

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение переводоведения и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Методы исторического исследования М1.Б.4

Направление подготовки: 030600.68 - История

Профиль подготовки: Историко-культурный туризм

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Сальникова А.А.

Рецензент(ы):

Астафьев В.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Сальникова А. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение переводоведения и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, д.н. (профессор) Сальникова А.А. кафедра историографии и источниковедения отделение Институт истории ,
Alla.Salnikova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

сформировать у магистрантов представление о методах исторического исследования как особом способе познания реальности и средстве формирования гуманитарного знания;
дать магистрантам представление о роли и месте источниковедческой методологии в междисциплинарных исследованиях по истории России;
наделить магистрантов пониманием общих основ теории и методологии анализа текстов различного происхождения и содержания и способов его применения в конкретной исследовательской ситуации;
ознакомить магистрантов с сущностью и содержанием познавательных "поворотов" в системе современного гуманитарного знания и их влиянием на методологию и методику исторического исследования;
научить магистрантов применению на практике новых исследовательских парадигм, внедрению их в исследовательский процесс.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М1.Б.4 Общенаучный" основной образовательной программы 030600.68 История и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Данный курс должен совмещаться и дополняться освоением ряда дисциплин магистерской программы "Историко-культурный туризм" (в частности, "Междисциплинарные подходы в современной исторической науке"), которые будут способствовать формированию теоретических и методологических представлений и подходов к изучению основных проблем социокультурной и этнополитической истории России, обретению навыков исторического анализа, прочтения и интерпретации историко-культурных текстов как вербального, так и невербального характера и их теоретического обобщения. Дисциплина "Методы исторического исследования" является необходимой для последующего освоения практически всех исторических дисциплин, включенных в программу подготовки магистров по направлению "Историко-культурный туризм".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	Способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.
ОК-2 (общекультурные компетенции)	Способность порождать новые идеи (креативность).
ПК-5 (профессиональные компетенции)	Способность применять новые методы и методики исследования.
ПК-6 (профессиональные компетенции)	Способность к междисциплинарному взаимодействию и умению сотрудничать с представителями других областей знания в ходе решения научно-исследовательских и других прикладных задач.

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-9 (профессиональные компетенции)	Способность анализировать, синтезировать и критически осмысливать информацию на основе комплексных научных методов.
ПК-13 (профессиональные компетенции)	Знание современных методологических принципов и методических приемов исторического исследования.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные методы сбора, систематизации и анализа исторических данных, их эволюцию и современное состояние;

основные этапы и направления становления методологии исторического исследования как научной дисциплины;

генеалогию и основные разновидности культурных текстов и методы их анализа

2. должен уметь:

применить научные методы прочтения и интерпретации источника к текстам разных типов, видов и происхождения;

критически оценить и обобщить содержащуюся в них информацию;

применять полученные знания в области решения исследовательских задач;

применять современные методы и методики анализа в учебном процессе

3. должен владеть:

навыками анализа текстов, верификации и обобщения данных;

методами представления результатов исследовательской работы

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. МЕТОДЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ КАК ОСОБЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ ПРОШЛОГО	1	1	2	2	0	домашнее задание
2.	Тема 2. ?ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПОВОРОТЫ? И ИХ ВЛИЯНИЕ НА МЕТОДОЛОГИЮ И МЕТОДИКУ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ	1	2	2	2	0	устный опрос
3.	Тема 3. МЕТОД ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ	1	3	2	2	0	устный опрос
4.	Тема 4. КРИТИКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИСТОЧНИКОВ КАК МЕТОД И КАК ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРОБЛЕМА	1	4	2	2	0	устный опрос
5.	Тема 5. ВЕЩЬ В КУЛЬТУРЕ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ	1	5	2	2	0	презентация
5.	Тема 5. ВЕЩЬ В КУЛЬТУРЕ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ	1	5	2	2	0	устный опрос
6.	Тема 6. МЕТОДЫ УСТНОЙ ИСТОРИИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ	1	6	0	2	0	устный опрос
7.	Тема 7. ВИЗУАЛЬНОЕ И МЕТОДЫ ЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ	1	7	0	2	0	
8.	Тема 8. ПИСЬМЕННЫЕ ПРАКТИКИ, ИХ РЕЗУЛЬТАТЫ И МЕТОДЫ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ	1	8	0	2	0	
9.	Тема 9. ПИСЬМЕННЫЕ ПРАКТИКИ, ИХ РЕЗУЛЬТАТЫ И МЕТОДЫ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ	1	9	0	0	0	эссе

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	экзамен
	Итого			12	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. МЕТОДЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ КАК ОСОБЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ ПРОШЛОГО

лекционное занятие (2 часа(ов)):

МЕТОДЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ КАК ОСОБЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ ПРОШЛОГО. "ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПОВОРОТЫ" И ИХ ВЛИЯНИЕ НА МЕТОДОЛОГИЮ И МЕТОДИКУ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ. МЕТОД ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 2. ?ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПОВОРОТЫ? И ИХ ВЛИЯНИЕ НА МЕТОДОЛОГИЮ И МЕТОДИКУ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

МЕТОДЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ КАК ОСОБЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ ПРОШЛОГО. "ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПОВОРОТЫ" И ИХ ВЛИЯНИЕ НА МЕТОДОЛОГИЮ И МЕТОДИКУ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ. МЕТОД ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 3. МЕТОД ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

МЕТОДЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ КАК ОСОБЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ ПРОШЛОГО. "ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПОВОРОТЫ" И ИХ ВЛИЯНИЕ НА МЕТОДОЛОГИЮ И МЕТОДИКУ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ. МЕТОД ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 4. КРИТИКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИСТОЧНИКОВ КАК МЕТОД И КАК ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРОБЛЕМА

лекционное занятие (2 часа(ов)):

КРИТИКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИСТОЧНИКОВ КАК МЕТОД И КАК ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРОБЛЕМА. ВЕЩЬ В КУЛЬТУРЕ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ. МЕТОДЫ УСТНОЙ ИСТОРИИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ. ВИЗУАЛЬНОЕ И МЕТОДЫ ЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 5. ВЕЩЬ В КУЛЬТУРЕ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 5. ВЕЩЬ В КУЛЬТУРЕ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

лекционное занятие (2 часа(ов)):

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 6. МЕТОДЫ УСТНОЙ ИСТОРИИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 7. ВИЗУАЛЬНОЕ И МЕТОДЫ ЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 8. ПИСЬМЕННЫЕ ПРАКТИКИ, ИХ РЕЗУЛЬТАТЫ И МЕТОДЫ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ

практическое занятие (2 часа(ов)):

ПИСЬМЕННЫЕ ПРАКТИКИ, ИХ РЕЗУЛЬТАТЫ И МЕТОДЫ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ

Тема 9. ПИСЬМЕННЫЕ ПРАКТИКИ, ИХ РЕЗУЛЬТАТЫ И МЕТОДЫ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. МЕТОДЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ КАК ОСОБЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ ПРОШЛОГО	1	1	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
2.	Тема 2. ?ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПОВОРОТЫ? И ИХ ВЛИЯНИЕ НА МЕТОДОЛОГИЮ И МЕТОДИКУ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ	1	2	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
3.	Тема 3. МЕТОД ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ	1	3	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
4.	Тема 4. КРИТИКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИСТОЧНИКОВ КАК МЕТОД И КАК ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРОБЛЕМА	1	4	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
5.	Тема 5. ВЕЩЬ В КУЛЬТУРЕ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ	1	5	подготовка к презентации	6	презентация
5.	Тема 5. ВЕЩЬ В КУЛЬТУРЕ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ	1	5	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
6.	Тема 6. МЕТОДЫ УСТНОЙ ИСТОРИИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ	1	6	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
9.	Тема 9. ПИСЬМЕННЫЕ ПРАКТИКИ, ИХ РЕЗУЛЬТАТЫ И МЕТОДЫ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ	1	9	подготовка к эссе	4	эссе
	Итого				42	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе изучения дисциплины используются традиционные и интерактивные образовательные технологии: лекционно-семинарская система обучения (лекции (лекция-информация, проблемная лекция); семинарские занятия (традиционный семинар, семинар исследовательского типа, семинар-беседа, семинар-дискуссия), практикум, перекрестная дискуссия, "круглый стол".

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. МЕТОДЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ КАК ОСОБЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ ПРОШЛОГО

домашнее задание , примерные вопросы:

Домашнее письменное задание. Сбор и аналитическая обработка материалов устной истории (опрос, интервью, инициированное устное воспоминание) по теме, предложенной преподавателем. Характеристика примененных исследовательских методов и определение их значимости. Примерный список тем: ? Детство. ? Школа. ? Университет. ? Праздники. ? Путешествия. ? Войны. ? Женщина и образ ее жизни. ? Мужчина и образ его жизни. ? Еда. ? Одежда. ? Чтение. ? Театр и кино.

Тема 2. ?ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПОВОРОТЫ? И ИХ ВЛИЯНИЕ НА МЕТОДОЛОГИЮ И МЕТОДИКУ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 3. МЕТОД ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 4. КРИТИКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИСТОЧНИКОВ КАК МЕТОД И КАК ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРОБЛЕМА

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 5. ВЕЩЬ В КУЛЬТУРЕ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

презентация , примерные вопросы:

Презентация. Написание ?культурной биографии? вещи (по выбору магистранта), основанной на применении новейших методов ?вещной? истории. Контрольные вопросы для подготовки презентации: Вещь как изделие. Вещь как товар. Вещь как знак в коммуникативных системах Вещь как символ. Вещь в системе ценностей эпохи. Вещь как исторический источник.

Тема 5. ВЕЩЬ В КУЛЬТУРЕ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 6. МЕТОДЫ УСТНОЙ ИСТОРИИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 7. ВИЗУАЛЬНОЕ И МЕТОДЫ ЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Тема 8. ПИСЬМЕННЫЕ ПРАКТИКИ, ИХ РЕЗУЛЬТАТЫ И МЕТОДЫ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ

Тема 9. ПИСЬМЕННЫЕ ПРАКТИКИ, ИХ РЕЗУЛЬТАТЫ И МЕТОДЫ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ

эссе , примерные темы:

Написание эссе, посвященного выявлению, характеристике и сопоставлению методов исторического исследования, примененных в отечественной и зарубежной исследовательской практике. Для написания эссе магистранту предлагается осуществить анализ 2-3 работ, прямо или косвенно связанных с темой его будущей магистерской диссертации. Работы подбираются преподавателем и предъявляются магистранту непосредственно на экзамене. На написание эссе отводится 3-4 часа. Причем работы должны быть разного происхождения, в том числе обязательно иноязычные, представленные на языке оригинала.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Текущий контроль успеваемости:

Презентация. Написание "культурной биографии" вещи (по выбору магистранта), основанной на применении новейших методов "вещной" истории.

Контрольные вопросы для подготовки презентации:

- ? Вещь как изделие.
- ? Вещь как товар.
- ? Вещь как знак в коммуникативных системах
- ? Вещь как символ.
- ? Вещь в системе ценностей эпохи.
- ? Вещь как исторический источник.

Домашнее письменное задание. Сбор и аналитическая обработка материалов устной истории (опрос, интервью, инициированное устное воспоминание) по теме, предложенной преподавателем. Характеристика примененных исследовательских методов и определение их значимости.

Примерный список тем:

- ? Детство.
- ? Школа.
- ? Университет.
- ? Праздники.
- ? Путешествия.
- ? Войны.
- ? Женщина и образ ее жизни.
- ? Мужчина и образ его жизни.
- ? Еда.
- ? Одежда.
- ? Чтение.
- ? Театр и кино.

Промежуточная аттестация.

Экзамен.

Написание эссе, посвященного выявлению, характеристике и сопоставлению методов исторического исследования, примененных в отечественной и зарубежной исследовательской практике. Для написания эссе магистранту предлагается осуществить анализ 2-3 работ, прямо или косвенно связанных с темой его будущей магистерской диссертации. Работы подбираются преподавателем и предъявляются магистранту непосредственно на экзамене. На написание эссе отводится 3-4 часа. Причем работы должны быть разного происхождения, в том числе обязательно иноязычные, представленные на языке оригинала.

7.1. Основная литература:

Методология научного исследования, Новиков, Александр Михайлович;Новиков, Дмитрий Александрович, 2013г.

Дмитриев Д. И. Историософия. Методология и методика исторического исследования. Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2011. 195 с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=11688&ln=ru&search_query

Венкова А. В.,Конева А. В.,Спивак Д. Л. Современная теория, философия и методология исследований культуры. СПб: Эйдос, 2012. 861 с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=11921&search_query

Ласковец С.В. Методология научного творчества : учебное пособие. М.: Евразийский открытый институт, 2010. 34 с.

http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6416&search_query

Журавлев А. Л. Междисциплинарные исследования памяти. М.: Институт психологии РАН, 2009. 279 с. http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=10791&search_query

ЭОР Сальникова А.А., Федорова Н.А. Методы исторического исследования
tupar.kfu.ru/enrol/index.php?id=1420

7.2. Дополнительная литература:

Методология истории. Т. 1, Румянцева, М.Ф., 2010г.

Теория и методология исторической науки, Чубарьян, Александр Оганович, 2014г.

Методология истории, Сидорцов, Владимир Никифорович, 2010г.

Методология истории. Т. 2, Лаппо-Данилевский, А. С., 2010г.

7.3. Интернет-ресурсы:

Библиотека Гумера - http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/History_Russia.php

Коллекция цифровых образовательных ресурсов. - <http://school-collection.edu.ru/>

Мемуары, воспоминания. - <http://www.patriotica.ru/index.html>

Мемуары, воспоминания, статьи - <http://microcosm.narod.ru/lynx.htm>

Подборка исторических источников. - <http://schoolart.narod.ru/index.html>

Российская история - <http://rushistory.stsland.ru/>

Русский электронный журнал ?Мир истории?. - <http://www.historia.ru/>

Федеральный образовательный портал ?Российское образование?. -
<http://www.humanities.edu.ru/>

Хронос. Всемирная история в Интернете. - <http://hronos.km.ru/>

Электронная библиотека системы федеральных образовательных порталов. -
<http://window.edu.ru/window/library>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Методы исторического исследования" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Проектор с экраном, персональные компьютеры, принтер.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030600.68 "История" и магистерской программе Историко-культурный туризм .

Автор(ы):

Сальникова А.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Астафьев В.В. _____

"__" _____ 201__ г.