

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение социально-политических наук



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.12

Направление подготовки: 41.03.04 - Политология

Профиль подготовки: Сравнительная политология; политическая регионалистика и этнополитика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Лукоянова Ю.К. , Виноградова Татьяна Юрьевна

Рецензент(ы):

Ерофеева И.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Юсупова З. Ф.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение социально-политических наук):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 9416149119

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Лукоянова Ю.К. кафедра русского языка и методики его преподавания Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого, Julia.Lukojanova@kpfu.ru ; Виноградова Татьяна Юрьевна

1. Цели освоения дисциплины

Изучение данной комплексной дисциплины преследует как теоретическую, так и практическую цели: ознакомить будущих специалистов с теоретическими основами культуры речи, с актуальными современными проблемами культуры речи, способствовать овладению нормами литературного языка и сформировать у выпускников элитарный, или эталонно-литературный (супервысокий) тип языковой и речевой культуры.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.12 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 41.03.04 Политология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Данная дисциплина относится к циклу Б1.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе при изучении курса "Русский язык".

Место учебной дисциплины в системе дисциплин профильной подготовки - в совокупности дисциплин гуманитарного цикла, изучающих человека в разных гранях.

Курс формирует навыки владения русским языком, необходимые при изучении всех дисциплин подготовки бакалавра.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ок-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ок-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ок-7	способностью к самоорганизации и самообразованию

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

теоретические основы культуры речи

2. должен уметь:

строить разные типы текстов на базе русского литературного языка

3. должен владеть:

нормами литературного языка и эталонно-литературным типом языковой и речевой культуры

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.	1	1-2	2	4	0	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Классификация норм.	1	3-8	4	4	0	Контрольная работа
3.	Тема 3. Функциональные стили языка.	1	9-12	6	6	0	Творческое задание
4.	Тема 4. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.	1	13-18	6	4	0	Письменное домашнее задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие "культура речи". Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык. Понятия "разговорный язык" и "литературный язык". Территориальные диалекты, социально-профессиональные диалекты (жаргоны), просторечие.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Тема 1. Современная теоретическая концепция культуры речи. Различия между понятиями культура языка и культура речи. Язык как система знаков и речь как линейная реализация потенциальных возможностей этой системы, "индивидуальный акт воли и разума". Функции языка. Русский язык среди других языков мира. Нормативный аспект культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. Специфика культуры речи как научной дисциплины.

Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Классификация норм.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Вариантность языковых норм. Виды норм. Особенности русской орфоэпической системы. Стилистические разновидности в пределах русской орфоэпической системы. Характер русского ударения. Понятие акцентологического варианта. Семантические, стилистические, хронологические варианты. Орфография. Принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания. Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексики обучающихся (работа со словарями). Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных. Образование форм сравнительной степени прилагательных. Склонение числительных. Вариантность глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Тема 2. Понятие языковой нормы. Языковая норма - диалектическое единство динамизма и стабильности. Роль нормы в становлении и функционировании литературного языка. Типы норм - императивные и диспозитивные. Виды норм - орфоэпические, акцентологические, лексические, морфологические, синтаксические. Варианты норм и типичные речевые ошибки, связанные с их нарушением.

Тема 3. Функциональные стили языка.

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Функциональные стили языка: общая характеристика. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров. Аннотация. Особенности аннотации. Оформление смысловых частей аннотации с помощью речевых клише. Реферат. Виды, правила написания и оформления. Конспектирование как процесс переработки и фиксации информации. Правила составления конспекта. Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Тема 3. Характеристика речевого общения. Уточнение терминов "общение", "коммуникация". Модель коммуникации: коммуникативная ситуация, личность коммуникантов, цель коммуникативного взаимодействия, способ коммуникативного взаимодействия, результат. Коммуникативное поведение и его детерминированность культурой языкового сообщества. Социально-культурные стереотипы речевого общения. Коммуникативные цели, речевые стратегии, тактики и приемы.

Тема 4. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Модель коммуникативного акта. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Барьеры коммуникации. Речевой этикет. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Тема 4. Функциональные разновидности русской речи (устная, письменная). Культура научной речи. Типология научных жанров. Эволюция научных жанров и функционально-текстовых норм. Культура деловой речи и её жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Культура ораторской и дискусивно-полемиической речи. Словесное оформление публичного выступления. Культура разговорной речи. Понятие разговорной речи и её особенности. Этика речевого общения и этикетные формулы речи.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.	1	1-2	подготовка домашнего задания	9	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Классификация норм.	1	3-8	подготовка к контрольной работе	9	контрольная работа
3.	Тема 3. Функциональные стили языка.	1	9-12	подготовка к творческому заданию	9	Творческое задание
4.	Тема 4. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.	1	13-18	подготовка домашнего задания	9	Письменное домашнее задание
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Методика "мозгового штурма", деловые игры, интеллектуальные тренинги, тестирование.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.**

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. Поставьте ударение в соответствии с нормами литературного языка. Укажите варианты. Августовский, асбест, афера, блага, баржа, жаворонок, каучук, километр, комбайнер, мастерски, мышление, партер, плесневеть, портфель, ржавеет, творог, усугубить, экскурс, юродивый. 2. Правильно произнесите слова и поставьте ударение (над Ё ударение ставить не нужно). Отметьте возможные варианты. Бытие, безнадежный, заостренный, запыленный, гололедица, острое, разношерстный, афера, опека, одноименный, преёмник, новорожденный, презренный, несравненный. 3. Прочитайте слова, обращая внимание на произношение согласного перед е. Отметьте возможные варианты. Адекватный, бенефис, дебют, ватерлиния, демпинг, синтетика, фланелевый, партер, тест, альма-матер, атеизм, аутсайдер, шедевр, бижутерия, бутерброд, грейпфрут, интерьер, кашне, фонетика. 4. Вставьте пропущенные буквы. Пр..амбула, пр..валировать, пр..парат, пр..ватный, пр..зидиум, пр..мадонна, пр..вилегия, пр..оритет, пр..рогатива, пр..зумпция, пр..митив, пр..вентивный, пр..цедент, пр..стиж, пр..мьера. 5. 1) Какое слово имеет значение ?предупреждающий, предохранительный?? А. перманентный. Б. превентивный. В. эксплицитный. Г. конфессиональный. 2) Какое определение соответствует слову перлюстрация? А. Клеветническое измышление. Б. Толкование, трактовка текста. В. Составление текста путем использования чужих трудов без самостоятельной обработки источников и без ссылок на авторов. Г. Тайное вскрытие корреспонденции. 3) Какие слова являются антонимами? А. интеграция - дифференциация. Б. спонтанный - спорадический. В. дискретный - имманентный. Г. иерархия = субординация. 6. Выберите из предлагаемых паронимов подходящий по смыслу. 1. Это было очень (впечатляющее, впечатлительное) зрелище. 2. Господа (командировочные, командированные), получите (командировочные, командированные) удостоверения! 3. Он был (смешной, смешливый) парень: как начнёт смеяться, так не остановишь. 4. Сегодня холодно: (одень, надень) шарф. 5. В тексте были обнаружены (отпечатки, опечатки). 7. Определите род аббревиатур: ООН, МИД, МВФ, СНГ, ПАСЕ, НАТО, АЭС, ТЮЗ, загс, вуз. 8. Вставьте окончания прилагательных: Солнечн... Сочи, широк... Миссисипи, полноводн... Эри, живописн... Капри, древн... Баку, далёк... Килиманджаро. 9. Замените формы множественного числа на формы единственного числа: Забавные шимпанзе, белоснежные манжеты, деревянные ставни, проржавевшие рельсы, изящные фламинго, маленькие пони, старые валенки, модные кроссовки, чёрные туфли, заполненные табели. 10. Замените, где возможно, иностранные слова русскими синонимами. 1) Я не гарантирую, что ты застанешь меня дома (из телефонного разговора). 2) В лесных массивах сосна доминирует над елью (из устного рассказа). 3) Спортсмены праздновали свой триумф. 4) Героиня конфиденциально призналась любимому, что ей больше импонирует быть неузнанной на этом рауте (из школьного сочинения). 5) Юноша во всём имитировал старшему брату.

Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Классификация норм.

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Понятие "культура речи". Предмет и цель курса. Аспекты культуры речи. 2. Язык и речь. Функции языка. 3. Современная языковая ситуация в России. 4. Типы речевой культуры. 5. Формы существования национального языка. Понятие литературного языка. 6. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Причины изменения норм. Типы языковых норм. 7. Орфоэпические и акцентологические нормы. Особенности русского ударения. Стили произношения. 8. Орфографические нормы. Принципы русской орфографии.

Тема 3. Функциональные стили языка.

Творческое задание , примерные вопросы:

Тема 4 Выступление по социально значимой тематике. Рекомендации по подготовке к выступлению. Следите за соразмерностью структурных частей вашего выступления (вступление и заключение не должны превышать по объёму основную часть). Текст делите на простые предложения, что существенно облегчит для вас чтение при заучивании, а для аудитории - восприятие ваших слов в процессе выступления. Не злоупотребляйте цифрами. Обилие цифровой информации может запутать не только слушателей, но и самого выступающего. Подберите наиболее яркие цитаты по теме выступления. Однако избегайте обильного цитирования. Подумайте, какие могут возникнуть к вам вопросы по ходу выступления. Продумайте ответы на них. Заучивание и предварительное проговаривание текста завершает процесс подготовки выступления. Труднопроизносимые слова повторите несколько раз. Отметьте в тексте выступления те места, в которых вам будет необходимо изменить интонацию.

Тема 4. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Тема 3 Реферат статьи О.Б.Сиротининой "Основные критерии хорошей речи". Чтобы написать реферат, необходимо: 1) Прочитать текст и составить его план. 2) Выявить основную и дополнительную информацию. 3) Определить тему текста, микротемы. 4) Выписать к каждому пункту плана ключевые слова и выражения, необходимые для изложения смыслового содержания текста. 5) Переформулировать основные положения текста, используя экономные способы передачи информации. 6) Отобрать языковые средства (клише), оформляющие реферат (см. Приложение). 7) На основе полного анализа и отобранного языкового материала написать реферат.

Итоговая форма контроля

зачет (в 1 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Вопросы к зачету:

1. Понятие "культура речи". Предмет и цель курса. Аспекты культуры речи.
2. Язык и речь. Функции языка.
3. Современная языковая ситуация в России.
4. Типы речевой культуры.
5. Формы существования национального языка. Понятие литературного языка.
6. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Причины изменения норм. Типы языковых норм.
7. Орфоэпические и акцентологические нормы. Особенности русского ударения. Стили произношения.
8. Орфографические нормы. Принципы русской орфографии.
9. Лексические нормы. Виды речевых ошибок.
10. Грамматические нормы (морфологические и синтаксические).
11. Коммуникативный аспект. Коммуникативные качества речи. Условия успешного общения.
12. Модель речевого акта. Понятия "коммуникативное намерение", "речевые стратегии и тактики".
13. Принципы речевой коммуникации.
14. Функциональные стили языка. Общая характеристика.
15. Языковые особенности и жанры официально-делового стиля. Виды документов.
16. Языковые особенности и жанры научного стиля.
17. Языковые особенности и жанры публицистического стиля.
18. Языковые особенности разговорного стиля.
19. Русский речевой этикет. Проблема обращения. Основные изменения в речевом этикете последних десятилетий.
20. Невербальные средства общения.

7.1. Основная литература:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. (Электронное издание) ? 2-е изд. ? СПб: Златоуст, 2014. ? 384 с. - ISBN 978-5-86547-762-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522843>
2. Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Курс лекций [Электронный ресурс] / Г. К. Трофимова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-89349-603-1. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/495796>
3. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460704>
4. Стилистика и культура русской речи [Электронный ресурс]: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гондарева и др.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с. - (Высшее образование: Бакалавр) ISBN 978-5-91134-717-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/391714>

7.2. Дополнительная литература:

1. Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие для переводчиков / М. Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г. М. Литвинова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-1345-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455174>
2. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0821-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/425809>
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с. - ISBN 978-5-8199-0392-6 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/448841>
4. Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи : сб. тестов и конкурсных заданий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Филиппова, М. В. Шманова, И. Л. Рёбрушкина [и др.] ; под общ. ред. О. В. Филипповой. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. - 88 с. - ISBN 978-5-9765-1500-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/457190>

7.3. Интернет-ресурсы:

www.classes.ru - www.classes.ru
www.gramota.ru - www.gramota.ru
www.gumer.info - www.gumer.info
www.narod.ru - www.narod.ru
www.philologos.ru - www.philologos.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Аудиторный фонд КФУ, фонды научной библиотеки КФУ, аудио- и видеотехника.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 41.03.04 "Политология" и профилю подготовки Сравнительная политология; политическая регионалистика и этнополитика .

Автор(ы):

Лукоянова Ю.К. _____

Виноградова Татьяна Юрьевна _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Ерофеева И.В. _____

"__" _____ 201__ г.