

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Елабужский институт (филиал)  
Факультет иностранных языков



подписано электронно-цифровой подписью

## Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.Б.03

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Перевод и переводоведение (Английский язык, Немецкий язык)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

**Автор(ы):** Ивыгина А.А.

**Рецензент(ы):** Ибрагимов Э.Р.

### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Быков А. В.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет иностранных языков):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
  - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
  - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
  - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
  - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
  - 7.1. Основная литература
  - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Ивыгина А.А. (Кафедра русского языка и литературы, Факультет филологии и истории), AAlvygina@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-12	способностью к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владением высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
ОК-7	владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи
ОК-8	способностью применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- нормы литературного языка и их варианты; функциональные стили речи и правила их использования;
- конкретные составляющие культуры речи: ясность, точность, нормированность, выразительность, логичность, эстетичность.

Должен уметь:

- применять полученные знания и умения в практической деятельности: говорить и писать правильно, с соблюдением всех норм современного русского литературного языка; говорить и писать точно, логично, ясно, образно, выразительно, с соблюдением норм культурной речи.

Должен владеть:

- навыками создания текстов публицистического, официально-делового и научного стилей (научного выступления, доклада, реферата, курсовой и дипломной работы);
- навыками соблюдения правил делового этикета, моделирования речевой ситуации по определенной теме, работы с лингвистическими и специальными словарями.

Должен демонстрировать способность и готовность:

Способность коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Владение основами профессиональной этики и речевой культуры.

### 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.03 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.02 "Лингвистика (Перевод и переводоведение (Английский язык, Немецкий язык))" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Язык как знаковая система. Язык и коммуникация. Место русского языка в структуре межличностной и межкультурной коммуникации	1	2	0	0	4
2.	Тема 2. Введение в предмет. Культура речи как основа формирования навыков эффективного коммуникативного взаимодействия	1	2	0	0	4
3.	Тема 3. Языковые нормы русского языка и качества речи, необходимые для эффективной коммуникации	1	2	4	0	4
4.	Тема 4. Лексические нормы и точность, богатство, выразительность, действенность, чистота речи	1	2	4	0	4
5.	Тема 5. Произносительные и грамматические нормы, правильность, логичность речи	1	2	4	0	4
6.	Тема 6. Стилистические нормы и уместность речи	1	2	4	0	4
7.	Тема 7. Речевой этикет и принципы эффективного повседневного общения. Общение как социально-психологический механизм взаимодействия людей. Стратегии и тактики успешной коммуникации	1	0	4	0	4
8.	Тема 8. Специфика деловой коммуникации. Речевой этикет в деловом общении. Этикет делового письма	1	0	2	0	4
9.	Тема 9. Публичное выступление как особый вид коммуникативного процесса. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичного выступления	1	0	2	0	4
	Итого		12	24	0	36

##### 4.2 Содержание дисциплины

###### Тема 1. Язык как знаковая система. Язык и коммуникация. Место русского языка в структуре межличностной и межкультурной коммуникации

Язык как знаковая система. Естественные и искусственные языки. Понятие о национальном языке, современном русском языке и современном русском литературном языке, нелитературные формы языка. Функции языка. Русский язык в современном мире и его функции. Русский язык как мировой. Русский язык как государственный.

###### Тема 2. Введение в предмет. Культура речи как основа формирования навыков эффективного коммуникативного взаимодействия

История возникновения и развития культуры речи как науки. Культура как особая научная и учебная дисциплина. Современная концепция культуры речи. Понятие о культуре речи, цели и задачи предмета. Проблематика культуры речи. Связь культуры речи с другими науками. Компоненты предмета. Основные понятия предмета.

### **Тема 3. Языковые нормы русского языка и качества речи, необходимые для эффективной коммуникации**

Литературный язык и литературно-языковые нормы (варианты, типы норм). Литературно-языковая норма: история формирования. Источники языковых норм. Структурно-языковые типы норм. Вариантность нормы. Коммуникативные качества речи по Б.Н. Головину. Соотношение коммуникативных качеств речи и языковых норм.

### **Тема 4. Лексические нормы и точность, богатство, выразительность, действенность, чистота речи**

Аспекты изучения лексических норм. Типы лексических нарушений в речи. Типы речевой культуры. Коммуникативные качества речи и критерии оценки хорошей речи. Точность (предметная и понятийная). Чистота (элементы, засоряющие речь). Богатство (приемы создания богатой речи). Уместность (личностно-психологическая, стилевая). Действенность.

### **Тема 5. Произносительные и грамматические нормы, правильность, логичность речи**

Акцентологические нормы. Ударение слова как признак. Свойства русского ударения. Разноместность ударения. Подвижность ударения. Функции словесного ударения. Вариантность ударения. Безударные и слабоударяемые слова. Слова с побочным ударением. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие "орфоэпия" и "орфоэпические нормы". Причины нарушения орфоэпических норм. Произношение звонких и глухих согласных. Произношение групп согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Особенности произношения слов иноязычного происхождения. Морфологические нормы: употребление имен существительных, имен прилагательных, местоимений, числительных, глаголов. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Ошибки управления. Ошибки, вызванные нарушением порядка слов в простом предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Ошибки в предложениях с однородными членами. Согласование определений и приложений. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в употреблении деепричастных оборотов. Коммуникативные качества речи. Правильность. Логичность.

### **Тема 6. Стилистические нормы и уместность речи**

Функциональные стили русского языка. Научный стиль речи. Общая характеристика понятия "стиль". Общая характеристика понятия функциональный стиль речи (определение, стилеобразующие факторы, подстилевое и жанровое своеобразие). Понятие "научный стиль речи". Разновидности научного стиля речи. Лексика научного стиля речи. Морфология научного стиля речи. Синтаксис научного стиля речи. Публицистический стиль речи. Разновидности публицистического стиля речи. Лексика публицистического стиля речи. Морфология публицистического стиля речи. Синтаксис публицистического стиля речи. Официально-деловой стиль речи. Разновидности официально-делового стиля речи. Лексика официально-делового стиля речи. Морфология официально-делового стиля речи. Синтаксис официально-делового стиля речи. Разговорный стиль речи. Разновидности разговорного стиля речи. Лексика разговорного стиля речи. Морфология разговорного стиля речи. Синтаксис разговорного стиля речи.

### **Тема 7. Речевой этикет и принципы эффективного повседневного общения. Общение как социально-психологический механизм взаимодействия людей. Стратегии и тактики успешной коммуникации**

Речевая деятельность. Основные единицы речевого общения. Речевой этикет. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете. Этикет международного общения. Просьба. Compliment. Речевая стратегия. Речевая тактика. Риторический прием. Риторический вопрос. Принципы коммуникативного взаимодействия. Максима количества. Максима качества. Максима такта. Максима одобрения. Максима великодушия. Максима скромности. Максима симпатии. Максима согласия.

### **Тема 8. Специфика деловой коммуникации. Речевой этикет в деловом общении. Этикет делового письма**

Коммуникация. Деловая коммуникация. Виды общения: познавательное общение; убеждающее общение; экспрессивное общение; суггестивное общение; ритуальное общение. Типы приема и передачи информации. Человеческая речь как источник информации. Стили речи. Речевые средства общения. Природа и типология невербальной коммуникации. Взаимодействие вербальных и невербальных средств коммуникации. Барьеры в общении. Барьеры взаимодействия. Влияние типов личности на отношения партнеров. Барьеры восприятия и понимания. Коммуникативные барьеры: логический, семантический, фонетический, стилистический. Пути преодоления барьеров в общении. Манипуляции в общении и их характеристики. Стратегии манипуляторов. Манипулятивные роли по Эрику Берну. Распознавание эго-состояний. Коммуникативные роли. Коммуникативные типы деловых партнеров. Составляющие имиджа делового человека. Внешнее впечатление. Стиль и имидж. Формы деловой коммуникации. Составление деловых и научных текстов обиходно-делового стиля. Заявление. Объяснительная записка. Докладная записка. Расписка. Доверенность. Характеристика. Резюме. Рецензия.

### **Тема 9. Публичное выступление как особый вид коммуникативного процесса. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичного выступления**

Требования к публичной речи. Целевые установки речи и их классификация. Замысел речи. Создание текста речи. Классификация видов речи. Информационная речь. Убеждающая речь. Призывающая к действию речь. Речи по специальному поводу: протокольная речь, траурная речь, торжественная речь, речь в дружеском кругу. Правила публичного выступления.

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**



Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Положение от 24 декабря 2015 г. № 0.1.1.67-06/265/15 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

FILOLOGIA.su ? Филология и лингвистика. Культура речи. - <http://www.filologia.su/kultura-rechi>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - <http://window.edu.ru/library>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ ? русский язык для всех. - <http://www.gramota.ru/>

## 6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

### 6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
<b>Семестр 1</b>			
	<b>Текущий контроль</b>		
1	Письменная работа	ОК-8 , ОК-7 , ОК-12	4. Лексические нормы и точность, богатство, выразительность, действенность, чистота речи

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
2	Тестирование	ОК-8 , ОК-7 , ОК-12	1. Язык как знаковая система. Язык и коммуникация. Место русского языка в структуре межличностной и межкультурной коммуникации 2. Введение в предмет. Культура речи как основа формирования навыков эффективного коммуникативного взаимодействия 3. Языковые нормы русского языка и качества речи, необходимые для эффективной коммуникации 4. Лексические нормы и точность, богатство, выразительность, действенность, чистота речи 5. Произносительные и грамматические нормы, правильность, логичность речи 6. Стилистические нормы и уместность речи 7. Речевой этикет и принципы эффективного повседневного общения. Общение как социально-психологический механизм взаимодействия людей. Стратегии и тактики успешной коммуникации 8. Специфика деловой коммуникации. Речевой этикет в деловом общении. Этикет делового письма 9. Публичное выступление как особый вид коммуникативного процесса. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичного выступления
	<b>Зачет</b>		

### 6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
<b>Семестр 1</b>					
<b>Текущий контроль</b>					
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Тестирование	86% правильных ответов и более.	От 71% до 85 % правильных ответов.	От 56% до 70% правильных ответов.	55% правильных ответов и менее.	2
	<b>Зачтено</b>			<b>Не зачтено</b>	
<b>Зачет</b>	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.			Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

### 6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

## Семестр 1

### Текущий контроль

#### 1. Письменная работа

##### Тема 4

1. Исправьте ошибки, заменив неподходящее слово синонимом, уместным в данном контексте.

1. Почувствовав недуг, я отправился к врачу. 2. Неловкий гость, растерянно бормоча извинения, пытался собрать осколки сломанной вазы. 3. Мы повстречались с ним, как и договорились, ровно в пять часов у книжного киоска.

4. Только сейчас я понял, какое горе причинил этой семье. И они никогда не смогут извинить меня. 5. Слова старославянского языка и созданные по их методам книжные русские слова чаще всего употребляются для повышения стиля речи. 6. Рассмотрим некоторые слова, бытующие в русском языке. 7. Он очень любил проворную езду. 8. Критик жестоко разносил рассказ молодого автора.

2. Составьте предложения со следующими словами.

Одеть, надеть; смириться, примириться; оплатить, заплатить; усложнить, осложнить; усвоить, освоить.

3. Определите многозначными или омонимичными являются ниже приведенные слова.

Земля, зелень, ключ, лечу, три, клуб, мой, горе, красный, синий.

4. В приведенных предложениях найдите антонимы.

1. У сильного всегда бессильный виноват (Кр.). 2. Клянусь я первым днем творенья. Клянусь его последним днем (Л.). 3. Черный вечер. Белый снег. (Бл.) 4. Не стану говорить, как горько живется рабочим в этих сладких заведениях, производящих конфеты и пряники (М. Г.). 5. Он сохранил на севере пышные образы и краски далекого юга (Кор). 6. В глазах его [Серёжи], обращенных на Ваню, стояло суровое выражение (Фад.). 7. Светлая курчавая головка Сережки и черная головка Пирожка то возникали, то исчезали в базарной толпе.

5. Перепишите, исправляя ошибки в словоупотреблении. Укажите характер ошибок.

1. В игре оркестра чувствовались тонкие оттенки нюансов. 2. Его речь насыщена обилием книжных слов. 3. Мой брат привёз всем очень прекрасные подарки. 4. Я лично не могу ответить на этот вопрос. 5. Связи Руси с Византией все более скреплялись. 6. Сатин любит громкие и красивые слова, словно пытаясь окрасить ими пошлость разговоров в ночлежке. 7. Это явление, утратив прежнее значение, выжило себя. 8. Гоголь писал языком, полным красочности и обоснованным на изучении родного языка. 9. Молодой автор начал работать в редакции, где было подмечено его дарование

#### 2. Тестирование

Темы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

\*\* один или более вариантов ответа

\* один ответ

1\*. Отметьте предложение с синтаксической ошибкой.

1. Несколько птиц пролетали над домом.

2. Три дома на вечер зовут.

3. Большая часть домов в этом районе каменная.

4. Несколько пуль провизжало над моей головой.

2\*\*. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова

1. по обеим сторонам дороги

2. более лучший

3. двое медвежат

4. кратчайший путь.

3\*. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Забыв пригласить на свою свадьбу богиню раздора Эриду,

1. памятью об этом мифе осталось выражение яблоко раздора.

2. греками овладело желание отомстить троянцам.

3. родители героя Троянской войны Ахилла были жестоко наказаны.

4. судьёй между ними был избран троянский юноша Парис.

4\*\*. Укажите предложение без синтаксических ошибок.

1. Мороз крепчал и щипал уши, лицо и руки.

2. Я всегда пью чай с лимоном и с удовольствием.

3. Троекуров обладал большим богатством, дочерью Машей и строптивым характером.

4. Лицо Николая, и голос, и тепло, и свет в комнате успокаивали присутствующих.

5\*. Определите, в каком предложении не содержится синтаксическая ошибка.

1. Прочитав это письмо, мне стало даже смешно.

2. Взяв ее под руку, они пошли вместе.

3. Пиша тебе об этом, жду срочного ответа.

4. Достав из кармана спички, собеседник мой зажег свечу.

6\*. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. ящик мандарин

2. обычаи болгар

3. нас двое



4. около тысячи человек.

7\*. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

1. Большинство местных жителей, к сожалению, не отягчены любовью к родным пейзажам.
2. В транспорте нужно обязательно оплачивать проезд.
3. Городок привольно раскинулся на берегах реки Оки.
4. К миллиону читателей, не думая о последствиях, обратился автор.

8\*. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.

1. Горная цепь тянется с востока на запад, состоящая из множества хребтов.
2. Прочитав подобную клевету, у меня задрожали руки.
3. Горький родился в Нижнем Новгороде и проводит детство на берегах великой реки.
4. Как писала мать Раскольникову, что Дуня готова на все, чтобы помочь брату.
5. Чтобы поправить свои пошатнувшие дела, господа нередко продавали крепостных слуг.

9\*. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

Знакомясь с оглавлением книги,

1. она может показаться слишком сложной.
2. видишь, что это основательный труд.
3. выясняется, что ее тема шире, чем заявлено в названии.
4. возникает желание непременно прочитать ее.

10\*\*. Найдите предложение без синтаксических ошибок.

1. Они вдвоем несли большой поднос с тарелками, ложками, хлебом.
2. На их лицах выражалась если не боязнь, то беспокойство.
3. Голова закружилась и опять потеряла сознание.
4. Полуголодные, полухолодные строили мы Турксиб.

11\*. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. наиболее верный
2. двое суток
3. вкусные торты
4. самый высочайший.

12\*\*. Отметьте предложение, в котором нарушен порядок слов.

1. Всесторонне использовались возникающие ситуации в классе.
2. Ученик точно передал содержание прочитанного.
3. Родина Макара затерялась в далекой якутской тайге.
4. Доля ритмической большой организации текста автор использует повторы.

13\*. Отметьте предложение с правильным порядком слов.

1. Давай встретимся через минут десять.
2. В одном из от вас полученных писем.
3. Даже эта тема трудна для неё.
4. Я приду с еще несколькими друзьями.

14\*. Укажите предложение без речевых недочетов.

1. Гоголь страдал тройственностью, которая заключалась в том, что одной ногой он стоял в прошлом, другой приветствовал будущее, а между ног у него была страшная действительность.
2. Докладчик пытался убедить своих слушателей в том, что будто бы выдвинутые им положения проверены на практике.
3. Если эти положения принять, многое изменится к лучшему.
4. Я с детства занимаюсь всякими разными вещами: ансамблем, велоспортом, экологический кружок, танцы, макраме.

15\*. Отметьте предложение с синтаксической ошибкой.

1. Графиня со своими девушками пошла за ширмами оканчивать свой туалет.
2. Большинство дверей было низко для его роста.
3. Уже много карет проехало по этой дороге.
4. Зимой холодной нужда и голод настают.

16\*. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. лагерь партизан
2. в двух тысяч метрах
3. двое котят
4. лежа на песке.

17\*. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Решив отомстить одесскому градоначальнику Зеленому,

1. у известного всей Одессе самодура не нашлось ни одного защитника.
2. знаменитый дрессировщик Дуров вывел на арену цирка свинью, покрашенную в зеленый цвет.
3. всем хотелось попасть на вечернее цирковое представление.

4. в Одессе не хотелось долго задерживаться.

18\*. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. трое саней
2. танцы молдован
3. пара носок
4. наименее веселый.

19\*\*. Укажите предложения без синтаксических ошибок.

1. Глядел на все вокруг пытливыми глазами надежд и опасений.
2. На новогодней елке нас угощали конфетами и хлопушками.
3. Она с обожанием взирала на князя.
4. Пугачев пожаловал Гриневу шубу и лошадь со своего плеча.

20\*. Укажите предложения без синтаксических ошибок.

1. В столице они ходили в музеи, театры, концерты.
2. Хозяйка сняла со стола чемодан и отодвинула его в сторону.
3. Владельцы участков вносят в казну города земельный налог, устанавливаемый в соответствии с законодательством.
4. Командир позвал мальчика и сказал, что мы берем тебя в отряд.
5. Потому что я знал о его приезде, я смог подготовиться к нему.

21\*. Отметьте предложение, в котором отсутствует ошибка в управлении.

1. Согласно с требованиями морали, следует помогать родителям.
2. Ответ по заявлению был получен немедленно.
3. Движение на трассе было прервано благодаря снежным заносам.
4. В выходные дни наша семья бывает в опере.

22\*\*. Укажите предложение без синтаксических ошибок.

1. Глаза его прикрывали стекла очков.
2. Не могу признать его правоту.
3. Чему я обязан вашим посещением?
4. Подписан договор с республикой Замбией.

23\*\*. Речевая ошибка допущена в предложении.

1. Цены на нефть поднимают регулярно каждый месяц.
2. В этом документе провозглашены важнейшие гражданские права и свободы.
3. Билет стоит 500 рублей, который еще можно приобрести в кассах концертного зала.
4. Дожив до ста лет, утро старика начинается обычно с работы в саду.

24\*. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1. На стене, которая была затянута пестрым гобеленом, висела огромная картина в позолоченной раме.
2. Дорога, которую проложили еще в прошлом веке, и сегодня соединяет два села.
3. Он пошел на берег, с которого открывался чудесный вид на море, бухту, рыбачий поселок.
4. Жар души, который вдохновлял и заставлял парить над землей, не был растрочен за годы разлуки.

25\*. Какой из данных вариантов продолжения предложения синтаксически неверен?

Путешествуя по разным странам,

1. мой альбом заметно пополняется.
2. следует для сохранения впечатлений вести дневник.
3. я заметно расширил свои представления о мире.
4. мой друг всегда мечтал о возвращении на родину.

26\*\*. Речевая ошибка допущена в предложении.

1. Русское купечество на жалело денег на развитие искусства. Они, в частности, помогали многим провинциальным театрам.
2. Некрасов любил и восхищался русским народом.
3. В Перу потерпел катастрофу самолет со ста сорока пятью пассажирами на борту, однако все пассажиры экипажа живы.
4. Закончив эту большую работу, нами было предпринято решение отдохнуть и съездить на недельку на Селигер.

27\*\*. Речевая ошибка допущена в предложении.

1. Наш детский врач работала в поликлинике десять лет, но недавно, к сожалению, ушла.
2. Недобрав несколько баллов, его не приняли в университет
3. В Перу потерпел катастрофу самолет со ста сорока пятью пассажирами на борту, однако все пассажиры и экипаж живы.
4. Шиллер за два часа до начала спектакля уже сидел в глубине темной ложи.

28\*. Отметьте предложение без ошибок в управлении или согласовании.

1. В области разработки компьютерных программ долгие годы первой была США.
2. Он не преступник, он стал несчастным жертвой сложившихся обстоятельств.

3. Противник имел явное преимущество над нашими войсками.
  4. Два инфаркта подорвало его здоровье.
  5. В своей речи оратор указал об этих недостатках.
- 29\*\*. Отметьте предложение без ошибок в управлении или согласовании.

1. В этом году мы отправились отдыхать на Карпаты.
  2. Нужно уметь различать друзей от врагов.
  3. Характеристика на ученика была подписана классным руководителем.
  4. Несколько детей выходят из школы.
  5. Десяток яиц лежат на столе.
- 30\*\*. Определите, где допущены ошибки при употреблении деепричастных оборотов.
1. Проезжая мимо станции, у него потерялся чемодан.
  2. Сдавая книгу в печать, мы обсудили варианты обложки.
  3. Мне стало очень грустно, посмотрев этот сюжет.
  4. Не претендуя на теоретическое обобщение, книга ценна своим материалом.
  5. Услышав эту музыку, у меня возникло воспоминание.

### **Зачет**

Вопросы к зачету:

1. Язык и коммуникация. Место русского языка в структуре межличностной и межкультурной коммуникации
2. Культура речи как основа формирования навыков эффективного коммуникативного взаимодействия
3. Нормы русского языка и качества речи необходимые для эффективной коммуникации (акцентологические, орфоэпические, грамматические, лексические)
4. Слово и его значение в речи. Лексические ошибки в речи (тавтология, плеоназмы, незнание лексического значения слова, смешение паронимов, нарушение границ лексической сочетаемости слов)
5. Иноязычные слова в современной русской речи.
6. Синонимы, антонимы и речевая культура.
7. Паронимы и точность речи.
8. Фразеологические обороты, языковые афоризмы и выразительность речи.
9. Социальные диалекты и культура речи.
10. Имя существительное. Вариантные формы имени существительного.
11. Имя прилагательное и нормы его употребления.
12. Имя числительное и нормы его употребления.
13. Коммуникативные качества речи. Смысловая точность речи.
14. Коммуникативные качества речи. Логичность речи. Законы логики: тождества, противоречия, достаточного основания, непротиворечия.
15. Коммуникативные качества речи. Чистота речи. Ясность, понятность речи.
16. Коммуникативные качества речи. Выразительность речи.
17. Коммуникативные качества речи. Богатство речи (изобразительно-выразительные средства языка).
18. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение.
19. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Ошибки в предложениях с однородными членами.
20. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Согласование определений и приложений.
21. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Употребление деепричастных оборотов.
22. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Выбор предложно-падежной формы управляемого слова.
23. Согласование главных членов предложения.
24. Согласование определений. Нормы сочетания однородных членов.
25. Литературный язык как высшая форма национального языка. Содержание и соотношение понятий язык, литературный язык, современный литературный язык.
26. Функциональные стили русского языка.
27. Языковые особенности научного стиля. Жанры научного стиля.
28. Языковые особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля.
29. Языковые особенности обиходно-разговорного стиля. Жанры обиходно-разговорного стиля.
30. Особенности языка художественной литературы. Жанры.
31. Языковые особенности официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля.
32. Типы речевой деятельности.
33. Культура поведения и этические нормы общения (деловой этикет; речевой этикет; формы обращения: формы обращения ты / вы, местоимение мы, местоимения 3-го лица; глагольные формы; частицы и вежливость; слова пожалуйста и спасибо в русском речевом этикете; эвфемизмы и вежливость; проявление вежливости в невербальных средствах общения; социальные аспекты культуры речи; этикет и международные отношения.

34. Особенности устной публичной речи. Основные этапы подготовки и проведения публичной речи. Структура выступления: вступление (его виды и приемы), изложение (его виды), рассуждение (его виды), структура рассуждения, виды и приемы заключения.

35. Виды красноречия: политическое, дипломатическое, академическое, военное, духовно-нравственное, судебное, бытовое.

#### 6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
<b>Семестр 1</b>			
<b>Текущий контроль</b>			
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	25
Тестирование	Тестирование проходит в письменной форме или с использованием компьютерных средств. Обучающийся получает определённое количество тестовых заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий.	2	25
<b>Зачет</b>	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

### 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

#### 7.1 Основная литература:

Боженкова Р. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 608 с. - ISBN 978-5-9765-1004-3 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037317-4 (Наука). - Режим доступа: <https://znanium.com/bookread2.php?book=405900>

Коренева А. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. В. Коренева. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-1365-5 (Флинта), ISBN 978-5-02-037802-5 (Наука). - Режим доступа: <https://znanium.com/bookread2.php?book=455233>

Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). (переплет) ISBN 978-5-16-002303-8 - Режим доступа: <https://znanium.com/bookread2.php?book=227832>

Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0392-6 - Режим доступа: <https://znanium.com/bookread2.php?book=448841>

#### 7.2. Дополнительная литература:

1. Бердникова Е.Д. Тесты по культуре речи / Е.Д.Бердникова, А.Г.Петрякова. - 5-е изд. - М.: Флинта-Наука, 2007. - 80с. (20 экз.)

2. Солганик Г.Я. Стилистика современного русского языка и культура речи: Учеб.пособие / Г.Я. Солганик, Т.С. Дроняева. - 4-е изд. - М.: Академия, 2007. - 256с. (15 экз.)
3. Петрякова Г.А. Культура речи: Практикум / Петрякова А.Г., - 10-е изд., стер. - М.:Флинта, 2017. - 256 с.: ISBN 978-5-89349-025-1 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454252>.

### 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Научная электронная библиотека - <http://www.elibrary.ru>

Русский филологический портал - [www.philology.ru](http://www.philology.ru)

Ярус: Портал русского языка [Электронный ресурс] - <http://www.yarus.aspu.ru/>

### 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Обучающийся должен вести конспектирование лекционного материала, обращать внимание на ключевые понятия темы, содержание описываемых явлений. В материале лекции содержатся проблемные вопросы, над которыми обучающийся должен порассуждать в отведенное преподавателем время, а затем предложить варианты решения.
практические занятия	Обучающиеся самостоятельно готовятся по заранее оглашенным темам и готовят конспект. В нем проводится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения.
самостоятельная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно на практическом занятии и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.
письменная работа	Обучающийся по заранее предложенной преподавателем теме или темам повторяет лекционный материал, материал практических занятий, изучает основную и дополнительную литературу по теме предстоящей письменной работы, отвечает на контрольные вопросы, составленные с учетом темы предстоящей письменной работы.
тестирование	Обучающийся готовится по темам, изученным в течение семестра в лекционном материале и на практических занятиях, особо обращая внимание на термины и понятия курса, изучает необходимую основную и дополнительную литературу, составляет конспекты к темам, предложенным для самостоятельного изучения, отвечает на вопросы самоконтроля.
зачет	Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Он проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

### 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome



Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профилированных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.

### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки Перевод и переводоведение (Английский язык, Немецкий язык) .