

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт фундаментальной медицины и биологии



подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.2

Направление подготовки: 49.03.01 - Физическая культура

Профиль подготовки: Спортивная тренировка в избранном виде спорта (спортивные игры)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Горобец Е.А. , Шайхутдинова Р.И.

**Рецензент(ы):**

Горобец Е.А.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института фундаментальной медицины и биологии:

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 8494249519

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, к.н. (доцент) Горобец Е.А. кафедра прикладной и экспериментальной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Elena.Gorobets@kpfu.ru ; научный сотрудник, б/с Шайхутдинова Р.И. НИЛ Клиническая лингвистика Институт филологии и межкультурной коммуникации , RuziShajhutdinova@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

- повышение уровня речевой культуры обучающихся;
- совершенствование навыков разных видов речевой деятельности студентов;
- расширение гуманитарного кругозора, связанного с практическим владением коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом современного русского языка.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.2 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 49.03.01 Физическая культура и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 5 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в раздел 'С1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Вариативная часть' ФГОС ВПО по направлению подготовки специалистов 020201.65 - 'Фундаментальная и прикладная химия'.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней (полной) общеобразовательной школе по предмету 'Русский язык'.

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1	
ОК-4	
ПК-16	

<b>Шифр компетенции</b>	<b>Расшифровка приобретаемой компетенции</b>
ПК-32	
ПК-9	

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные лингвистические понятия в рамках курса;
- правила русского речевого этикета.

2. должен уметь:

- продуцировать связные, грамотно построенные тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и речевой ситуацией;
- устанавливать речевые контакты с целью обмена информацией с другими членами языкового коллектива.

3. должен владеть:

- нормами современного русского языка;
- профессионально значимыми жанрами;
- общенаучной лексикой;
- основами реферирования и аннотирования литературы.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Язык и речь. Функции языка. Национальный язык	5	1	2	1	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Культура речи как научная дисциплина. Аспекты культуры речи.	5	2	0	1	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Языковая норма. Вариантность языковых норм. Виды норм. Орфоэпические нормы	5	3	0	1	0	Устный опрос Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Лексические нормы. Расширение лексики обучающихся (работа со словарями).	5	4	0	1	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.	5	5	0	0	0	Тестирование
6.	Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.	5	6-7	0	0	0	Реферат Устный опрос
7.	Тема 7. Официально-деловой стиль. Язык и стиль документов. Публицистический стиль. Язык рекламы. Разговорная речь.	5	7-8	0	0	0	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
8.	Тема 8. Речевое взаимодействие. Культура делового спора.	5	9-10	0	0	0	Устный опрос
9.	Тема 9. Особенности устной публичной речи. Эффективность публичного выступления.	5	11-12	0	0	0	Письменное домашнее задание Устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	Зачет
	Итого			2	4	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### **Тема 1. Язык и речь. Функции языка. Национальный язык**

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Функции языка: коммуникативная, когнитивная, аккумулятивная, эмоциональная, волюнтаривная, метаязыковая, фатическая и др. Формы существования национального языка.

Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык.

###### **практическое занятие (1 часа(ов)):**

Язык как универсальная полифункциональная знаковая система.

##### **Тема 2. Культура речи как научная дисциплина. Аспекты культуры речи.**

###### **практическое занятие (1 часа(ов)):**

Понятие языковой нормы в современном русском языке. Литературная норма как основа, обеспечивающая коммуникацию. Социальный характер общения. Структура речевого общения. Культура поведения и этические нормы общения

##### **Тема 3. Языковая норма. Вариантность языковых норм. Виды норм. Орфоэпические нормы**

###### **практическое занятие (1 часа(ов)):**

Орфоэпические нормы. Правила произношения гласных (е - ё). Правила произношения согласных (чн-шн, твердость-мягкость согласных перед е в заимствованиях).

Акцентологические нормы. Характер русского ударения. Акцентологические варианты.

##### **Тема 4. Лексические нормы. Расширение лексикона обучающихся (работа со словарями).**

###### **практическое занятие (1 часа(ов)):**

Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексикона обучающихся (работа со словарями).

##### **Тема 5. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.**

##### **Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.**

**Тема 7. Официально-деловой стиль. Язык и стиль документов. Публицистический стиль. Язык рекламы. Разговорная речь.**

**Тема 8. Речевое взаимодействие. Культура делового спора.**

**Тема 9. Особенности устной публичной речи. Эффективность публичного выступления.**

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Язык и речь. Функции языка. Национальный язык	5	1	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
2.	Тема 2. Культура речи как научная дисциплина. Аспекты культуры речи.	5	2	подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	4	устный опрос
3.	Тема 3. Языковая норма. Вариантность языковых норм. Виды норм. Орфоэпические нормы	5	3	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Лексические нормы. Расширение лексикона обучающихся (работа со словарями).	5	4	подготовка домашнего задания	0	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
5.	Тема 5. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.	5	5	подготовка к тестированию	3	Тестирование
				подготовка к тестированию	5	тестирование

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.	5	6-7	подготовка и написание реферата	7	реферат
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
7.	Тема 7. Официально-деловой стиль. Язык и стиль документов. Публицистический стиль. Язык рекламы. Разговорная речь.	5	7-8	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Речевое взаимодействие. Культура делового спора.	5	9-10	подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	6	устный опрос

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
9.	Тема 9. Особенности устной публичной речи. Эффективность публичного выступления.	5	11-12	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	6	устный опрос
	Итого				62	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе используются лекции, практические занятия, деловые игры, самостоятельная работа студентов, тестирование.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### Тема 1. Язык и речь. Функции языка. Национальный язык

устный опрос, примерные вопросы:

Вопросы для обсуждения: 1. Язык: определение, формы существования. 2. Литературный язык: основные признаки, сфера обслуживания. 3. Формы литературного языка, их основные различия. 4. Понятие о диалекте. 5. Социальная дифференциация языка. 6. Территориальная дифференциация языка. 7. Просторечия. 8. Жаргон. 9. Устная форма литературного языка. 10. Письменная форма литературного языка.

#### Тема 2. Культура речи как научная дисциплина. Аспекты культуры речи.

Устный опрос, примерные вопросы:

Подготовка презентаций студентами по темам: 1. Нормативный аспект культуры речи. 2. Коммуникативный аспект культуры речи. 3. Этический аспект культуры речи. 4. Коммуникативное качество речи. 5. Правильность речи.

устный опрос, примерные вопросы:

1. Точность речи. 2. Ясность речи. 3. Богатство (разнообразие) речи. 4. Выразительность речи. 5. Уместность речи.

#### Тема 3. Языковая норма. Вариантность языковых норм. Виды норм. Орфоэпические нормы

домашнее задание, примерные вопросы:

Подготовка устных докладов на темы: 1. Языковая норма: национальный и исторический аспект. 2. Классификация основных норм литературного языка. 3. Законы произношения гласных и согласных. 4. Произношение иностранных слов. 5. Особенности русского ударения. 6. Нарушение орфоэпических норм и пути их преодоления. 7. Фоника. 8. Тенденции развития русского ударения.

устный опрос, примерные вопросы:

Выполнение заданий на постановку ударения в словах, относящихся к разным частям речи.

#### **Тема 4. Лексические нормы. Расширение лексики обучающихся (работа со словарями).**

домашнее задание, примерные вопросы:

Задание. Раскройте смысл книжно-литературных фразеологизмов. Альфа и омега. Блудный сын. Вавилонское столпотворение. Камень преткновения. Нести свой крест. Семь смертных грехов. Соль земли. Суета сует и всяческая суета. Задание. Найдите ошибки, квалифицируйте их. 1. Расследуйте анонимное письмо, о результатах сообщите автору. 2. Большая половина игры проходила у ворот команды "Заря". 3. Рукоприкладство было совершено портфелем. 4. В результате освидетельствования г-ну Семёнову причинены легкие телесные повреждения. 5. Поведение Салишина постоянно было чревато хорошими последствиями. 6. Петров ударов не наносил, ногами не пинал. 7. Потерпевшая Кунаева была доставлена в городскую больницу с проломленным черепом на голове. 8. К Воронкову подошли двое лиц с неизвестными лицами. 9. Курица с утра высидывает яйца. Задание. Прокомментируйте ошибки, допущенные в выражениях. Хронометраж времени, криминальное преступление, свободная вакансия, памятный сувенир, ошибочное заблуждение, габаритные размеры, повторяющийся рецидив, прогул без уважительной причины.

контрольная работа, примерные вопросы:

Контрольная работа включает в себя нахождение и исправление следующих основных лексических ошибок: 1. Неправильное употребление слова или непонимание его значения. 2. Смещение паронимов. 3. Нарушение лексической сочетаемости. 4. Двусмысленность. 5. Многословие (плеоназм, тавтология, расщепление сказуемого, слова-сорняки). 6. Пропуск слов (речевая недостаточность). 7. Неуместное использование архаизмов и историзмов. 8. Неуместное использование канцеляризм, клише и штампы. 9. Стилиевой разноречивой. 10. Наличие единиц, не свойственных данной эпохе.

#### **Тема 5. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.**

Тестирование, примерные вопросы:

Тестирование проходит по следующим микротемам: 1. Отнесение существительных к грамматическому роду. 2. Установление рода несклоняемых существительных, аббревиатур. 3. Падежные формы существительных (И.п. мн.ч., Р.п. мн.ч.) 4. Склонение фамилий нерусского происхождения и географических названий. 5. Изменение числительных по падежам.

тестирование, примерные вопросы:

Тестирование проходит по следующим микротемам: 1. Образование и использование форм местоимений. 2. Образование форм степеней сравнения прилагательных. 3. Образование кратких форм прилагательных. 4. Образование форм глагола, причастных и деепричастных форм. 5. Употребление производных предлогов.

#### **Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.**

реферат, примерные темы:

Темы для рефератов: 1. Понятие "функциональный стиль". 2. Характеристика официально-делового стиля. 3. Характеристика научного стиля. 4. Характеристика публицистического стиля. 5. Характеристика художественного стиля. 6. Характеристика обиходно-разговорного стиля.

устный опрос, примерные вопросы:

Подготовка устных докладов на темы: Функциональные стили языка. Традиционная классификация стилей. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров. Понятие "функциональный стиль". Типология стилей. Устная и письменная речь. Диалог и монолог. особенности устной и письменной форм речи, монологической и диалогической речи. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение.

### **Тема 7. Официально-деловой стиль. Язык и стиль документов. Публицистический стиль. Язык рекламы. Разговорная речь.**

домашнее задание, примерные вопросы:

Вопросы для подготовки домашнего задания: Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Основные стилевые черты. Подстили официально-делового стиля. Типы документов. Язык и стиль документов. Унификация языка деловых бумаг. Правила оформления документов.

устный опрос, примерные вопросы:

Вопросы для обсуждения: Публицистический стиль: жанровая дифференциация, особенности отбора языковых средств. Сферы функционирования. Коммуникативная цель публицистического стиля. Основные стилевые черты. Основные стилевые жанры. Особенности языка рекламы. Проникновение иностилевой лексики (а также социально-дифференцированной формы языка) в публицистический стиль.

### **Тема 8. Речевое взаимодействие. Культура делового спора.**

Устный опрос, примерные вопросы:

Вопросы для обсуждения: 1. Речевое взаимодействие. 2. Организационные принципы речевой коммуникации 3. Виды общения. 4. Типы коммуникантов. 5. Речевые стратегии и тактики. 6. Законы эффективной коммуникации. 7. Правила эффективной коммуникации.

устный опрос, примерные вопросы:

Может быть проведена дискуссия на темы: 1. Для чего изучать культуру речи студентам-нефилологам? 2. Нормы речи: теория и практика.

### **Тема 9. Особенности устной публичной речи. Эффективность публичного выступления.**

домашнее задание, примерные вопросы:

Вопросы для подготовки домашнего задания: Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала.

устный опрос, примерные вопросы:

Вопросы для обсуждения: Начало, развёртывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 5 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

1. Предмет и задачи курса.
2. Язык как знаковая система.
3. Язык как средство общения.
4. Язык: определение, формы существования.
5. Литературный язык: основные признаки, сфера обслуживания.
6. Формы литературного языка, их основные различия.
7. Формы и условия функционирования речи, их особенности.
8. Речь и язык: взаимодействия и различия.
9. Понятия функционального стиля. Классификация, основная классификация.
10. Типы речевой культуры.

11. Деловое общение: особенности и виды делового общения.
12. Основные единицы речевого общения.
13. Официально-деловой стиль.
14. Речевая коммуникация, условия ее эффективности.
15. Невербальные средства общения. Национальное своеобразие этих средств.
16. Культура речи: характеристика понятия и ее составляющих.
17. КР: нормативный аспект речи. Понятие о языковой норме.
18. Литературная норма. Характерные особенности литературной нормы, ее источники.
19. Литературная норма как историческое явление. Источники изменения литературной нормы.
20. Публицистический стиль речи.
21. Качества "хорошей" речи.
22. Точность речи. Условия коммуникативной точности речи.
23. Коммуникативные дефекты речи и их причина.
24. Понятность речи и словарный состав языка.
25. Общеупотребительная лексика языка и лексическое значение слова. Заимствования.
26. Лексика ограниченной сферы употребления: основные группы.

### 7.1. Основная литература:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. (Электронное издание) ? 2-е изд. ? СПб. : Златоуст, 2014. ? 384 с. - ISBN 978-5-86547-762-4 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522843>
2. Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Курс лекций [Электронный ресурс] / Г. К. Трофимова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-89349-603-1. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/495796>
3. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460704>
4. Стилистика и культура русской речи [Электронный ресурс]: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонtareва и др.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавр.). (п) ISBN 978-5-91134-717-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/391714>

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие для переводчиков / М. Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г. М. Литвинова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-1345-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455174>
2. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0821-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/425809>
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с.: 60x90 1/16. - ISBN 978-5-8199-0392-6 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/448841>
4. Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи : сб. тестов и конкурсных заданий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Филиппова, М. В. Шманова, И. Л. Рёбрушкина [и др.] ; под общ. ред. О. В. Филипповой. ? 2-е изд., стер. ? М. : ФЛИНТА, 2012. ? 88 с. - ISBN 978-5-9765-1500-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/457190>

### 7.3. Интернет-ресурсы:

Культура письменной речи - [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)

Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева - [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/graud/](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/graud/)

М.Кронгауз. Русский язык на грани нервного срыва. -  
<http://www.e-reading-lib.org/book.php?book=101730>

Русский язык и культура речи. Учебник. Под ред. проф. В.И.Максимова. -  
<http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 49.03.01 "Физическая культура" и профилю подготовки Спортивная тренировка в избранном виде спорта (спортивные игры) .

Автор(ы):

Горобец Е.А. \_\_\_\_\_

Шайхутдинова Р.И. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Горобец Е.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.