

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
История философии Б1.В.ДВ.3

Направление подготовки: 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Кондратьев К.В.

Рецензент(ы):

Терещенко Н.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Щелкунов М. Д.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 9803172319

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Кондратьев К.В. кафедра общей философии Отделение философии и религиоведения , KVKondratev@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины 'история философии' является знакомство с наивысшими достижениями мировой интеллектуальной культуры, формировании методологической культуры личности обучающегося и мировоззренческих основ общенаучной картины мира.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.3 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Успешное изучение дисциплины 'история философии' требует от обучающегося знакомства и успешного освоения с дисциплинами 'философия', 'история', 'культурология'.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
ПК-1 (профессиональные компетенции)	Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования
ПК-2 (профессиональные компетенции)	Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций
ПК-3 (профессиональные компетенции)	Способен соотносить основные этапы развития предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- определения фундаментальных понятий философии;
- основные свойства философии как области духовного освоения человеком мира;
- место философии в ряду явлений культуры;
- значение философии для решения актуальных проблем современного человека и общества.

2. должен уметь:

- базовым терминологическим аппаратом философии;
- навыками формулирования собственного мнения, устной дискуссии, в том числе корректного отношения к оппонентам в ходе дискуссии;
- навыками работы с библиотекой, в частности, с систематическим каталогом библиотеки.

3. должен владеть:

- базовым терминологическим аппаратом философии;
- навыками формулирования собственного мнения, устной дискуссии, в том числе корректного отношения к оппонентам в ходе дискуссии;
- навыками работы с библиотекой, в частности, с систематическим каталогом библиотеки.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- владеть основными концепциями различных этапов развития мировой философской мысли;
- знать отличительные свойства различных этапов развития мировой философской мысли и отдельных философских течений;
- понимать суть наиболее значимых философских проблем и основные варианты их решения в различных философских школах.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Философия Древней Греции.	3		4	2	0	Контрольная работа
2.	Тема 2. Философия Средних веков	3		2	4	0	
3.	Тема 3. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв)	3		2	4	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Философия Нового времени (XVIII-XIX вв)	3		2	2	0	Контрольная работа
5.	Тема 5. Неклассическая философия XIX в	3		4	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
6.	Тема 6. Основные проблемы современной философии	3		4	4	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Философия Древней Греции.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Ранняя греческая философия. Милетская школа и проблема первоначала. Фалес о воде как первоначале. Анаксимандр, учение об апейроне, Анаксимен, воздушная первосубстанция. Элейская школа и проблема бытия. Единое, бездвигное и вечное бытие. Мир истины и мир мнения. Апории Зенона. Классическая греческая философия. Сократ и метод майевтики. Я знаю, что ничего не знаю. Платон, теория идей. Душа как идея, миф о колеснице. Аристотель, критика платонизма. Учение о четырех причинах.

практическое занятие (2 часа(ов)):

примерные вопросы к практическим занятиям: 1. Раннегреческая философия: Милетская школа, Гераклит, Элейская школа, Демокрит. Проблема первоначала, бытие и небытие, изменение и движение. 2. Софисты о человеке, познании, нравственности. Протагор: "Человек есть мера всех вещей". 3. Сократ: "Я знаю, что ничего не знаю"; майевтика, философский метод Сократа. 4. Платон о мире идей (эйдосов) и мире вещей. Теория познания как "припоминания". Теория идеального государства. 5. Аристотель о четырёх причинах каждой вещи, форме и материи, источнике и видах движения.

Тема 2. Философия Средних веков

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Ранняя христианская философия. Апологетика - защита христианской истины. Александрийская школа и Тертуллиан. Патристика - формирование христианского канона. Ранняя христология и христологические ереси. Аврелий Августин - решение проблемы синтеза платонизма и христианской учености. Схоластическая философия. Проблема универсалий, реализм и номинализм.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Примерные вопросы к практическим занятиям: 1. Апологетика: враги христианства и его защитники. 2. Проблема веры и разума и попытки ее решения в эпоху Патристики. 3. Свобода воли и божественное предопределение: онтологический и этический аспекты вопроса. 4. Проблема синтеза христианской философии в эпоху Высокой схоластики. 5. Роль мистических учений в философии Возрождения.

Тема 3. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Рене Декарт Метод радикального сомнения. Дуалистическая метафизика. Учение о душе. Ф. Бэкон Становление эмпирической методологии. "Знание - сила!" учение о четырех идолах. Г. Лейбниц Монадология. Иерархия монад. Монады как "точки восприятия". Учение о предустановленной гармонии

практическое занятие (4 часа(ов)):

Примерные вопросы к практическим занятиям: 1. Б. Спиноза: монистическая метафизика, тождественности Бога и природы. 2. Т. Гоббс и Дж. Локк: развитие эмпирической методологии. Становлении теории "общественного договора. 3. Дж. Беркли: антиматериализм, "существовать значит быть воспринимаемым"

Тема 4. Философия Нового времени (XVIII-XIX вв)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Основные черты философии Просвещения. И. Кант: критика чистого разума. Синтез эмпиризма и рационализма. Учение о категорическом императиве. И. Фихте: диалектика свободы и необходимости. Три основоположения наукоучения. Ф. Шеллинг: естествознание и задача построения философии природы. Принципы натурфилософии. Абсолютное тождество и реализм Шеллинга. Г. Гегель: абсолютная идея как первооснова мироздания. Тождество мышления и бытия. Субъективная и объективная диалектика мира.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Примерные вопросы к практическим занятиям: 1. И. Кант: учение об априорных формах познания и вещи в себе. 2. Этика И. Канта: гипотетический и категорический императив. Роль долга в этической концепции Канта. 3. И.Г. Фихте: диалектика "я" и "не-Я". Учение об абсолютной свободе. 4. Ф.В.Й. фон Шеллинг: обоснование натурфилософии и учение об Абсолютном тождестве. 5. Г.В.Ф. Гегель: система абсолютного идеализма. 6. Г.В.Ф. Гегель: диалектика как метод и диалектическая природа бытия.

Тема 5. Неклассическая философия XIX в

лекционное занятие (4 часа(ов)):

К. Маркс. материалистическая интерпретация исторического процесса: общественное бытие и общественное сознание. Классовая борьба как движущая сила истории. Отчуждение. Ф. Ницше. Воля-к-власти как природа реальности. Учение о сверхчеловеке. Генеалогия морали и переоценка всех ценностей. 3. Фрейд. Сознательное и бессознательное. Пути доступа к бессознательное: сны, психозы, оговорки.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Примерные вопросы к практическим занятиям: 1. Актуальность диалектики в пространстве философской мысли. 2. Что имел ввиду Ницше, говоря "Бог мертв"? 3. Психоанализ как терапия и психоанализ как средство самопознания.

Тема 6. Основные проблемы современной философии

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Философия позитивизма. 3 волны позитивизма. Позитивная философия и "метафизика". Критика опыта у Э. Маха. Анализ языка науки в методологии "венского кружка". Постпозитивизм и проблема вненаучных факторов развития научного знания. Философия экзистенциализма. Понятие экзистенции, как сбывания человека. Проективность человеческого существа. "Абсурд" как человеческая реальность.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Примерные вопросы к практическим занятиям: 1. Возможна ли метафизика после критики позитивизма? 2. Проблема источников роста научного знания. 3. Уникальность человеческого бытия в экзистенциализме. 4. Смысл жизни в экзистенциальной философии или стоит ли жизнь того, чтобы быть прожитой?

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Философия Древней Греции.	3		подготовка к контрольной работе	12	Контрольная работа

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв)	3		подготовка к устному опросу	12	Устный опрос
4.	Тема 4. Философия Нового времени (XVIII-XIX вв)	3		подготовка к контрольной работе	12	Контрольная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины 'История философии' предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: показ слайдов, применение мультимедийных средств.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Философия Древней Греции.

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Как решал вопрос о первоначале каждый из представителей Милетской школы - Фалес, Анаксимандр, Анаксимен? 2. Что утверждал Гераклит о первоначале, о движении и изменении, о противоположностях, о логосе? 3. Что утверждали представители Элейской школы - Парменид и Зенон Элейский - о бытии и небытии? Что они утверждали о свойствах бытия в аспектах движения/неподвижности, единства/множественности (способности делиться на части), рациональной познаваемости/чувственной познаваемости? Что доказывал в своих апориях Зенон Элейский? 4. Что утверждал Демокрит об атомах и пустоте, соотношении бытия и небытия? 5. В чём смысл фразы Протагора (одного из софистов): "Человек есть мера всех вещей"? 6. Что было основным предметом философских интересов Сократа? Что такое "майевтика" Сократа? 7. Что такое "идеи" ("эйдосы"), по Платону? Где они существуют? Как они соотносятся с материальными вещами? Как в соотношении эйдосов и материальных вещей реализуются следующие свойства: общее и единичное, вечное и временное, изменчивое и неизменное, чувственно познаваемое и рационально познаваемое, совершенное и несовершенное? Что из них первично, а что вторично? В чём заключается платоновская теория познания как "припоминания"? 8. Что представляют собой четыре причины каждой вещи (материальная, формальная, движущая, целевая), по Аристотелю? Что такое актуальное и потенциальное, по Аристотелю? 9. В чём заключалась сущность полемики между средневековыми реалистами и номиналистами? 10. Знать значения терминов: теизм, деизм, реализм, номинализм, гилозоизм, пантеизм, креационизм, телеология, теодицея; отрасли философии: онтология, гносеология, аксиология, этика, эстетика, методология науки.

Тема 2. Философия Средних веков

Тема 3. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв)

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Рене Декарт: метод радикального сомнения.
2. Проблема соотношения материального и идеального в философии Декарта.
3. Несомненность собственного существования у Декарта.
4. Учение об источниках заблуждений у Ф. Бэкона.
5. Особенности эмпирической методологии у Гоббса и Локка.
6. Обоснование пантеизма у Б. Спинозы.
7. Почему монады "не имеют окон"?
8. Критика идеи материи у Дж. Беркли.
9. Агностицизм Д. Юма.
10. Критика теории причинности Д. Юма.

Тема 4. Философия Нового времени (XVIII-XIX вв)

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Как возможно синтетическое знание априори?
2. Почему вещь в себе непознаваема у Канта?
3. Как связаны долг и свобода в этике Канта?
4. Как "я" творит "не-Я" у Фихте?
5. В чем граница между Я и Не-Я?
6. Основные принципы философии природы Шеллинга.
7. Абсолют как предмет изучения философии.
8. Основные элементы гегелевской системы.
9. Три закона диалектики.
10. История философии и философия истории у Г. Гегеля.

Тема 5. Неклассическая философия XIX в

Тема 6. Основные проблемы современной философии

Итоговая форма контроля

зачет (в 3 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Примерные вопросы к зачету

1. Категория "Дао" в книге "Дао дэ цзин".
 2. Критерии оценки действий человека в конфуцианстве.
 3. Спор Мэн-цзы и Сюнь-цзы: человек по природе добр или человек по природе зол?
 4. Философское учение Мо-цзы.
 5. Философские идеи в Упанишадах.
 6. Индийский мыслитель Шанкара о сущности человека.
 7. Изречения древнегреческих "семи мудрецов".
 8. Космогонические и космологические идеи раннегреческих натурфилософов.
 9. Сравнительный анализ диалектических идей в изречениях Гераклита и в книге "Дао дэ цзин".
 10. Сравнительный анализ концепций Эмпедокла и Анаксагора.
- Основные идеи платоновской "Апологии Сократа".
11. Платон и Аристотель о человеческой душе.
 12. Диоген Синопский: учение и образ жизни.
 13. Ф. Ницше о Сократе (по материалам произведения Ницше "Рождение трагедии из духа музыки").
 14. Развитие идей атомизма в античной философии (от Демокрита к Эпикуру).
 15. Агностические идеи в античной философии.
 16. Критика религиозных идей в античной философии.
 17. История глазами Августина.
 18. Основные философские проблемы в творчестве П. Абеляра.
 19. Проблема доказательств бытия Бога в философии средних веков.
 20. Проблема предопределения в средневековой философии.
 21. Варианты пантеизма в философии эпохи Возрождения.
 22. Мыслители Ренессанса и Реформации о свободе воли.
 23. Актуальны ли этико-политические идеи Макиавелли в современном мире?
 24. Основные черты идеального общества в "Утопии" Т. Мора.
 25. Ф. Бэкон о целях и механизмах науки.

26. Правила метода Р. Декарта и их сегодняшняя актуальность.
27. Элементы рационализма в трудах эмпириков и элементы эмпиризма в трудах рационалистов XVII века.
28. Происхождение и сущность государства в концепции Т. Гоббса.
29. Сравнительный анализ философских концепций Д. Юма и Дж. Беркли.
30. И. Кант о доказательствах бытия Бога.
31. Критика религии в трудах французских материалистов XVIII века.
32. Сравнительный анализ понимания причинности в концепциях Д. Юма и И. Канта.
33. Трактровка причинности и свободы в учении Б. Спинозы.
34. За что Жан Жак Руссо критикует науки и искусства?
35. Сравнительный анализ сенсуалистических концепций Дж. Локка и Э.Б. де Кондильяка.
36. Концепция исторического прогресса в творчестве Ж.А.Н. Кондорсе.
37. Г.В.Ф. Гегель о соотношении личности и истории.
38. Материалистическое объяснение явлений духовной жизни общества в творчестве К. Маркса.
39. Классификация наук в творчестве философов баденского неокантианства (В. Виндельбанд и Г. Риккерт).
40. Ф. Ницше о происхождении морали.
41. Ф. Ницше о различных типах людей в произведении "Так говорил Заратустра".
42. Основные принципы феноменологии Э. Гуссерля.
43. З. Фрейд о структуре человеческой психики.
44. Трактровка познания и истины в философии прагматизма.
45. Антисциентистские идеи в творчестве философов XIX-XX вв.
46. Осмысление смерти в философии М. Хайдеггера.
47. Принцип ненасилия в философии и политической практике XX века (Л. Толстой, М. Ганди, М.Л. Кинг).
48. Осмысление свободы и творчества в философии Бердяева.
49. Варианты взаимоотношений человека и мира в концепции Э. Фромма (по произведению "Иметь или быть?").
50. Критическое осмысление человека массы в философии XX века (Х. Ортега-и-Гассет, Г. Маркузе).
51. Концепция симулякров Ж. Бодрийяра.

7.1. Основная литература:

1. Грядовой Д.И. История философии. Древний мир. Античность: Учебник для студентов вузов / Грядовой Д.И. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 463 с.
URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=872767>
2. Грядовой Д.И. История философии: Учебник для студентов вузов. Средние века. Возрождение. Новое время / Грядовой Д.И. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 455 с.
URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=872770>
3. Философы Нового времени: жизнь и идеи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Новосиб. гос. аграр. ун-т, юрид. фак.; сост.: А. В. Колесникова, В. В. Куликов, М. А. Назарова, С. С. Сергеев, М. Б. Софиенко, С. И. Черных. - Новосибирск: Изд-во НГАУ, 2013. - 390 с. - Режим доступа:
URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515969>

7.2. Дополнительная литература:

1. Нерсисянц В. С. История политических и правовых учений: Учебник для вузов / В.С. Нерсисянц. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 704 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=453577>
2. Философы эпохи Возрождения: жизнь и идеи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Новосибир. гос. аграр. ун-т. Юрид. фак.; сост.: А.В. Колесникова, В.В. Куликов, М.А. Назарова и др. - Новосибирск: НГАУ, 2013. - 328 с. - Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515983> - Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog/product/515983>
3. Философия: Учебник / Миронов В.В. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 928 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-91768-691-2 - Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog/product/535013>

7.3. Интернет-ресурсы:

Web-кафедра философской антропологии - <http://anthropology.ru>

Библиотека Максима Мошкова - <http://lib.ru>

Библиотека учебной и научной литературы - <http://sbiblio.com/biblio>

Философский портал - <http://www.philosophy.ru>

Цифровая библиотека по философии - <http://filosof.historic.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "История философии" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

аудитории, оборудованные мультимедийной техникой

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Кондратьев К.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Терещенко Н.А. _____

"__" _____ 201__ г.