

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение развития территорий



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины
Ландшафтный дизайн ФТД.Б.3

Направление подготовки: 021300.62 - Картография и геоинформатика

Профиль подготовки: Геоинформатика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Короткова Г.Г. , Рогова Т.В.

Рецензент(ы):

Денмухаметов Р.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Шайхутдинова Г. А.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (отделение развития территорий):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2015

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) инженер 1 категории Короткова Г.Г. кафедры общей экологии отделение экологии , Galina.Korotkova@kpfu.ru ; профессор, д.н. (профессор) Рогова Т.В. кафедры общей экологии отделение экологии , Tatiana.Rogova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) Ландшафтный дизайн

Курс ориентирован на получение студентами представления о правилах и способах создания эстетически приятной и комфортабельной обстановки, отвечающей функциональному назначению помещения или благоустраиваемой территории, с учетом эколого-биологических особенностей растений и животных.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " ФТД.Б.3 Факультативы" основной образовательной программы 021300.62 Картография и геоинформатика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел В10 профессиональных дисциплин по направлению подготовки 021300.62 "Картография и геоинформатика" (бакалавриат) по профилю подготовки "Геоинформатика" (ФТД.Б.3) и изучается на 4 курсе в 8ом семестре.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра геоинформатики, "Биологии", "Экологии", "Химии". Разделы дисциплины связаны междисциплинарными связями с обеспечиваемыми дисциплинами "Ландшафтоведение", "Биогеография".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
К-20	Обладать практическими навыками в решении прикладных и исследовательских задач, разбираться в современных геополитических, экономико-географических явлениях, событиях, происходящих в мире и в отдельных странах
К-7	Знать и уметь применять комплексный, географический подход по изучению, рациональному использованию, охране и улучшению природной среды К-9Иметь знания о способностях человеческого организма, способностях адаптироваться к изменениям среды обитания и ее возможные пределы
ОК-1 (общекультурные компетенции)	Владеть культурой мышления, способен к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-9 (общекультурные компетенции)	Владеть базовыми знаниями в области информатики, геоинформатики и современных геоинформационных технологий: имеет навыки использования программных средств и работы в компьютерных сетях, уметь создавать базы данных и использовать ресурсы Интернет, использовать ГИС-технологии Общенаучных: - владением базовыми знаниями фундаментальных разделов физики, химии, биологии, экологии в объеме, необходимом для освоения физических, химических и биологических основ в общей, физической и социально-экономической географии
ПК-10 (профессиональные компетенции)	владеть способностью использовать теоретические знания на практике Общепрофессиональных: владением базовыми общепрофессиональными теоретическими знаниями о географии, географической оболочке, геоморфологии с основами геологии, климатологии с основами метеорологии, гидрологии, биогеографии, географии почв с основами почвоведения, ландшафтоведении

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- теоретические знания и некоторыми практическими навыками при создании системы организации окружающей среды для улучшения условий жизни человека в экологическом, санитарно-гигиеническом, эстетическом аспекте.

- теоретические знания составления композиций из живых и искусственных растений в сочетании с элементами декора, обстановкой, колористических решений с интерьеров.

2. должен уметь:

самостоятельно пользоваться научной литературой, для подготовки проектов, обработки прайсов растений.

3. должен владеть:

навыками работы с растениями (пересадка, размножение и т.п.

применять навыки на практике и в профессиональной деятельности

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение.	6	1	2	1	0	устный опрос
2.	Тема 2. Общие декоративные качества растений.	6	2	2	4	0	устный опрос контрольная работа
3.	Тема 3. Размножение растений.	6	5	2	3	0	устный опрос
4.	Тема 4. Использование декоративных растений в ландшафтном дизайне	6	8	2	3	0	реферат коллоквиум
5.	Тема 5. Садово-парковое строительство. Ландшафтное проектирование.	6	11	2	3	0	контрольная работа
6.	Тема 6. Цветоводство защищенного грунта.	6	14	3	6	0	домашнее задание тестирование
7.	Тема 7. Фитодизайн.	6	18	1	2	0	устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	зачет
	Итого			14	22	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Ландшафтный дизайн. Предмет, цели, задачи. Исторический экскурс. Основные принципы планировки садов и парков. Регулярный и ландшафтный стиль.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Система классификации декоративных растений

Тема 2. Общие декоративные качества растений.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. Декоративные особенности органов растений. Биологические и экологические особенности древесных растений. Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении. Правила посадки деревьев и кустарников и дальнейший уход за ними.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Оценка состояния растений на улицах и в зонах отдыха

Тема 3. Размножение растений.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

. Размножение растений. Генеративное размножение Способы вегетативного размножения, прививка. Частное цветоводство: 1. Однолетники. 2. Двулетники. 3. Многолетники:

практическое занятие (3 часа(ов)):

Почвенные смеси. Пересадка, перевалка, пикировка растений

Тема 4. Использование декоративных растений в ландшафтном дизайне

лекционное занятие (2 часа(ов)):

1. Устройство цветника. Формы цветочных насаждений 2. Газоны. Типы газонов
3. Вертикальное озеленение 4. Сады на крышах. 5. Водоемы. 6. Каменистые сады

практическое занятие (3 часа(ов)):

Работа с каталогами растений различных торговых организаций. Подбор растений для разных объектов с учётом местных условий.

Тема 5. Садово-парковое строительство. Ландшафтное проектирование.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Садово-парковое строительство. Ландшафтное проектирование. Способы организации соотношений парковых пространственных форм. Типы зеленых насаждений. Парковые ландшафты. Регулярные ландшафты. Садовые ландшафты Колористические схемы цветочного сада Применение малых архитектурных форм в озеленении. Парковые сооружения и их классификация. Устройство садовых дорожек. Генплан. Дендроплан. Ассортиментная ведомость

практическое занятие (3 часа(ов)):

Составление дендроплана участка и ассортиментной ведомости.

Тема 6. Цветоводство защищенного грунта.

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Цветоводство защищенного грунта. Основные понятия об устройстве культивационных сооружений (оранжереи, теплицы, парники). Классификация цветочно-декоративнолиственных растений, выращиваемых в защищенном грунте. Типы садовых земель. Размножение комнатных растений. Уход за растениями Принципы устройства зимних садов. Ассортимент и характеристика основных видов комнатных растений. Уход и содержание горшечных растений.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Классификация цветочно-декоративнолиственных растений, выращиваемых в защищенном грунте. Эколого-биологические особенности жизнедеятельности растений в условиях интерьеров.

Тема 7. Фитодизайн.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Основные цели фитодизайна (школа Гродзинского А.М.). Фитодизайн интерьеров: Аранжировка цветов. Флористика.

практическое занятие (2 часа(ов)):

. Этапы озеленения интерьеров. Подбор растений

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение.	6	1	подготовка к устному опросу 1. Садовое искусство Египта, Ассирии, Вавилона, Греции, Рима. 2. Сады д	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Общие декоративные качества растений.	6	2	подготовка к контрольной работе Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении, понят	2	контрольная работа
				поДеревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. Декоративные особенности органов растений: корня,	4	устный опрос
3.	Тема 3. Размножение растений.	6	5	подготовка домашнего задания Частное цветоводство:1. Однолетники: цветущие, декоративно ? лиственные	3	домашнее задание
				подготовка к устному опросу Генеративное размножение Способы вегетативного размножения, прививка	1	устный опрос
4.	Тема 4. Использование декоративных растений в ландшафтном дизайне	6	8	Использование декоративных растений в ландшафтном дизайне	2	коллоквиум
				подготовка к реферату 1.Гидропоника. 2.Устройство флорариумов 3.Выгонка растений. 4.Живые изгоро	3	реферат

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Садово-парковое строительство. Ландшафтное проектирование.	6	11	подготовка к контрольной работе	3	контрольная работа
				подготовка к реферату 14.Рекультивация. 15.Растения для загазованных мест. 16.Ядовитые растени	4	реферат
6.	Тема 6. Цветоводство защищенного грунта.	6	14	подготовка домашнего задания Подбор растений для различных видов зимних садов	6	домашнее задание
				подготовка к тестированию Цветоводство защищенного грунта.	1	тестирование
7.	Тема 7. Фитодизайн.	6	18	подготовка к устному опросу Основные цели фитодизайна (школа Гродзинского А.М.). Фитодизайн интер	3	устный опрос
Итого					36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Ландшафтный дизайн" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения ГИС; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение.

устный опрос , примерные вопросы:

Исторический экскурс. Основные принципы планировки садов и парков. Регулярный и ландшафтный стиль. 1. Садовое искусство Египта, Ассирии, Вавилона, Греции, Рима. 2. Сады древнего Китая, Японии, Индии. 3. Сады Ирана, Персии, Афганистана, Турции 4. Садовое искусство Европы. 5. Садовое искусство Америки. 6. Сады и парки России.

Тема 2. Общие декоративные качества растений.

контрольная работа , примерные вопросы:

Ассортимент деревьев и кустарников, применяемых в озеленении, понятие физиономические типы. Правила посадки деревьев и кустарников и дальнейший уход за ними (полив, удобрение, обрезка, борьба с вредителями).

устный опрос , примерные вопросы:

Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. Декоративные особенности органов растений: корня, стебля (понятие штамб), кроны, листьев, цветов, плодов. Биологические и экологические особенности древесных растений. Классификация древесных растений по: 1. Темп роста 2. Долговечность 3. Газоустойчивость 4. Отношение к освещенности. 5. Морозостойкость и по отношению к другим факторам.

Тема 3. Размножение растений.

домашнее задание , примерные вопросы:

Составление растительных группировок

устный опрос , примерные вопросы:

Размножение растений. Генеративное размножение (посадка и дальнейший уход за рассадой). Способы вегетативного размножения, прививка. Частное цветоводство: 1. Однолетники: цветущие, декоративно ? лиственные, ковровые, вьющиеся, сухоцветы, срезочные, душистые. 2. Двулетники. 3. Многолетники:

Тема 4. Использование декоративных растений в ландшафтном дизайне

коллоквиум , примерные вопросы:

1. Устройство цветника. Формы цветочных насаждений ? партеры, клумбы, рабатки, бордюры, арабески, группы, солитеры, миксбордер. Подбор растений по высоте, времени цветения, окраске. 2. Газоны: назначение, технология создания и ухода. Типы газонов (партерный, парковый, спортивный, луговые, мавританские, современные рулонные). Почвопокровные растения заменители газонов. 3. Вертикальное озеленение. Приёмы вертикального озеленения, принципы подбора композиционных сочетаний, классификация опор, общие агротехнические правила посадки и ухода. 4. Сады на крышах. Технология создания цветника на крыше, почва и субстрат, ассортимент и биологические особенности растений в садах на крыше. 5. Водоемы. Типы водных сооружений (пруд, болото, купальня, бассейн, ручей, водопады, каскады, фонтаны, мини-водоёмы.). Этапы устройства водоемов: место, величина, контур, выбор гидроизоляционного материала. Ассортимент водных растений для разных глубин. Рыбы и другие животные в водоемах. Уход за водоемом в разные сезоны. 6. Каменистые сады ? альпинарии, рокарии, террасы, сухие цветочные стенки, мини-альпинарии и их сооружение. Рекомендации по отбору растений для альпинария. Посадка растений и уход за ними в течение года.

реферат , примерные темы:

Примерные темы для рефератов. 1. Гидропоника. 2. Устройство флорариумов 3. Выгонка растений. 4. Живые изгороди (правила посадки, уход) 5. Обрезка растений
Примерные темы для рефератов. 1. Гидропоника. 2. Устройство флорариумов 3. Выгонка растений. 4. Живые изгороди (правила посадки, уход) 5. Обрезка растений

Тема 5. Садово-парковое строительство. Ландшафтное проектирование.

контрольная работа , примерные вопросы:

Генплан. Основные характеристики. Дендороплан. Изображение насаждений на генплане и дендроплане. Пояснительные записки, ассортиментная ведомость, правила заполнения. Густота посадок, нормативы.

реферат , примерные темы:

Примерные темы для рефератов. Примерные темы для рефератов. 7. Декоративный огород. 8. Типы почв в саду. 9. Промышленная дендрология. 10. Фитоиндикация. 12. Устройство дорожек, лестниц, мощения в саду. 13. Освещение сада. 14. Рекультивация. 15. Растения для загазованных мест. 16. Ядовитые растения.

Тема 6. Цветоводство защищенного грунта.

домашнее задание, примерные вопросы:

Принципы устройства зимних садов. Разработка эскиза общей планировки, размещение растений и архитектурных элементов. Подбор контейнеров, горшков. Озеленение окон, устройство флорариумов

тестирование, примерные вопросы:

Классификация цветочно-декоративных лиственных растений, выращиваемых в защищенном грунте. Эколого-биологические особенности жизнедеятельности растений в условиях интерьеров. Микроклиматические условия в интерьерах. Освещенность, температура, влажность воздуха.

Тема 7. Фитодизайн.

устный опрос, примерные вопросы:

Основные цели фитодизайна (школа Гродзинского А.М.). Фитодизайн интерьеров: офисов, детских учреждений, школ, домов (гостиная, спальня, прихожая и др.) Аранжировка цветов. Основные приемы, принципы дизайна, форма, окраска, фактура. Западное направление? флористика Англии, Германии, Швейцарии, стран Скандинавии, России, Америки, Канады. Восточное направление? Япония, Китай. Бонсай, стили бонсай. Подбор растений, посадка и уход. Применение душистых растений в фитодизайне

Тема. Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету:

1. Предмет, цели, задачи ландшафтного дизайна.
2. Садовое искусство Египта, Вавилона, Греции, Рима.
3. Сады древнего Китая, Японии, Индии.
4. Садовое искусство средневековой Европы.
5. Сады и парки России.
6. Какие декоративные особенности органов растений Вы знаете? Поясните на конкретных примерах.
7. Назовите общие декоративные качества растений?
8. Деревья. Назначение в зелёном строительстве, особенности посадки и ухода.
9. Кустарники - функции и роль в озеленении. Характеристика наиболее известных сортов и видов и культиваров кустарников.
10. Как создаются живые изгороди? Правила посадки, ассортимент, и дальнейший уход.
11. Как применяются малые архитектурные формы в озеленении?
12. Парковые дорожки. Типы, устройство и дальнейший уход за ними.
13. Семенное размножение растений - подготовка семян, посев и т. д. Уход: за рассадой и высаженными растениями.
14. Способы вегетативного размножения растений. Наиболее распространенные цветущие однолетники.
15. Однолетники. Двулетники. Характеристика и применение.
16. Многолетники: общая характеристика.
17. Дайте характеристику форм цветочных насаждений (партер, клумба, рабатка, арабеска, миксбордер, солитер и др.)
18. Газоны: назначение, типы, технология создания и ухода. Современная классификация типов газонов.
19. Вертикальное озеленение. Наиболее распространенные лианы, зимующие в РТ.

- 20.Какие типы водных сооружений вы знаете? По какому принципу они озеленяются?
- 21.Как создаются каменистые сады? Подбор растений, посадка и дальнейший уход за ними.
- 22.Как классифицируются растения, выращиваемые в закрытом грунте? Ассортимент наиболее устойчивых растений для современных помещений.
- 23.Какие этапы ухода за комнатными растениями вы знаете? Полив, удобрение, пересадка.
24. По каким правилам создаются зимние сады?.
- 25.Что такое фитодизайн и его основные цели?
- 26.Какие сухоцветы наиболее известны для составления композиций?
- 27.Какие направления аранжировки известны? Западное и восточное их сходство и различие.
- 28.Что такое бонсай? Стили, посадка, подбор растений и дальнейший уход.
- 29.Применение запахов растений в фитодизайне.

Примерные темы для рефератов.

- 1.Гидропоника.
- 2.Устройство флорариумов
- 3.Выгонка растений.
- 4.Живые изгороди (правила посадки, уход)
- 5.Обрезка растений
- 6.Животные в саду
- 7.Декоративный огород.
- 8.Типы почв в саду.
- 9.Промышленная дендрология.
- 10.Фитоиндикация.
- 12.Устройство дорожек, лестниц, мощения в саду.
- 13.Освещение сада.
- 14.Рекультивация.
- 15.Растения для загазованных мест.
- 16.Ядовитые растения.
- 17.Зимний сад устройство (ассортимент растений не рассматривать)
- 18.Паспорт зеленых насаждений.
- 19.Душистые растения
20. Сад в стиле велнес
21. Дорожки, лестницы, мощение
- 22.Малые арх. Формы.
23. Газоны
- 24.Альпинарий
- 25.Вода в саду.

Вопросы к зачету:

- 1.Предмет, цели, задачи ландшафтного дизайна.
- 2.Садовое искусство Египта, Вавилона, Греции, Рима.
- 3.Сады древнего Китая, Японии, Индии.
- 4.Садовое искусство средневековой Европы.
- 5.Сады и парки России.
6. Какие декоративные особенности органов растений Вы знаете? Поясните на конкретных примерах.
- 7.Назовите общие декоративные качества растений?
- 8.Деревья. Назначение в зелёном строительстве, особенности посадки и ухода.

9. Кустарники - функции и роль в озеленении. Характеристика наиболее известных сортов и видов и культиваров кустарников.
10. Как создаются живые изгороди? Правила посадки, ассортимент, и дальнейший уход.
11. Как применяются малые архитектурные формы в озеленении?
12. Парковые дорожки. Типы, устройство и дальнейший уход за ними.
13. Семенное размножение растений - подготовка семян, посев и т. д. Уход: за рассадой и высаженными растениями.
14. Способы вегетативного размножения растений. Наиболее распространенные цветущие однолетники.
15. Однолетники. Двулетники. Характеристика и применение.
16. Многолетники: общая характеристика.
17. Дайте характеристику форм цветочных насаждений (партер, клумба, рабатка, арабеска, миксбордер, солитер и др.)
18. Газоны: назначение, типы, технология создания и ухода. Современная классификация типов газонов.
19. Вертикальное озеленение. Наиболее распространенные лианы, зимующие в РТ.
20. Какие типы водных сооружений вы знаете? По какому принципу они озеленяются?
21. Как создаются каменистые сады? Подбор растений, посадка и дальнейший уход за ними.
22. Как классифицируются растения, выращиваемые в закрытом грунте? Ассортимент наиболее устойчивых растений для современных помещений.
23. Какие этапы ухода за комнатными растениями вы знаете? Полив, удобрение, пересадка.
24. По каким правилам создаются зимние сады?.
25. Что такое фитодизайн и его основные цели?
26. Какие сухоцветы наиболее известны для составления композиций?
27. Какие направления аранжировки известны? Западное и восточное их сходство и различие.
28. Что такое бонсай? Стили, посадка, подбор растений и дальнейший уход.
29. Применение запахов растений в фитодизайне.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ (СРС) включает следующие виды работ:.

- изучение теоретического лекционного материала;
- проработка теоретического материала (конспекты лекций, основная и дополнительная литература);
- подготовка отчетов по итогам выполнения практических работ;
- подготовка к семинарским занятиям и тестированию.

По результатам осуществления СРС применяются следующие виды контроля:

- оперативный контроль (проверка конспектов, выполненных заданий, выступления на семинарах, тестирование);
- рубежный контроль знаний (проверка контрольных работ);
- форма итогового контроля усвоения материала данной дисциплины - зачет

7.1. Основная литература:

Лежнева, Татьяна Николаевна. Основы декоративного садоводства -Москва: Академия, 2011.

Соколова, Татьяна Александровна. Декоративное растениеводство. Древодводство-Москва: Академия, 2004.

Садово-парковое строительство и хозяйство: Учебное пособие / А.Л. Калмыкова, А.В.

Терешкин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2012. - 240

<http://znanium.com/bookread.php?book=259761>

Основы фитодизайна: Учебное пособие / А.В. Грачева. - М.: Форум, 2007. - 200 с
<http://znanium.com/bookread.php?book=131526>

Флористика: технологии аранжировки композиций: Учебное пособие / Д.Г. Брашнов. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 224 с.:<http://znanium.com/bookread.php?book=443543>

Боговая И.О., Теодоронский В. С. Озеленение населенных мест 2012 Год: 240 стр.
"Лань" Издательство: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3905

7.2. Дополнительная литература:

Александрова, Майя Степановна. Хвойные растения в вашем саду? М.: ЗАО Фитон+, 2004.

Бобылева, Ольга Николаевна. Цветоводство открытого грунта? М.: Академия, 2004.

Бондорина, Ирина Анатольевна. Растения с декоративной формой кроны? Москва: Фитон+, 2009

Ван, дер Неер, Ян. Все о 100 самых популярных комнатных растениях / Ян Ван дер Неер.? Санкт-Петербург: СЗКО "Кристалл", [2009

Ван, дер Неер, Ян. Все о комнатных растениях СПб.: СЗКЭО "Кристалл"; М.: ОНИКС, 2006.

Громадин, Анатолий Викторович. Дендрология ? Москва: Академия, 2007.

Дормидонтова, Виктория Владиславовна. История садово-парковых стилей? М.: Архитектура-С, 2004

Казаков, Лев Константинович. Ландшафтоведение с основами ландшафтного планирования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Садово-парковое и ландшафтное строительство" направления подготовки "Лесное хозяйство и ландшафтное строительство" / Л.К. Казаков.? Москва: Академия, 2007.

Колбовский, Евгений Юлисович. Ландшафтоведение: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" Москва: Академия, 2007.? 478

Лысиков, Андрей Борисович. Вертикальное озеленение: уроки садового дизайна Москва: Фитон+, 2008

Лысиков, Андрей Борисович. Мир цветов: истории, загадки, факты? Москва: Фитон+, [2008].? 223 с

Маслов, Николай Васильевич. Градостроительная экология:? М.: Высш. шк., 2003.

Сапелин, Александр Юрьевич. Садовые композиции: уроки садового дизайна ? Москва: Фитон+, 2008.

Соколова, Татьяна Александровна. Декоративное растениеводство. Цветоводство: Москва: Академия, 2008.

Сокольская, Ольга Борисовна. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты ? Москва: Академия, 2008

Теодоронский, Владимир Сергеевич. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры ? Москва: Академия, 2007.

Теодоронский, Владимир Сергеевич. Садово-парковое хозяйство с основами механизации работ Ростов н/Д.: Феникс, 2006.? 336 с

Фатиев, Миращаф Мирджафар. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения? Москва: Форум, 2011 .

Шевырева, Наталия Александровна. Уроки флористики. Сухоцветы: Аранжировка, ассортимент, техника? М.: ЗАО "Фитон+", 2003.? 223 с.:

Регель, Арнольд Эдуардович. Изящное садоводство и художественные сады:? Москва: Фитон+, 2007

7.3. Интернет-ресурсы:

<http://www.greeninfo.ru/> - <http://www.greeninfo.ru/>

www.Florets.ru/sadovo-parkovoe-iskusstvo/ - www.Florets.ru/sadovo-parkovoe-iskusstvo/

www.GARDENER.ru - www.GARDENER.ru

www.landscape-design.ru/article - www.landscape-design.ru/article .

www.vestnik-cvetovoda.ru/ - www.vestnik-cvetovoda.ru/

книга фонд - <http://www.knigafund.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Ландшафтный дизайн" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Бинокляры, эклиметры, люксметры, термометр электронный, весы электронные, рулетки, вилка мерная, лупы. Компьютеры, мультимедиапроектор, ноутбук, экран

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 021300.62 "Картография и геоинформатика" и профилю подготовки Геоинформатика .

Автор(ы):

Рогова Т.В. _____

Короткова Г.Г. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Денмухаметов Р.Р. _____

"__" _____ 201__ г.