

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт психологии и образования
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

_____» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

История религий Б1.В.ДВ.01.02

Направление подготовки: 44.03.03 - Специальное (дефектологическое) образование

Профиль подготовки: Логопедия

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

Автор(ы): Смирнова Ю.Д.

Рецензент(ы): Силаева З.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Соловьев А. П.

Протокол заседания кафедры No _____ от "_____" _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института психологии и образования (отделения педагогики):

Протокол заседания УМК No _____ от "_____" _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, к.н. Смирнова Ю.Д. (кафедра религиоведения, Отделение философии и религиоведения), JuDSmirnova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-7	Способен проводить работу по духовно-нравственному, эстетическому развитию лиц с ограниченными возможностями здоровья
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- основные этапы в развитии религий мира, основные типы религий;
- составляющие религиозного подхода к духовно-практическому освоению мира;
- специфику истории, догматики, культовой стороны различных религиозных конфессий

Должен уметь:

- анализировать религиозные тексты;
- ориентироваться в многообразии явлений религиозности;
- анализировать мировоззренческое значение явлений религиозности;
- применять полученные знания в области осмысления явлений современной культуры;
- излагать устно и письменно свои выводы в области религиоведческого знания;
- пользоваться научной и справочной литературой религиоведческого профиля.

Должен владеть:

должен владеть:

- терминологическим аппаратом религиоведения и истории религии;
- навыками ведения дискуссии по вопросам, связанным с религией;
- представлением о роли религии в истории культуры и жизни современного общества.

должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания и навыки в профессиональной деятельности.

Должен демонстрировать способность и готовность:

должен знать:

- основные религии мира;
- основные этапы в развитии религий мира, основные типы религий;
- составляющие религиозного подхода к духовно-практическому освоению мира;
- специфику истории, догматики, культовой стороны различных религиозных конфессий.

должен уметь:

- анализировать религиозные тексты;
- ориентироваться в многообразии явлений религиозности;
- анализировать мировоззренческое значение явлений религиозности;
- применять полученные знания в области осмысления явлений современной культуры;
- излагать устно и письменно свои выводы в области религиоведческого знания;
- пользоваться научной и справочной литературой религиоведческого профиля.

должен владеть:

- терминологическим аппаратом религиоведения и истории религии;
- навыками ведения дискуссии по вопросам, связанным с религией;

- представлением о роли религии в истории культуры и жизни современного общества.

должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания и навыки в профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.01.02 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.03 "Специальное (дефектологическое) образование (Логопедия)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 8 часа(ов), в том числе лекции - 4 часа(ов), практические занятия - 4 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 60 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. История религий как самостоятельная дисциплина	4	2	2	0	30
2.	Тема 2. Религия как социальное явление	4	1	1	0	15
3.	Тема 3. Современные религиозные объединения	4	1	1	0	15
	Итого		4	4	0	60

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. История религий как самостоятельная дисциплина

Определение предмета религиоведения. Основные разделы - философия, социология, психология, феноменология, герменевтика, история религии. Классы понятий и терминов. Методы исследований. Религия как общественно-исторический феномен. Мифология и религия. Проблема определения религии. Исторические типы религий. Религия в системе культуры. Социальная роль религии. Религия и этика. Типология религий. Религия и культ. Религия и мифология. Мифологическое сознание. Ранние формы религиозного сознания. Мировоззренческая, компенсаторная, коммуникативная интегрирующее-дезинтегрирующая, культурно-транслирующая, легитимная функции религии.

Тема 2. Религия как социальное явление

Элементы, структура и функции религии. Религиозное сознание (вера, символичность и аллегоричность, образность и эмоциональность, адекватность, языковое выражение и диалог, уровни сознания). Религиозные отношения (свойства, виды). Религиозная деятельность (внекультовая и культовая). Религиозные организации (виды, строение, типы).

Роль религии в социумах на различных этапах исторического развития.

Тема 3. Современные религиозные объединения

Основные тенденции эволюции религии. Предпосылки, специфика и классификация новых синкретических религиозных движений. Постхристианские движения: Мормоны, Церковь Унификации. Постисламские движения: Бахаиты. Постиндуистские движения: Международное общество Созна-

ния Кришны. Трансцендентальная медитация. Постбуддистские движения: Сайентология, Аум Синрикё, культы "Нового Времени". Теософия. Антропософия. Агни Йога. Неоязычество.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаленного электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 4			
	Текущий контроль		
1	Научный доклад	ПК-7, УК-1, УК-5	1. История религий как самостоятельная дисциплина 3. Современные религиозные объединения
2	Творческое задание	ПК-7, УК-1, УК-5	2. Религия как социальное явление
	Зачет	ПК-7, УК-1, УК-5	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 4					

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Текущий контроль					
Научный доклад	Тема полностью раскрыта. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом по теме работы. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы и применённые методы соответствуют поставленным задачам.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрирован средний уровень владения материалом по теме работы. Используются надлежащие источники. Структура работы и применённые методы в основном соответствуют поставленным задачам.	Тема частично раскрыта. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом по теме работы. Используются источники, структура работы и применённые методы частично соответствуют поставленным задачам.	Тема не раскрыта. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом по теме работы. Используются источники, структура работы и применённые методы не соответствуют поставленным задачам.	1
Творческое задание	Продемонстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.	Продемонстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.	2
	Зачтено		Не зачтено		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 4

Текущий контроль

1. Научный доклад

Темы 1, 3

1. 1.Разрушение традиционной религиозно-символической системы в современности: религиозный плюрализм, ?гражданская религия?, ?невидимая религия?, ?латентные мифы?. Этизация религии, рост эмоциональных, неинституциональных форм религиозности.

2. Типология ?новой религиозности?, ее идеологическая ориентация.

3. Нетрадиционные формы религиозности и проблема религиозной свободы и веротерпимости. Права человека и религиозный индивидуализм.
4. Демифологизация религии. Десакрализация жизненного пространства современного человека.
5. Современные религиозные направления.
6. Религия в постиндустриальном обществе

2. Творческое задание

Тема 2

Тема 2 Шаманизм как историко-культурная система

Подтема: Символика шаманского костюма

Содержание: составить описание и определить значение и символику элементов шаманского костюма

Форма выполнения: рисунок, текст ? описание, текст ? семантический анализ предметного ряда

Требования: Рисунок должен быть выполнен в технике, максимально отражающий музейный экспонат. Текст должен включать в себя общее описание, этническую характеристику экспоната, основные элементы костюма, предметы культа, или предметы отражающие формы деятельности, фонды хранения, семантический анализ элементов и предметов одежды сибирского шамана, заключительные положения, список использованной литературы.

Примечание: возможно использование фотографий

Зачет

Вопросы к зачету:

1. ?Сердцевина? шиитского религиозного учения ? доктрина верховной власти (имамат), ее теолого-философская интерпретация. ?Божественная? природа власти и наследственный принцип ее передачи, основанный на родстве с Пророком.
2. Ахманиды
3. В чем привлекательность буддизма для современного человека, воспитанного в западной культуре.
4. В чем принципиальное различие западного и восточного религиозного умозрения.
5. Иконы и иконоборчество
6. Ислам в истории России. Ислам в современной России.
7. История переводов Корана в России. Работа над кораническим текстом в современном мусульманском мире.
8. История православия в России: ключевые моменты.
9. Иудаизм, mitraизм и другие восточные религии и культы как источники христианства.
10. Культ святых в исламе. Причины возрастания роли культа ?святых? в мусульманском мире.
11. Мечеть ? символ мусульманской идентичности и исламских ценностей.
12. Морально-этические основы буддической религии
13. Непризнанные религиозные культы и причины их возникновения.
14. Общество сознания Кришны
15. Основные направления протестантизма.
16. Основные положения протестантизма. Противоречия католицизма и протестантизма.
17. Основополагающие направления в научном исследовании Корана.
18. Отличительные особенности католицизма.
19. Первые монастыри и монашество: На Руси и в западной Европе
20. Протестантизм. Общественно-исторические условия возникновения Реформации в Западной Европе. Мартин Лютер и его учение. История появления термина "протестантизм".
21. Путь воина Карлоса Кастанеды.
22. Растафари
23. РПЦ в условиях современной России
24. Свидетели Иеговы
25. Соотношение понятия "религия" и религиозная традиция.
26. Составьте список элементов, наиболее полно характеризующих любую известную вам религию.
27. Сравнительный анализ христианских конфессий: православие, католицизм, протестантизм.
28. Сравнить сущность религии в понимании Л. Фейербаха и Б.Рассела.
29. Статус ритуала в западной и восточной религиозной традиции.
30. Суфизм как специфическая религиозная практика
31. Суфийские институты ? ханака, такия, завийа, тарика
32. Текст Корана: структура, состав, общая характеристика содержания. Легенды, притчи, эпические сказания, элементы полемики.
33. Традиционная система образования в мусульманском мире и ее институты
34. Три драгоценности буддизма и их сакральный смысл
35. Учение о ?священной войне? (джихад) как одной из главных обязанностей мусульман. Мусульманская интерпретация джихада и его внеисламская трактовка.
36. Хариджиты как носители радикальных политических настроений и выразители уравнилельных тенденций в социальной сфере.
37. Церковь Иисуса Христа Святых Последних Дней

38. Является ли мистицизм ядром религии.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 4			
Текущий контроль			
Научный доклад	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты оцениваются также ораторские способности.	1	25
Творческое задание	Обучающиеся выполняют задания, требующие создания уникальных объектов определённого типа. Тип объекта, его требуемые характеристики и методы его создания определяются потребностями профессиональной деятельности в соответствующей сфере либо целями тренировки определённых навыков и умений. Оцениваются креативность, владение теоретическим материалом по теме, владение практическими навыками.	2	25
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

История религий : учебник / К.А. Соловьев. ? М. : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2018. ? 480 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/754668>

История религий мира : учебник / И.Г. Палий, О.А. Богданова, В.Ю. Васечко [и др.]; под общ. ред. д-ра филос. наук, проф. И.Г. Палий. ? М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. ? 375 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/612665>

Лекции по истории религии: Научно-популярное / Зубов А. - М.:Альпина нон-фикшн, 2016. - 202 с.: 84x108/32 ISBN 978-5-91671-602-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1002575>

История и социология религии: Практикум / Левченко И.Е.; Под ред. Кораблева Г.Б., - 2-е изд., стер. - М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 156 с. ISBN 978-5-9765-3151-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/948157>

7.2. Дополнительная литература:

Религиоведение / Лобазова О.Ф., - 8-е изд., испр. - М.:Дашков и К, 2018. - 468 с.: ISBN 978-5-394-02921-9 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/415310>

Религиоведение: учебник для студентов вузов / В.П. Павловский, Н.Д. Эриашвили [и др.]. ? 4-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 399 с. - ISBN 978-5-238-02943-6. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1028575>

Основы религиоведения. Учебное пособие / Ю.А. Бабинов. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 180 с.: 60x90 1/16. - ISBN 978-5-9558-0438-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/507446>

Этос религиозного опыта. - М., 1998. - 131 с. ISBN 5-201-01981-1 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/345322>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

История религии - <http://religion.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000000/st030.shtml>

Книги онлайн - https://www.bookol.ru/religiya_i_duhovnost/index.htm

Пирамида - <http://libland.ru/library/razdel/religion/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	<p>дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.</p> <p>Для расширения и углубления знаний обучающихся по учебной дисциплине, формирования умений и компетенций, предусмотренных стандартом.</p> <p>Целью занятий семинарского типа является:</p> <ul style="list-style-type: none">- проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения обучающимися программного материала;- формирование и развитие умений, навыков применения теоретических знаний в реальной практике, анализа профессионально-прикладных ситуаций;- восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении. <p>Обучающийся должен изучить основную литературу по теме занятия семинарского типа и источники из списка дополнительной литературы, используемые для расширения объема знаний по теме, интернет-ресурсы.</p> <p>Важной составной частью учебного процесса в вузе являются семинарские и практические занятия.</p> <p>Семинарские занятия проводятся главным образом по общественным наукам и другим дисциплинам, требующим научно-теоретического обобщения литературных источников, и помогают студентам глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками.</p> <p>Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.</p> <p>Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном.</p> <p>Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего, указать студентам страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.</p> <p>Подготовка к семинарскому занятию включает 2 этапа:</p> <p>1й ? организационный;</p> <p>2й - закрепление и углубление теоретических знаний.</p> <p>На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:</p> <ul style="list-style-type: none">- уяснение задания на самостоятельную работу;- подбор рекомендованной литературы;- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. <p>Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.</p> <p>Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.</p> <p>Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.</p> <p>В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.</p> <p>При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.</p> <p>В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности.</p> <p>Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора.</p> <p>Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
научный доклад	<p>Прежде всего, необходимо выбрать тему для своей будущей работы. И, хоть речь идет всего лишь об одной фразе, но она должна отражать информацию о докладе и привлекать внимание. Если отделаться общими фразами, доклад может быть просто незамечен. Другой вариант развития, когда название придумано отлично, а вот содержание может не соответствовать.</p> <p>Итак, хороший доклад состоит из нескольких частей: аннотации, введения, основной части, выводов, списка источников литературы, которые были использованы при написании доклада.</p> <p>В аннотации описывается краткое содержание работы. Здесь автор указывает на основные моменты, которые представляют интерес. Опять же, в аннотации не должен быть пересказ доклада, а только ключевые моменты, чтобы заинтересовать читателя.</p> <p>Введение очень часто остается без внимания и докладчик сразу же переходит к результатам своего труда. Вряд ли это можно назвать правильным подходом. Необходимо указать, для чего был написан доклад, какие цели преследовались, актуальность темы, какие методы анализа применялись, есть ли аналогичный опыт у зарубежных ученых. Во введении уместно указать опыт исследований, которые уже имели результаты, привести пример. Найти авторов, которые критиковали направление, также привести пример. Следует учитывать, что мнения авторов необходимо представлять в уважительном формате, без критики.</p> <p>Основная часть предполагает выбор задачи исследования, проведение анализа с использованием имеющихся средств, либо создать свой метод, сделать вывод на основании полученных результатов и понять, что нового может дать проведенное исследование. Очень важно правильно оценить результаты и объяснить их с точки зрения научной новизны. Есть вариант представить результат в наглядном формате в виде диаграмм, графиков, таблиц. Однако следует иметь в виду, что загромождать математическими расчетами свой доклад не стоит, вряд ли это будет интересно.</p> <p>Многие докладчики пытаются обойти стороной тот факт, что результат исследования получился отрицательным. Это ошибочное мнение. Как раз неудачный вариант и может позволить разработать мероприятия, которые устранят возможную ошибку. Если тема доклада связана с производством, то не лишним будет упомянуть о видах брака и мероприятиях, которые могут быть использованы по его устранению и предотвращению.</p> <p>После основной части доклада следует вывод, который очень часто путают с аннотацией. Но, вывод должен содержать информацию о том, что получено в результате исследования. Результат не может быть слишком длинным и обычно оформляется в виде тезисов.</p> <p>Очень важно оформить правильно ссылки на источники литературы. Уточнить требования лучше у научного руководителя, чтобы не допустить ошибок.</p>
творческое задание	<p>Творческое задание выполняется в аудитории каждым студентом самостоятельно, без опоры на конспект и личные записи, сделанные при подготовке к семинарским занятиям. Работа пишется по вариантам. Письменные работы выполняются согласно указанной фамилии, порядок и само задание приведены ниже.</p> <p>Каждое задание содержит 4 смысловых блока. Перед изложением ответа необходимо написать полностью вопрос (в тексте выделен курсивом, каждый вопрос отделен от другого красной строкой). Ответ, формулируемый студентом, должен быть полным, аргументированным, развернутым, логичным со ссылкой на использованный источник информации. Не допускается простое копирование текстов, а цитирование (со сноской) является подтверждением ответа. При изучении дисциплины и выполнении контрольной работы помимо обязательной литературы необходимо использовать дополнительную литературу</p>

Вид работ	Методические рекомендации
зачет	<p>Контроль и оценка знаний студентов является неотъемлемой составной частью образовательного процесса. Экзамен ? это метод проверки знаний студентов по части или полному курсу учебной дисциплины путем ответа на билет. На экзамене проверяются знания теоретических положений дисциплины и полученные практические навыки. Экзамен дает объективную оценку успехов студентов за определенный отрезок времени.</p> <p>Подготовка к экзамену состоит из двух взаимосвязанных этапов. Первый ? систематический труд на протяжении семестра, учебного года, охватывающий все формы учебного процесса. Второй ? подготовка непосредственно перед экзаменом. Она позволяет студентам за сравнительно короткий отрезок времени охватить всю перспективу изученного и лучше понять основные закономерности.</p> <p>Ограниченность времени для непосредственной подготовки к зачету требует от студентов еще раз внимательно продумать изученный в течение семестра материал, тщательно отработать вопросы, недостаточно проработанные, с тем, чтобы устранить все пробелы в своих знаниях.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "История религий" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "История религий" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.03 "Специальное (дефектологическое) образование" и профилю подготовки Логопедия .