

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д.А. Таюрский

\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
**Антропология Б1.В.ДВ.6**

Направление подготовки: 51.03.01 - Культурология  
Профиль подготовки: Культура стран и регионов мира  
Квалификация выпускника: бакалавр  
Форма обучения: очное  
Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Недашковский Л.Ф.

**Рецензент(ы):**

Ситдинов А.Г.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдинов А. Г.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 9803169919

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Недашковский Л.Ф. Кафедра истории Татарстана, археологии и этнологии отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , Leonard.Nedashkovsky@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины 'Антропология' является знакомство студентов гуманитарного профиля с основными достижениями современной антропологии в тесной взаимосвязи с историческими дисциплинами, прежде всего, археологией.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.6 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 51.03.01 Культурология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Дисциплина тесно связана с другими элементами подготовки: этнологией, археологией и историей.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль профессиональной деятельности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований
ПК-4 (профессиональные компетенции)	готовностью к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно- управленческой работе

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

место антропологии в системе наук и ее значение в решении исторических задач;

2. должен уметь:

применять теоретические знания об основных закономерностях морфологии, эволюции человека и процесса расообразования;

3. должен владеть:

проблематикой антропологии, ориентироваться в достижениях и основных проблемах современной антропологической науки.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Применять полученные знания на практике.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Место антропологии в системе наук, ее основные разделы, методика антропологических исследований.	7	1-2	2	4	0	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. История антропологии.	7	3-4	2	4	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Морфология.	7	5-10	4	6	0	Контрольная работа
4.	Тема 4. Антропогенез.	7	11-15	4	4	0	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Расоведение.	7	16-18	2	4	0	Контрольная работа
.	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			14	22	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Место антропологии в системе наук, ее основные разделы, методика антропологических исследований.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Термин "антропология", определение и задача антропологии. Основные разделы антропологии. Место антропологии в системе наук. Методы антропологических исследований.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Место антропологии в системе наук. Методы антропологических исследований.

**Тема 2. Тема 2. История антропологии.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

История зарубежной антропологии. История отечественной антропологии.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

История отечественной антропологии.

**Тема 3. Тема 3. Морфология.**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Кожа: строение и рельеф. Волосы: строение волоса, смена волосяного покрова, типология формы волос по Р.Мартину. Пигментация: цвет кожи, волос и глаз. Длина тела. Масса тела. Пропорции тела, их каноны. Скелет туловища и конечностей. Череп, емкость мозговой коробки, индекс А.Ретциуса. Масса мозга, квадратный указатель массы мозга. Мягкие части лица: глазная область, нос, губы, ушная раковина.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Пропорции тела, их каноны. Скелет туловища и конечностей. Череп, емкость мозговой коробки, индекс А.Ретциуса. Масса мозга, квадратный указатель массы мозга. Мягкие части лица: глазная область, нос, губы, ушная раковина.

**Тема 4. Тема 4. Антропогенез.**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Общая характеристика обряда приматов. Человекообразные обезьяны: сходство с человеком и основные отличия от него. Ископаемые высшие обезьяны. Австралопитеки. Homo habilis. Homo erectus. Homo neanderthalensis. Возникновение Homo sapiens. Социальные аспекты происхождения человека.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Homo neanderthalensis. Возникновение Homo sapiens. Социальные аспекты происхождения человека.

**Тема 5. Тема 5. Расоведение.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Расоведение. Понятие о расах, видовое единство человечества. Ведущие расовые признаки. Большие расы и их подразделения. Расы верхнего палеолита. Основные факторы расообразования.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Ведущие расовые признаки. Большие расы и их подразделения. Расы верхнего палеолита. Основные факторы расообразования.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел дисциплины	Се-мestр	Неде-ля семе-стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема 1. Место антропологии в системе наук, ее основные разделы, методика					

антропологических исследований.

7	1-2	подготовка домашнего задания	6	Письменное домашнее задание
---	-----	------------------------------	---	-----------------------------

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. История антропологии.	7	3-4	подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
3.	Тема 3. Морфология.	7	5-10	подготовка к контрольной работе	10	Контрольная работа
4.	Тема 4. Антропогенез.	7	11-15	подготовка домашнего задания	8	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Расоведение.	7	16-18	подготовка к контрольной работе	6	Контрольная работа
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины 'Антропология' предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств, мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Место антропологии в системе наук, ее основные разделы, методика антропологических исследований.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Термин "антропология", определение и задача антропологии. Основные разделы антропологии. Место антропологии в системе наук. Методы антропологических исследований.

### Тема 2. История антропологии.

Устный опрос , примерные вопросы:

История зарубежной антропологии. История отечественной антропологии.

### Тема 3. Морфология.

Контрольная работа , примерные вопросы:

Кожа: строение и рельеф. Волосы: строение волоса, смена волосяного покрова, типология формы волос по Р. Мартину. Пигментация: цвет кожи, волос и глаз. Длина тела. Масса тела. Пропорции тела, их каноны. Скелет туловища и конечностей. Череп, емкость мозговой коробки, индекс А. Ретциуса. Масса мозга, квадратный указатель массы мозга. Мягкие части лица: глазная область, нос, губы, ушная раковина.

#### **Тема 4. Тема 4. Антропогенез.**

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Общая характеристика обряда приматов. Человекообразные обезьяны: сходство с человеком и основные отличия от него. Ископаемые высшие обезьяны. Австралопитеки. *Homo habilis*. *Homo erectus*. *Homo neanderthalensis*. Возникновение *Homo sapiens*. Социальные аспекты происхождения человека.

#### **Тема 5. Тема 5. Расоведение.**

Контрольная работа , примерные вопросы:

Расоведение. Понятие о расах, видовое единство человечества. Ведущие расовые признаки. Большие расы и их подразделения. Расы верхнего палеолита. Основные факторы расообразования.

#### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 7 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

1. Антропология как наука. Предмет и задачи исследования.
2. Основные разделы антропологии.
3. Место антропологии в системе наук.
4. Методы антропологических исследований.
5. Антропометрия.
6. Развитие антропологии в Западной Европе.
7. Зарождение российской антропологической школы.
8. Антропологические научные общества.
9. Строение кожи. Рельеф кожи.
10. Волосы. Типология формы волос по Р. Мартину.
11. Пигментация.
12. Длина тела и ее классификация по Р. Мартину.
13. Пропорции тела. Каноны.
14. Скелет туловища и конечностей.
15. Череп. Емкость мозговой коробки.
16. Поперечно-продольный индекс Ретциуса.
17. Мягкие части лица. Глазная область.
18. Мягкие части лица. Область носа.
19. Мягкие части лица. Губы.
20. Масса мозга. Квадратный указатель.
21. Черты строения человека, общие с приматами.
22. Черты строения человека, отличные от приматов.
23. Начальный этап антропогенеза. Австралопитеки. Проблема "границ".
24. Роль палеоантропологии в поисках прародины человечества. *Homo habilis*.
25. *Homo erectus*.
26. Неандертальская стадия.
27. Роль охоты в эпоху палеолита.
28. Возникновение мышления и речи.



29. Эволюция психического развития человека в палеолите.
30. Духовная культура эпохи палеолита.
31. Эндогамия и экзогамия.
32. Общее понятие о расе.
33. Этнос и раса.
34. Ведущие расовые признаки.
35. Большие расы и их подразделения.
36. Экваториальная или австрало-негроидная большая раса.
37. Евразийская или европеоидная большая раса.
38. Азиатско-американская или монголоидная большая раса.
39. Расы верхнего палеолита.
40. Основные факторы расообразования.

### **7.1. Основная литература:**

Антропология: Учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; Под ред. Е.А. Сигиды. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=374416>

Антропология: Учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; Под ред. Е.А. Сигиды. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=424215>

Клягин, Н. В. Современная антропология [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Клягин. - М.: Логос, 2014. - 625 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=468829>

### **7.2. Дополнительная литература:**

Шершнева Л.П. Основы прикладной антропологии и биомеханики: Учебное пособие / Л.П.Шершнева, Т.В.Пирязева, Л.В.Ларькина - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 160 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=278943>

Хрисанфова Е.Н., Перевозчиков И.В. Антропология : учеб. для студентов вузов, обучающихся по биол. спец.- 4-е изд. - Москва : Изд-во Моск. ун-та : Наука, 2002, 2005 .- 399 с. (272 экз. в НБ КФУ).

Добренков В.И. Социальная антропология: Учебник / В.И. Добренков, А.И. Кравченко; Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова (МГУ). - М.: ИНФРА-М, 2009. - 688 с. - Режим доступа:

<http://www.znanium.com/bookread.php?book=192568>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Богатенков Д.В., Дробышевский С.В. Антропология - учебное пособие с возможностью on-line тестирования - <http://www.ido.rudn.ru/psychology/anthropology/index.html>

Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А. Антропология: учебное пособие -

[http://fictionbook.ru/author/valentina\\_alekseevna\\_ovcharenko/antropologiya\\_uchebnoe\\_posobie/read\\_online](http://fictionbook.ru/author/valentina_alekseevna_ovcharenko/antropologiya_uchebnoe_posobie/read_online)

публикации по антропологии - [http://www.archaeology.ru/sci\\_methods/sc\\_anthrop\\_00.html#pub](http://www.archaeology.ru/sci_methods/sc_anthrop_00.html#pub)

сайт официального представителя DKSH - производителя антропологических инструментов - <http://www.antropolog-instrument.ru/>

Селезнев А.Г. Физическая антропология: Программа курса для магистрантов исторических факультетов университетов - <http://ethnography.omskreg.ru/res/page000000001168/Files/3A.pdf>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Антропология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерные классы, мультимедийная аудитория.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 51.03.01 "Культурология" и профилю подготовки Культура стран и регионов мира

Автор(ы):

Недашковский Л.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Ситдииков А.Г. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.