

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

История татарского литературного языка БЗ.В.5.3

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Образование в области родного (татарского) языка и литературы

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Кузьмина Х.Х.

Рецензент(ы):

Нуриева Ф.Ш.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Харисов Ф. Ф.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 902313414

Казань

2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Кузьмина Х.Х. кафедра татарского языка и методики преподавания отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации им.Г.Тукая , Khalisa.Kuzmina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель дисциплины "История основного (татарского) языка" состоит в ознакомлении студентов с историей развития общенародного татарского языка и особенностями его эволюции на различных исторических этапах.

Задачи:

- обучать студентов истории языка как цельного понятия;
- раскрывать закономерностей исторического процесса формирования языкового строения и его развития;
- сформировать представления об особенностях памятников письменности родного языка;
- способствовать усвоению студентами основных вопросы родного языка в историческом аспекте.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.5 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Дисциплина "История основного (татарского) языка" (Б.3.1/4) осваивается на первом курсе (2 семестр)

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества ОК-6 -способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОК - 14 (общекультурные компетенции)	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям ОПК-3 - владеет основами речевой профессиональной культуры
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОПК - 3 (профессиональные компетенции)	владеет основами речевой профессиональной культуры ОПК-6 - способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
СКР - 1	способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Знать

- содержание существующих научных гипотез о возникновении современных тюркских языков;
- основные классификации тюркских языков и место татарского языка среди других тюркских языков;
- пути развития или формирования фонем и морфем современного татарского языка, ориентироваться в причинах исторических изменений в языке;
- исторические этапы развития татарского литературного языка и формирования диалектных языков.

2. должен уметь:

- реализовать на практике полученные знания и навыки;
- анализировать современные языковые факты с исторической точки зрения;

3. должен владеть:

навыками исторического комментирования явлений татарского языка, анализа старотатарского текста, навыками выполнения историко-лингвистических научно-исследовательских работ.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

выполнения историко-лингвистических научно-исследовательских работ.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет истории татарского литературного языка. Понятие литературного языка. Периодизация развития татарского литературного языка.	8	1	2	2	0	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Литературный язык. Булгарский период татарского литературного языка (X- середина XIII вв)	8	2-3	2	2	0	дискуссия
3.	Тема 3. Золотоордынский период татарского литературного языка (вторая половина XIII- первая половина XVв.)	8	4-5	2	4	0	письменная работа
4.	Тема 4. Татарский литературный язык периода Казанского ханства (2-ая половина XV в. 1-ая половина XVI в.)	8	6-7	2	2	0	презентация
5.	Тема 5. Татарский литературный язык II пол. XVI-XVIII вв.	8	8-9	4	2	0	реферат
6.	Тема 6. Формирование и развитие татарского национального литературного языка (конец XVIII в. - начало XX в.)	8	10-12	4	2	0	домашнее задание
7.	Тема 7. Татарский литературный язык XX века.	8	13-14	4	2	0	контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	зачет
	Итого			20	16	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет истории татарского литературного языка. Понятие литературного языка. Периодизация развития татарского литературного языка.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Предмет истории татарского литературного языка. Понятие литературного языка. Периодизация развития татарского литературного языка. Собственно лингвистические факторы: фонологический, морфологический, лексический и синтаксический языковые уровни, история их развития и изменений. Факторы экстралингвистические: исторические, социальные, культурные.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения по сборнику Татар әдәби теле тарихы = История татарского литературного языка: уку-укыту кулланмасы әсбабы / Казан (Идел буе) федераль ун-ты, Татар филологиясе һәм тарихы фак.; [сост.: Ф.Ш.Нуриева, Ә.Р.Исхакова]. ? Казан: [Казан федераль университеты нәшр.], 2011. ? 100 б.

Тема 2. Литературный язык. Булгарский период татарского литературного языка (X-середина XIII вв)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Булгарский период татарского литературного языка (X- середина XIII вв). Литературный язык раннего средневековья. Принципы формирования и характер нормы литературного языка Волжско-Булгарского государства (X-XIII вв.). Памятники Поволжского тюрки. Поэма "Кысса-и Йусуф" Кул Гали. Эпиграфические памятники. Дидактические и религиозные произведения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения по сборнику Татар әдәби теле тарихы = История татарского литературного языка: уку-укыту кулланмасы әсбабы / Казан (Идел буе) федераль ун-ты, Татар филологиясе һәм тарихы фак.; [сост.: Ф.Ш.Нуриева, Ә.Р.Исхакова]. ? Казан: [Казан федераль университеты нәшр.], 2011. ? 100 б.

Тема 3. Золотоордынский период татарского литературного языка (вторая половина XIII-первая половина XVв.)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Золотоордынский период татарского литературного языка (вторая половина XII- первая четв. XVв). Главные тенденции развития литературного языка. Языковые особенности произведений различных жанров. Тексты светского характера: ?Хосров и Ширин? Кутба, ?Мухаббат-наме? Хорезми, ?Гулистан бит-тюрки? Сейифа Сараи; Тексты религиозно-дидактического содержания: ?Кысас ал-анбия? Рабгузи, ?Нахдж ал-Фарадис? Махмуда ал-Булгари, ?Джумджума султан? Хусам Кятиба, ?Кисекбаш китабы?. Официально-канцелярский стиль (ярлыки и т.д.). Эпитафические памятники.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Упражнения по сборнику Татар әдәби теле тарихы = История татарского литературного языка: уку-укыту кулланмасы әсбабы / Казан (Идел буе) федераль ун-ты, Татар филологиясе һәм тарихы фак.; [сост.: Ф.Ш.Нуриева, Ә.Р.Исхакова]. ? Казан: [Казан федераль университеты нәшр.], 2011. ? 100 б.

Тема 4. Татарский литературный язык периода Казанского ханства (2-ая половина XV в. 1-ая половина XVI в.)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Татарский литературный язык периода Казанского ханства (II половина XV ? I четв. XVI в). Культурно-языковая ситуация в Казанском ханстве. Языковые особенности памятников различных жанров. Поэмы Мухаммедьяра ?Тухфа-и мардан?, ?Нур-и содур? и стихотворение ?Насыйхат?; Поэзия Умми Камала, Кулшарифа идр. Официально-канцелярский стиль, ярлыки (Ярлык Ибрахим хана, Сахибгарай хана. Переводные произведения (Тафсир Корана). Тексты научных трудов (?Маджмаг-ал-кавагыйд?). Особенности словоупотребления.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения по сборнику Татар әдәби теле тарихы = История татарского литературного языка: уку-укыту кулланмасы әсбабы / Казан (Идел буе) федераль ун-ты, Татар филологиясе һәм тарихы фак.; [сост.: Ф.Ш.Нуриева, Ә.Р.Исхакова]. ? Казан: [Казан федераль университеты нәшр.], 2011. ? 100 б.

Тема 5. Татарский литературный язык II пол. XVI-XVIII вв.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Татарский литературный язык II пол. XVI-XVIII вв. Социально-экономические предпосылки. Своеобразие употребления установившихся письменных норм.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения по сборнику упражнений Татар әдәби теле тарихы = История татарского литературного языка: уку-укыту кулланмасы әсбабы / Казан (Идел буе) федераль ун-ты, Татар филологиясе һәм тарихы фак.; [сост.: Ф.Ш.Нуриева, Ә.Р.Исхакова]. ? Казан: [Казан федераль университеты нәшр.], 2011. ? 100 б. Формирование и развитие татарского национального литературного языка (конец XVIII- начало XX в.).

Тема 6. Формирование и развитие татарского национального литературного языка (конец XVIII в. - начало XX в.)

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Закономерности образования и развития татарского национального литературного языка XIX-XX вв.: литературная норма, вариативность нормы и функционально-стилистическая вариативность. Тексты художественного стиля (Г.Чокрый, М.Акмулла, Ш.Заки, Г.Кандалый, К.Насыри, Г.Ильяси, Ф.Халиди и др.), тексты научного стиля (К.Насыри, Р.Фахрутдинов, Ф.Карими, Г.Ибрагимов и др.); тексты публицистического стиля (К.Насыри, Р.Фахрутдинов, Ф.Карими и др.).

практическое занятие (2 часа(ов)):

Упражнения по сборнику Татар әдәби теле тарихы = История татарского литературного языка: уку-укыту кулланмасы әсбабы / Казан (Идел буе) федераль ун-ты, Татар филологиясе һәм тарихы фак.; [сост.: Ф.Ш.Нуриева, Ә.Р.Исхакова]. ? Казан: [Казан федераль университеты нәшр.], 2011. ? 100 б.

Тема 7. Татарский литературный язык XX века.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Литературный язык советской эпохи. Основные изменения в лексике татарского литературного языка в советскую эпоху.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Заимствования. Пополнение словарного состава литературного языка словами живой разговорной речи. Изменения в грамматическом строе татарского литературного языка. Татар әдәби теле тарихы = История татарского литературного языка: уку-укыту кулланмасы әсбабы / Казан (Идел буе) федераль ун-ты, Татар филологиясе һәм тарихы фак.; [сост.: Ф.Ш.Нуриева, Ә.Р.Исхакова]. ? Казан: [Казан федераль университеты нәшр.], 2011. ? 100 б.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предмет истории татарского литературного языка. Понятие литературного языка. Периодизация развития татарского литературного языка.	8	1	Изучив литературу по теме ?История литературного языка и история языка литературы: неправомерность о	6	опрос
2.	Тема 2. Литературный язык. Булгарский период татарского литературного языка (X- середина XIII вв)	8	2-3	Письменный анализ текстов	6	опрос
3.	Тема 3. Золотоордынский период татарского литературного языка (вторая половина XIII- первая половина XVв.)	8	4-5	Подготовить устный ответ на тему ?Типы именного склонения в памятниках золотоордынского периода";	6	опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Татарский литературный язык периода Казанского ханства (2-ая половина XV в. 1-ая половина XVI в.)	8	6-7	Подготовить устный ответ на тему ?Глагол в памятниках периода Казанского ханства"; письменный ана	6	контрольная работа
5.	Тема 5. Татарский литературный язык II пол. XVI-XVIII вв.	8	8-9	Письменный анализ текстов	6	проверка и оценивание
6.	Тема 6. Формирование и развитие татарского национального литературного языка (конец XVIII в. - начало XX в.)	8	10-12	Письменный анализ текстов	2	проверка и оценивание
7.	Тема 7. Татарский литературный язык XX века.	8	13-14	подготовка к письменной работе	4	письменная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

- лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (определяется по выбору обучающегося)
- технология проблемного обучения;
- интернет-технологии;
- информационно-компьютерные технологии

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Предмет истории татарского литературного языка. Понятие литературного языка. Периодизация развития татарского литературного языка.

опрос , примерные вопросы:

Опрос по вводной теме учебника В.Х. Хакова "Тел - тарих козгесе". - Казан:таткитнэшр, 2003. Эдәби тел тарихы фәнненең теоретик нигезләре. Эдәби телгә билгеләмә. Эдәби телне өйрәнү тарихы. Эдәби тел тарихын чорларга бүлү: төрки эдәби телләр классификациясе һәм татар эдәби теле классификациясе.

Тема 2. Литературный язык. Булгарский период татарского литературного языка (X-середина XIII вв)

опрос , примерные вопросы:

Опрос по вводной теме учебника В.Х. Хакова "Тел - тарих козгесе". - Казан:таткитнэшр, 2003. IX - XIII гасырларда Идел буенда тел ситуациясе. Идел буе Болгар дәүләтендәмәдәниятнең үсеше. Болгар чорын әдәби телен чагылдыручы язма чыганаclar һәм стильләр. Матур әдәбият, үгет-нәсихәт әсәрләре һәм дини әдәбият. Эпиграфик ядкарлар, аларның теле. Кол Галинең ?Кыйссаи Йосыф? поэмасына лингвостилистик анализ.

Тема 3. Золотоордынский период татарского литературного языка (вторая половина XIII-первая половина XVв.)

опрос , примерные вопросы:

Опрос по вводной теме учебника В.Х. Хакова "Тел - тарих козгесе". - Казан:таткитнэшр, 2003. 13 гасырның икенче яртысы - 15 гасырның беренче чирегендә Идел буенда тарихи-мәдәни һәм тел ситуациясе. XIV гасыр язма истәлекләренең теле. Әсәрләрдә төрле юнәлешләр: Й-һәм 3-телләр. Харэзминнең ?Мәхәббәтнаме? (1354), С.Сараинның ?Гөлстан? (1391), Х.Кятибның ?Жәм-жәмә солтан? (1370) әсәре, аларның тел үзенчәлекләре. Глоссарийлар теле. Грамматик трактлар Алтын урда чоры язма истәлекләре теле.

Тема 4. Татарский литературный язык периода Казанского ханства (2-ая половина XV в. 1-ая половина XVI в.)

контрольная работа , примерные вопросы:

Казан ханлыгы чорында язылган язма истәлекләрдән өзекләргә студентлар тарихи-лексик, тарихи-фонетик һәм тарихи-грамматик анализ ясала. Ул түбәндәге төртиптә алып барыла: 1.Өйрәнелгән язма истәлекләренең берсеннән өзек сайлап алына. Мәсәлән, Мөхәммәдъярның ?Төхфәи мәрдан? поэмасыннан: Бел, нәсыйхәт тыңламаганның эше, Иксүк улмас кәчә-көндүз тәшвише. Бел, соңыны бакмайын эш иткәнләр, Наданлыкдин үз башына йиткәнләр. 2.Текстның хәзерге әдәби телдә бирелеше. Студентлар сүзләренең мәгънәләренә, грамматик формаларга игътибар итәргә тиеш, ягъни аларны хәзерге телдә кулланылган вариантлары белән алыштырырга тырышырга кирәк. Бел, нәсыйхәт тыңламаганның эше, Аз (ким) булмас кичен-көндөз борчуы. Бел, ахырын карамыйча эш иткәннәр Наданлыктан үз башына житкәннәр. 3.Тарихи-лексик анализ ясаганда текстан хәзерге телдә кулланылмый торган сүзләр сайлап алына, мәгънәләре ачыклана һәм үзенчәлекләре билгеләнә, сүзләренең чыганаclar күрсәтелә. Кәчә сүзе хәзерге көндә мәгънә үзгәреше кичергән. Элек ?кич? мәгънәсендә кулланылган; иксүк ? борынгы төрки телдә үк очрый, аз (ким) мәгънәсендә кулланыла; тәшвиш ? гарәп алынмасы ?борчу? дигәнне аңлата. 4.Тарихи-фонетик анализ булганда, тексттагы аваз тәңгәлләкләренә, фонетик чиратлашуларга игътибар ителә, теге яки бу үзенчәлекнең төрки телләренең кайсы төркеме өчен характерлы булуы күрсәтелә. Иренләшү күренешенә мисал булып көндүз сүзе килә; борынгы ә авазының саклануы: кәчә-кичә; й-ләштерү күзәтелә: йиткәнләр, бу-кыпчак формасы сүз башында б авазының төшеп калуы: иксүк улмас, бу ? угыз үзенчәлеге. 5.Тарихи-грамматик анализ да хәзерге татар әдәби телендә очрамый торган грамматик формаларны табарга, аларның хәзер нинди форма белән алмаштырылуын ачыklarга һәм төрки телләренең кайсы төркеме өчен характерлы булуын күрсәтергә. эш иткәнләр ? күплек кушымчасының -лар варианты кулланыла; наданлыкдин - чыгыш килеше белән төрләнгән исем, борынгы уйгур формасы; соңыны ? III зат берлектәге тартымлы төшем килеше, хәзерге телдә соңын формасына туры килә; бакмайын ? -ып кушымчалы хәл фигыльнең юклык формасы, -мыйча формасына туры килә, бакмыйча дигән төшенчәне бирә;

Тема 5. Татарский литературный язык II пол. XVI-XVIII вв.

проверка и оценивание , примерные вопросы:

проверка, оценка и анализ письменных работ студентов: Казан ханлыгы чоры татар әдәби теле (XV-XVI гг.). Гомумхалык әдәби теленең барлыкка килүе һәм нормалашуы. Бу чорда ижат ителгән язма истәлекләргә гомуми лингвистик характеристика. Мөхәммәдъяр поэмалары теле. ?Төхфәи мәрдан? теле. Казан ханлыгы чорында матур әдәбият теленең үсеше. Мөхәммәдъярның ?Нуры содур? поэмасы теле, Колшәрифнең поэтик стиле. Әммикамал әсәрләренең теле. Әсәрләргә лингвистик анализ. Казан ханлыгы чоры әдәби телдә функциональ стильләр үсеше. Ижтимагый-публицистик стиль (Олуг Мөхәммәднең төрек солтанына мәрәжәгәте), рәсми канцелярия стиле (Сәхипгәрәй хан, Ибраһим хан ярлыклары), фәнни стиль (?Мөжмәгыль-кавагыйд?) һ.б.

Тема 6. Формирование и развитие татарского национального литературного языка (конец XVIII в. - начало XX в.)

проверка и оценивание , примерные вопросы:

XVI-XVIII гасырларда татар әдәби теле. Татар милли әдәби теле формалашуга әзерлек чоры. Әдәби телнең үсешендә яңа тенденцияләр. Татар теленең Россиядә тоткан урыны. Ижтимагый-публицистик стильнең үсеше, аның төрле жанрлары (грамота, указ, нотыклар һ.б.). Иосыф Касыймов илчелеге. Сәяхәтнамәләр теле. XVII-XVIII гасырларда стильләрнең үсеше. Матур әдәбият стили: М.Колый хикмәтләренең теле. Габди, Габдессәлам шигъриятенең тел үзенчәлекләре. Г.Утыз Имәни әсәрләренең теле. Фәнни әсәрләр ?Жәмигет-тәварих? теле. Беренче грамматикаларның теле һәм терминология. Рәсми-канцелярия стили: Пугачев күтәрелеше белән бәйлә документлар теле. Хаталар стили. (?Батырша гарызнамәсе?, 1757). Г.Курсави, Тажетдин Ялчыгол әсәрләре теле.

Тема 7. Татарский литературный язык XX века.

письменная работа , примерные вопросы:

1XX гасыр башында татар әдәби теле. XX гасыр башында әдәби телнең фонетик, грамматик һәм лексик нормалары. Г.Тукай шигъриятенең теле һәм стиль үзенчәлекләре. Ф.Әмирхан, Г.Исхакый, Г.Ибраһимов, Ш.Камал теле. С.Рәмиев, Дәрдемәнд, Ш.Бабиш шигърияте теле. XX гасырда татар әдәби телендә төрле агымнар. Октябрь революциясеннән соң мәдәният, мәгариф, икътисад өлкәсендә туган яңа шартлар, аларның әдәби телне ныгыту һәм камилләштерүдә тоткан роле. Әдәби тел нормаларының киң халык массасына таралуы. Татар телен гамәлгә кую, Татарстан республикасында татар телен рус теле белән бертигез дәрәжәдә дөүләт теле итеп тану турында ТАССР ҮБК һәм ХКСның 1921 елгы декреты. Гыйльми үзәк төзелү, аның татар телен үстерүдә һәм аны фәнни өйрәнүдә роле. Татар телен һәм тел гыйлемен үстерүдә Г.Ибраһимов, Ж.Вәлиди, Г.Сәгъди, Г.Рәхим, Н.Хәким, Г.Шәрәф, Г.Алпаров, М.Корбангалиев, Г.Нугайбик, Х.Бәдигый, В.Хангилдин, Л.Жәләй, М.Фазлуллин эшчәнлеге. XX гасырда татар әдәби теленең структур һәм функциональ үсеше. Әдәби телнең сүзлек составында, фонетика, грамматика, стилистика өлкәсендә күзәтелгән үзгәрешләр. Язудагы үзгәрешләр (латиница, кириллица, яңадан латинны кайтару турында закон кабул ителә (1999)). Татар әдәби телен баетуда язучыларның роле. XX гасырның 90 нчы елларында әдәби телдә үзгәрешләр һәм яңа тенденцияләр. Татар телен дөүләт теле дип игълан итү, татар телен саклау, өйрәнү һәм үстерү турында закон кабул итү.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

ЗАЧЕТ

(Зачет включает в себя билеты, состоящие из одного теоретического вопроса и одного практического задания).

Вопросы к зачету

1. Предмет и задачи изучения истории родного (татарского) языка.
2. Источники для изучения истории языка.
3. Вопрос генетической классификации тюркских языков. Место татарского языка.
4. Исторические изменения негубных гласных татарского языка.
5. Исторические изменения губных гласных татарского языка.
6. Гармония гласных и сингармонизм.
7. Исторические изменения в консонантизме татарского языка.
8. Вопрос дифтонгов и появление вторичных дифтонгов.
9. История татарской графики.
10. Формирование словарного состава татарского языка.
11. Распределение тюркской по происхождению лексики языка по стратам.
12. Заимствованная лексика татарского языка, причины заимствований и их распределение по языкам.
13. Формирование частей речи татарского языка.
14. Падежные показатели в языках кыпчакской и огузской групп. Падежная система татарского языка и исторические изменения.

15. История временных показателей изъявительного наклонения.
16. Формирование и изменения глаголов с семантикой повеления и желания.
17. Формирование неличных форм глагола.
18. Образование служебных слов (частей речи)
19. Словообразовательные модели глаголов.
20. Словообразовательные модели именных категорий.
21. Модели формирования именных и глагольных словосочетаний.
22. Особенности древнего простого предложения и тенденции к усложнению.

7.1. Основная литература:

- Руженцева Т. С. История языка и введение в спецфилологию: учебно-практическое пособие / Т. С. Руженцева. - М.: Изд. центр ЕАОИ, 2011. - 108 с. <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6362>
- Бәширова И.Б. XIX гасыр ахыры - XX йөз башы татар әдәби теле: Жанр-стильләре, аерым грамматик категорияләрдә норма һәм вариантлылык. / И.Б.Бәширова. - Казан: Алма-Лит, 2008. - 340 б.
- Василий Васильевич Радлов: 1871-1884 гг. : сборник документов и материалов / Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Ин-т филологии и искусств, Отд-ние татар. филологии, Каф. истории татар. яз. и тюрк. языкознания ; [науч. ред. - д.филол.н., проф. Ф. Ш. Нуриева ; сост. - Л. Н. Закирова] .? Казань : Ихлас, 2012 .? 83
- Кадирова Э.Х. Древнетюркский язык <http://tulpar.kfu.ru/course/view.php?id=432>

7.2. Дополнительная литература:

- История русского языка: Курс лекций / В.П. Даниленко. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 320 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=320757>
- Захарова, Л. А. История русского языка : историческая грамматика [Электронный ресурс] : учеб.пособие / Л. А. Захарова, Г. Н. Старикова. - М.: Флинта : Наука, 2012. - 224 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455107>

7.3. Интернет-ресурсы:

- История татарского литературного языка - www.wikipedia.org/wiki/Татарский_язык
- Малов С.Е. Памятники древнетюркской письменности. - rutracker.ru
- Махмутова Л.Т. Татарский язык в его отношении к древнеписьменному памятнику Codex Cumanicus по данным лексики - twirpx.com
- Серебренников Б., Гаджиева Н. Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков - twirpx.com
- Тексты - knigafund.ru
- Ф.С.Хакимзянов. О функциональных языках в Волжской Булгарии. - twirpx.com

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "История татарского литературного языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов с использованием авторского электронного учебника по курсу необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Реализация учебной программы должна обеспечиваться доступом каждого студента к информационным ресурсам - институтскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области родного (татарского) языка и литературы .

Автор(ы):

Кузьмина Х.Х. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Нуриева Ф.Ш. _____

"__" _____ 201__ г.