

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт фундаментальной медицины и биологии



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.1

Специальность: 31.05.03 - Стоматология
Специализация: не предусмотрено
Квалификация выпускника: врач - стоматолог
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Шайхутдинова Р.И.

Рецензент(ы):

Галиуллина И.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.
Протокол заседания кафедры No _____ от "_____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института фундаментальной медицины и биологии:
Протокол заседания УМК No _____ от "_____" _____ 201__ г

Регистрационный No 8494152619

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) научный сотрудник, б/с Шайхутдинова Р.И. НИЛ Клиническая лингвистика Институт филологии и межкультурной коммуникации , RuziShajhutdinova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

- повышение уровня коммуникативной компетенции студентов (умение оптимально использовать средства современного русского языка при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях);
- совершенствование владения нормами русского литературного языка;
- расширение у студентов общегуманитарного кругозора

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 31.05.03 Стоматология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней (полной) общеобразовательной школе по предмету 'Русский язык'.

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-2	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;
ОПК-5	способностью и готовностью анализировать результаты собственной деятельности для предотвращения профессиональных ошибок;
ОК-5 (общ (общекультурные компетенции)	Готов к саморазвитию, самореализации, самообразованию, использованию творческого потенциала

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные лингвистические понятия в рамках курса;
- правила русского речевого этикета.

2. должен уметь:

- продуцировать связные, грамотно построенные тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и речевой ситуацией;

- устанавливать речевые контакты с целью обмена информацией с другими членами языкового коллектива.

3. должен владеть:

- нормами современного русского языка;

- профессионально значимыми жанрами;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;

- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса. Понятие о языке как знаковой системе. Формы существования национального языка.	3		4	10	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.	3		4	12	0	Контрольная работа
3.	Тема 3. Функциональные стили языка. Речевое взаимодействие.	3		4	10	0	Творческое задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
	Итого			12	32	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи курса. Понятие о языке как знаковой системе. Формы существования национального языка.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Предмет и задачи курса. Русский язык среди других языков мира. Русский язык как международный язык. Русский язык как средство межнационального общения. Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка: коммуникативная, когнитивная, аккумулятивная, информационная.

практическое занятие (10 часа(ов)):

Многозначность термина "культура речи". Разделы языкознания, в которых исследуются вопросы культуры речи. Понятие "коммуникативное качество речи". Характеристика коммуникативных качеств речи (чистота, ясность, логичность, точность, богатство, выразительность, понятность). Аспекты культуры речи. Типы речевой культуры.

Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм: орфоэпические, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические). Особенности языковой нормы. Понятие о вариативности языковой нормы. Изменения нормы. Современные тенденции: подвижность нормы. Норма и ее фиксация в словарях и справочниках.

практическое занятие (12 часа(ов)):

Характеристика лексического состава русского языка. Понятие лексического значения слова. Понятие лексической сочетаемости. Лексические нормы. Основные типы речевых ошибок, связанных с нарушением лексических норм. Расширение лексики обучающихся (работа со словарями). Интерактивные игры, направленные на расширение активного словаря обучающихся.

Тема 3. Функциональные стили языка. Речевое взаимодействие.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Функциональные стили языка. Традиционная классификация стилей. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров. Понятие "функциональный стиль". Типология стилей. Устная и письменная речь. Диалог и монолог. Особенности устной и письменной форм речи, монологической и диалогической речи. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение.

практическое занятие (10 часа(ов)):

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Классификация невербальных средств общения. Речевой этикет. Проблема обращения в русском языке. Структура коммуникативного акта. Адресант, адресат коммуникации. Барьеры коммуникации. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса. Понятие о языке как знаковой системе. Формы существования национального языка.	3		подготовка к устному опросу	9	Устный опрос
2.	Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.	3		подготовка к контрольной работе	10	Контрольная работа
3.	Тема 3. Функциональные стили языка. Речевое взаимодействие.	3		подготовка к творческому заданию	9	Творческое задание
	Итого				28	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий предусматривается использование следующих образовательных технологий: мозговой штурм, занятия в виде деловых и ролевых игр, компьютерные стимуляции, 'круглый стол', разбор конкретных ситуаций, создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни, занятия следующего типа: занятие-суд, занятие-аукцион, занятие-пресс-конференция, мастер-классы.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Предмет и задачи курса. Понятие о языке как знаковой системе. Формы существования национального языка.

Устный опрос , примерные вопросы:

Вопросы для обсуждения: 1. Предмет и задачи дисциплины "Русский язык и культура речи". 2. Культура речи как дисциплина, изучающая такой выбор и такую организацию языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и речевого этикета позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач. 3. Аспекты культуры речи. 4. Ортология. 5. Речевой этикет. 6. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий систему коммуникативных качеств речи. 7. Языковая личность. Типы речевой культуры. Языковой вкус. 8. Языковой демократизм. 9. Языковой паспорт. 10. Общественная лексика.

Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.

Контрольная работа , примерные вопросы:

В контрольную работу включены следующие задания, направленные на проверку владения языковыми нормами: 1) определение ошибки в образовании морфологических форм; 2) определение разновидности фразеологической ошибки с последующим исправлением; 3) выбор грамматически правильного предложения; 4) оценка факта использования ненормативных форм в речи литературных персонажей, а также определение коммуникативной функции ошибочных вариантов; 5) устранение ошибок, связанных с нарушением лексической сочетаемости слов; 6) исправление тавтологических и плеонастических словосочетаний; 7) исправление речевых ошибок, возникших в результате смешения паронимов; 8) определение рода у заимствованных неизменяемых существительных; 9) определение рода несклоняемых имен собственных и аббревиатур; 10) образование форм родительного падежа множественного числа некоторых существительных.

Тема 3. Функциональные стили языка. Речевое взаимодействие.

Творческое задание , примерные вопросы:

Творческое задание предполагает освоение студентами следующих микротем: 1. Понятие "функциональный стиль". 2. Характеристика официально-делового стиля. 3. Характеристика научного стиля. 4. Характеристика публицистического стиля. 5. Характеристика художественного стиля. 6. Характеристика обиходно-разговорного стиля. Каждому студенту предоставляется несколько текстов, принадлежащих разным функциональным стилям. Задача студента - переформатировать каждый текст в научный.

Итоговая форма контроля

зачет (в 3 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Вопросы к зачету:

1. Предмет и задачи курса.
2. Язык как знаковая система.
3. Язык как средство общения.
4. Язык: определение, формы существования.
5. Литературный язык: основные признаки, сфера обслуживания.
6. Формы литературного языка, их основные различия.
7. Формы и условия функционирования речи, их особенности.
8. Речь и язык: взаимодействия и различия.
9. Понятия функционального стиля. Классификация, основная классификация.
10. Типы речевой культуры.
11. Деловое общение: особенности и виды делового общения.
12. Основные единицы речевого общения.

13. Официально-деловой стиль.
14. Речевая коммуникация, условия ее эффективности.
15. Невербальные средства общения. Национальное своеобразие этих средств.
16. Культура речи: характеристика понятия и ее составляющих.
17. КР: нормативный аспект речи. Понятие о языковой норме.
18. Литературная норма. Характерные особенности литературной нормы, ее источники.
19. Литературная норма как историческое явление. Источники изменения литературной нормы.
20. Публицистический стиль речи.
21. Качества "хорошей" речи.
22. Точность речи. Условия коммуникативной точности речи.
23. Коммуникативные дефекты речи и их причина.
24. Понятность речи и словарный состав языка.
25. Общеупотребительная лексика языка и лексическое значение слова. Заимствования.
26. Лексика ограниченной сферы употребления: основные группы.

7.1. Основная литература:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. (Электронное издание) ? 2-е изд. ? СПб. : Златоуст, 2014. ? 384 с. - ISBN 978-5-86547-762-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522843>
2. Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Курс лекций [Электронный ресурс] / Г. К. Трофимова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-89349-603-1. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/495796>
3. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460704>
4. Стилистика и культура русской речи [Электронный ресурс]: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гондарева и др.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавр.). (п) ISBN 978-5-91134-717-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/391714>

7.2. Дополнительная литература:

1. Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие для переводчиков / М. Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г. М. Литвинова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-1345-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455174>

2. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - ISBN

978-5-9765-0821-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/425809>

3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с.: 60x90 1/16. - ISBN 978-5-8199-0392-6 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/448841>

4. Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи : сб. тестов и конкурсных заданий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Филиппова, М. В. Шманова, И. Л. Рёбрушкина [и др.] ; под общ. ред. О. В. Филипповой. ? 2-е изд., стер. ? М. : ФЛИНТА, 2012. ? 88 с. - ISBN 978-5-9765-1500-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/457190>

7.3. Интернет-ресурсы:

Национальный корпус русского языка - <http://www.ruscorpora.ru/>

Русские словари - <http://www.slovari.ru>

Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи - www.grammar.ru

Русский язык на грани нервного срыва - <http://www.e-reading-lib.org/book.php?book=101730>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - www.gramota.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по специальности: 31.05.03 "Стоматология" и специализации не предусмотрено .

Автор(ы):

Шайхутдинова Р.И. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Галиуллина И.Р. _____

"__" _____ 201__ г.