

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт международных отношений
Отделение Высшая школа иностранных языков и перевода



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Социальная психология Б1.В.ДВ.17

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очно-заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

Автор(ы): Рыбакова Л.А.

Рецензент(ы): Валеева Р.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Прохоров А. О.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа иностранных языков и перевода):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) заместитель директора по воспитательной и социальной работе Рыбакова Л.А. (директорат ИПиО, Институт психологии и образования), Lyajsan.Rybakova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1	способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме
ОК-2	способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума
ОК-4	готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений
ОК-5	способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию
ОК-6	владением наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач
ПК-24	способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен демонстрировать способность и готовность:

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- основные понятия социальной психологии;
- социально-психологические особенности развития личности;
- социально-психологические характеристики групп;
- социально-психологические особенности общения

уметь:

- использовать методы изучения социально-психологических феноменов для изучения особенностей психического личности, группы и самоизучения;
- ориентироваться в проявлениях социально-психологических феноменов;
- использовать полученные знания для оптимизации общения с людьми, саморазвития и самосовершенствования

владеть:

- навыками социально-психологического анализа;
- способами эффективного взаимодействия

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.17 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.02 "Лингвистика (Теория и методика преподавания иностранных языков и культур)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 24 часа(ов), в том числе лекции - 10 часа(ов), практические занятия - 14 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 48 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в социальную психологию	6	2	2	0	10
2.	Тема 2. Социальные нормы. Социальное поведение	6	2	2	0	10
3.	Тема 3. Понятие личности в социальной психологии	6	2	2	0	10
4.	Тема 4. Общение. Перцептивная, коммуникативная, интерактивная стороны общения	6	2	4	0	10
5.	Тема 5. Малые и большие группы	6	2	4	0	8
	Итого		10	14	0	48

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в социальную психологию

История социальной психологии. Предмет социальной психологии. Отрасли социальной психологии. Методы социальной психологии

Соотношение психологии и социологии. Границы между социальной психологией и родительскими дисциплинами. Необходимость социально-психологических знаний социологу. Зарождение и становление социальной психологии как науки. Структура современной социальной психологии. Характеристика методов наблюдения, беседы, измерения, архивного метода. Социометрия. Экспериментальный метод в социальной психологии. Сходство и различие социологических и социально-психологических методов исследования

Тема 2. Социальные нормы. Социальное поведение

Социальные нормы как регулятор поведения людей. Виды социальных норм. Признаки социальных норм. Функции социальных норм. Развитие нашего "Я". Социальное поведение. Критерии социального поведения. Систематизация социального поведения по Толкотту Парсонсу. Мораль. Моральный контроль. Социальное значение девиантного поведения

Тема 3. Понятие личности в социальной психологии

Личность. Индивид. Индивидуальность. Атрибуты личности: воля, свобода, разум, чувство. История развития взглядов на личность. Компоненты личности: темперамент, характер, способности, мотивация. Взаимосвязь личности и общества. Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности, его отличие от понимания личности в общей психологии и социологии. Традиции и современное состояние исследований личности в социальной психологии. Социально-психологические аспекты психоаналитических интерпретаций личности. Рольевые теории личности. Концепции личности в гуманистической психологии. Системно-деятельностный подход к пониманию личности.

Понятие социализация. Стадии процесса социализации. Общая характеристика институтов и механизмов социализации. Основные этапы социализации. Дотрудовая, трудовая и послетрудовая стадии социализации. Особенности протекания процессов социализации на каждом из этапов. Понятие социальная установка. Этапы изучения социальных установок. Структура социальной установки. Аттитюд. Функции аттитюдов. Структура аттитюда.

Процесс межличностного восприятия и понимания: эмпатия, социальная

перцепция (рефлексия, аттракция, стереотипизация). Социальная роль и социальный статус личности. Формирование имиджа и его влияние на межличностные отношения. Механизмы каузальной атрибуции.

Тема 4. Общение. Перцептивная, коммуникативная, интерактивная стороны общения

Общественные явления и общественные организации. Роль общества в развитии личности. Роль личности в истории. Культура личности и культура общества. Специфика межличностных отношений.

Структура общения (коммуникативная, перцептивная, интерактивная стороны общения). Типы межличностного общения. Характеристика коммуникативной стороны общения. Коммуникативные барьеры. Виды общения. Характеристика интерактивной стороны общения. Теории межличностного взаимодействия. Стратегии взаимодействия. Общение в совместной деятельности. Общение и познание. Понятие о знаковых системах. Особенности языка и речи.

Вербальное мышление и вербальная коммуникация. Невербальные формы межличностного взаимодействия.

Тема 5. Малые и большие группы

Сущность и содержание понятия малая группа. Классификация малых групп. Групповая динамика и ее показатели. Конформность. Лидерство. Групповая сплоченность. Единство ценностных ориентации. Теории происхождения лидерства. Функции лидерства. Понятие харизмы. Свойства личности лидера. Функции руководства. Особенности личности руководителя. Стили руководства. Большие социальной группы и их классификация. Нравы, традиции, обычаи в больших социальных группах. Феномен толпы. Эффекты заражения, подражания, внушения. Способы управления большими группами.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
------	----------------	-------------------------	---------------------------

Семестр 6

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
	Текущий контроль		
1	Контрольная работа	ПК-24 , ОК-2 , ОК-1	1. Введение в социальную психологию 2. Социальные нормы. Социальное поведение 3. Понятие личности в социальной психологии 4. Общение. Перцептивная, коммуникативная, интерактивная стороны общения 5. Малые и большие группы
2	Творческое задание	ПК-24 , ОК-5 , ОК-4	1. Введение в социальную психологию 2. Социальные нормы. Социальное поведение 3. Понятие личности в социальной психологии 4. Общение. Перцептивная, коммуникативная, интерактивная стороны общения 5. Малые и большие группы
3	Письменное домашнее задание	ПК-24 , ОК-6	1. Введение в социальную психологию 2. Социальные нормы. Социальное поведение 3. Понятие личности в социальной психологии 4. Общение. Перцептивная, коммуникативная, интерактивная стороны общения 5. Малые и большие группы
	Зачет	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ПК-24	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 6					
Текущий контроль					
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Творческое задание	Продемонстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.	Продемонстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.	2
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
	Зачтено		Не зачтено		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 6

Текущий контроль

1. Контрольная работа

Темы 1, 2, 3, 4, 5

Контрольная работа 1:

1. История социальной психологии.
2. Предмет социальной психологии.
3. Отрасли социальной психологии. Методы социальной психологии
4. Соотношение психологии и социологии.

5. Границы между социальной психологией и родительскими дисциплинами.
6. Необходимость социально-психологических знаний социологу.
7. Зарождение и становление социальной психологии как науки.
8. Структура современной социальной психологии.
9. Характеристика методов наблюдения, беседы, измерения, архивного метода.
10. Социометрия.
11. Экспериментальный метод в социальной психологии.
12. Сходство и различие социологических и социально-психологических методов исследования.

Контрольная работа 2:

1. Социальные нормы как регулятор поведения людей.
2. Виды социальных норм.
3. Признаки социальных норм.
4. Функции социальных норм.
5. Развитие нашего "Я".
6. Социальное поведение.
7. Критерии социального поведения.
8. Систематизация социального поведения по Толкотту Парсонсу.
9. Социальное значение девиантного поведения
10. Мораль. Моральный контроль.

Контрольная работа 3:

1. Личность.
2. Индивид.
3. Индивидуальность.
4. Атрибуты личности: воля, свобода, разум, чувство. История развития взглядов на личность.
5. Компоненты личности: темперамент, характер, способности, мотивация.
6. Взаимосвязь личности и общества.
7. Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности, его отличие от понимания личности в общей психологии и социологии.
8. Традиции и современное состояние исследований личности в социальной психологии.
9. Социально-психологические аспекты психоаналитических интерпретаций личности.
10. Рольевые теории личности. Концепции личности в гуманистической психологии.
11. Системно-деятельностный подход к пониманию личности.
12. Понятие социализация.
13. Стадии процесса социализации.
14. Общая характеристика институтов и механизмов социализации.
15. Основные этапы социализации.
16. Дотрудовая, трудовая и послетрудовая стадии социализации.
17. Особенности протекания процессов социализации на каждом из этапов.
18. Понятие социальная установка.
19. Этапы изучения социальных установок.
20. Структура социальной установки.
21. Аттитюд. Функции аттитюдов. Структура аттитюда.
22. Процесс межличностного восприятия и понимания: эмпатия, социальная перцепция (рефлексия, аттракция, стереотипизация).
23. Социальная роль и социальный статус личности.
24. Формирование имиджа и его влияние на межличностные отношения.
25. Механизмы каузальной атрибуции.

Контрольная работа 4:

1. Общественные явления и общественные организации.
2. Роль общества в развитии личности.
3. Роль личности в истории.
4. Культура личности и культура общества.
5. Специфика межличностных отношений.
6. Структура общения (коммуникативная, перцептивная, интерактивная стороны общения).
7. Типы межличностного общения.
8. Характеристика коммуникативной стороны общения.
9. Коммуникативные барьеры.
10. Виды общения.
11. Характеристика интерактивной стороны общения.
12. Теории межличностного взаимодействия.
13. Стратегии взаимодействия.

14. Общение в совместной деятельности.
15. Общение и познание.
16. Понятие о знаковых системах.
17. Особенности языка и речи.
18. Вербальное мышление и вербальная коммуникация.
19. Невербальные формы межличностного взаимодействия.

Контрольная работа 5:

1. Сущность и содержание понятия малая группа.
2. Классификация малых групп.
3. Групповая динамика и ее показатели.
4. Конформность.
5. Лидерство.
6. Групповая сплоченность.
7. Единство ценностных ориентации.
8. Теории происхождения лидерства.
9. Функции лидерства.
10. Понятие харизмы.
11. Свойства личности лидера.
12. Функции руководства.
13. Особенности личности руководителя.
14. Стили руководства.
15. Большие социальной группы и их классификация.
16. Нравы, традиции, обычаи в больших социальных группах.
17. Феномен толпы. Эффекты заражения, подражания, внушения.
18. Способы управления большими группами.

2. Творческое задание

Темы 1, 2, 3, 4, 5

Задание 1. Подобрать примеры манипулятивного поведения из художественной литературы, мультфильмов, художественных фильмов.

Задание 2. Оцените свои способности быть лидером. Диагностика лидерских способностей по методике Е. Жарикова, Е. Крушельницкого.

Задание 4. Разработать кроссворд по теме "Большие социальные группы".

Задание 5. Разработать презентации к каждому вашему ответу.

Задание 6. Анализ конфликтогенов на примере художественных произведений и ситуаций из жизни.

Задание 7. Определите свою стратегию поведения в конфликте с помощью теста Томаса.

Задание 8. Составление опорной схемы "Структура современной социальной психологии".

Задание 9. Дать характеристику активным групповым методам, которые могут быть использованы в работе с учащимися.

Задание 10. Используя рекомендуемую литературу, подобрать методики для изучения социально-психологических личностных особенностей.

Задание 11. На основании анализа рекомендованной литературы выделить приемы, позволяющие повысить эффективность коммуникации (правила активного слушания, правила подачи обратной связи, способы коррекции ошибок восприятия и др.).

3. Письменное домашнее задание

Темы 1, 2, 3, 4, 5

Задание 1. Найти социально-психологические явления в обыденной жизни и описать их.

Задание 2. Составить таблицу основных разделов социальной психологии, с указанием области применения и предмета изучения каждого раздела.

Задание 3. Изобразить схематически классификацию методов социальной психологии.

Задание 4. Раскрыть значение социально-психологических знаний и умений для личности и деятельности.

Задание 5. Составить схему, отражающую структуру общения, привести примеры различных типов общения.

Задание 6. Рассмотреть виды психологического влияния на личность.

Задание 7. Описать приемы, которые могут способствовать преодолению коммуникативных барьеров в межличностных отношениях.

Задание 8. Изобразить графически стадии процесса социализации личности (с комментариями).

Задание 9. Проанализировать взаимосвязи между понятиями "личность", "статус", "роль", "социальная норма", "социальная установка", "социальный контроль".

Задание 10. Привести примеры деформирующего влияния профессиональной роли на личность.

Задание 11. Составить список личностных качеств формального и неформального лидера вашей студенческой группы.

Зачет

Вопросы к зачету:

1. История социальной психологии.
2. Предмет социальной психологии.
3. Отрасли социальной психологии. Методы социальной психологии
4. Соотношение психологии и социологии.
5. Границы между социальной психологией и родительскими дисциплинами.
6. Необходимость социально-психологических знаний социологу.
7. Зарождение и становление социальной психологии как науки.
8. Структура современной социальной психологии.
9. Характеристика методов наблюдения, беседы, измерения, архивного метода.
10. Социометрия.
11. Экспериментальный метод в социальной психологии.
12. Сходство и различие социологических и социально-психологических методов исследования.
13. Социальные нормы как регулятор поведения людей.
14. Виды социальных норм.
15. Признаки социальных норм.
16. Функции социальных норм.
17. Развитие нашего "Я".
18. Социальное поведение.
19. Критерии социального поведения.
20. Систематизация социального поведения по Толкотту Парсонсу.
21. Социальное значение девиантного поведения
22. Мораль. Моральный контроль.
23. Личность.
24. Индивид.
25. Индивидуальность.
26. Атрибуты личности: воля, свобода, разум, чувство. История развития взглядов на личность.
27. Компоненты личности: темперамент, характер, способности, мотивация.
28. Взаимосвязь личности и общества.
29. Специфика социально-психологического подхода к пониманию личности, его отличие от понимания личности в общей психологии и социологии.
30. Традиции и современное состояние исследований личности в социальной психологии.
31. Социально-психологические аспекты психоаналитических интерпретаций личности.
32. Рольевые теории личности. Концепции личности в гуманистической психологии.
33. Системно-деятельностный подход к пониманию личности.
34. Понятие социализация.
35. Стадии процесса социализации.
36. Общая характеристика институтов и механизмов социализации.
37. Основные этапы социализации.
38. Дотрудовая, трудовая и послетрудовая стадии социализации.
39. Особенности протекания процессов социализации на каждом из этапов.
40. Понятие социальная установка.
41. Этапы изучения социальных установок.
42. Структура социальной установки.
43. Аттитюд. Функции аттитюдов. Структура аттитюда.
44. Процесс межличностного восприятия и понимания: эмпатия, социальная перцепция (рефлексия, аттракция, стереотипизация).
45. Социальная роль и социальный статус личности.
46. Формирование имиджа и его влияние на межличностные отношения.
47. Механизмы каузальной атрибуции.
48. Общественные явления и общественные организации.
49. Роль общества в развитии личности.
50. Роль личности в истории.
51. Культура личности и культура общества.
52. Специфика межличностных отношений.
53. Структура общения (коммуникативная, перцептивная, интерактивная стороны общения).
54. Типы межличностного общения.
55. Характеристика коммуникативной стороны общения.
56. Коммуникативные барьеры.
57. Виды общения.
58. Характеристика интерактивной стороны общения.

59. Теории межличностного взаимодействия.
60. Стратегии взаимодействия.
61. Общение в совместной деятельности.
62. Общение и познание.
63. Понятие о знаковых системах.
64. Особенности языка и речи.
65. Вербальное мышление и вербальная коммуникация.
66. Невербальные формы межличностного взаимодействия.
67. Сущность и содержание понятия малая группа.
68. Классификация малых групп.
69. Групповая динамика и ее показатели.
70. Конформность.
71. Лидерство.
72. Групповая сплоченность.
73. Единство ценностных ориентации.
74. Теории происхождения лидерства.
75. Функции лидерства.
76. Понятие харизмы.
77. Свойства личности лидера.
78. Функции руководства.
79. Особенности личности руководителя.
80. Стили руководства.
81. Большие социальной группы и их классификация.
82. Нравы, традиции, обычаи в больших социальных группах.
83. Феномен толпы. Эффекты заражения, подражания, внушения.
84. Способы управления большими группами.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 6			
Текущий контроль			
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	20
Творческое задание	Обучающиеся выполняют задания, требующие создания уникальных объектов определённого типа. Тип объекта, его требуемые характеристики и методы его создания определяются потребностями профессиональной деятельности в соответствующей сфере либо целями тренировки определённых навыков и умений. Оцениваются креативность, владение теоретическим материалом по теме, владение практическими навыками.	2	10

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	20
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Красько В.Г. Социальная психология. Курс лекций: учеб.пособие / В.Г. Крысько. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 256 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/671426>
2. Платонов Ю.П. Социальная психология: Учебник / Ю.П. Платонов. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 336 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/514734>
3. Хьюстон, М. Введение в социальную психологию. Европейский подход: Учебник для студентов вузов / М. Хьюстон, В. Штрёбе ; Пер. с англ. под ред. проф. Т.Ю. Базарова; [пер. с англ. Г.Ю. Любимова]. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. ? 622 с: ил., - ISBN 978-5-238-00713-2. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1028704>

7.2. Дополнительная литература:

1. Ефимова Н.С. Психология общения. Практикум по психологии: учеб. пособие / Н.С. Ефимова. - М.: ИД 'ФОРУМ': ИНФРА-М, 2019. - 192 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/987198>
2. Михалкин Н.В. Социальная психология [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Н.В. Михалкин. - М.: РАП, 2012. - 256 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/517572>
3. Социальная психология: учеб. пособие для студентов вузов / А.Н. Сухов [и др.]; под ред. А.Н. Сухова. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 615 с. - ISBN 978-5-238-02192-8. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1028856> ?

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- Бромлей Ю. К вопросу о сущности этноса - http://www.scepsis.ru/authors/id_283.html
- Кон И. Психология предрассудка - http://www.scepsis.ru/authors/id_16.html
- Кордонский М. Технология группы - http://www.hr-land.com/pages/_tehnologiya_gruppy_m.b._kordonskiyi_v.i._lancberg.html
- Психология - <http://www.psychology.ru/>
- Психология из первых рук / ФЛОГИСТОН. Психология интернет, социальная психология, новости современной психологии - <http://flogiston.ru/>
- Смелзер Н. Социология. Гл. 5. Социальное взаимодействие - <http://www.scepsis.ru/library/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций. В ходе подготовки к практическим занятиям изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на практическое занятие. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.</p> <p>Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи информации: план (простой и развернутый), выписки, тезисы. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах. План - это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект. Конспект - это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов: План-конспект - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении. Текстуальный конспект - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника. Свободный конспект - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом. Тематический конспект - составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).</p>

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	<p>Важной составной частью учебного процесса в вузе являются практические занятия. Цели практических занятий: помочь обучающимся систематизировать, закрепить и углубить знания теоретического характера; научить студентов приемам решения практических задач, способствовать овладению навыками и умениями выполнения расчетов, графических и других видов заданий; научить работать с книгой, служебной документацией и схемами, пользоваться справочной и научной литературой; формировать умение учиться самостоятельно, т.е. овладевать методами, способами и приемами самообучения, саморазвития и самоконтроля.</p> <p>Структура практического занятия (чаще всего) включает следующие компоненты: 1. вступление педагога; 2. ответы на вопросы студентов по неясному учебному материалу; 3. практическая часть как плановая; 4. заключительное слово педагога. Во вступительной части педагог объявляет тему практического занятия, ставит цели и его задачи, проверяет исходный уровень готовности студентов к практическому занятию (выполнение тестов, контрольные вопросы и т.п.). Ответы на вопросы студентов по неясному учебному материалу могут возникнуть в процессе их подготовки к занятию. Педагог должен ответить на вопросы и дать дополнительные объяснения по проблемам, возникшим у студентов, назвать источники информации. Практическая часть может включать обсуждение рефератов, дискуссии, решение задач, доклады, тренировочные упражнения, наблюдения, эксперименты. Кроме того, на данном этапе может быть организована групповая работа, работа в микрогруппах; индивидуальные выступления (с презентацией, решение педагогических задач); КТД и др. В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения. Ввиду трудоемкости подготовки к практическому занятию необходимо следовать следующему алгоритму действий: внимательно прочитать записи лекций и уже готовый конспект по теме практического занятия, тщательно продумать свое устное выступление. На практическом занятии каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т.д.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа - это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа предназначена не только для овладения каждой дисциплиной, но и для формирования навыков самостоятельной работы вообще - в учебной, научной, профессиональной деятельности; для приобретения способности принимать на себя ответственность, самостоятельно решать проблему, находить конструктивные решения, выход из кризисной ситуации и т.д. Высшая школа отличается от средней многими параметрами, в том числе методикой учебной работы и степенью самостоятельности обучаемых. Преподаватель вуза лишь организует познавательную деятельность студентов, студент же сам осуществляет познание. Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. В вузе существуют различные виды индивидуальной самостоятельной работы: подготовка к лекциям, семинарам, лабораторным работам, зачетам, экзаменам; выполнение рефератов, заданий, курсовых работ и проектов, а на заключительном этапе - выполнение выпускной квалификационной работы.</p> <p>Самостоятельная работа включает воспроизводящие и творческие процессы в деятельности студента. В зависимости от этого различают три уровня самостоятельной учебной деятельности студентов: 1) репродуктивный (тренировочный) - тренировочные самостоятельные работы выполняются по образцу: решение задач, заполнение таблиц, схем и т.д. Познавательная деятельность студента проявляется в узнавании, осмыслении, запоминании. Цель такого рода работ - закрепление знаний, формирование умений, навыков; 2) реконструктивный - в ходе реконструктивных самостоятельных работ осуществляются перестройка решений, составление плана, тезисов, аннотирование. На этом уровне могут выполняться рефераты; 3) творческий, поисковый - творческая самостоятельная работа требует анализа проблемной ситуации, получения новой информации; студент должен самостоятельно произвести выбор средств и методов решения (учебно-исследовательские задания, курсовые и выпускные квалификационные работы).</p>
контрольная работа	<p>Требования к оформлению работы</p> <p>Работа выполняется на листах формата А4. Текст печатается на одной стороне листа. Объем контрольной работы - 7 - 10 страниц (1,5 интервал, шрифт Times New Roman). При использовании таблиц, схем и рисунков допускаются незначительные отклонения от нормы. Все графики и рисунки сопровождаются номером, названием и ссылкой на источник.</p> <p>Параметры абзаца: выравнивание текста по ширине - страницы; отступ первой строки - 1,25 мм.; межстрочный интервал - полторный. Поля: верхнее - 2,5 см.; нижнее - 2 см.; левое - 3 см.; правое - 1 см. Нумерация страниц начинается с третьей станицы (титульный лист и содержание (оглавление) не нумеруются).</p> <p>На титульном листе указывается название вуза; тема контрольной работы; курс обучения, группа, ФИО автора; ФИО, ученое звание, степень преподавателя; город и год.</p> <p>Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТом.</p> <p>Структура работы</p> <p>Структура контрольной работы должна способствовать раскрытию темы: иметь титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, список литературы. Титульный лист оформляется согласно образцу. Содержание (оглавление) содержит список основных разделов работы с указанием страниц на которых они начинаются. Введение отражает значение и актуальность темы, а также цель, задачи и методы исследования используемые в работе. При определении целей и задач исследования необходимо правильно их формулировать. Так, в качестве цели не следует указывать "сделать". Правильно будет использовать глаголы "раскрыть", "определить", "установить", "показать", "выявить" и т.д.</p> <p>В основной части излагаются и последовательно анализируются рассматриваемые проблемы, дается аргументация научных точек зрения. Материал должен излагаться логично, последовательно и соответствовать плану работы. Не допускается дословного механического переписывания текста из использованной литературы, за исключением цитат, которые должны сопровождаться ссылкой на источник. Ссылка оформляется в конце страницы, на которой находится цитата. В ссылке указываются фамилия и инициалы автора, название статьи или монографии (для монографии - место и год издания, для периодических изданий - название журнала, год выпуска и номер), также указывается страница, на которой находится цитата, или цифровые данные.</p> <p>В заключении приводятся собственные выводы автора по итогам работы, а также ее практическая значимость.</p> <p>Вслед за заключением идет список литературы, который должен быть составлен в соответствии с установленными требованиями ГОСТ. Если в работе имеются приложения, они оформляются на отдельных листах и должны быть соответственно пронумерованы.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
творческое задание	<p>В учебном процессе творческие задания - это специфический вид заданий, которые инициируют студента самому создавать новый мыслительный продукт, основанный на механизмах креативности и вариативности. Существенной характеристикой творческих заданий является стремление индивида к оригинальности, гибкости, нестереотипности в реализации целей деятельности, связанной с выбранной профессией, на этапе обучения в вузе. Творческое задание в условиях самостоятельной деятельности обеспечивает студенту выход на новый уровень самодетерминации в осмыслении действительности, связанный с более широким социальным контекстом жизни, расширением внутреннего мира, и одновременно открывает вариативный потенциал для личностного означивания внешней и внутренней действительности в процессе профессионального становления. Творческие задания имеют следующие характеристики: находятся в зоне ближайшего развития студента и соответствуют его возможностям; актуализируют теоретический материал одновременно нескольких лекционных тем и требуют от студентов самостоятельного поиска и систематизации дополнительной теоретической и практической информации по изучаемой проблеме; содержание заданий обуславливает ведущую роль продуктивных действий студентов в учебной и внеучебной деятельности, определяя ее творческий характер; выполнение творческих заданий формирует потребность студентов в самостоятельной деятельности; задания не имеют однозначных результатов их выполнения и отражают степень творческого самовыражения студентов. Развитию самодетерминации студентов способствуют следующие типы и виды творческих заданий: задания с элементами творчества (задания на по знание и освоение ситуаций, объектов, явлений); продуктивные задания (задания на преобразование, исследование, разработку объектов, ситуаций, явлений); истинно творческие задания (задания на создание и проектирование объектов, ситуаций, явлений). Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. Творческое задание предполагает подробную аргументацию и ваше собственное мнение, и отношение к теме рассуждения. 1. Дифференциация учебных заданий по уровню творчества. Такой способ предполагает различия в характере познавательной деятельности студентов, которая может быть репродуктивной или продуктивной (творческой). К репродуктивным заданиям относятся, например, ответ на вопросы хорошо изученных тем. От учащихся требуется при этом воспроизведение знаний и их применение в привычной ситуации, работа по образцу, выполнение тренировочных упражнений. К продуктивным заданиям относятся упражнения, отличающиеся от стандартных. Студентам приходится применять знания в измененной или новой, незнакомой ситуации, осуществлять более сложные мыслительные действия (например, решение психолого-педагогических задач, составление тестов), создавать новый продукт (написание конспектов занятий, эссе). В процессе работы над продуктивными заданиями студенты приобретают опыт творческой деятельности.</p>
письменное домашнее задание	<p>Домашняя работа - задание, задаваемое преподавателем (студенту) для самостоятельного выполнения после пар. Домашнее задание призвано предупредить забывание нового изученного на занятии материала, усвоение которого носит концентрированный характер. Письменная домашняя работа - самостоятельная учебная работа, которая выполняется студентами по дисциплине. Письменная домашняя работа выполняется под руководством преподавателя, ведущего практические занятия в группе. Основой подготовки письменной домашней работы служат учебники и учебные пособия по данной дисциплине. Выполнение письменной домашней работы способствует развитию у студентов навыков самостоятельного творческого мышления, выражения своего мнения в письменной форме. Требования к оформлению письменной домашней работы Поля: верхнее, нижнее, левое, правое - 20 мм. Нумерация страниц располагается внизу по центру. Стиль оформления основного текста должен содержать следующие установки. Гарнитура 'TimesNewRoman Cyr'. Расстояние между строками текста - 1,5 интервала, между текстом и заголовками - 1 строка, заголовок - прописными. Размер шрифта - 14. Абзацный отступ - 0,75. Выравнивание - по ширине. Титульный лист. Титульный лист служит обложкой документа и должен содержать следующие сведения: 1) наименование вышестоящей организации; 2) форма письменной домашней работы (эссе, текст задания, ответы на вопросы и т.д.) 3) тема; 4) сведения об авторе (студент, группа, фамилия, инициалы); 5) город и год выполнения работы</p>

Вид работ	Методические рекомендации
зачет	<p>Для контроля усвоения данной дисциплины предусмотрен зачёт, на котором студентам необходимо ответить на вопросы зачётных билетов. Оценка по зачёту является итоговой по курсу и проставляется в приложении к диплому. Зачет является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. В период подготовки к зачету студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые.</p> <p>Подготовка студента к зачету включает в себя три этапа:</p> <ul style="list-style-type: none">- самостоятельная работа в течение семестра;- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах. <p>Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе. Для полноты учебной информации и ее сравнения, лучше использовать не менее двух учебников. Студент вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации. Основным источником подготовки к зачету является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к зачету студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем. В практике сложились следующие основные виды приёма зачета: а) письменный зачет; б) устный зачет; в) комбинированный зачет.</p> <p>Письменный зачет должен удовлетворять требованиям:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Педагогические задачи и ситуации охватывают основные, ведущие понятия данного зачетного раздела. По возможности задания носят комбинированный характер, чтобы в ходе их решения можно было выявить знания системы понятий, изучаемых в данной теме.2. Письменные работы должны выполняться самостоятельно (как правило, 4-6 вариантов заданий).3. Задания рассчитаны на студентов со средним уровнем подготовки, и содержат задания продвинутого уровня. Критерий оценки зависит от набора заданий, которые выполняются студентом, и от их количества. Устный зачет направлен на изучение теоретического и фактического материала курса. Комбинированный зачет включает в себя вопросы теоретического характера и задания, направленные на решение педагогических задач и ситуаций. Типы комбинированного зачета: 1) устно-письменный зачет; 2) устно-практический зачет. При проведении зачета уровень подготовки студента фиксируется в зачетной книжке словом 'зачтено' (56 баллов и выше)

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Социальная психология" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Социальная психология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки Теория и методика преподавания иностранных языков и культур .