

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт вычислительной математики и информационных технологий



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Практическая фонетика английского языка БЗ.ДВ.6

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование  
Профиль подготовки: Информатика и Иностранный язык (английский)  
Квалификация выпускника: бакалавр  
Форма обучения: очное  
Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Кондратьева И.Г.

**Рецензент(ы):**

Воронина Е.Б.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Кондратьева И. Г.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института вычислительной математики и информационных технологий:

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2014

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Кондратьева И.Г. кафедра английского языка для естественно-научных специальностей Институт языка , Irina.Kondrateva@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Формирование навыков правильного английского произношения и интонации

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.6 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Профессиональный цикл Модуль "Английский язык" Б.3.2/3 Вариативная часть

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-10 (общекультурные компетенции)	владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения
СК-2	Коммуникативная компетенция: Владение коммуникативными умениями говорения в диалогической и монологической формах; аудирования при непосредственном и опосредованном общении (на основе аудиотекста); чтения иноязычного текста разных жанров с различной глубиной и точностью проникновения в их содержания: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной информации, с полным пониманием и критическим пониманием текста; графики, каллиграфии и орфографии в написании иноязычных текстов, умение выполнить в письменном виде речевые дискурсы. Умение использовать потенциал языка для достижения коммуникативных целей и желаемого воздействия; применение способов аргументации в устных и письменных видах текстов.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

положения фонетической теории, составляющие основу теоретической и практической подготовки специалиста;

аспекты специфики организации и функционирования английской звучащей речи;

ряд фонетических явлений и способы их практической реализации для достижения определенных коммуникативных задач

2. должен уметь:

применять приобретенные практические знания в процессе межкультурной коммуникации и в процессе непосредственно педагогической деятельности, развивая у учащихся произносительные и интонационные навыки;

работать с учебной литературой, пользоваться современными аудио-, видео- и мультимедийными средствами;

ставить исследовательские задачи в области фонологии изучаемого языка и находить способы их решения

3. должен владеть:

Владение коммуникативными умениями говорения в диалогической и монологической формах; аудирования при непосредственном и опосредованном общении (на основе аудиотекста); чтения иноязычного текста разных жанров с различной глубиной и точностью проникновения в их содержания: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной информации, с полным пониманием и критическим пониманием текста

4. должен демонстрировать способность и готовность:

использовать потенциал языка для достижения коммуникативных целей и желаемого воздействия; применение способов аргументации в устных и письменных видах текстов

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Фонемы.	1		0	12	0	домашнее задание
2.	Тема 2. Ударение и ритм.	1		0	12	0	домашнее задание
3.	Тема 3. Ядерные тоны.	1		0	12	0	домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			0	36	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

## Тема 1. Фонемы.

### **практическое занятие (12 часа(ов)):**

Гласные и согласные английского языка. Ассимиляция. Редукция. Аккомодация. Элизия. Интонация и интонационная группа. Компоненты интонационной группы. Ее структура. Типы Pre-heads и Tails. Типы Heads (Шкалы)

## Тема 2. Ударение и ритм.

### **практическое занятие (12 часа(ов)):**

Высота тона. Колебания высоты. Английская интонация Эмфатическая и неэмфатическая интонация. Контраст. Интенсивность. Интонация разных коммуникативных типов

## Тема 3. Ядерные тоны.

### **практическое занятие (12 часа(ов)):**

Ядерные тоны. Их типы. Коммуникативные функции Low-Rise; Low-Fall; High-Rise; High-Fall; Fall-Rise; Rise-Fall; два и более Falls в одной смысловой группе. Фонетический анализ.

## 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Фонемы.	1		подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
2.	Тема 2. Ударение и ритм.	1		подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
3.	Тема 3. Ядерные тоны.	1		подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Практические занятия, проекты, презентации, активные и интерактивные формы обучения - тренинги, деловые и ролевые игры, разбор практических задач, презентации, командные соревнования, дискуссии.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Фонемы.

домашнее задание , примерные вопросы:

Контрольная работа 1 1. Раскрыть следующие понятия с примерами: Фонемы. Гласные и согласные английского языка. Ассимиляция. Редукция. Аккомодация. Элизия. Интонация и интонационная группа. Компоненты интонационной группы. Ее структура. Типы Pre-heads и Tails. Типы Heads (Шкалы) 2. Провести сопоставительный анализ особенностей трансформации звуков в потоке речи в английском и русском языках (на русском языке) 3. Рассказать наизусть аутентичные образцы монологической и диалогической речи с имитацией случаев элизии, ассимиляции, редукции

### Тема 2. Ударение и ритм.

домашнее задание , примерные вопросы:

Контрольная работа 2 1. Раскрыть следующие понятия с примерами: Ударение и ритм. Высота тона. Колебания высоты. Английская интонация. Эмфатическая и неэмфатическая интонация. Контраст. Интенсивность. Интонация разных коммуникативных типов 2. Проанализировать отрывок из радио программ BBC (из ресурсов в сети Интернет) с целью определить тип используемого в нем ударения в предложении. 3. Выбрать материал (предложения, отрывки) из источников по домашнему чтению для иллюстрации разных интонационных контуров. Объяснить выбор.

### **Тема 3. Ядерные тоны.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Контрольная работа 3 1. Раскрыть следующие понятия с примерами: Ядерные тоны. Их типы. Коммуникативные функции Low-Rise; Low-Fall; High-Rise; High-Fall; Fall-Rise; Rise-Fall; два и более Falls в одной смысловой группе. Фонетический анализ. 2. Проанализировать отрывки текстов, определите типичные интонационные контуры для различных коммуникативных типов предложений. 3. Сделайте фонетический анализ предложений и текстов

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

#### **ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

1. Изучение строения речевого аппарата. Дыхание, голосообразование, артикуляция и их функции в речевом аппарате.
2. Правила чтения гласных и согласных английского языка. Правила чтения английских гласных букв под ударением в различных положениях: открытом, закрытом, открытом перед r и закрытом перед r. Правила чтения гласных букв в безударном положении. Правила чтения сочетаний гласных и согласных букв.
3. Акцентная структура слова. Место ударения в английском слове. Фонетическая характеристика словесного ударения в английском и русском языках. Ударение в простых, производных, сложных словах. Смыслоразличительные возможности словесного ударения в английском языке. Изменение места ударения под влиянием ритмической тенденции.
4. Понятие редукции, ее степени.
5. Акцентная и мелодическая структура синтагмы. Понятие интонационной структуры. Основные единицы мелодического компонента интонации: предтакт (предшкала), такт (шкала), ядерный тон, затакт. Графическое отображение интонации.
6. Коммуникативные типы высказываний.
7. Понятие интонации: мелодика, темп, ритм, тембр. Особенности мелодического оформления различных коммуникативных типов высказывания.
8. Типы ударений в предложении (синтаксическое, синтагматическое, логическое).
9. Классификация согласных.
10. Ассимиляция
11. Редукция
12. Типы шкал
13. Типы контуров английской речи
14. Фразовое ударение
15. Интонация неэмфатической и эмфатической речи
16. Интонация коммуникативных подтипов
17. Типы моделей английской интонации
18. Аудирование и имитация английской интонации (см. перечень практических и лабораторных работ по практической фонетике)
19. Фонетический анализ

#### **7.1. Основная литература:**

1. Буковский С.Л. Буковский С.Л. Учебное пособие по английскому языку с упражнениями по развитию креативного мышления. В 2-х частях. Ч. 1, Издатель: Прометей, Дата издания:2012, Москва, <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4319>
2. Турук И.Ф., Петухова М.В., Чеботарев Ю.С., Гулая Т.М. A COURSE OF BASIC ENGLISH REVISION. Курс повторения основ английского языка: учебно-методический комплекс Издатель: Евразийский открытый институт  
Дата издания:2011, Москва ISBN:978-5-374-00157-0,  
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6082>
3. Громова О. Г. Secrets of Reading for Beginners = Секреты чтения для начинающих. Учебное пособие Издатель: Кемеровский государственный университет культуры и искусств Дата издания:2008, Кемерово, <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=14250>
4. Английский язык. Аудирование : учеб. пособие к комплексу "English File" (Oxford) / [сост.: Г. К. Гималетдинова Л. К. Халитова] .? Казань : Казан. гос. ун-т, 2005 .? 27 с. : табл. ; 21 .? Библиогр.: с. 26.

## **7.2. Дополнительная литература:**

1. Турук И.Ф., Гулая Т.М. Communicate in english: практикум Издатель: Евразийский открытый институт Дата издания:2010, Москва ISBN:978-5-374-00438-0  
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6061>
2. Сиполс О.В. Develop Your Reading Skills: Comprehension and Translation Practice. Обучение чтению и переводу (английский язык): учеб. пособие  
Издатель: Флинта Дата издания:2011, Москва  
ISBN:978-5-89349-953-... <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7631>
3. Ивицкая Н.Д. Learning to read and discuss fiction Издатель: Прометей Дата издания:2011, Москва ISBN:978-5-7042-2271-2  
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4353>

## **7.3. Интернет-ресурсы:**

<http://www.homeenglish.ru> - <http://www.homeenglish.ru>  
[www.bbc.com](http://www.bbc.com) - [www.bbc.com](http://www.bbc.com)  
[www.fastenglish.ru](http://www.fastenglish.ru) - [www.fastenglish.ru](http://www.fastenglish.ru)  
[www.language-secrets.ru](http://www.language-secrets.ru) - [www.language-secrets.ru](http://www.language-secrets.ru)  
[www.Sound-Smart.com](http://www.Sound-Smart.com) - [www.Sound-Smart.com](http://www.Sound-Smart.com)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Практическая фонетика английского языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета. Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента" , доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

ноутбук

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Информатика и Иностранный язык (английский) .

Автор(ы):

Кондратьева И.Г. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Воронина Е.Б. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.