсу, а также обращения за методической помощью к преподавателю. Необходимо собрать всю информацию, используя рекомендованную учебную литературу, а также дополнительный материал из других источников, составить план-конспект эссе.</p>
коллоквиум	<p>Коллоквиум представляет собой не только одну из форм текущего контроля, но и одну из активных форм учебных занятий, проводимых как в виде беседы преподавателя со студентами, так и в виде семинара, посвященного обсуждению определенной научной темы. Целями коллоквиума являются: выяснение у студентов знаний, их углубление (повышение) и закрепление по той или иной теме курса; формирование у студентов навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы. Основная задача коллоквиума - пробудить у студента стремление к чтению и использованию дополнительной литературы. На коллоквиум могут выноситься как проблемные (нередко спорные теоретические вопросы), так и вопросы, требующие самостоятельного изучения, а также более глубокой проработки.</p>
научный доклад	<p>Готовясь к докладу, необходимо ознакомиться с основными требованиями, изложенными в учебно-методических указаниях для студентов, а также обращаться за методической помощью к преподавателю. Предварительно необходимо собрать весь материал по проблематике доклада, используя учебную и монографическую литературу. Составить план-конспект своего выступления по выбранной теме. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.</p>
письменная работа	<p>Перед письменной работой рекомендуется просмотреть тот материал, по которому проводится данная работа. При написании письменной работы, предварительно необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1). собрать учебный материал по основным вопросам заданной темы; 2). собрать материал для ответа по основным вопросам темы и их аргументирование, т.е. составить развернутый план изложения материала; 3). затем приступить к ее написанию. Успешное письменное высказывание должно логично и последовательно развивать мысль автора. При построении высказывания в письменной форме рекомендуется: <ul style="list-style-type: none"> - четко определять содержание (какой тезис соответствует теме, какие положения доказывают этот тезис, раскрывая тему, какие выводы надо сделать из всего написанного); - соблюдать структуру, принятую для данного типа письменного высказывания (эссе, письмо, резюме и др.); - правильно выбирать грамматические структуры и лексические единицы, в том числе связующие слова, которые обеспечивают логичный и плавный переход от одной части к другой, а также внутри частей; использовать разные варианты построения предложения, прием перифразирования; - избегать плагиата.

Вид работ	Методические рекомендации
реферат	<p>Реферат - это краткий доклад по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты могут являться изложением содержания научной работы, статьи и т. п.</p> <p>Различают два вида рефератов: продуктивные и репродуктивные. Репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста. Продуктивный содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника.</p> <p>Репродуктивные рефераты можно разделить еще на два вида: реферат-конспект и реферат-резюме. Реферат-конспект содержит фактическую информацию в обобщённом виде, иллюстрированный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения. Реферат-резюме содержит только основные положения данной темы.</p> <p>В продуктивных рефератах выделяют реферат-доклад и реферат-обзор. Реферат-обзор составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения по данному вопросу. В реферате-докладе, наряду с анализом информации первоисточника, есть объективная оценка проблемы; этот реферат имеет развёрнутый характер.</p>
контрольная работа	<p>Контрольная работа - самостоятельный труд студента, который способствует углублённому изучению пройденного материала. Цель выполняемой работы: - получить специальные знания по выбранной теме; Основные задачи выполняемой работы: 1) закрепление полученных ранее теоретических знаний; 2) выработка навыков самостоятельной работы; 3) выяснение подготовленности студента к будущей практической работе; Если выполняется теоретическая работа, весь процесс написания контрольной работы можно условно разделить на следующие этапы: а) выбор темы и составление предварительного плана работы; б) сбор научной информации, изучение литературы; в) анализ составных частей проблемы, изложение темы; г) обработка материала в целом. Тема контрольной работы выбирается студентом самостоятельно из предложенного списка тем. В случае выполнения практического задания (заданий) написание контрольной работы включает: а) составление предварительного плана работы; б) сбор научной информации, изучение литературы; в) выполнение заданий; Подготовку контрольной работы следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данной теме и конспектов лекций прочитанных ранее. Приступать к выполнению работы без изучения основных положений и понятий науки, не следует, так как в этом случае студент, как правило, плохо ориентируется в материале, не может ограничить смежные вопросы и сосредоточить внимание на основных, первостепенных проблемах рассматриваемой темы. После выбора темы необходимо внимательно изучить методические рекомендации по подготовке контрольной работы, составить план работы, который должен включать основные вопросы, охватывающие в целом всю прорабатываемую тему. Требования к содержанию контрольной работы В содержании теоретической контрольной работы необходимо показать знание рекомендованной литературы по данной теме, но при этом следует правильно пользоваться первоисточниками, избегать чрезмерного цитирования. При использовании цитат необходимо указывать точные ссылки на используемый источник: указание автора (авторов), название работы, место и год издания, страницы. В процессе работы над первоисточниками целесообразно делать записи, выписки абзацев, цитат, относящихся к избранной теме. При изучении специальной юридической литературы (монографий, статей, рецензий и т.д.) важно обратить внимание на различные точки зрения авторов по исследуемому вопросу, на его приводимую аргументацию и выводы, которыми опровергаются иные концепции. Кроме рекомендованной специальной литературы, можно использовать любую дополнительную литературу, которая необходима для раскрытия темы контрольной работы.</p>
экзамен	<p>Экзамен преследует цель оценить работу студента. Полученные теоретические знания, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умения синтезировать полученные знания и применять на практике решение практических задач. Лекции, семинары и контрольные работы являются важными этапами подготовки к экзамену, поскольку студент имеет возможность оценить уровень собственных знаний и своевременно восполнить имеющиеся пробелы. В этой связи необходимо для подготовки к экзамену первоначально прочитать лекционный материал, а также соответствующие разделы рекомендуемых учебных пособий. Лучшим вариантом является тот, при котором студент использует при подготовке как минимум два учебных пособия. Это способствует разностороннему восприятию конкретной темы. Для качественной подготовки к семинарским занятиям необходимо привлекать материалы научно-периодических изданий, а также материалы подготовленных и зачетных творческих заданий.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Методология и методика медиаисследований" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Методология и методика медиаисследований" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.04.02 "Журналистика" и магистерской программе Спортивная журналистика .