

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Инженерный институт



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Иностранный язык Б1.Б.1

Направление подготовки: 16.03.01 - Техническая физика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2019

Автор(ы): Кочемасова Д.Р., Усманов Т.Р.

Рецензент(ы): Кашапов Н.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Хисамова В. Н.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Инженерного института:

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Кочемасова Д.Р. (кафедра иностранных языков для естественно-научного направления, отделение Высшая школа иностранных языков и перевода), DRKochemasova@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Усманов Т.Р. (кафедра иностранных языков для естественно-научного направления, отделение Высшая школа иностранных языков и перевода), TRUusmanov@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-7	способностью демонстрировать знание иностранного языка на уровне, позволяющем работать с научно-технической литературой и участвовать в международном сотрудничестве в сфере профессиональной деятельности

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности;
основные приемы аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

Должен уметь:

- в области аудирования:

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую/запрашиваемую информацию;

- в области чтения:

понимать основное содержание несложных аутентичных общественно - политических, публицистических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; детально понимать общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;

- в области говорения:

начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приеме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.); расспрашивать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение;

- в области письма:

заполнять формуляры и бланки прагматического характера; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), а также запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблематике; поддерживать контакты при помощи электронной почты (писать электронные письма личного характера); оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций,

информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров, стенных газет и т.д.).

Содержание языковой подготовки отражает только то, что обозначает 'прирост' в овладении фонетикой, лексикой и грамматикой в диапазоне выделенных уровней, которые достигаются в процессе обучения иностранным языкам на неязыковых направлениях.

Должен владеть:

- идиоматически ограниченной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения;
- навыками разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;
- основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).
- основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;
- наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи.
- к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее решения, владение культурой мышления;
- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;
- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, проявить мотивацию к выполнению профессиональной деятельности;
- пользоваться основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, работать с компьютером как средством управления информацией

Должен демонстрировать способность и готовность:

Основной целью курса является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

Изучение иностранного языка призвано также обеспечить:

- повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие информационной культуры;
- расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
- воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.1 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 16.03.01 "Техническая физика (не предусмотрено)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 1, 2 курсах в 1, 2, 3 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных(ые) единиц(ы) на 216 часа(ов).

Контактная работа - 144 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 144 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 45 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 27 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре; зачет во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Тема 1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков	1	0	3	0	1
2.	Тема 2. Тема 2. Тема 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков	1	0	3	0	2
3.	Тема 3. Тема 3. Тема 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков	1	0	3	0	2
4.	Тема 4. Тема 4. Тема 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования	1	0	3	0	2
5.	Тема 5. Тема 5. Тема 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения	1	0	3	0	2
6.	Тема 6. Тема 6. Тема 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения	1	0	3	0	2
7.	Тема 7. Тема 7. Тема 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма	1	0	3	0	1
8.	Тема 8. Тема 8. Тема 8. РАЗВИТИЕ навыков экстенсивного чтения по специальности	1	0	3	0	2
9.	Тема 9. Тема 9. Тема 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков	1	0	3	0	1
10.	Тема 10. Тема 10. Тема 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков	1	0	3	0	1
11.	Тема 11. Тема 11. Тема 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков	1	0	3	0	1
12.	Тема 12. Тема 12. Тема 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования	1	0	3	0	1
13.	Тема 13. Тема 13. Тема 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения	2	0	3	0	1
14.	Тема 14. Тема 14. Тема 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения	2	0	3	0	1
15.	Тема 15. Тема 15. Тема 15. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма	2	0	3	0	1
16.	Тема 16. Тема 16. Тема 16. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков экстенсивного чтения по специальности	2	0	3	0	1
17.	Тема 17. Тема 17. Тема 17. АВТОМАТИЗАЦИЯ фонетических навыков	2	0	3	0	2
18.	Тема 18. Тема 18. Тема 18. АВТОМАТИЗАЦИЯ лексических навыков	2	0	3	0	2
19.	Тема 19. Тема 19. Тема 19. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного аудирования	2	0	3	0	4
20.	Тема 20. Тема 20. Тема 20. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков говорения	2	0	3	0	1

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
21.	Тема 21. Тема 21. Тема 21. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного чтения	2	0	3	0	1
22.	Тема 22. Тема 22. Тема 22. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков письма	2	0	3	0	2
23.	Тема 23. Тема 23. Тема 23. АВТОМАТИЗАЦИЯ грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский	2	0	3	0	1
24.	Тема 24. Тема 24. Тема 24. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков аудирования по специальности	2	0	3	0	1
25.	Тема 25. Тема 25. Тема 25. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков говорения по специальности	3	0	6	0	1
26.	Тема 26. Тема 26. Тема 26. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков чтения текстов по специальности	3	0	6	0	1
27.	Тема 27. Тема 27. Тема 27. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ фонетических навыков	3	0	6	0	1
28.	Тема 28. Тема 28. Тема 28. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков	3	0	6	0	1
29.	Тема 29. Тема 29. Тема 29. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного аудирования	3	0	6	0	1
30.	Тема 30. Тема 30. Тема 30. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения	3	0	6	0	1
31.	Тема 31. Тема 31. Тема 31. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения	3	0	6	0	1
32.	Тема 32. Тема 32. Тема 32. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков письма	3	0	6	0	1
33.	Тема 33. Тема 33. Тема 33. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский	3	0	6	0	1
34.	Тема 34. Тема 34. Тема 34. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков аудирования по специальности	3	0	6	0	0
35.	Тема 35. Тема 35. Тема 35. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения по специальности	3	0	6	0	0
36.	Тема 36. Тема 36. Тема 36. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков чтения текстов по специальности	3	0	6	0	0
	Итого		0	144	0	45

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Тема 1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков

особенности артикуляции изучаемого иностранного языка по сравнению с артикуляцией русского языка, система гласных и согласных языка

Решающим фактором в развитии слухо-произносительных навыков являются фонетические упражнения, которые

могут быть поделены на три группы:

? упражнения на восприятие нового звука на слух:

а) в потоке речи (учителя, в записи)

б) в отдельном слове

в) изолированно

? упражнения на воспроизведение звука с использованием индивидуальной и коллективной (хоровой) формы работы.

а) воспроизведение отдельными учащимися и исправление учителем возможных ошибок (по цепочке)

б) хоровое воспроизведение вместе с учителем

в) хоровое воспроизведение без учителя или после учителя или кассеты

? тренировочные упражнения на автоматизацию произносительного навыка (считалки, скороговорки, песни)

Тема 2. Тема 2. Тема 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Знакомство. Биография. 2. В магазине. 3. Семья, родственные отношения, семейный бюджет. 3. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. 4. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Основные речевые модели для передачи основного содержания текста.

Тема 3. Тема 3. Тема 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков

Артикль. Общее понятие и основные случаи употребления. Имя существительное.

Образование множественного числа и притяжательного падежа существительного. Имя прилагательное.

Степени сравнения прилагательных. Наречие. Степени сравнения наречий. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, вопросительные, относительные, указательные. Наиболее употребительные предлоги. Наиболее употребительные сочинительные и подчинительные союзы.

Тема 4. Тема 4. Тема 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном

виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

Тема 5. Тема 5. Тема 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Знакомство. Биография. 2. В магазине. 3. Семья, родственные отношения, семейный бюджет. 3. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. 4. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. Языковая функциональность: -рекомендация, совет, собственное мнение; - согласие, отказ;- приглашение,

отказ от приглашения

Тема 6. Тема 6. Тема 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения

(способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое,

аналитическое чтение текстов СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

Тема 7. Тема 7. Тема 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма

Стратегия порождения письменных сообщений: - планирование - компенсация - мониторинг

Требования к формированию коммуникативной компетентности могут быть предъявлены в следующем виде:

1. Адекватно воспринимать устную речь и быть способным передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией общения;
2. Выбирать и использовать средства языка в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией общения;
3. Владеть монологической и диалогической речью, соблюдая принятые этические нормы общения;
4. Владеть навыками осознанного, беглого чтения текстов различных стилей и жанров, проводить их информационно-смысловой анализ;
5. Создавать письменные высказывания, адекватно передавая содержание прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью конкретизации;
6. Составлять план, тезисы, конспект;
7. Владеть хотя бы одним иностранным языком на уровне функциональной грамотности.

Тема 8. Тема 8. Тема 8. РАЗВИТИЕ навыков экстенсивного чтения по специальности

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Просмотровое и поисковое чтение текстов по специальности среднего уровня сложности с последующим заданием на говорение. Тематика текстов по специальности: what the quality is, quality management, quality of production

Тема 9. Тема 9. Тема 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков

ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи); паузация: деление речевого потока на смысловые группы - нейтральная интонация повествования и вопроса.

listen to words and sentences on the CD;

repeat words or sentences that you here on the CD;

tick the words or sentences that you hear on the CD;

underline words or letters;

circle words or letters;

match words that have the same sound;

decide if information is true or false;

complete the missing words (gaps) in the dialogue

Тема 10. Тема 10. Тема 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 4. Географическое положение стран, описание городов. Знакомство с основными типами словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.). Полисемия. Синонимия. Антонимия.

Тема 11. Тема 11. Тема 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков

Глагол. Личные формы глагола. Употребление глаголов have, be, do, should, would, shall will. Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге. Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном). Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.). Косвенная речь

Тема 12. Тема 12. Тема 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование . Коммуникативное аудирование материалов ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

Тема 13. Тема 13. Тема 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания.

Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1.

Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 4. Географическое положение стран, описание городов. Языковая функциональность: - телефонные переговоры;- критические замечания;- описание, анализ, объяснение.

Тема 14. Тема 14. Тема 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения

Способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

Тема 15. Тема 15. Тема 15. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма

Формы письменного сообщения: официальное и неофициальное письмо, CV, план, конспект, резюме текста, изложение его содержания с критической оценкой, реферирование и аннотирование.1. Адекватно воспринимать

устную речь и быть способным передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией общения;

2. Выбирать и использовать средства языка в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией общения;

3. Владеть монологической и диалогической речью, соблюдая принятые этические нормы общения;

4. Владеть навыками осознанного, беглого чтения текстов различных стилей и жанров, проводить их информационно-смысловой анализ;

5. Создавать письменные высказывания, адекватно передавая содержание прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью конкретизации;

6. Составлять план, тезисы, конспект;

7. Владеть хотя бы одним иностранным языком на уровне функциональной грамотности.

Тема 16. Тема 16. Тема 16. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков экстенсивного чтения по специальности

Расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Просмотровое и поисковое чтение текстов повышенного уровня сложности по специальности сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту. примерные темы текстов для чтения: main aspects of quality, quality and quantity, quality and competitiveness

Тема 17. Тема 17. Тема 17. АВТОМАТИЗАЦИЯ фонетических навыков

Умение читать знакомые и незнакомые тексты вслух, бегло, с правильной интонацией и распределением пауз;

-установка и корректировка тех звуков, неправильное произнесение которых ведет к искажению смысла требования- умение четко, убедительно и сжато выразить свои мысли и чувства; умение интонацией, подбором слов и построением предложений воздействовать на слушателя и читателя, умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, интонацией.

Тема 18. Тема 18. Тема 18. АВТОМАТИЗАЦИЯ лексических навыков

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Предметы в быту. Еда. 2. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей.

3. Мечты, планы, амбиции. 4. Искусство (кино, театр, живопись). Активное использование основных типов словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.

).Полисемия. Синонимия. Антонимия. Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенаучной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

Тема 19. Тема 19. Тема 19. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного аудирования

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование . Коммуникативное аудирование материалов **ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

Тема 20. Тема 20. Тема 20. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков говорения

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 9.Предметы в быту. Еда. 10. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 11.Мечты, планы, амбиции. 12. Искусство (кино, театр, живопись). Языковая функциональность:- формулирование гипотезы;- убеждение

Тема 21. Тема 21. Тема 21. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного чтения

(способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов **ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией

Тема 22. Тема 22. Тема 22. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков письма

Основы академического письма. Совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств.

Тема 23. Тема 23. Тема 23. АВТОМАТИЗАЦИЯ грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский

Грамматические трудности, свойственные письменной научной речи: Пассивный залог. Ингвовые формы (сравнительный анализ) и сложные конструкции на их основе. Способы их перевода. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Специфика научного функционального стиля. Проблема адекватности перевода. Полная и неполная адекватность. Тема и рема. Лингвистические и экстралингвистические трудности перевода. Предпереводческий анализ текста. Переводческие трансформации

Тема 24. Тема 24. Тема 24. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков аудирования по специальности

понимание диалогической и монологической речи в сфере профессиональной и научной коммуникации; - тренировка восприятия на слух профессионально ориентированных аудиотекстов (доклады, научные дискуссии, презентации, отрывки лекций и пр.) с последующим их обсуждением. примерные темы для аудирования: economics of management, economic consequences of low quality

Тема 25. Тема 25. Тема 25. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков говорения по специальности

умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, - устное реферирование научного текста, - основы публичной речи (доклад, презентация, и пр.). примерные темы для говорения: role of product quality, role of service quality
A quality management system (QMS) can be expressed as the organizational structure, procedures, processes and resources needed to implement quality management. Early systems emphasized predictable outcomes of an industrial product production line, using simple statistics and random sampling. By the 20th century, labour inputs were typically the most costly inputs in most industrialized societies, so focus shifted to team cooperation and dynamics, especially the

early signalling of problems via a continuous improvement cycle. In the 21st century, QMS has tended to converge with sustainability and transparency initiatives, as both investor and customer satisfaction and perceived quality is increasingly tied to these factors. Of all QMS regimes, the ISO 9000 family of standards is probably the most widely implemented worldwide - the ISO 19011 audit regime applies to both, and deals with quality and sustainability and their integration.

Other QMS, e.g. Natural Step, focus on sustainability issues and assume that other quality problems will be reduced as result of the systematic thinking, transparency, documentation and diagnostic discipline that sustainability focus implies. See sustainability for more on this approach to quality management.

Тема 26. Тема 26. Тема 26. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков чтения текстов по специальности

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Чтение текстов по специальности соответствующего уровня сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту, подготовкой научного доклада. Примерные тексты для чтения: national and philosophic aspects of quality, quality chain

Тема 27. Тема 27. Тема 27. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ фонетических навыков

интонация и ее роль при выражении собственного отношения к высказыванию
долгота и краткость гласных, их закрытость и открытость;
лабиализованные гласные, а также дифтонги;
стабильность артикуляции долгих гласных;
аспирация глухих согласных;
приглушенность звонких согласных;
отсутствие палатализации;
фразовое ударение (безударность артикля, отрицания) и других служебных слов;
ударение в словах с отделяемыми и неотделяемыми приставками;
ударение в сложных словах;
интонация вопросительного предложения без вопросительного слова;

Тема 28. Тема 28. Тема 28. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет активного использования обучающимися словообразовательных средств иностранного языка (словосложения, аффиксации, конверсии), а также неологизмов и заимствований в целях 1) ознакомления обучающихся с функциональными стилями языка (пресса, научная проза, публицистика и т.д.) и различными сферами общения (регистрами); 2) обучения использованию адекватных средств воздействия на собеседника (убеждение, агитация и т.д.); 3) дальнейшего развития точности высказывания. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенаучной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

Тема 29. Тема 29. Тема 29. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного аудирования

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов ПО УЗКОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего

Тема 30. Тема 30. Тема 30 СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях

коммуникация должна быть восстановлена. Примерная тематика текстов и ситуаций общения:

1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Языковая функциональность: - умение выстроить стратегию общения; - умение работать с аудиторией

Тема 31. Тема 31. Тема 31. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения

Способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов ПО УЗКОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Чтение изучающее, просмотровое, поисковое, аналитическое. Усвоению подлежат: - определение основного содержания текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.), - распознавание значения слов по контексту, - восприятие смысловой структуры текста, выделение главной и второстепенной информации, - обобщение фактов.

Тема 32. Тема 32. Тема 32. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков письма

Основы академического письма. Совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств. Текстобразующие функции порядка слов, расположения, союзов, союзных и соединительных слов (для установления логических связей высказывания). Композиционное оформление текста. Абзац как единица композиционной структуры текста. Пунктуация.

Прямая и косвенная речь как микротексты.

Тема 33. Тема 33. Тема 33. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский

Инфинитив, формы, функции и сложные обороты. Различные значения глаголов should и would. Условные предложения (1,2,3 и смешанного типа. Бессоюзные условные предложения) Эмфатические и эллиптические конструкции. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Специфика научного функционального стиля. Проблема адекватности перевода. Полная и неполная адекватность. Тема и рема. Лингвистические и экстралингвистические трудности перевода. Переводческие трансформации.

Тема 34. Тема 34. Тема 34. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков аудирования по специальности

понимание диалогической и монологической речи в сфере профессиональной и научной коммуникации; - тренировка восприятия на слух профессионально ориентированных аудиотекстов (доклады, научные дискуссии, презентации, отрывки лекций и пр.) с последующим их обсуждением. примерные темы для аудирования: quality assessment, components of product quality, components of service quality

Тема 35. Тема 35. Тема 35. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения по специальности

умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, - устное реферирование научного текста, - основы публичной речи (доклад, презентация, курсовая работа и пр.). примерные темы для говорения: factors of product quality, factors of service quality, making quality

Тема 36. Тема 36. Тема 36. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков чтения текстов по специальности

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Чтение текстов по специальности соответствующего уровня сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту, подготовкой научного доклада. примерные тексты для чтения: consumer, marketing, quality control

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 1			
	Текущий контроль		
1	Письменное домашнее задание	ОК-5 , ОК-7	1. Тема 1. Тема 1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков 2. Тема 2. Тема 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков 4. Тема 4. Тема 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования 6. Тема 6. Тема 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения 7. Тема 7. Тема 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма 9. Тема 9. Тема 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков 10. Тема 10. Тема 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков 11. Тема 11. Тема 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков 12. Тема 12. Тема 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования
2	Дискуссия	ОК-5 , ОК-7	5. Тема 5. Тема 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения
3	Устный опрос	ОК-5 , ОК-7	8. Тема 8. Тема 8. РАЗВИТИЕ навыков экстенсивного чтения специальности
4	Контрольная работа	ОК-5	3. Тема 3. Тема 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков
	Зачет	ОК-5, ОК-7, ОК-7	
Семестр 2			
	Текущий контроль		

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
1	Письменное домашнее задание	ОК-5 , ОК-7	14. Тема 14. Тема 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения 15. Тема 15. Тема 15. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма 18. Тема 18. Тема 18. АВТОМАТИЗАЦИЯ лексических навыков 19. Тема 19. Тема 19. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного аудирования 22. Тема 22. Тема 22. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков письма 23. Тема 23. Тема 23. АВТОМАТИЗАЦИЯ грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский 24. Тема 24. Тема 24. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков аудирования по специальности
2	Дискуссия	ОК-5 , ОК-7	13. Тема 13. Тема 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения 20. Тема 20. Тема 20. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков говорения
3	Устный опрос	ОК-5 , ОК-7	16. Тема 16. Тема 16. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков экстенсивного чтения по специальности
4	Контрольная работа	ОК-5	17. Тема 17. Тема 17. АВТОМАТИЗАЦИЯ фонетических навыков
	Зачет	ОК-5, ОК-7, ОК-7	

Семестр 3

Текущий контроль			
1	Письменное домашнее задание	ОК-7 , ОК-5	25. Тема 25. Тема 25. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков говорения по специальности 28. Тема 28. Тема 28. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков 29. Тема 29. Тема 29. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного аудирования 32. Тема 32. Тема 32. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков письма 33. Тема 33. Тема 33. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский 34. Тема 34. Тема 34. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков аудирования по специальности
2	Дискуссия	ОК-5 , ОК-7	30. Тема 30. Тема 30. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения 35. Тема 35. Тема 35. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения по специальности
3	Устный опрос	ОК-5 , ОК-7	26. Тема 26. Тема 26. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков чтения текстов по специальности 31. Тема 31. Тема 31. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения 36. Тема 36. Тема 36. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков чтения текстов по специальности
4	Контрольная работа	ОК-5	27. Тема 27. Тема 27. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ фонетических навыков
	Экзамен	ОК-5, ОК-7, ОК-7	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 1					
Текущий контроль					

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Дискуссия	Высокий уровень владения материалом по теме дискуссии. Превосходное умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Высокий уровень этики ведения дискуссии.	Средний уровень владения материалом по теме дискуссии. Хорошее умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Средний уровень этики ведения дискуссии.	Низкий уровень владения материалом по теме дискуссии. Слабое умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Низкий уровень этики ведения дискуссии.	Недостаточный уровень владения материалом по теме дискуссии. Неумение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Отсутствие этики ведения дискуссии.	2
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	3
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	4
	Зачтено		Не зачтено		

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		
Семестр 2					
Текущий контроль					
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Проявлен хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Проявлен удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Проявлен неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Дискуссия	Высокий уровень владения материалом по теме дискуссии. Превосходное умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Высокий уровень этики ведения дискуссии.	Средний уровень владения материалом по теме дискуссии. Хорошее умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Средний уровень этики ведения дискуссии.	Низкий уровень владения материалом по теме дискуссии. Слабое умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Низкий уровень этики ведения дискуссии.	Недостаточный уровень владения материалом по теме дискуссии. Неумение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Отсутствие этики ведения дискуссии.	2
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Проявлен высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Проявлен хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	3

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	4
	Зачтено		Не зачтено		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		
Семестр 3					
Текущий контроль					
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1
Дискуссия	Высокий уровень владения материалом по теме дискуссии. Превосходное умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Высокий уровень этики ведения дискуссии.	Средний уровень владения материалом по теме дискуссии. Хорошее умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Средний уровень этики ведения дискуссии.	Низкий уровень владения материалом по теме дискуссии. Слабое умение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Низкий уровень этики ведения дискуссии.	Недостаточный уровень владения материалом по теме дискуссии. Неумение формулировать свою позицию, отстаивать её в споре, задавать вопросы, обсуждать дискуссионные положения. Отсутствие этики ведения дискуссии.	2

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продемонстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	3
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	4
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 1

Текущий контроль

1. Письменное домашнее задание

Темы 1, 2, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12

Темы 1, 2, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12

1. Listen and repeat these pairs of words [i:]- [ɪ]:

peach ?pitch; sleep-slip; sheep-ship; beans-bins; cheap-chip; leek-lick

2. Practice reading these sentences aloud, paying attention to the pronunciation of v and w.

We never watch television.

Why would anyone live in caravan?

Wendy very obviously loves her work.

Have you travelled all over the world?

Twenty of four of our visitors want wine.

I?m wondering whether to have a shower.

3. Listen to be in the contracted form:

I?m, You?re, He?s, She?s, It?s, We?re, They?re

4. Write these -ed forms in the correct columns in the table below.

Created, suffered, laughed, decided, enjoyed, mixed, died, hated, refused, disappeared, introduced, disappointed

[t] [d] [ɪd]

promised agreed excepted

5. Listen and circle the word you hear

a) cot got what

b) cot got what

c) cot got what

d) could good wood

e) could good wood

f) could good wood

g) curl girl whirl

h) curl girl whirl

i) curl girl whirl

6. Listen to different foreign students making requests. Complete the sentences with Could or Would. If student uses a [g] sound, don?t write anything in the gap.

a) _____you tell me the time?

b) _____you lend me a pen?

c) _____you open the window?

d) _____you lend me 50 p?

e) _____you read this for me?

f) _____you carry my bag for me?

7. Listen and decide whether the words you hear are verbs, nouns or adjectives. Complete the table below. Notice that there is not always a word for each column.

e.g. Verb: arrange

Adjective: -

Noun: arrangement

8. Look at the letters ng in the words below and cross out g if it is not pronounced.

Youngest, singer, ingredients, ringing, young, language, longer, finger, banging, England.

9. Look at the verbs below. Seven of them are ?exceptions?. They are not weak forms but h at the beginning of the syllable is not pronounced. Use a dictionary to find the seven words. Check the meaning of any new words.

Hole, how, hour, who, whole, vehicle, behind, ghost, childhood, exhibition, rehearse, dishonest, honest, heir, inherit

10. Listen and circle the word you hear

a) Would you like a bet/vet?

b) I only want the best/vest.

c) Shal we take a boat/vote?

d) Hmmm, there is something with your bowels/vowels.

e) There are some bats/vats in the cellar.

f) Listen this groups of words and circle the one that is not pronounced [ɜ:]

g) girl, tired, beard, first

h) Worm, worn, world, work

i) Advertisement, university, reserved, western

j) Nurse, bury, suburb, disturb

k) Learn, earn, wear, early

12. Look at the words below. Mark them 1 if they are pronounced with [e] and 2 if they are pronounced with [eɪ].

Cigarette, they, death, anyone, newspaper, chain, leather, days, already, racing.

13. The words below are all exceptions to the sounds [ʃ], [tʃ] and spelling rules sh, ch. Listen and say how these

underlined sounds are pronounced.

Christmas, explanation, Russian, machine

What other words do you know that are exceptions like these? Use a dictionary to check the spelling.

14. Circle the correct example word for each double vowel or diphthong symbol.

- a) [ʊə] tour moan south
- b) [eɪ] away night die
- c) [ɔɪ] out bone enjoy
- d) [aɪ] chair sky day
- e) [aʊ] ocean moan now
- f) [əʊ] now telephone south
- g) [ɪə] fire here chair
- h) [eə] near fire wear

15. Look at the words on the left and circle the correct short vowel symbol on the right.

- a) son [ɒ] [ʌ] [ʊ]
- b) police [ɒ] [ʌ] [ə]
- c) dog [ɒ] [ʌ] [ʊ]
- d) black [e] [æ] [ə]
- e) good [ʊ] [ʌ] [ə]
- f) business [ʌ] [ʊ] [ɪ]
- g) rest [e] [ə] [æ]

1. Can you find ?general? word to describe each group of items below

Example: Fruits e.g. apples, oranges and peaches

- 1. e.g. shoes, a blouse, a jacket.
- 2. E.g. A sofa, an armchair, a table
- 3. E.g. A television, a washing machine, a food mixer
- 4. E.g. Washing powder, soap, milk, toilet paper
- 5. E.g. teddy bear, plastic gun, lego
- 6. E.g. Writing paper, envelopes

2. What word or phrase is being defined in these sentences?

- 1. A shop where you can buy a fashionable clothes.
- 2. A place with many shops, either outside or indoors.
- 3. A person who works in a shop.
- 4. The place where you can try on clothes in a shop.
- 5. The place where you pay for things in a shop.
- 6. To look round the shops without planning to buy anything.
- 7. The shop where you buy meat.
- 8. The shop where you buy medicines, baby products, shampoo etc.

3. Answer the questions about yourself and your country.

What's your first name?

What's your surname?

Is that a common name in your country?

Do you have a middle name?

Are you an only child?

Who is your oldest friend?

Do you work? If so, how many of your work colleagues are also your friends?

Do you have any ex-boyfriends or ex-girlfriends who speak English very well?

Are single-parent families becoming more common in your country?

In your country, do more and more people live together without getting married?

4. Draw your own family tree. Are there any relationships you cannot describe in English? Can you also write a short summary of your family background.

5. Read these sentences spoken by university students. What is each person studying?

- 1. We have to know every bone in a person's body.
- 2. I'm concentrating on the modernist style and the work of Le Corbusier and Frank Lloyd Wright.
- 3. The way we use fertilizers is much more precise than twenty years ago.
- 4. We're going to concentrate on Freud and Jung this term.
- 5. I've been reading some books on time management.
- 6. Expressionism was really a reaction to the work of the Impressionists.
- 7. We've spent a lot of time on American foreign policy and how it has been affected by various domestic problems.
- 8. You must know this case - it's one of the most famous in legal history.

6. Replace the underlined verbs with different verbs that have the same meaning in the context.

1. Who is giving the lecture today?

2. Did she receive a grant for her course?
3. Is it more difficult to obtain a place at university?
4. You have to pass the exams before you can enter university.
5. Tie?s studying physics, I think.
6. I think they?re carrying out some research into the cause of asthma.
7. I didn?t take any notes in the lecture yesterday.
8. The course goes on for three years.

7. Complete these definitions.

1. An architect _____
2. A university lecturer _____
3. An accountant _____
4. A vet _____
5. A lawyer _____
6. An engineer _____
7. A bricklayer _____
8. A stock broker _____
9. A mechanic _____
10. A surgeon _____

8. Write a list of friends, relatives and neighbours (just choose people who have jobs). Can you write down what each person does? Use a bilingual dictionary to help you if necessary.

Example: My uncle Jim is an engineer.

9. Can you write down a vegetable and fruit:

beginning with the letter ?p?

beginning with the letter ?b?

beginning with the letter "m"

beginning with the letter 'c'

beginning with the letter ?a?

10. Which is the odd one out in each group, and why?

1. Pork veal salmon beef
2. Salmon shrimp oyster lobster
3. Lettuce aubergin tomato cucumber
4. Peach onion mushroom courgette
5. Chicken lamb beef mussels

11. Here are some people talking about their hobbies. Can you guess what the hobby is in each case?

1. I usually use colour, but sometimes you get a better effect with black and white. It really depends on the subject.
2. I really enjoy going round the shops and markets looking for a bargain.
3. I try to practise every day, but sometimes it?s difficult because I don?t like to disturb my neighbours too much. And one neighbour gets very angry if I play the same thing over and over again.
4. The great thing is you can do it when you like. I usually do it three or four times a week - either early in the morning, or after school. I only go for about 25 minutes but it really keeps me fit.
5. Obviously it saves me a lot of money; and in any case, I hate buying things in boutiques because so many things are badly made.
6. I joined a club because I wanted to get better, and I now play twice a week in the evenings. It has helped me a lot and I have a much better memory for all the different moves and strategies.
7. I think this is a very common hobby for people like me, who have a house but don?t have much money. That?s why I started, but now I think I do a better job than many professionals.

12. Complete these sentences with a suitable verb.

How often do you _____ jogging?

She _____ hiking because she wanted to get more exercise. Unfortunately, she didn?t like it and she _____ it _____ about six months later.

She has always _____ her own clothes; it?s much cheaper than buying them.

He _____ old coins.

I _____ quite a lot of rock climbing when I?m on holiday.

I learnt to _____ the piano when I was at school.

I wanted to improve my chess, so I _____ a chess club.

I don?t really _____ anything in my spare time.

13. Say:

five games where you can hit the ball (with various kinds of equipment).

four games where you can pass the ball.

three games where you can catch the ball.

two games where you can kick the ball.

one game where you can head the ball.

14. What could you say in these situations? (If it is an apology, give an explanation/excuse if you think it is necessary.)

1. You get on a bus at the same time as another person and he/she almost falls over.

2. You arrange to meet some friends in the centre of town but you are twenty minutes late.

3. You are pushing your car into a side road and a stranger offers to help you.

4. A friend borrows a pen from you and then loses it. When they apologise, you want to reassure them.

5. Some English friends invite you to dinner. How could you thank them as you leave their house at the end of the evening?

6. A colleague at work tells you that a number of files are in a mess: papers are all in the wrong order and he doesn't know what to do. When he apologises to you for this mess, how can you reassure him, and what offer can you make?

7. You are unable to go to a meeting you arranged with a client at their office, and now you must write to them to explain.

8. Your company promised to send some information about new products to a customer last week. You still haven't sent the information and must now write to explain.

. Passengers are discussing a problem with a flight attendant. Listen and circle the correct answer.

1.

A) The seat is uncomfortable.

B) The seat is too close to the TV screen.

C) The seat is too far away from the TV screen.

2.

A) There's nothing in the seat pocket.

B) There's no safety instruction card in the seat pocket.

C) There isn't a magazine in the seat pocket.

3.

A) There's no sound coming through the headphones.

B) The sound from the headphones isn't clear.

C) The passenger didn't get headphones.

4.

A) Two passengers have the same seat number.

B) The passenger should be in a different seat.

C) The passenger wants to move to a window seat.

. Listen to each question. Choose the correct response.

7.

A. Oh, I met some friends and we went out for dinner.

B. Yes, it's too bad the weekend is over.

C. I worked all day on Monday.

D. I think I'll stay home and relax

8.

E. Yes, I think it was last night.

F. I don't really like playing games.

G. What time does it start

H. No, I fell asleep on the sofa.

9.

A. But I love classical music.

B. Yes, it's the next station.

C. We can take the bus from here.

D. I think they already changed it.

10.

A. It's a great game.

B. It's just not my favorite.

C. When I drive the car.

D. It makes me want to dance.

11.

A. He goes to the gym.

B. I think he rented a movie.

C. He said it's his last weekend.

D. He's moving to a new house.

12.

A. Yes, I had a really good time.

B. You can bring a friend if you like.

C. No, it's not my birthday.

D. Sure. What kind of party is it?

3. Listen to the following short conversations and answer the questions below.

13. What did the woman do on Saturday?

- A) She went bowling with her boyfriend.
- B) She had a boring weekend at home.
- C) She met her girlfriends in the evening.
- D) She stayed home and watched TV.

14. Who is the man?

- A) A hotel guest.
- B) A passenger.
- C) A cyclist.
- D) A taxi driver.

15. What does the woman say about the food?

- A) She likes the cheese.
- B) She made them herself.
- C) She's never had goat meat before.
- D) Her mother gave her the recipe.

4. Listen and circle the correct answer

16. The thing she hates the most _____.

- A) taxis aren't air-conditioned.
- B) Drivers drive too fast.
- C) Drivers are rude

17. The thing he likes the most is _____.

- A) the prices.
- B) That the taxis are clean.
- C) The drivers

18. The thing he hates the most is _____.

- A) taxis are too expensive.
- B) drivers don't speak English very well.
- C) taxis are not very safe.

19. The thing she likes the most is that the _____.

- A) taxis are comfortable.
- B) Drivers speak English very well.
- C) Drivers take credit cards.

5. Listen and circle the correct answer

20.

- A) The cake is homemade.
- B) The cake came from a store.
- C) A friend brought the cake.

21.

- A) He'll play now.
- B) He might play later.
- C) He doesn't play.

22.

- A) He bought the game recently.
- B) He played the game all day.
- C) He doesn't like the game.

23.

- A) She has brought the flowers for everyone.
- B) She has brought the flowers for the woman's husband.
- C) She has brought the flowers for the woman.

24.

- A) He bought it.
- B) It was a present.
- C) He painted it himself.

25.

- A) The cat isn't very friendly.
- B) The cat is very friendly.
- C) The cat is tired.

Тема 6

Read the article and mark the sentences T (true), F (false) or DS (doesn't say).

1. Craig doesn't eat any protein.

2. He eats ten jam sandwiches a day.
 3. The only other things he eats are chocolate cereal and cake.
 4. When he was a baby he didn't like solid food.
 5. His obsession with jam sandwiches started when he was eleven.
 6. Craig doesn't want to try any other kinds of food.
 7. Doctors have done a lot of tests on Craig.
 8. They think Craig's diet will change when he gets older.
 9. Craig's family eat out about once a month.
 10. 10 Craig also has jam sandwiches when his family eat out.
- b Guess what the highlighted words and phrases mean. Check with your teacher or a dictionary.

Jam today, tomorrow, yesterday...

Craig Flatman is every nutritionist's nightmare - a fifteen-year-old who never eats anything except bread and jam but unbelievably, is perfectly healthy! Although his diet contains hardly any protein and is 60% sugar, he is 1,84m tall, weighs 69kg, and his parents say he has never been seriously ill apart from typical childhood illnesses, Craig or 'Jam boy', as his friends have nicknamed him, rejects any form of meat, fish, fresh fruit or vegetables. The only time he doesn't eat bread and jam is for breakfast when he has chocolate cereal, and for tea, when he occasionally has a slice of chocolate cake. He also drinks two pints of semi-skimmed milk a day.

Craig's strange diet started when he was four years old. As a baby he had refused to eat solid food, and rejected everything until his fattier gave him a sugar sandwich when he was nine months old. He also ate chocolate spread sandwiches, and this, with milk, was his diet until he was four when he asked to try jam, and started an eleven-year obsession.

Craig sometimes craves some variety, but every time he tries something else he gets ill. Doctors believe that his condition may have been caused by choking on solid food when he was a baby. They tell me I'll grow out of it, says Craig 'but I don't know if I'll ever change! Although Craig's parents eat a normal diet, their family meals are made more difficult by the fact that Craig's sister Amy, 13, is a vegetarian. And every time they go out for a meal together, they have to phone in advance - to check they can bring jam sandwiches for Craig!

Read the article and tick (/) A, B, or C.

1. Looking for love

Looking for Love is an agency that finds partners for single people of any age. Read about Lisa.

My name's Lisa. I'm 25 years old and I'm from Manchester. I'm single and I'm looking for love.

I'm a journalist on a local newspaper, which means I write stories about local issues and sometimes I interview politicians. I like my job, but I'd like to work on a national newspaper one day. That's because I want to have the opportunity to work abroad.

I have a small group of friends who I've known for years. I even went to school with some of them! I'm not really extrovert but I do like going out and having fun. We usually go out to parties, nightclubs, and restaurants. I also like cooking and I make great pasta! My ideal night in is a good meal, a glass of wine, and a DVD. I like thrillers much more than I like romantic comedies!

I'm not very sporty, but I like to keep fit. I stopped smoking last year and now I go running twice a week and I sometimes go to the gym at weekends. I eat lots of fruit and vegetables and I try not to have red meat or too much coffee. At work, I drink water or tea.

I prefer men who are interested in serious issues because I like talking about politics and what's happening in the world. However, I also like men with a good sense of humour. These characteristics are more important to me than physical appearance.

Please contact Looking for Love if you think you're the kind of person I'm looking for!

1. In her job, Lisa has to_____.

- A) travel to other countries
- B) write about politics
- C) interview politicians abroad

2. Lisa met all her friends_____.

- A) at school
- B) at work
- C) a long time ago

3. Lisa goes out_____.

- A) every night
- B) to quiet places
- C) with her friends

4. Lisa doesn't like_____.

- A) politics
- B) love stories
- C) Italian food

5. Lisa does exercise_____.

- A) every weekend
B) more than once a week
C) rarely
6. Lisa doesn't often have _____.
A) vegetables
B) red meat
C) tea
7. Lisa prefers _____ men.
A) good looking
B) hard-working
C) funny
8. Lisa often has to _____.
A) interview politicians in other countries
B) talk about politics
C) travel abroad
9. Lisa is _____.
A) extrovert
B) a good cook
C) very funny
10. Lisa _____ every week.
A) goes to the gym
B) goes jogging
C) plays sport
11. Lisa often has .
A) coffee
B) fruit
C) red meat

2. Airports are amazing mini-cities where there are hundreds of different jobs you can do. We spoke to three people who do very different things.

Sarah May, 34, terminal duty manager ?I started on the information desk and I did that for two years. Most of the time people were friendly, but occasionally I had to deal with some difficult questions and some very angry people. Last year, I became a terminal duty manager. Now I deal with all kinds of things, including passenger complaints, visits by the rich and famous, heating failures, cleaning contracts, and health issues. In fact, I spend a lot of time walking around and talking to people on my mobile.' John Hammond, 23, baggage handler ?Doing this job means I'm very fit, because I have to carry bags and suitcases and put them onto the baggage trucks.

The best thing about my job is the people I work with. We have a lot of fun at work. The worst thing is the shift work. I hate working at night and very early in the morning. I don't think I'm going to do this job for ever, but I'll probably look for something else in the airport because I think it's a really exciting place to work.?

Tessa Reed, 28, airport engineer ?I studied engineering at university and worked in an office for a few years. I was quite bored, so when I saw an advert for an engineer at Heathrow airport, I decided to apply. There are all kinds of things to deal with here - ventilation, heating, escalators, lifts - my job can be very busy sometimes. So many things can go wrong! I'm usually very tired when I get home, but I enjoy doing different things each day.?

12. Sarah started working at the airport _____ .
A) last year
B) two years ago
C) more than two years ago
13. Sarah doesn't talk about _____ .
A) security
B) dealing with passenger's problems
C) well-known passengers
14. In his job, John has to _____ .
A) drive
B) put bags onto trucks
C) ride on the trucks
- John likes _____ .
A) working at different times of the day
B) carrying heavy things ____
C) the people that he works with
16. Tessa's job at the airport is her _____ .
A) first job
B) second job

C) third job

17. Tessa enjoys her job because_____.

A) there is always something different to do

B) she always has a lot to do

C) she likes working in a big place

18. In his job, John doesn't have to_____.

A) start work early

B) drive the trucks

C) put suitcases onto trucks

How many ways are there to learn a language?

Do you want to learn a language? We interviewed three people who learned a language in very different ways.

June is 36 and a mother of two. She went to evening classes.

'I gave up working when I had my first child, but a year ago I joined a French evening class. At first, it was quite difficult.

We had to speak French all the time in the classroom and I didn't understand anything. Also, when you only have one

lesson a week, you have to do a lot at home. I studied when the children were in bed and I listened to French tapes in the car. At the end of the year I could speak French quite well.'

Tim is 23. He went to Italy to learn Italian.

'When I finished university, I wanted to travel and learn a language. I already knew a bit of Italian, so I decided to go there.

I didn't want to do formal lessons, so I bought some tapes and listened to them before I went. I travelled around the country for six months. It's the only way to learn! I didn't have much money, so I worked in bars. That meant I met a lot of people and learned a lot of Italian. I also had a great time. I'd definitely recommend it.'

Sasha is 29. She did an intensive course in London.

'I studied French and Spanish at university and got a job with computers. I missed learning a language, so I asked my boss for a month's holiday and enrolled on an intensive German course in London. We did six hours of lessons every day, so it was quite hard work. We all communicated in German. The problem was when I went home, I spoke English again. The course was fun and I learned a lot, but I'd like to do a course in Germany next time.'

19. June found learning a language_____.

A) easy

B) boring

C) hard

20. She did a French class_____.

A) once a week

B) every evening

C) during the day

21. She did extra studying when she was_____.

A) looking after the children

B) driving

C) in bed

22. Tim went to Italy because he_____.

A) could speak Italian very well

B) knew some Italian

C) studied Italian at university

23. Before he went, he_____.

A) took some lessons

B) practised at home

C) bought a home-study book

24. When he was travelling he,_____.

A) met a lot of English people

B) spent a lot of money

C) spoke a lot of Italian

25. Sasha learned German_____.

A) at work

B) in Germany

C) at a language school

26. When she was in class, Sasha spoke_____.

A) a lot of English

B) German all the time

C) in different languages

Тема 7

1. Imagine you received Stephanie's e-mail asking about a friend of yours. Write an e-mail to answer it. Plan what you?re

going to write using the paragraph summaries below. Use the Useful language box and Vocabulary Bank p.146

Personality to help you. Paragraph1: age, family, work/study;

Paragraph2: personality (good side); Paragraph3: Hobbies and interests; Paragraph4: any negative things.

2. Imagine you have some British friends in the UK, and you stayed with them for a week last month. Write a letter to thank them. Plan what you're going to say. Use 1-7 above and the Useful language box to help you. Check the letter for mistakes (grammar, punctuation and spelling).

2. Дискуссия

Тема 5

2. Дискуссия

Тема 5

Тема 14

1. Read this review and circle the best heading for each paragraph.

1. The Good Guys Always Win is a missed opportunity. Starring John Devon and written by Carol West, all the ingredients were there for a great movie, but, alas, this one proves that the good guys sometimes lose. With their work together in the past, I was looking forward to seeing what they had been working on. The answer is a film that lets them down.

A)The wrong title

B) A disappointing result

C)A good past record

2. The story is the same old plot of boy meets girl, boy loses girl, boy gets girl back. We've seen it a thousand times before. With women playing strong characters on our screens these days, we've had enough of the gentle heroine who just waits for the boy to fall in love with her. Patty LeBelle, who plays Wendy, cries and sighs but does little else, and those who saw her in Climbers will wonder what's happened to her.

A)An old-fashioned story

B)A fight for love

C)A new acting style

3. The dialogue is slow and too much of the film is people pausing and looking at each other. Donna Short, the director, must take most of the blame since it's her job to guide the actors. It's difficult to see exactly why she was given this film when her last two efforts, Catch Me, I'm Falling and The Man Next Door, were so unexciting. Let's hope that John Devon's career can recover.

A)A terrible script

B)Poor leadership

C)Future possibilities

4. 'I can't imagine being in any other profession. This job is my life. I do do a little TV work, but I'm mainly based in the theatre. Every night, Monday to Saturday, and twice on Thursdays. At the moment, I'm in a production of King Lear. I'm playing Cordelia. It's a great role, and I've been lucky to have some very good reviews. The rest of the cast are so supportive - we're like a family - and John, the director, is marvellous. I just can't wait to get on the stage every night. And the audiences are so appreciative, too. We got a standing ovation last night.'

A)An actor's life for me

B)Luck is so important

C)The same every night

5. 'You actually feel a real sense of achievement once a house is finished. You know, you've seen it grow from just a hole in the ground to somewhere for someone to live in. And you've made it happen. You've dug the foundations, laid the brickwork, put the roof on, put in the windows and the doors. It's actually very creative. Of course, it's hard work too, with all the carrying and lifting you have to do. You have to be prepared to get dirty, and work outside in all weathers, but that's a small price to pay, if you ask me.'

A)Low cost housing

B)Building a building

C)I'd rather be inside

6. What does the writer enjoy most about the job?

'I spend about half of my time in my office, and the other half in court. I don't have customers. I have clients. They come to me with legal problems and I represent them. It's a very demanding job, because you feel responsible for what happens to your clients, but it's also very satisfying. One of my clients was recently arrested for a crime he hadn't committed, and I was able to persuade the police they'd made a mistake. It's a great feeling helping people when they're in trouble.'

A)working in two places

B)having a lot of responsibility

C)being able to help clients

D)arguing with the police

7. What does the writer dislike most about the job?

?Many people think that this is an easy job, but in fact it can get very tiring and lonely. You're often away from your family for long periods of time - maybe two or three weeks, if you have to go to Germany or somewhere. That can be difficult. I do love it, though. I like being on the road behind the wheel, and being able to look down on all the cars. But it's a pain when you have to unload all the boxes and stuff at the end of the journey. Still, it's all part of the job.?

- A)being on the road for so long
- B)the fact that the work is so easy
- C)driving through foreign countries
- D)the fact that the work is physical

8. According to the writer, one of the skills required to do this job well is....

?Well, I used to work for a tabloid, but now I work for a more serious paper.

I generally write two or three pieces a day. You really have to keep up with current affairs in this job, though. I'm often going to press conferences and interviewing politicians and famous people, so I have to know what questions to ask. The most satisfying thing is seeing my name in print above a story. I look at it and think, ?I wrote that yesterday, and today millions of people are reading it.? Amazing!?

- A)being able to write quickly and accurately.
- B)knowing what is happening in the world,
- C)making sure your questions are answered,
- D)getting your name printed in the newspaper

3. You are going to read an extract from an autobiography. For questions 1-7, choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.

Although I left university with a good degree, I suddenly found that it was actually quite hard to find a job. After being unemployed for a few months, I realised I had to take the first thing that came along or I'd be in serious financial difficulties. And so, for six very long months, I became a market research telephone interviewer.

I knew it wasn't the best company in the world when they told me that I'd have to undergo three days of training before starting work, and that I wouldn't get paid for any of it. Still, I knew that the hourly rate when I actually did start full time would be a lot better than unemployment benefit, and I could work up to twelve hours a day, seven days a week if I wanted. So, I thought of the money I'd earn and put up with three days of unpaid training. Whatever those three days taught me ? and I can't really remember anything about them today - I wasn't prepared for the way I would be treated by the supervisors.

It was worse than being at school. There were about twenty interviewers like myself, each sitting in a small, dark booth with an ancient computer and a dirty telephone. The booths were around the walls of the fifth floor of a concrete office block, and the supervisors sat in the middle of the room, listening in to all of our telephone interviews. We weren't allowed to talk to each other, and if we took more than about two seconds from ending one phone call and starting another, they would shout at us to hurry up and get on with our jobs. We even had to ask permission to go to the toilet. I was amazed how slowly the day went. Our first break of the day came at eleven o'clock, two hours after we started. I'll always remember that feeling of despair when I would look at my watch thinking, ?It must be nearly time for the break?, only to find that it was quarter to ten and that there was another hour and a quarter to go. My next thought was always, ?I can't believe I'm going to be here until nine o'clock tonight.?

It wouldn't have been so bad if what we were doing had been useful. But it wasn't. Most of our interviews were for a major telecommunications company. We'd have to ring up businesses and ask them things like, ?Is your telecoms budget more than three million pounds a year?? The chances are we'd get the reply, ?Oh, I don't think so. I'll ask my husband. This is a corner shop. We've only got one phone.?And so the day went on.

The most frightening aspect of the job was that I was actually quite good at it. ?Oh no!? I thought. ?Maybe I'm destined to be a market researcher for the rest of my life.? My boss certainly seemed to think so. One day - during a break, of course ? she ordered me into her office. ?Simon,? she said, ?I'm promoting you. From tomorrow, you're off telecoms and onto credit card complaints. I'm sure you can handle it. There's no extra pay, but it is a very responsible position.? Three weeks later I quit. It was one of the best decisions I've ever made.

9. Why did the writer become a market research telephone interviewer?

- A. He had completely run out of money.
- B. He had the right university degree for the job.
- C. It was the first job he was offered.
- D. He knew it was only for six months.

10. The writer had doubts about the company when

- A they only offered him three days of training.
- B they told him he wouldn't receive payment for his training.
- C they told him he had to be trained first.
- D he was told what the hourly rate would be.

11. His workplace could best be described as

- A large and noisy.
- B silent and dirty.
- C untidy and crowded.

D old-fashioned and uncomfortable.

12. How did he feel when he realised it wasn't time for the break yet?

A He felt that he would have to go home early.

B He felt that he wouldn't survive to the end of the day.

C He felt that the end of the day seemed so long away.

D He felt that he must have made a mistake.

13. What would have made the job more bearable?

A knowing that he was carrying out a valuable service

B being able to phone much larger companies

C not having to talk to shopkeepers

D not having to ring up businesses

14. What was unusual about Simon's promotion?

A It showed how good he was at his job.

B It meant he would be phoning different people.

C It involved greater responsibility.

D There was no increase in salary.

15. What would be the most suitable title for this extract?

A Typical Office Life

B Unpleasant Employment

C How To Earn a Decent Salary

D You Get What You Deserve

4. Read these extracts from descriptions of different journeys. Decide what the writer is implying by circling the correct answer.

16. Mary, weather quite hot and Tom is brown already. Very handsome! Had a wonderful journey here. Got to the airport on time and no delays to the flight, thank God. Decent food on the plane for a change. Hotel is marvellous just like in a brochure. We're off to a restaurant this evening. Hope everything is fine at home. Love, Alison.

Alison implies that

A) Tom is not usually very attractive,

B) she has often travelled by plane,

C) hotels are usually a little disappointing.

17. And Leaving the mountains and travelling by tram to the coast, you realise why these are called the Salt Plains. Vast flat areas have been created where the sea water slowly disappears in the baking sun, leaving the salt behind. This is what provides local people with their only source of income. Even the children are involved in collecting the salt, which is then driven to factories in the north.

The writer implies that

A) the people are damaging the environment,

B) the people dislike working in the heat,

C) we might not expect children to be working

18. March 12th. We covered 20 kilometres today, which everybody says is not bad in this weather. We are all well and looking forward to tomorrow when we should be able to see the mountain for the first time. We went through our plans for crossing the river Dinka and everybody seems to know what they are doing. I only hope I can do my bit.

The writer implies that

A) he is not very experienced,

B) they are experts at crossing rivers,

C) he has made mistakes in the past.

19. You'd love it here, Mike. The nightlife is great. I've made some friends already and they've been showing me the sights. Tonight we're meeting at the cafe and then, who knows? The family I'm staying with are really friendly and even gave me my own key to the front door so I can come in when I like. A good example for Mum and Dad, eh?

The writer implies that

A) he usually finds it difficult to make new friends,

B) he wasn't expecting the family to be so friendly,

C) his parents don't give him as much freedom as he'd like.

5. You are going to read a magazine article about going on holiday. For Questions 1-7, choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.

Getting Away From It All

Somewhere around February it begins. The drizzle is coming down outside and the kids are bored on a Saturday afternoon. It's usually then that my husband decides it is time to plan our summer holiday. Out come the brochures and the discussion begins.

It's not that we're an argumentative family, but it seems that where we are to spend two weeks in the summer relaxing brings out the worst in us. Before too long, we're all insisting on places and refusing others, the volume steadily increasing. My daughter discovers a lifelong ambition to go to India. Funny how she never mentioned it before. My son

isn't going anywhere unless he can bring his dog and my husband doesn't mind where he goes as long as it's within five miles of a golf course.

As usual, it's left to someone, and guess who, to find somewhere that everybody is willing to accept (the dog goes to the neighbours, though). This can take some weeks of persuading, reminding and convincing on my part, but usually there's a solution. Then it's time to plan the packing. It seems that everybody else believes that it can be done half an hour before we leave for the airport. My husband lays out things he wants to take and I put them back when he's not looking and get out the real holiday clothes. My daughter wants to take everything she owns. Each item she has to put back is the subject of another argument.

Finally the day arrives and we get to the airport in plenty of time. This happens because I start to shout five hours earlier that we are going in five minutes, ready or not. Once at the airport, we check in. It sounds simple enough, but the thing is that airports are full of people running around who don't know where to go. Not surprising since we only do it once a year and we've forgotten where we went last time. We finally find the right desk, get rid of the bags and go through to the departure lounge.

Somewhere around here I can finally think about relaxing. Not for me the cold sweats, shaking, and nervous wondering about the plane. Everything is somebody else's problem. If there's something wrong with the plane, the pilot can worry about it. If a passenger has a heart attack, the stewards can worry about it.

And so begin two weeks of relaxation. I learned long ago that the only way to do it is to stop being called 'Mum'. For those two weeks, whenever I hear the word I look around as if it refers to someone else. I ignore any question that begins with 'Where's my...?'. The funny thing is that they always find it anyway. The only thing I worry about is which book I'm going to take to the pool. My husband follows a ball around a course, my kids do whatever kids do these days and I become myself again for a short while.

20. The writer implies that her family

A find it hard to agree on anything.

B all have very different personalities.

C don't usually fight over things.

D don't care about each other's feelings.

21. The writer thinks her daughter's ambition to go to India is

A not as strong as she claims.

B amusing in a girl her age.

C strange for someone like her.

D a secret she should have shared.

22. The writer implies that

A her son refuses to go with them.

B the others try to make her agree.

C nobody is really happy with the idea.

D she gets the others to agree.

23. Why does the writer put back the clothes her husband chooses?

A She doesn't like what he wears.

B He forgets to choose things for her.

C He can't decide what to take.

D The clothes aren't suitable.

24. The writer implies that

A it's not far from her house to the airport.

B they would be late if she didn't make a fuss.

C airports are usually badly designed.

D people should go on holiday more often.

25. The writer thinks she is different from some other people because she

A finds flying an enjoyable experience.

B doesn't worry about problems.

C understands what pilots face.

D doesn't care about other passengers

Тема 15

Write your CV and a covering letter to apply for a job in the Olympics. Plan what you're going to write. Use the Useful language box and Vocabulary Bank Work p.152 to help you Check the letter for mistakes (grammar, punctuation and spelling).

1. You're going to listen to Martin Cinert from Prague talking about the night the River Vltava flooded. Mark the sentences T (true) or F (false).

His office wasn't at risk, but his flat was.

He took his wife and child to his parents' house.

He went back to the flat because he was excited by the situation.

Martin went to a place near his flat to watch the water level rising. 6

He looked out of the window and saw that his car park was starting to flood.

He was the last person to leave his block of flats.

Ah of the roads he tried were flooded now.

He decided to follow another car through the water.

Martin's car broke down as he drove through the water.

10 Ah the flats in his building were seriously damaged.

Listen again. Then in pairs, correct the false sentences.

What do you think you would have done in Martin's

2. You will hear five people talking about teenage crime. Match each speaker with the people A-F. There is one person you don't need.

A a journalist D a police officer

B a lawyer E a teacher

C a parent F a victim of teenage crime

3. You will hear part of an interview with two mountain climbers. Write D next to what Dan says, M next to what Marion says, and N next to what neither of them says.

1. Climbing is safer than driving.

2. I try to control the element of risk when I climb.

3. Avalanches are a climber's worst enemy.

4. Climbing helps me do my job better.

5. My job is quite boring.

6. My partner is not happy that I go climbing.

7. People with young children shouldn't go climbing.

8. Accidents are usually a climber's own fault.

Listen to two friends talking about a class they are going to join. Circle the correct answer.

1. Jack feels his photography skills are beginner / intermediate / advanced level.

2 Emma says she is comfortable with / unsure about / interested in cooking simple dishes.

3 Emma says that she's not good at dancing / she'd prefer to go to a dance class with friends / she'd rather not take a dance class.

4 Emma thinks she would prefer painting places / objects / people.

5 Jack offers to lend Emma money for the class / send Emma information about the class / take Emma to the class.

Listen to a young business man talking about job interviews. Underline the correct answer.

6. For Graeme the hardest thing about the interview was finding examples of his successes / finding ways to keep his answers short / finding time to get ready.

7. Graeme says the people who interviewed him were serious / friendly / clever.

8. Graeme thinks he answered a few / most / all of the questions well.

9. After the interview, Graeme thought someone with a different background / better qualifications / more experience would be chosen.

10. According to Graeme, on the day of the interview the most important thing is to be on time / as you usually are / well-dressed.

Listen to an interview with a snowboarder. Underline the correct answer.

11. Helen started snowboarding because she wanted to join a local team / keep up with other family members / have an opportunity to excel in a sport.

12. To learn new snowboarding tricks, Helen recommends consulting an expert / watching video clips on the internet / making variations to moves you already know.

13. The aspect of snowboarding Helen particularly likes is perfecting a new move / putting in the physical effort required / pushing herself to a higher level.

14. What does Helen say about the course she went on?

She did it as part of a special local project. / She was offered it while doing a holiday job at a nearby resort. / She was promised a job assisting the instructors if she completed it.

15. In the immediate future, Helen plans to pursue both academic study and professional snowboarding / focus on snowboarding at an international level / keep up her snowboarding by instructing others.

Listen to a young woman talking about setting up a fashion company and underline the correct answer.

16. Anna decided to set up an online fashion company selling children's / women's / men's clothes.

17. Anna used money borrowed from her family / her own money / money borrowed from a friend to set up her business.

18. Nowadays, Anna runs the company from her bedroom / the garage / an office.

19. The speaker says the main reason for Anna's success is because of the people she knows in the fashion industry / the support she had from her family / the long hours she spent working.

20. Anna's best piece of advice for someone who wants to go into business is to get some experience / to get a qualification / to do some research

Listen to a woman talking about an adventure holiday she has been on and underline the correct answer.

21. Kim decided to go on an adventure holiday because she wanted to spend some time apart from her friends / learn to

- do some new activities / get plenty of sunshine.
22. Kim's adventure holiday was in Ireland / the USA / Canada.
23. Kim most enjoyed learning how to surf / sail / ride a horse on her holiday.
24. Kim's holiday ended by visiting some caves / the coast / the mountains.
25. People on the holiday were put in groups based on their abilities / interests / age.

Тема 22

1. You have been asked to write a report on either entertainment or sports facilities in your town for an English language magazine. With a partner, decide what kind of information would be most useful for visitors to your town.

PLAN the content.

Decide which report you are going to write.

Decide what headings you can use to divide up your report.

Decide what information to include under each heading.

WRITE 120-180 words, organized in three or four paragraphs with a heading. Use a neutral style (no contractions or colloquial expressions).

CHECK your report for mistakes (grammar, punctuation, and spelling).

Useful language

Talking in general

Most / _____ (cinemas in my town...) (paragraph 1)

(Cinemas) are usually / _____ to be (quite cheap.) (2)

In general / _____ (2)

Almost always / _____ (3)

3. Устный опрос

Тема 8

Тема 8

1. Now rewrite these sentences using the underlined verbs as nouns. The meaning must stay the same.

I'll ring him this evening.

I diet if I put on weight.

It was very hot, so we rested for a while after lunch.

I braked but I still couldn't stop in time.

He pushed me.

Did you look in the paper?

2. Take one word (the first part or the second part) from each compound and create a new compound. Use a dictionary to help you if necessary.

Examples: brother-in-law - mother in law

table tennis - table leg.

dining room traffic lights

film star sunglasses

credit card post office

toothpaste hairdryer

Now mark the main stress on each of the compound nouns you have created.

3. Fill the gaps with suitable words.

1. I have never _____ the law and _____ a crime.
2. In Britain it is _____ the law to drive a car without insurance.
3. If you park illegally you will have to pay a _____.
4. The police were fairly sure the man committed the crime, but they knew it would be difficult to _____ it in court.
6. The jury must decide if the accused is innocent or _____.
7. In order to reach their decision, the jury must listen carefully to the _____.
8. If the accused is _____ of murder, the _____ may be at least ten years in prison.
9. prison.
10. He has been in trouble with the police once before, but it was only a minor _____.

Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig New English File Advanced

Unit 1, стр.6, 10, 14; Unit 2, стр.22, 26, 30; Unit 3, стр.37, 47, 55, 58.

1. A) Listen to five people talking about their earliest memory. Match the speakers to the emotion they felt at the time.

surprise sadness fear disappointment happiness

B) Listen again. How old was each person? What was e their memory?

C) Now you're going to hear about some research which has been done into first memories. Before you listen, discuss the following questions with a partner.

How far back in our lives can we usually remember?

a To when we were a baby (0-2 years old)

b To when we were a toddler (2-4 years)

c To when we were a small child (5+)

2. Listen to Julian Treasure, an acoustician, talking on the BBC Radio 4 Today programme about noise pollution. Tick the best summary of what he says.

a Companies need to pay attention not only to how they look, but also to how they sound.

b Businesses and organizations should stop playing background music. Silence is much more relaxing.

c It's more important for restaurants and shops to have the right background noise than it is for offices.

4. Контрольная работа

Тема 3

Тема 3

1. Я глазами моей семьи и друзей.

2. Музыка, которую я слушаю.

3. Казань - лучший город земли.

4. Семейные конфликты.

5. Мое хобби.

6. Мой любимый писатель/поэт

7. Моя будущая профессия.

8. Я за здоровое питание.

9. Места, где я был.

10. Здоровый образ жизни.

11. Как готовятся к Новому году в нашей семье.

12. Шопинг -это скучно/весело/приятно.

13. Дружья.

14. Как я представляю свое будущее.

15. Мои достижения.

Зачет

Вопросы к зачету:

Вопросы к зачету:

Вопросы к экзамену:

1)3 семестр: Контрольная работа ♦ 3, (50 заданий, включает аспекты языка: аудирование, чтение, письмо, лексико-грамматические и фонетические задания;

2) письменный перевод со словарем текста по специальности или задание на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы), объем 2000-2500 п. зн. 60 минут

Robots.

A robot is a mechanical or virtual artificial agent, usually an electromechanical machine that is guided by a computer program or electronic circuitry. When robots are virtual software agents, they are usually referred to as bots.

The word 'robot' was first used to denote a fictional humanoid in a 1920 play R.U.R. by the Czech writer, Karel Čapek but it was Karel's brother Josef Čapek who was the word's true inventor. In an article in the Czech journal Lidové noviny in 1933, he explained that he had originally wanted to call the creatures featured in the play *labaři* (?workers?, from Latin labor). However, he did not like the word, and sought advice from his brother Josef, who suggested ?roboti?. The word *robot* means literally ?corvée?, ?serf labor?, and figuratively ?drudgery? or ?hard work? in Czech and (more general) ?work?, ?labor? in many Slavic languages.

The branch of technology that deals with the design, construction, operation, and application of robots, as well as computer systems for their control, sensory feedback, and information processing is robotics.

In general, robots can be autonomous or semi-autonomous and are now used in different fields. They have replaced humans in performing repetitive and dangerous tasks, which humans prefer not to do, or are unable to do because of size limitations, or which take place in extreme environments such as outer space or the bottom of the sea. For instance, robots can now be used in industry, as in car manufacturing, or they can be used in homes to do the housework. Some robots may respond to speech or be even medical operating tools.

In 2008, Caterpillar Inc. developed a dump truck, which can drive itself without any human operator. Many analysts believe that self-driving trucks may eventually revolutionize logistics. By 2014, Caterpillar had a self-driving dump truck, which is expected to greatly change the process of mining. Some analysts believe that within the next few decades, most trucks will be self-driving.

A literate or 'reading robot' named Marge has intelligence that comes from software. She can read newspapers, find and correct misspelled words, learn about banks like Barclays, and understand that some restaurants are better places to eat than others are.

Baxter is a new robot that is different from other industrial robots because it can learn. A worker could teach Baxter how to perform a task by moving its hands in the desired motion and having Baxter memorize them. Extra dials, buttons, and controls are available on Baxter's arm for more precision and features. Any regular worker could program Baxter and it

only takes a matter of minutes, unlike usual industrial robots that take extensive programs and coding in order to be used. This means Baxter needs no programming in order to operate. No software engineers are needed. This also means Baxter can be taught to perform multiple, more complicated tasks.

3) Устное реферирование текста по специальности, объем 800-1000 п.зн., время подготовки 10-15 минут
Origins of quality control.

Modern quality control originated with Walter A. Shewhart, then working at Bell Telephone Laboratories. Shewhart devised a control chart named after him in 1923 and in 1931 published his method in Economic Control of Quality of Manufactured Product. Shewhart's method saw its introduction at Western Electric Company's Hawthorn plant in 1926. Joseph Juran was one of the people trained in the technique. In 1928 he wrote a pamphlet entitled Statistical Methods Applied to Manufacturing Problems which was later incorporated into the AT&T Statistical Quality Control Handbook which is still in print. In 1951 Juran published his very influential Quality Control Handbook.

W. Edwards Deming went to Japan to assist in the preparation of the 1951 Japanese Census. Being an expert on statistical methods, the Japanese Union of Scientists and Engineers (JUSE), having heard of Shewhart's techniques, invited Deming to lecture on statistical quality control. Deming gave a series of lectures in 1950 aimed both at describing SQC and at motivating his audience of executives. He pointed out the linkage between quality, productivity, and potential gains in market share. He found an enthusiastic audience. JUSE also invited Juran to lecture in 1954 with similar success, but by that time Deming had achieved wide prominence in Japan. With the great success enjoyed by SQC in Japan, and through his own abilities as a teacher and promoter of quality control and related management approaches, Deming became the iconic figure in the field, the "father of quality control." JUSE established the, by now, prestigious Deming Prize for quality-related achievements by individuals and organizations.

Japanese improvements in industrial performance eventually aroused interest in the United States in the early 1970s, led by Lockheed Corporation. Quality control then took on a life of its own in this country.

Семестр 2

Текущий контроль

1. Письменное домашнее задание

Темы 14, 15, 18, 19, 22, 23, 24

1. Письменное домашнее задание

Темы 14, 15, 18, 19, 22, 23, 24

Темы 14, 15, 18, 19, 22, 23, 24

Тема 14

1. Read this review and circle the best heading for each paragraph.

1. The Good Guys Always Win is a missed opportunity. Starring John Devon and written by Carol West, all the ingredients were there for a great movie, but, alas, this one proves that the good guys sometimes lose. With their work together in the past, I was looking forward to seeing what they had been working on. The answer is a film that lets them down.

A)The wrong title

B) A disappointing result

C)A good past record

2. The story is the same old plot of boy meets girl, boy loses girl, boy gets girl back. We've seen it a thousand times before. With women playing strong characters on our screens these days, we've had enough of the gentle heroine who just waits for the boy to fall in love with her. Patty LeBelle, who plays Wendy, cries and sighs but does little else, and those who saw her in Climbers will wonder what's happened to her.

A)An old-fashioned story

B)A fight for love

C)A new acting style

3. The dialogue is slow and too much of the film is people pausing and looking at each other. Donna Short, the director, must take most of the blame since it's her job to guide the actors. It's difficult to see exactly why she was given this film when her last two efforts, Catch Me, I'm Falling and The Man Next Door, were so unexciting. Let's hope that John Devon's career can recover.

A)A terrible script

B)Poor leadership

C)Future possibilities

4. 'I can't imagine being in any other profession. This job is my life. I do do a little TV work, but I'm mainly based in the theatre. Every night, Monday to Saturday, and twice on Thursdays. At the moment, I'm in a production of King Lear. I'm playing Cordelia. It's a great role, and I've been lucky to have some very good reviews. The rest of the cast are so supportive - we're like a family - and John, the director, is marvellous. I just can't wait to get on the stage every night. And the audiences are so appreciative, too. We got a standing ovation last night.'

A)An actor's life for me

B)Luck is so important

C)The same every night

5. 'You actually feel a real sense of achievement once a house is finished. You know, you've seen it grow from just a

hole in the ground to somewhere for someone to live in. And you've made it happen. You've dug the foundations, laid the brickwork, put the roof on, put in the windows and the doors. It's actually very creative. Of course, it's hard work too, with all the carrying and lifting you have to do. You have to be prepared to get dirty, and work outside in all weathers, but that's a small price to pay, if you ask me.?

- A) Low cost housing
- B) Building a building
- C) I'd rather be inside

6. What does the writer enjoy most about the job?

?I spend about half of my time in my office, and the other half in court. I don't have customers. I have clients. They come to me with legal problems and I represent them. It's a very demanding job, because you feel responsible for what happens to your clients, but it's also very satisfying. One of my clients was recently arrested for a crime he hadn't committed, and I was able to persuade the police they'd made a mistake. It's a great feeling helping people when they're in trouble.?

- A) working in two places
- B) having a lot of responsibility
- C) being able to help clients
- D) arguing with the police

7. What does the writer dislike most about the job?

?Many people think that this is an easy job, but in fact it can get very tiring and lonely. You're often away from your family for long periods of time - maybe two or three weeks, if you have to go to Germany or somewhere. That can be difficult. I do love it, though. I like being on the road behind the wheel, and being able to look down on all the cars. But it's a pain when you have to unload all the boxes and stuff at the end of the journey. Still, it's all part of the job.?

- A) being on the road for so long
- B) the fact that the work is so easy
- C) driving through foreign countries
- D) the fact that the work is physical

8. According to the writer, one of the skills required to do this job well is....

?Well, I used to work for a tabloid, but now I work for a more serious paper.

I generally write two or three pieces a day. You really have to keep up with current affairs in this job, though. I'm often going to press conferences and interviewing politicians and famous people, so I have to know what questions to ask. The most satisfying thing is seeing my name in print above a story. I look at it and think, ?I wrote that yesterday, and today millions of people are reading it.? Amazing!?

- A) being able to write quickly and accurately.
- B) knowing what is happening in the world,
- C) making sure your questions are answered,
- D) getting your name printed in the newspaper

3. You are going to read an extract from an autobiography. For questions 1-7, choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.

Although I left university with a good degree, I suddenly found that it was actually quite hard to find a job. After being unemployed for a few months, I realised I had to take the first thing that came along or I'd be in serious financial difficulties. And so, for six very long months, I became a market research telephone interviewer.

I knew it wasn't the best company in the world when they told me that I'd have to undergo three days of training before starting work, and that I wouldn't get paid for any of it. Still, I knew that the hourly rate when I actually did start full time would be a lot better than unemployment benefit, and I could work up to twelve hours a day, seven days a week if I wanted. So, I thought of the money I'd earn and put up with three days of unpaid training. Whatever those three days taught me ? and I can't really remember anything about them today - I wasn't prepared for the way I would be treated by the supervisors.

It was worse than being at school. There were about twenty interviewers like myself, each sitting in a small, dark booth with an ancient computer and a dirty telephone. The booths were around the walls of the fifth floor of a concrete office block, and the supervisors sat in the middle of the room, listening in to all of our telephone interviews. We weren't allowed to talk to each other, and if we took more than about two seconds from ending one phone call and starting another, they would shout at us to hurry up and get on with our jobs. We even had to ask permission to go to the toilet. I was amazed how slowly the day went. Our first break of the day came at eleven o'clock, two hours after we started. I'll always remember that feeling of despair when I would look at my watch thinking, ?It must be nearly time for the break?, only to find that it was quarter to ten and that there was another hour and a quarter to go. My next thought was always, ?I can't believe I'm going to be here until nine o'clock tonight.?

It wouldn't have been so bad if what we were doing had been useful. But it wasn't. Most of our interviews were for a major telecommunications company. We'd have to ring up businesses and ask them things like, ?Is your telecoms budget more than three million pounds a year?? The chances are we'd get the reply, ?Oh, I don't think so. I'll ask my husband. This is a corner shop. We've only got one phone.? And so the day went on.

The most frightening aspect of the job was that I was actually quite good at it. ?Oh no!? I thought. ?Maybe I'm destined

to be a market researcher for the rest of my life.? My boss certainly seemed to think so. One day - during a break, of course ? she ordered me into her office. ?Simon,? she said, ?I?m promoting you. From tomorrow, you?re off telecoms and onto credit card complaints. I?m sure you can handle it. There?s no extra pay, but it is a very responsible position.? Three weeks later I quit. It was one of the best decisions I?ve ever made.

9. Why did the writer become a market re

B. He had the right university degree for the job.

C. It was the first job he was offered.

D. He knew it was only for six months.

10. The writer had doubts about the company when

A they only offered him three days of training.

B they told him he wouldn?t receive payment for his training.

C they told him he had to be trained first.

D he was told what the hourly rate would be.

11. His workplace could best be described as

A large and noisy.

B silent and dirty.

C untidy and crowded.

D old-fashioned and uncomfortable.

12. How did he feel when he realised it wasn?t time for the break yet?

A He felt that he would have to go home early.

B He felt that he wouldn?t survive to the end of the day.

C He felt that the end of the day seemed so long away.

D He felt that he must have made a mistake.

13. What would have made the job more bearable?

A knowing that he was carrying out a valuable service

B being able to phone much larger companies

C not having to talk to shopkeepers

D not having to ring up businesses

14. What was unusual about Simon?s promotion?

A It showed how good he was at his job.

B It meant he would be phoning different people.

C It involved greater responsibility.

D There was no increase in salary.

15. What would be the most suitable title for this extract?

A Typical Office Life

B Unpleasant Employment

C How To Earn a Decent Salary

D You Get What You Deserve

4. Read these extracts from descriptions of different journeys. Decide what the writer is implying by circling the correct answer.

16. Mary, weather quite hot and Tom is brown already. Very handsome! Had a wonderful journey here. Got to the airport on time and no delays to the flight, thank God. Decent food on the plane for a change. Hotel is marvellous just like in a brochure. We?re off to a restaurant this evening. Hope everything is fine at home. Love, Alison.

Alison implies that

A) Tom is not usually very attractive,

B) she has often travelled by plane,

C) hotels are usually a little disappointing.

17. And Leaving the mountains and travelling by tram to the coast, you realise why these are called the Salt Plains. Vast flat areas have been created where the sea water slowly disappears in the baking sun, leaving the salt behind. This is what provides local people with their only source of income. Even the children are involved in collecting the salt, which is then driven to factories in the north.

The writer implies that

A) the people are damaging the environment,

B) the people dislike working in the heat,

C) we might not expect children to be working

18. March 12th. We covered 20 kilometres today, which everybody says is not bad in this weather. We are all well and looking forward to tomorrow when we should be able to see the mountain for the first time. We went through our plans for crossing the river Dinka and everybody seems to know what they are doing. I only hope I can do my bit.

The writer implies that

A) he is not very experienced,

B) they are experts at crossing rivers,

C) he has made mistakes in the past.

19. You'd love it here, Mike. The nightlife is great. I've made some friends already and they've been showing me the sights. Tonight we're meeting at the cafe and then, who knows? The family I'm staying with are really friendly and even gave me my own key to the front door so I can come in when I like. A good example for Mum and Dad, eh?

The writer implies that

- A) he usually finds it difficult to make new friends,
- B) he wasn't expecting the family to be so friendly,
- C) his parents don't give him as much freedom as he'd like.

5. You are going to read a magazine article about going on holiday. For Questions 1-7, choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.

Getting Away From It All

Somewhere around February it begins. The drizzle is coming down outside and the kids are bored on a Saturday afternoon. It's usually then that my husband decides it is time to plan our summer holiday. Out come the brochures and the discussion begins.

It's not that we're an argumentative family, but it seems that where we are to spend two weeks in the summer relaxing brings out the worst in us. Before too long, we're all insisting on places and refusing others, the volume steadily increasing. My daughter discovers a lifelong ambition to go to India. Funny how she never mentioned it before. My son isn't going anywhere unless he can bring his dog and my husband doesn't mind where he goes as long as it's within five miles of a golf course.

As usual, it's left to someone, and guess who, to find somewhere that everybody is willing to accept (the dog goes to the neighbours, though). This can take some weeks of persuading, reminding and convincing on my part, but usually there's a solution. Then it's time to plan the packing. It seems that everybody else believes that it can be done half an hour before we leave for the airport. My husband lays out things he wants to take and I put them back when he's not looking and get out the real holiday clothes. My daughter wants to take everything she owns. Each item she has to put back is the subject of another argument.

Finally the day arrives and we get to the airport in plenty of time. This happens because I start to shout five hours earlier that we are going in five minutes, ready or not. Once at the airport, we check in. It sounds simple enough, but the thing is that airports are full of people running around who don't know where to go. Not surprising since we only do it once a year and we've forgotten where we went last time. We finally find the right desk, get rid of the bags and go through to the departure lounge.

Somewhere around here I can finally think about relaxing. Not for me the cold sweats, shaking, and nervous wondering about the plane. Everything is somebody else's problem. If there's something wrong with the plane, the pilot can worry about it. If a passenger has a heart attack, the stewards can worry about it.

And so begin two weeks of relaxation. I learned long ago that the only way to do it is to stop being called 'Mum'. For those two weeks, whenever I hear the word I look around as if it refers to someone else. I ignore any question that begins with 'Where's my...?'. The funny thing is that they always find it anyway. The only thing I worry about is which book I'm going to take to the pool. My husband follows a ball around a course, my kids do whatever kids do these days and I become myself again for a short while.

20. The writer implies that her family

- A) find it hard to agree on anything.
- B) all have very different personalities.
- C) don't usually fight over things.
- D) don't care about each other's feelings.

21. The writer thinks her daughter's ambition to go to India is

- A) not as strong as she claims.
- B) amusing in a girl her age.
- C) strange for someone like her.
- D) a secret she should have shared.

22. The writer implies that

- A) her son refuses to go with them.
- B) the others try to make her agree.
- C) nobody is really happy with the idea.
- D) she gets the others to agree.

23. Why does the writer put back the clothes her husband chooses?

- A) She doesn't like what he wears.
- B) He forgets to choose things for her.
- C) He can't decide what to take.
- D) The clothes aren't suitable.

24. The writer implies that

- A) it's not far from her house to the airport.
- B) they would be late if she didn't make a fuss.

- C airports are usually badly designed.
 - D people should go on holiday more often.
25. The writer thinks she is different from some other people because she
- A finds flying an enjoyable experience.
 - B doesn't worry about problems.
 - C understands what pilots face.
 - D doesn't care about other passengers

Тема 15

Write your CV and a covering letter to apply for a job in the Olympics. Plan what you're going to write. Use the Useful language box and Vocabulary Bank Work p.152 to help you Check the letter for mistakes (grammar, punctuation and spelling).

1. You're going to listen to Martin Cinert from Prague talking about the night the River Vltava flooded. Mark the sentences T (true) or F (false).
- His office wasn't at risk, but his flat was.
 - He took his wife and child to his parents' house.
 - He went back to the flat because he was excited by the situation.
 - Martin went to a place near his flat to watch the water level rising.
- 6 He looked out of the window and saw that his car park was starting to flood. He was the last person to leave his block of flats.

- Ah of the roads he tried were flooded now.
 - He decided to follow another car through the water.
 - Martin's car broke down as he drove through the water.
- 10 Ah the flats in his building were seriously damaged. Listen again. Then in pairs, correct the false sentences. What do you think you would have done in Martin's

2. You will hear five people talking about teenage crime. Match each speaker with the people A-F. There is one person you don't need.

- A a journalist D a police officer
- B a lawyer E a teacher
- C a parent F a victim of teenage crime

3. You will hear part of an interview with two mountain climbers. Write D next to what Dan says, M next to what Marion says, and N next to what neither of them says.

- 1. Climbing is safer than driving.
- 2. I try to control the element of risk when I climb.
- 3. Avalanches are a climber's worst enemy.
- 4. Climbing helps me do my job better.
- 5. My job is quite boring.
- 6. My partner is not happy that I go climbing.
- 7. People with young children shouldn't go climbing.
- 8. Accidents are usually a climber's own fault.

Listen to two friends talking about a class they are going to join. Circle the correct answer.

- 1. Jack feels his photography skills are beginner / intermediate / advanced level.
- 2 Emma says she is comfortable with / unsure about / interested in cooking simple dishes.
- 3 Emma says that she's not good at dancing / she'd prefer to go to a dance class with friends / she'd rather not take a dance class.
- 4 Emma thinks she would prefer painting places / objects / people.
- 5 Jack offers to lend Emma money for the class / send Emma information about the class / take Emma to the class.

Listen to a young business man talking about job interviews. Underline the correct answer.

- 6. For Graeme the hardest thing about the interview was finding examples of his successes / finding ways to keep his answers short / finding time to get ready.
- 7. Graeme says the people who interviewed him were serious / friendly / clever.
- 8. Graeme thinks he answered a few / most / all of the questions well.
- 9. After the interview, Graeme thought someone with a different background / better qualifications / more experience would be chosen.
- 10. According to Graeme, on the day of the interview the most important thing is to be on time / as you usually are / well-dressed.

Listen to an interview with a snowboarder. Underline the correct answer.

- 11. Helen started snowboarding because she wanted to join a local team / keep up with other family members / have an opportunity to excel in a sport.
- 12. To learn new snowboarding tricks, Helen recommends consulting an expert / watching video clips on the internet / making variations to moves you already know.

13. The aspect of snowboarding Helen particularly likes is perfecting a new move / putting in the physical effort required / pushing herself to a higher level.
14. What does Helen say about the course she went on?
She did it as part of a special local project. / She was offered it while doing a holiday job at a nearby resort. / She was promised a job assisting the instructors if she completed it.
15. In the immediate future, Helen plans to pursue both academic study and professional snowboarding / focus on snowboarding at an international level / keep up her snowboarding by instructing others.
Listen to a young woman talking about setting up a fashion company and underline the correct answer.
16. Anna decided to set up an online fashion company selling children?s / women?s / men?s clothes.
17. Anna used money borrowed from her family / her own money / money borrowed from a friend to set up her business.
18. Nowadays, Anna runs the company from her bedroom / the garage / an office.
19. The speaker says the main reason for Anna?s success is because of the people she knows in the fashion industry / the support she had from her family / the long hours she spent working.
20. Anna?s best piece of advice for someone who wants to go into business is to get some experience / to get a qualification / to do some research
Listen to a woman talking about an adventure holiday she has been on and underline the correct answer.
21. Kim decided to go on an adventure holiday because she wanted to spend some time apart from her friends / learn to do some new activities / get plenty of sunshine.
22. Kim?s adventure holiday was in Ireland / the USA / Canada.
23. Kim most enjoyed learning how to surf / sail / ride a horse on her holiday.
24. Kim?s holiday ended by visiting some caves / the coast / the mountains.
25. People on the holiday were put in groups based on their abilities / interests / age.

Тема 22

1. You have been asked to write a report on either entertainment or sports facilities in your town for an English language magazine. With a partner, decide what kind of information would be most useful for visitors to your town.

PLAN the content.

Decide which report you are going to write.

Decide what headings you can use to divide up your report.

Decide what information to include under each heading.

WRITE 120-180 words, organized in three or four paragraphs with a heading. Use a neutral style (no contractions or colloquial expressions).

CHECK your report for mistakes (grammar, punctuation , and spelling).

Useful language

Talking in general

Most / _____ (cinemas in my town...) (paragraph 1)

(Cinemas) are usually / _____ to be (quite cheap.) (2)

In general / _____ (2)

Almost always / _____ (3)

2. Дискуссия

Темы 13, 20

Темы 13, 20

Темы 13, 20

Темы: 1. Мой любимый спорт (история, правила, известные спортсмены) 2. Тур по Европе\Азии\и т.д. 3. Дом моей мечты 4. Казань - лучший город Земли. 5. Самый красивый город мира. 6. Необычные места на нашей планете. 7. Мой родной город. 8. Самые востребованные профессии. 9. Места, где бы я хотел побывать. 10. Виды транспорта в России. 11. Отличие правил дорожного движения в России и за рубежом. 12. Архитектура Казани. 13. Природа России в картинах известных художников. 14. Москва и Санкт-Петербург. 15. Евротур: какие страны обязательно должны быть в этом списке?

3. Устный опрос

Тема 16

Темы 16, 21

Forms of energy

The effects of energy can be seen, felt or heard in different ways, depending on the form of energy in question. The main forms are listed below:

? kinetic energy: energy in the form of movement - a type of mechanical energy

? thermal energy: energy in the form of heat

? electrical energy: the energy of an electric current

? sound energy: energy in the form of noise

? light energy: for example, light emitted from the sun or from a light bulb

? chemical energy: energy within substances that can produce a chemical reaction

? nuclear energy: energy from an atomic reaction.

Energy cannot be created or destroyed, only converted from one form to another. For example, in a torch powered by batteries, chemical energy stored in the batteries is converted to electrical energy, and the electrical energy is converted to light energy.

Mechanical energy can be stored as potential energy. An example is a load, lifted by a crane and suspended at a high level. The weight has the potential (in the future) to be released and allowed to fall, becoming kinetic energy. Energy can also be stored when a component is elastically deformed. This is called strain energy. An example is the spring in a watch, which is wound up, then progressively unwinds.

Work and power

76

The amount of energy needed to do a task - for example, lifting a load to a certain height by crane - is called work. The amount of energy converted in order to perform tasks - in other words, the amount of work done- is measured in joules (J). If a force of one newton is required to keep an object moving, the work required to move that object over a distance of one metre is equal to one joule.

The speed, or rate, at which work is done is called power, and is measured in watts (W).

One watt is one joule per second. Power, in watts, is often referred to as wattage. A powerful motor will have a higher wattage than a less powerful one.

Тема 21

A) What symptoms do people have when they feel stressed?

B) Which three of these things do you think are the most stressful? Number them 1-3 (1 = the most stressful) and compare with a partner.

Packing for a trip at the last minute.

Being stuck in a traffic jam when you have an appointment

Writing a report for your boss when you don't have much time to finish it.

Running for a bus or train.

Looking after a family member who has a chronic illness.

Shopping in your lunch break.

Programming a DVD player using the instruction manual.

C) Read the article once quite quickly and then tick () the activities that are bad for your health. What does the article say about the others?

D) Read the article again more slowly. Circle the correct main idea for each paragraph.

1.

a Being in traffic jams is bad for our health.

b Some people think that not all kinds of stress are bad for us.

c Doctors don't agree how we can reduce our levels of stress.

2.

a Young people suffer more from stress than older people.

b Alzheimer's is one of the illnesses many old people suffer from,

c Good stress stops us from getting ill.

3.

a Situations which produce good stress are always short term,

b Some stress can make our cells stronger.

c Too much protein can make us ill.

4.

a We need some stress to exercise our cells? self-repair mechanism,

b Doing physical exercise makes us feel less stressed.

c Packing your suitcase in a hurry is an example of good stress.

E) Complete the sentences using words from the article.

1. When we try to do less of something, we try to c_____ d _____(paragraph 1).

2. An illness that you have for a very long time is called a c_____ illness (1).

3. Something which is good for us is b_____ (2).

4. The verb to make something stronger is s_____ (2).

5. Our body is made up of millions of c_____ (2).

6. When we treat our body badly we d_____ (3).

7. Another word for illness is d_____ (3).

8. Something which is bad for us is h_____ (3).

9. Doing exercise helps to make our m_____ stronger (4).

F) Use your dictionary to check the pronunciation of the words in e

G) Discuss these questions with a partner.

1. Do you agree with what you have read in this article? Why (not)?

2. What kinds of 'good stress' do you have in your life?
3. What other health stories have you heard about recently?
4. Do you pay much attention to them? Do you believe them?

Get stressed, stay young

1. For decades doctors have warned us about the dangers of stress and have given us advice about how to cut down our stress levels. Everyone agrees that long-term stress, for example having to look after someone who has a chronic illness, or stressful situations where there is nothing we can do, for example being stuck in a traffic jam, is bad for our health and should be avoided whenever possible. However, some medical experts now believe that certain kinds of stress may actually be good for us.

2. Dr Marios Kyriazis, an anti-ageing expert, claims that what he calls 'good stress' is beneficial to our health and may, in fact, help us stay young and attractive and even live longer. Dr Kyriazis says that 'good stress' can strengthen our natural defences which protect us from illnesses common among older people, such as Alzheimer's, arthritis, and heart problems. He believes that 'good stress' can increase the production of the proteins that help to repair the body's cells, including brain cells.

3. According to Dr Kyriazis, running for a bus or having to work to a deadline are examples of 'good stress', that is situations with short-term, low or moderate stress. The stress usually makes us react quickly and efficiently, and gives us a sense of achievement - we did it! However, in both these situations, the stress damages the cells in our body or brain and they start to break down. But then the cells' own repair mechanism 'switches on' and it produces proteins which repair the damaged cells and remove harmful chemicals that can gradually cause disease. In fact, the body's response is greater than is needed to repair the damage, so it actually makes the cells stronger than they were before.

4. 'As the body gets older, this self-repair mechanism of the cells starts to slow down,' says Dr Kyriazis. 'The best way to keep the process working efficiently is to 'exercise' it, in the same way you would exercise your muscles to keep them strong. This means having a certain amount of stress in our lives.' Other stressful activities that Kyriazis recommends as being good stress include redecorating a room in your house over a weekend, packing your suitcase in a hurry to reach the airport on time, shopping for a dinner party during your lunch break or programming your DVD or video recorder by following the instruction manual.

So next time your boss tells you that she wants to see that report finished and on her desk in 45 minutes, don't panic; just think of it as 'good stress' which will have benefits for your long-term health!

4. Контрольная работа

Тема 17

Тема 17

1. Which word has a different number of syllables from the others? Circle it.
 1. Likes wants talks washes
 2. Wanted walked saved brushed
 3. Chicken chocolate afternoon different
 4. About around asleep asked
 5. Fourteen forty fortieth hundred
 6. Builds rebuild builder building
 7. Supermarket waterfall holiday hairdresser
 8. School texts over sports
2. All the words or expressions in each group have the same number of syllables. Circle the one with stress in a different place.
 9. Saturday holiday tomorrow yesterday
 10. Morning fifteen fifty August
 11. He told me. I like it. She finished. Close the door.
 12. Go to bed! Don't worry! What's the time? Fish and chips.
 13. Table tourist tunnel today
 14. Mistake famous become remove
 15. Playground shoe shop first class handbag
 16. Economics economy education scientific
 17. It isn't true. I'll see you soon. No it isn't. He's not at home.
3. Listen. Are the two expressions pronounced exactly the same on the recording, or is there a difference? Write S for same or D for different
Example: some of each - summer beach - D
 18. some of you - summer view
 19. stopped aching - stop taking
 20. Mary knows - Mary's nose _____
 21. Alaska - I'll ask her
 22. burnt a cake - burnt the cake
 23. greet guests - Greek guests
 24. want to talk - wanted to talk

25. I've locked it - I blocked it
26. what's past - what's passed
27. a bitter fruit - a bit of fruit

Зачет

Вопросы к зачету:

Вопросы к зачету:

1) 2 семестр: Контрольная работа ♦ 2, (50 заданий, включает аспекты языка: аудирование, чтение, письмо, лексико-грамматические и фонетические задания;

2) письменный перевод со словарем текста по специальности или задание на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы), объем 2000-2500 п. зн. 60 минут

Conductors and Insulators.

Conductors are materials having a low resistance so that current easily passes through them. The lower the resistance of the material, the more current can pass through it.

The most common conductors are metals. Silver and copper are the best of them. The advantage of copper is that it is much cheaper than silver. Thus copper is widely used to produce wire conductors. One of the common functions of wire conductors is to connect a voltage source to a load resistance. Since copper wire conductors have a very low resistance a minimum voltage drop is produced in them. Thus, all of the applied voltage can produce current in the load resistance. It should be taken into consideration that most materials change the value of resistance when their temperature changes.

Metals increase their resistance when the temperature increases while carbon decreases its resistance when the temperature increases. Thus metals have a positive temperature coefficient of resistance while carbon has a negative temperature coefficient. The smaller is the temperature coefficient or the less the change of resistance with the change of temperature, the more perfect is the resistance material. Materials having a very high resistance are called insulators.

Current passes through insulators with great difficulty. The most common insulators are air, paper, rubber, plastics.

Any insulator can conduct current when a high enough voltage is applied to it. Currents of great value must be applied to insulators in order to make them conduct.

The higher the resistance of an insulator, the greater the applied voltage must be.

3) Устное реферирование текста по специальности, объем 800-1000 п.зн., время подготовки 10-15 минут

Quality Control: Benefits to Organizations.

Quality control not only covers products and services, but also people. Employees are an important part of any organization and when they are of top quality, it means that the organization will function that much better. If an organization has staff that don't have adequate skills or training, staff that have trouble understanding directions, or staff that are misinformed, the organization would not get ISO 9001 2008 certification. All in all, quality control pushes organizations towards adopting better processes and this is helpful to them in the long run.

When a company or an organization has undergone quality control and has been certified with ISO 9001 2008 or other standards, the public is made aware of this fact through signs on labels and through other means. This means that potential customers are more likely to buy products that come from a company that has quality control and this puts such a company at an advantage. Quality control in industries call for regularly scheduled inspections and maintenance. This means that companies that practice quality control will be more efficient since the machines will be checked and maintained regularly. The company will be able to detect defective machines on time and this generally leads to benefits for the company.

When an organization is undergoing the process of ISO 9001 2008 certification, all aspect of the organization is looked into. This leads to more efficiency in the organization which means more money.

It is important for all organizations to practice quality control, not only for themselves and for the customers, but also for the society at large. Quality products mean less pollution and destruction to the environment, a better quality of life, happier people, etc

Семестр 3

Текущий контроль

1. Письменное домашнее задание

Темы 25, 28, 29, 32, 33, 34

Темы 25, 28, 29, 32, 33, 34

1. Now rewrite these sentences using the underlined verbs as nouns. The meaning must stay the same.

I'll ring him this evening.

I diet if I put on weight.

It was very hot, so we rested for a while after lunch.

I braked but I still couldn't stop in time.

He pushed me.

Did you look in the paper?

2. Take one word (the first part or the second part) from each compound and create a new compound. Use a dictionary to help you if necessary.

Examples: brother-in-law - mother in law

table tennis - table leg.
dining room traffic lights
film star sunglasses
credit card post office
toothpaste hairdryer

Now mark the main stress on each of the compound nouns you have created.

3. Fill the gaps with suitable words.

1. I have never _____ the law and _____ a crime.
2. In Britain it is _____ the law to drive a car without insurance.
3. If you park illegally you will have to pay a _____.
4. The police were fairly sure the man committed the crime, but they knew it would be
5. difficult to _____ it in court.
6. The jury must decide if the accused is innocent or _____.
7. In order to reach their decision, the jury must listen carefully to the _____.
8. If the accused is _____ of murder, the _____ may be at least ten years in
9. prison.
10. He has been in trouble with the police once before, but it was only a minor _____.

Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig New English File Advanced
Unit 1, стр.6, 10, 14; Unit 2, стр.22, 26, 30; Unit 3, стр.37, 47, 55, 58.

1. A) Listen to five people talking about their earliest memory. Match the speakers to the emotion they felt at the time.
surprise sadness fear disappointment happiness

B) Listen again. How old was each person? What was e
their memory?

C) Now you're going to hear about some research which has been done into first memories. Before you listen, discuss
the following questions with a partner.

How far back in our lives can we usually remember?

- a To when we were a baby (0-2 years old)
- b To when we were a toddler (2-4 years)
- c To when we were a small child (5+)

2. Listen to Julian Treasure, an acoustician, talking on the BBC Radio 4 Today programme about noise pollution. Tick the
best summary of what he says.

- a Companies need to pay attention not only to how they look, but also to how they sound.
- b Businesses and organizations should stop playing background music. Silence is much more relaxing.
- c It's more important for restaurants and shops to have the right background noise than it is for offices.

2. Дискуссия

Темы 30, 35

Темы 30, 35

Темы 30, 35

1. Russian idioms and their English equivalents. 2. The games of your childhood. 3. The time bandits. 4. Food and
cooking. 5. The most interesting hand made. 6. The most famous pets of the world. 7. The recipe of the most delicious
food from you. 8. Time and technology. 9. Four famous film festivals. 10. Russian traditions of marriage. 11. Novels that
you should definitely read. 12. Dangerous places of the world. 13. New technologies in medicine.

3. Устный опрос

Темы 26, 31, 36

Темы 26, 31, 36

Темы 26, 31, 36

1. Read the text again and choose a, b, c, or d.

Christian Arno: the story of his success

It was at the tender age of seven that Christian Arno, founder of the online translation service Lingo24.com, put his first
plan for making money into practice. His scheme was to buy penny chews and resell them to his schoolmates at 2p per
sweet. However, the venture came to an abrupt end when one of the mothers found out about it and deemed it
'inappropriate'. Arno had to shut down immediately.

His next opportunity came during the year he spent abroad as part of his French and Italian course at Oxford. Despite
lasting only two weeks as a language assistant in Pavia, northern Italy, Arno was allowed to stay on with full board and
lodging. This meant he had a lot of free time on his hands, so he set up a website offering translation services with a
friend, Jos Shepherd. Although they didn't make much money, the business gave them both an insight into working
online. That same year, Arno became financially more solvent when he sold some shares he had purchased for a huge
profit of £15,000.

Back in Oxford, Arno finished his degree and decided to have another go at his online translation idea.

He asked Shepherd to design a new website in return for a 20% stake in the business and went on to launch

Lingo24.com from his own bedroom.

The business was not an instant success due to Arno's inexperience in Internet marketing. However, he worked hard and learnt fast, earning himself a reputation for speed and accuracy. After 18 months he had enough business to set up an office in New Zealand so that he could offer clients a proper 24-hour service. Soon after that Arno had another stroke of luck. One of his larger clients started spending hundreds of thousands of pounds on translations, so he was able to invest in more sophisticated technology. This brought in even more business and led to him opening yet more offices in China, Romania, and Panama.

Lingo24.com now translates into and out of more than 100 languages, and turnover this year is expected to reach £4 million. It has 100 full-time employees and more than 3,000 freelance translators. The company nowadays is a far cry from the rudimentary website Arno and Shepherd created in Italy, but that experience was invaluable in showing them the potential of their idea.

Amos advice for others is: 'Seek out people you respect, who have done it before and have got experience and give you advice - but go with your instincts.'

1. Arno's first business venture closed down because
 - a his friends couldn't afford his products.
 - b the teachers found out about it.
 - c the parents didn't approve of it.
 - d the chews had passed their expiry date.
2. Arno went to Italy for a year
 - a to fulfil the requirements of his degree,
 - b to set up a translation company,
 - c to learn how to be a teacher,
 - d to do a course at an Italian university.
3. Arno obtained a large sum of money during his year abroad
 - a by translating financial documents.
 - b by investing in the stock market,
 - c by working as a language assistant,
 - d by designing websites for a fee.
4. Arno launched Lingo24.com
 - a while he was still in Italy,
 - b before he left university.
 - c from an office in Oxford,
 - d after he graduated.
5. At first Lingo24 struggled to survive because Arno
 - a didn't invest enough money in new technology,
 - b didn't offer clients a 24-hour service.
 - c didn't know how to attract clients online,
 - d didn't speak any foreign languages.
6. The website Arno and Shepherd created in Italy
 - a introduced them to a number of translators,
 - b proved to them what they could achieve.
 - c was far too basic to be useful in any way.
 - d cost a lot of money for them to set it up.

Is Johnny coming out to play?

Whatever happened to the familiar scene from the past of children playing in the streets while their parents chatted amicably with the neighbours over the garden fence? This idyllic picture is fading fast today, as the descendants of those same children are deserting the cul-de-sac in favour of a screen. Several organizations are attempting to reverse this trend, with varying degrees of success.

One of these organizations is Play England, which aims to improve opportunities for children to play outside. A leading figure in the campaign is 50-year-old Adrian Voce, who has happy childhood memories of days spent in the 'Big Woods' near his house with his older brothers. 'We were given a packed lunch and told not to talk to strangers. I can remember vividly wandering in and out of each other's houses,' he says.

However, it is not only the children that Mr Voce and his organization have to convince. In many cases the parents themselves block his efforts, if unwittingly, by their lack of cooperation. A survey in 2004 found that 85 per cent of adults agreed that it was important for children to be able to play safely in the road or street where they live. However, a high proportion of them were not prepared to park their cars an extra 50 metres away to make the street safer.

Mr Voce's attempts to entice children outside to play include the organization of campaigns like National Playday. Hundreds of communities all over the country take part in this effort, yet it can take a lot of people to give children a taste of what it is like to play in the streets. On one street in Aldershot last year there were five policemen, three community support officers, a traffic management crew, a closed-circuit television van, and a team of 'play workers'.

Society today has changed to such an extent that children do not feel safe on the streets and their parents no longer feel

comfortable about letting them play there. It is not only the appeal of computers and video games that has driven children inside, but also the presence of traffic, crime, and violent gangs of young people. However, thanks to the efforts of people like Adrian Voce, it may not be too late to turn back the clock.

7. The article says that streets have changed because

a children today are noisier than they used to be.

b TV appeals more to kids than playing outside,

c everybody lives in flats these days.

d people don't talk to their neighbours any more.

8. Adrian Voce looks back on his childhood

a with horror.

b with sadness,

c with frustration,

d with nostalgia.

9. Mr Voce has found that many parents

a are not willing to make sacrifices.

b do not want their children to be outside,

c have nowhere to park their cars,

d drive too fast along their street.

10. One concern about National Playday is that

a it is too expensive to run.

b a lot of people are needed to make it work,

c there are too many adults,

d the children don't really enjoy it.

11. The writer believes that

a today's parents are overprotective of their children,

b new technology is solely responsible for the situation,

c there is some hope that children will be able to play outside again.

d more should be done to reduce street crime.

Can noise pollution affect wildlife?

There's no getting away from noise pollution, even if you're out in the middle of the country. The roar of the cars on the motorway or the sound of a plane flying overhead can penetrate the deepest forest, yet it is not only humans that are bothered by the noise.

Bioacoustician Bernie Krause has been studying the effect of noise pollution on wildlife, and has come across some interesting behaviour, especially among animals that communicate by vocalization, like humans. Birds, frogs, and insects use sound to attract mates, defend territory, and alert their kin to danger, but in noisy places, these animals have to shout over the natural din to be heard.

Krause cites a study of nightingales carried out in Berlin in 2002 to illustrate what he means. The birds responded to traffic noise by singing louder and louder until they actually exceeded noise pollution standards in the city. To belt out their songs, they increased their lung pressure fivefold, but scientists maintain that this is not dangerous for the birds themselves.

Studies show that sudden noise can cause certain bird species to leave their nests, exposing the young to predators. One study also showed that songbirds that nested closer to busy motorways were much less productive than those that nested farther away. Mammals too are affected.

A 1992 study showed that nursing caribou respond to airplane noise by not producing enough milk to nourish their young. Some animals are affected by underwater noise, for example whales and dolphins. Sonar from ships, motors from boats, and machine sounds from oil exploration create so much noise underwater that breeding whales try to make more noise to compensate so they can communicate with their offspring.

In some cases noise pollution can actually help some animals while harming others. Toads and frogs are known to vocalize in synchrony so that no predator can zero in on them. Krause found that when planes flew overhead and masked the toads' songs, they lost their synchronicity, and it took them 45 minutes to get it back again. That gave Great Horned Owls and coyotes plenty of time to locate individual toads by sound.

A hundred years ago noise pollution was a truly urban problem, but with the advent of the internal combustion engine it has spread. According to Krause, 'Not only will noise pollution in natural habitats bother wildlife, but it won't help our lives either.'

12. According to the article, the main source of noise pollution is

a road traffic,

b tourists and tourism,

c different types of transport,

d roadworks and machinery.

13. Birds, frogs, and insects do not use their voices

a to warn similar species of danger.

- b to trap possible prey,
- c to keep predators away,
- d in mating rituals.

14. The Berlin nightingales sang louder

- a by imitating the noise of the cars,
- b by synchronizing their singing.
- c by standing on higher perches,
- d by using their organs to a greater capacity.

15. Young caribou suffer from aircraft noise because

- a they receive less food.
- b they can't communicate with their mothers,
- c they can't sleep at night,
- d their mothers often abandon them.

16. Whales and dolphins deal with underwater noise

- a by communicating less with each other.
- b by keeping away from boats and ships,
- c by emitting louder sounds,
- d by producing more offspring.

17. Toads and frogs become more vulnerable when

- a they sing louder than usual.
- b they fail to sing in unison,
- c they sing at a different pitch,
- d they sing for a longer period of time.

Dealing with obsessive-compulsive disorder

Less than a year ago marketing director, David Smith, 33 was behaving like a secret agent. He used to secretly tape all his conversations, he refused to sign his name, and he would ask his secretary to check all his emails. Anything he wrote was photocopied and kept as 'evidence'. But David isn't mad, or even mildly eccentric. He suffers from 'responsibility OCD', one of the more common forms of obsessive-compulsive disorder, or OCD, as it is usually known.

OCD is now recognized as the second most prevalent mental- health problem, after depression - and the number of reported cases is soaring. Experts estimate that 2%-3% of the population suffer from the full-blown syndrome, with as many as one in five suffering from a milder form.

OCD sufferers are tortured by obsessional thoughts, such as worrying that their hands are contaminated by germs. The terrible anxiety is only relieved by performing a particular set of behaviours. Unfortunately, any sense of relief is short-lived, which is why the behaviour must be repeated again and again. OCD sufferers know their behaviour is irrational, yet feel powerless to stop.

Common treatments are either antidepressants or behavioural therapy with a psychologist, but only 60% of patients show some improvement. However a new treatment from America is bringing fresh hope to sufferers.

OCD guru and neuropsychiatrist Jeffrey Schwartz has designed the Four Steps programme which employs meditation techniques with the aim of teaching sufferers to manage their symptoms by themselves. 'The goal is to learn to override false brain messages,' explains Schwartz.

There are different theories about what causes the disorder. Most experts recognize a genetic element that can be triggered by a stressful event. Schwartz believes that the OCD 'worry circuit' is a direct result of faulty brain chemistry. 'When someone experiences an OCD thought, one part of the brain knows quite clearly that the hands are not dirty,' explains Schwartz. 'Some part of the brain is standing apart from the symptoms, reflecting on the sheer bizarreness of it all. The objective is to harness this impartial spectator so that patients can use this healthy part of their brain to resist the compulsions.' David Smith for one is delighted with the results of Schwartz's treatment. 'Now I can sign cheques without a problem,' he says brightly. 'And I don't photocopy them either. OCD used to feel like a huge stigma, but I don't feel handicapped by it any more. You just deal with it.'

18. According to the text, David Smith a used to work for the secret service,

- b felt he had too much responsibility at work,
- c was displaying abnormal behaviour,
- d was suffering from depression.

19. Experts say about OCD that

- a a third of the population suffers from it.
- b it has become more common than depression,
- c there are more cases now than ever before,
- d the treatment doesn't seem to be working.

20. OCD sufferers repeatedly perform the same action

- a to alleviate their anxiety.
- b to keep their hands clean,
- c to take their mind off their problems,

d to get long-term relief from their obsession.

21. Jeffrey Schwartz's new treatment aims to
a stop sufferers taking drugs.

b help sufferers control their thoughts,

c teach sufferers how to meditate,

d encourage sufferers to visit a psychologist.

22. Jeffrey Schwartz believes that OCD is caused by

a a biochemical malfunction.

b a genetic imbalance,

c a stressful event,

d a malformation of the brain.

23. The healthy part of an OCD sufferer's brain

a is tricked into believing that there is a problem,

b recognizes that the person's behaviour is strange,

c cannot resist the person's compulsions,

d needs to be protected.

Tracey Emin was one of the contenders for the coveted 1999 Turner Prize for contemporary art. Because of all the controversy around her entry 'My Bed', the installation was a tremendous draw for the Tate Gallery where it was shown. People talked about it, wrote about it and flocked to see it, together with the other Turner Prize entries, to the tune of a thousand visitors a day, 2,000 on weekends. That made the 1999 Turner Prize show at least the 10th most popular exhibition ever recorded at the Tate.

Head curator Simon Wilson explains that the Turner Prize was established to promote discussion on contemporary British art, and that is exactly what happened with Emin's bed.

When the installation showed in Japan in 1998, a noose hung over the bed. This did not feature in the Tate showing because Emin said she did not 'feel like the noose anymore' and partly for health and safety regulations - concern that some deranged student would try to go out with a bang at the Tate, Emin explained.

It was not an unfounded fear given the high incidence of visitor interference with the heavily guarded exhibit.

In one case, housewife Chris de Ville of Swansea rushed the bed with a bottle of disinfectant to mop up what she considered to be filth.

'Tracey is setting a bad example to young women.' De Ville told the Daily Mail newspaper. 'It was my duty to clean up the mess.'

On another occasion, two Chinese performance artists decided the piece was too static. They stripped, jumped on the bed and started a pillow fight before being hauled away by police. The pair were released without charges, 'criminal damage to a heap of rubbish being hard to prove in court,' smirked a Times journalist.

The high visibility of 'My Bed' in the tabloid press prompted culture secretary Chris Smith to criticize the jury of the Turner Prize for deliberately selecting 'shock' installations that gave the country a bad name abroad.

Surprisingly for all concerned, 'My Bed' was not awarded the 1999 Turner Prize in the end. Instead it went to internationally acclaimed artist Steve McQueen, 33, for his film and video works. However, Emin, who made no secret of her desire to win, was able to console herself with the fact that the media circus her entry had sparked gained her more publicity than the £21,000 prize money would ever have bought.

24. 'My Bed' attracted large crowds to the Tate because of

a the importance of the Turner prize.

b a review written by art critics,

c the controversy surrounding it.

d the fame of the artist.

25. Emin removed the noose from her installation because

a her state of mind had changed.

b it had caused some problems in Japan,

c she felt like making some changes,

d she wanted to improve the work.

26. Security around 'My Bed' was strict because of

a the high number of viewers visiting it.

b attempts by members of the public to touch it.

c health and safety regulations at the gallery,

d the importance of the installation to the artist.

27. The two Chinese performance artists who entered the installation

a were found 'not guilty' by the jury,

b were detained in police custody overnight,

c were questioned by police about their action,

d were not accused of committing a crime.

28. The culture secretary criticized the jury of the Turner Prize for

- a ridiculing contemporary art.
- b choosing the most controversial entries,
- c favouring foreign artists,
- d leaking information to the press.

29. The scandal surrounding 'My Bed'?

- a reduced the price of the installation,
- b robbed Tracey Emin of the Turner Prize,
- c increased the artists popularity in Britain,
- d spread Emin's name around the world.

4. Контрольная работа

Тема 27

Тема 27

Тема 27

1. Listen. Which sentence do you hear? Tick (/) a or b.

1. a We walked carefully downstairs. It was dark,

b We walked carefully. Downstairs it was dark.

2. a I saw her clearly. She was hungry,

b I saw her. Clearly, she was hungry.

3. a The word he said was right,

b The word he said was 'right'.

4. a It was cold last night. The roads were icy.

b It was cold. Last night, the roads were icy.

5. a 'Who?' said Martin,

b Who said 'Martin'?

6. a What she said was good.

b What she said was, 'Good'.

7. a Let's go home later. We can have a pizza,

b Let's go home. Later we can have a pizza.

2. Listen. You will only hear the response. Which one is it? Tick (/) a or b.

8. a - Where are you from? - North Africa.

b - Which part of Africa are you from? - North Africa.

9. a - Do you have any brothers or sisters? - Yes, two brothers.

b - You have some brothers, don't you? - Yes, two brothers.

10. a - Would you like anything to drink? I'd like red wine, please.

b - Would you like red or white? I'd like red wine, please.

11. a 'Malaga's in the south of Italy.

- No it isn't, it's in the south of Spain.

b 'Malaga's in the north of Spain.

- No it isn't, it's in the south of Spain

12. a 'Let's go tomorrow.

- It's closed tomorrow.

b - When is it closed?

- It's closed tomorrow.

13. a 'What's upstairs?

- Menswear is upstairs.

b 'Where's menswear?

- Menswear is upstairs.

14. a - We had to stay in a five-star hotel. - How awful for you!

b - We spent two days in the airport. - How awful for you!

15. a - I got an A in the exam! - Well done!

b 'I've crashed the car again. - Well done!

3. Listen. How does the speaker sound? Circle the best alternative. Note that the punctuation is not written, so you must decide just from the pronunciation

Example:

Nice day isn't it - The speaker sounds as if he/she...

... is /isn't asking a question

16. She plays a lot of instruments piano guitar

17. Well that is truly amazing

18. You're coming here tomorrow

19. Oh, thank you very much

20. Next to the supermarket

21. I got up had a shower and got dressed
22. Oh really how interesting
23. You're from Brazil aren't you
24. I think that's my bag
25. Yes it's quite good

Экзамен

Вопросы к экзамену:

Вопросы к экзамену:

1) 3 семестр: Контрольная работа ♦ 3, (50 заданий, включает аспекты языка: аудирование, чтение, письмо, лексико-грамматические и фонетические задания;

2) письменный перевод со словарем текста по специальности или задание на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы), объем 2000-2500 п. зн. 60 минут

Robots.

A robot is a mechanical or virtual artificial agent, usually an electromechanical machine that is guided by a computer program or electronic circuitry. When robots are virtual software agents, they are usually referred to as bots.

The word 'robot' was first used to denote a fictional humanoid in a 1920 play R.U.R. by the Czech writer, Karel Čapek but it was Karel's brother Josef Čapek who was the word's true inventor. In an article in the Czech journal Lidové noviny in 1933, he explained that he had originally wanted to call the creatures featured in the play *labaři* ('workers', from Latin labor). However, he did not like the word, and sought advice from his brother Josef, who suggested 'roboti'. The word *robota* means literally 'corvée', 'serf labor', and figuratively 'drudgery' or 'hard work' in Czech and (more general) 'work', 'labor' in many Slavic languages.

The branch of technology that deals with the design, construction, operation, and application of robots, as well as computer systems for their control, sensory feedback, and information processing is robotics.

In general, robots can be autonomous or semi-autonomous and are now used in different fields. They have replaced humans in performing repetitive and dangerous tasks, which humans prefer not to do, or are unable to do because of size limitations, or which take place in extreme environments such as outer space or the bottom of the sea. For instance, robots can now be used in industry, as in car manufacturing, or they can be used in homes to do the housework. Some robots may respond to speech or be even medical operating tools.

In 2008, Caterpillar Inc. developed a dump truck, which can drive itself without any human operator. Many analysts believe that self-driving trucks may eventually revolutionize logistics. By 2014, Caterpillar had a self-driving dump truck, which is expected to greatly change the process of mining. Some analysts believe that within the next few decades, most trucks will be self-driving.

A literate or 'reading robot' named Marge has intelligence that comes from software. She can read newspapers, find and correct misspelled words, learn about banks like Barclays, and understand that some restaurants are better places to eat than others are.

Baxter is a new robot that is different from other industrial robots because it can learn. A worker could teach Baxter how to perform a task by moving its hands in the desired motion and having Baxter memorize them. Extra dials, buttons, and controls are available on Baxter's arm for more precision and features. Any regular worker could program Baxter and it only takes a matter of minutes, unlike usual industrial robots that take extensive programs and coding in order to be used. This means Baxter needs no programming in order to operate. No software engineers are needed. This also means Baxter can be taught to perform multiple, more complicated tasks.

3) Устное реферирование текста по специальности, объем 800-1000 п.зн., время подготовки 10-15 минут
Origins of quality control.

Modern quality control originated with Walter A. Shewhart, then working at Bell Telephone Laboratories. Shewhart devised a control chart named after him in 1923 and in 1931 published his method in Economic Control of Quality of Manufactured Product. Shewhart's method saw its introduction at Western Electric Company's Hawthorn plant in 1926. Joseph Juran was one of the people trained in the technique. In 1928 he wrote a pamphlet entitled Statistical Methods Applied to Manufacturing Problems which was later incorporated into the AT&T Statistical Quality Control Handbook which is still in print. In 1951 Juran published his very influential Quality Control Handbook.

W. Edwards Deming went to Japan to assist in the preparation of the 1951 Japanese Census. Being an expert on statistical methods, the Japanese Union of Scientists and Engineers (JUSE), having heard of Shewhart's techniques, invited Deming to lecture on statistical quality control. Deming gave a series of lectures in 1950 aimed both at describing SQC and at motivating his audience of executives. He pointed out the linkage between quality, productivity, and potential gains in market share. He found an enthusiastic audience. JUSE also invited Juran to lecture in 1954 with similar success, but by that time Deming had achieved wide prominence in Japan. With the great success enjoyed by SQC in Japan, and through his own abilities as a teacher and promoter of quality control and related management approaches, Deming became the iconic figure in the field, the "father of quality control." JUSE established the, by now, prestigious Deming Prize for quality-related achievements by individuals and organizations.

Japanese improvements in industrial performance eventually aroused interest in the United States in the early 1970s, led by Lockheed Corporation. Quality control then took on a life of its own in this country.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 1			
Текущий контроль			
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	20
Дискуссия	На занятии преподаватель формулирует проблему, не имеющую однозначного решения. Обучающиеся предлагают решения, формулируют свою позицию, задают друг другу вопросы, выдвигают аргументы и контраргументы в режиме дискуссии. Оцениваются владение материалом, способность генерировать свои идеи и давать обоснованную оценку чужим идеям, задавать вопросы и отвечать на вопросы, работать в группе, придерживаться этики ведения дискуссии.	2	10
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	3	10
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	4	10
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
Семестр 2			
Текущий контроль			
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	20
Дискуссия	На занятии преподаватель формулирует проблему, не имеющую однозначного решения. Обучающиеся предлагают решения, формулируют свою позицию, задают друг другу вопросы, выдвигают аргументы и контраргументы в режиме дискуссии. Оцениваются владение материалом, способность генерировать свои идеи и давать обоснованную оценку чужим идеям, задавать вопросы и отвечать на вопросы, работать в группе, придерживаться этики ведения дискуссии.	2	10

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	3	10
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	4	10
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50
Семестр 3			
Текущий контроль			
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	20
Дискуссия	На занятии преподаватель формулирует проблему, не имеющую однозначного решения. Обучающиеся предлагают решения, формулируют свою позицию, задают друг другу вопросы, выдвигают аргументы и контраргументы в режиме дискуссии. Оцениваются владение материалом, способность генерировать свои идеи и давать обоснованную оценку чужим идеям, задавать вопросы и отвечать на вопросы, работать в группе, придерживаться этики ведения дискуссии.	2	10
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	3	10
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	4	10
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Fundamentals of bioorganic chemistry = Основы биоорганической химии: учебник [Электронный ресурс] / S. E. Zurabyan. - М.: GEOTAR-Media, 2012. - 304 с.
Режим доступа: <http://www.studmedlib.ru/ru/book/ISBN9785970421406.html>
2. Сиполс, О. В. Develop Your Reading Skills: Comprehension and Translation Practice. Обучение чтению и переводу (английский язык) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Сиполс. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 376 с.
Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/books/ISBN9785893499537.html>

3. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ

ИНФРА-М, 2013. - 319 с. // <http://www.znaniium.com/bookread.php?book=409896>

4. Ерофеева, Л. А. Modern English in Conversation [Электронный ресурс] : Уч. пособ. по современному разговорному английскому языку / Л. А. Ерофеева. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 340 с.

Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread.php?book=406099>

7.2. Дополнительная литература:

1. Pocket English Grammar (Карманная грамматика английского языка): Справ. пособие [Электронный ресурс] / И.Е. Торбан. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 97 с.

Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread.php?book=249439>

2. English. Free Conversation: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Г.К. Кушникова. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 40 с.

Режим доступа: <http://znaniium.com/bookread.php?book=320742>

3. Добронеева Э.Г. Грамматические трудности английского языка. - Казань: Изд-во КГУ, 2001.

4. Михайлов Н.Н., Михайлов М.Н. Лингвострановедение США.- М: Академия,2008.-283 с.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

bbc english online - bbc english online - <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/>

british council - british council - <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

future learn - future learn - <https://www.futurelearn.com/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	В ходе практического занятия студенты должны: - внимательно слушать выступления своих однокурсников, при необходимости задавать им уточняющие вопросы; - принимать активное участие в обсуждении учебных вопросов: выступать с докладами, рефератами, обзорами научных статей, отдельных публикаций периодической печати, касающихся содержания темы семинарского занятия; - с целью разъяснения наиболее сложных проблем изучаемого материала задавать вопросы преподавателю. ♦
самостоятельная работа	Студент обязан в полном объеме использовать время самостоятельной работы, предусмотренное настоящей рабочей программой, для изучения соответствующих разделов дисциплины, и своевременно обращаться к преподавателю в случае возникновения затруднений при выполнении заданий в рамках самостоятельной работы. Прорабатывая материал лекций во время самостоятельной работы, студент обязан отметить в конспекте утверждения, определения, выводы, смысл или обоснованность которых ему непонятны, и обратиться к рекомендуемой литературе за разъяснениями. Если рекомендуемая литература не содержит требуемых объяснений, необходимо обратиться к преподавателю с во- просом на практическом занятии или во время, выделенное для индивидуальных консультаций. ♦
дискуссия	дискуссия проходит в устной форме. Учащиеся получают темы для обсуждения, анализируют проблему, составляют вопросы принимают участие в диалоге с преподавателем и между собой. Оценивается уровень подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.
устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.

Вид работ	Методические рекомендации
контрольная работа	Внимательно выслушать данное на контрольную работу задание В случае недопонимания задания - переспросить у преподавателя суть задания Выполнять работу в установленные сроки. не использовать мобильный телефон и другие электронные устройства если это не разрешено преподавателем не списывать решение задания у других студентов ♦
письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий. ♦
зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий. ♦
экзамен	Экзамен проходит в письменной и устной форме. Обучающийся получает определённое количество заданий. На выполнение выделяется фиксированное время в зависимости от количества заданий. Оценка выставляется в зависимости от процента правильно выполненных заданий. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий. ♦

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian
Браузер Mozilla Firefox
Браузер Google Chrome
Adobe Reader XI

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 16.03.01 "Техническая физика" и профилю подготовки не предусмотрено .