

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт фундаментальной медицины и биологии



подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Основы спортивной журналистики Б1.В.ДВ.20

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование  
Профиль подготовки: Образование в области физической культуры  
Квалификация выпускника: бакалавр  
Форма обучения: заочное  
Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Абзалов Р.Р., Мухаметзянов Э.М.

**Рецензент(ы):**

Абзалов Н.И.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Абзалов Н. И.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_\_ от "\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института фундаментальной медицины и биологии:

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_\_ от "\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 8494365519

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, д.н. (доцент) Абзалов Р.Р. кафедра теории и методики физической культуры, спорта и ЛФК Центр биологии и педагогического образования, RuRAbzalov@kpfu.ru ; ассистент, б.с. Мухаметзянов Э.М. кафедра теории и методики физической культуры, спорта и ЛФК Центр биологии и педагогического образования, EIMMuhametzyanov@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

Цели и задачи дисциплины:

Целью учебной дисциплины является ознакомление студентов с основными представлениями о социальной роли спортивной журналистики в современной России, формирование знаний о способах функционирования спортивных средств массовой информации и основных тенденциях отражения в них вопросов развития спорта высших достижений и массового физического воспитания, изучение методов работы спортивного журналиста в газете, на радио и телевидении.

Задачи дисциплины:

- систематизация знаний об основах спортивной журналистики и ее роли в современном обществе;
- изучение методов организации спортивных средств массовой информации и форм отражения в них основных тенденций развития спорта высших достижений и физкультурно-массового движения;
- приобретение практических навыков по сбору, обработке и подготовке к публикации материалов в спортивных средствах массовой информации с использованием современных средств обработки информации;
- изучение специфики работы спортивных журналистов в электронных и печатных средствах массовой информации, а также в спортивных пресс-центрах и пресс-службах;
- приучение к тщательной работе над словом в процессе подготовки информации для публикации в прессе.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.20 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Место дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина "Основы спортивной журналистики" является научной дисциплиной, которая изучает один из типов журналистики (особого социального института) профессионально-целевого назначения, и описывает основные формы его функционирования. Учебная дисциплина занимает важное место в структуре профессиональной подготовки специалиста по связям с общественностью, которая предполагает овладение знаниями, умениями и навыками, обеспечивающими его квалифицированное участие в профессиональной деятельности, и рассматривает в систематизированном виде вопросы роли, места и функций спортивной журналистики в контексте развития социальных институтов общества

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе

<b>Шифр компетенции</b>	<b>Расшифровка приобретаемой компетенции</b>
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью оценивать физические способности и функциональное состояние обучающихся, технику выполнения физических упражнений
ПК-11 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать перспективные, оперативные планы и программы конкретных занятий в сфере детско-юношеского и массового спорта
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способностью использовать в процессе спортивной подготовки средства и методы профилактики травматизма и заболеваний, организовывать восстановительные мероприятия с учетом возраста и пола обучающихся, применять методики спортивного массажа
ПК-14 (профессиональные компетенции)	способностью совершенствовать индивидуальное спортивное мастерство в процессе тренировочных занятий, владением в соответствии с особенностями избранного вида спорта техникой движений, технико-тактическими действиями, средствами выразительности
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать учебные планы и программы конкретных занятий

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Знать:

- место спортивной журналистики в системе социальных институтов общества;
- историю развития спорта высших достижений, массовой физической культуры и спортивной науки в России и методы освещения в средствах массовой информации вопросов развития массового физического воспитания, спорта высших достижений, отдельных видов спорта и спортивной индустрии;
- типологию спортивных средств массовой информации;
- организацию труда спортивных журналистов и методы их работы над текстом;
- организацию работы спортивных пресс-служб и пресс-центров.

2. должен уметь:

Уметь:

- ориентироваться в системе средств массовой информации спортивной направленности;

- проводить самостоятельно интервью и беседу для дальнейшей публикации материалов в прессе со спортсменом, тренером, любителем спорта;
- использовать приемы и средства создания пресс-релизов и спортивных новостей разного жанра журналистики;
- создавать собственные архивы спортивных данных и работать с другими историческими и аналитическими материалами;
- анализировать разнообразную спортивную информацию и формировать пресс-клиппинги;
- проводить деловые переговоры, готовить и организовывать пресс-конференции и другие мероприятия с участием представителей сферы физической культуры и спорта;
- применять современные информационные технологии.

3. должен владеть:

спортивной терминологией

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Уметь:

- ориентироваться в системе средств массовой информации спортивной направленности;
- проводить самостоятельно интервью и беседу для дальнейшей публикации материалов в прессе со спортсменом, тренером, любителем спорта;
- использовать приемы и средства создания пресс-релизов и спортивных новостей разного жанра журналистики;
- создавать собственные архивы спортивных данных и работать с другими историческими и аналитическими материалами;
- анализировать разнообразную спортивную информацию и формировать пресс-клиппинги;
- проводить деловые переговоры, готовить и организовывать пресс-конференции и другие мероприятия с участием представителей сферы физической культуры и спорта;
- применять современные информационные технологии.

Владеть: спортивной терминологией

#### **4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### **4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

##### **Тематический план дисциплины/модуля**

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса. Методологические основы спортивной журналистики	4		2	0	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Социальная значимость спортивной журналистики и ее особая роль в современном обществе	4		0	2	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. История развития спорта высших достижений. Спортивная наука в России. Петербург Олимпийский	4		0	2	0	Дискуссия Письменное домашнее задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Зачет
	Итого			2	4	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### **Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса. Методологические основы спортивной журналистики**

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса. Методологические основы спортивной журналистики Спортивная журналистика в системе социальных институтов общества. Спортивная журналистика как одна из частей профессионально-целевого назначения системы средств массовой информации. Задачи спортивной журналистики. Структура видов деятельности (сбор, обработка и распространение спортивной информации). Социологические исследования структуры и развития спортивных средств массовой информации.

##### **Тема 2. Социальная значимость спортивной журналистики и ее особая роль в современном обществе**

###### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. Формы пропаганды спорта и здорового образа жизни как альтернативы наркомании, алкоголизма и других вредных привычек молодежи. 2. Организация социальной рекламы в целях пропаганды физической культуры и здорового образа жизни. 3. Сравнительный анализ хронометража спортивных передач и публикуемой в них рекламы.

##### **Тема 3. История развития спорта высших достижений. Спортивная наука в России. Петербург Олимпийский**

###### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

1. История современных Олимпийских игр в публикациях СМИ. 2. Развитие спортивной науки в мире. 3. Монографии, посвященные П.Ф.Лесгафту и СПбГУФК

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса. Методологические основы спортивной журналистики	4		подготовка к устному опросу	4	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	16	устный опрос
2.	Тема 2. Социальная значимость спортивной журналистики и ее особая роль в современном обществе	4		подготовка домашнего задания	5	Письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	5	письменная работа



№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. История развития спорта высших достижений. Спортивная наука в России. Петербург Олимпийский	4		подготовка домашнего задания	4	Письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
				подготовка к дискуссии	4	Дискуссия
				подготовка к дискуссии	4	дискуссия
	Итого				62	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Преподаватель должен быть знаком с научными и практическими достижениями в области журналистики, владеть современным инструментарием данной отрасли. Он должен быть компетентным пользователем. Для успешного освоения студентами данного курса необходимы: в достаточном количестве учебники и пособия для самостоятельной работы; методические рекомендации по темам и разделам; студенты должны иметь доступ к библиотечным фондам, к различным сетевым источникам информации. Преподавателем компьютерных программ формирования и анализа информации, уметь излагать в доступной форме учебные материалы, ставить перед студентами проблемные задачи, стимулировать их познавательную активность.

В процессе проведения лекционных и семинарских занятий преподавателю рекомендуется использовать наглядные средства: образцы написания различных жанров журналистики (пресс-релизы, аналитические статьи, интервью, краткая и расширенная информация, репортаж, анонсы телеграфных агентств), таблицы, слайды, презентации в Power Point, другие демонстрационные материалы.

Следует на протяжении всего учебного курса уделять внимание формированию практических навыков по применению теории основ спортивной журналистики, организовывать ознакомительные посещения пресс-служб, редакций спортивных газет и журналов, пресс-конференций и спортивных соревнований, связанных с предметом учебной дисциплины, использовать другие доступные материалы.



Особое внимание следует уделять контролю за самостоятельной работой студентов, содействовать развитию самостоятельности в научных и исследовательских изысканиях, оказывать помощь в подготовке рефератов и док. Для успешного освоения студентами данного курса необходимы: в достаточном количестве учебники и пособия для самостоятельной работы; методические рекомендации по темам и разделам; студенты должны иметь доступ к библиотечным фондам, к различным сетевым источникам информации.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса. Методологические основы спортивной журналистики**

Устный опрос, примерные вопросы:

Журналистика, как и многие другие области практической деятельности человека, существует в тесной связи с наукой. Она постоянно требует обеспечения ее деятельности научными разработками. Возрастающие требования к журналистской работе, необходимость постоянного повышения эффективности и качества процессов и результатов журналистского труда в условиях свободы и политического плюрализма, когда все острее становится соревнование за привлечение аудитории и влияние на нее, обуславливают необходимость перехода на путь интенсификации журналистской деятельности

устный опрос, примерные вопросы:

Методологические основы спортивной журналистики Спортивная журналистика в системе социальных институтов общества. Спортивная журналистика как одна из частей профессионально-целевого назначения системы средств массовой информации. Задачи спортивной журналистики. Структура видов деятельности (сбор, обработка и распространение спортивной информации). Социологические исследования структуры и развития спортивных средств массовой информации.

### **Тема 2. Социальная значимость спортивной журналистики и ее особая роль в современном обществе**

домашнее задание, примерные вопросы:

Развитие физической культуры и спорта, организация здорового образа жизни - фактор национальной безопасности России. Средства массовой информации ? помощники физической культуры и спорта в раскрытии их социальной значимости в обществе, пропаганде достижений российских спортсменов, ученых и специалистов в области спортивной науки и практики, спортивной медицины. Работа с аудиторией спортивных СМИ. Методы организации обратной связи с читателем, слушателем или телезрителем спортивных новостей. Работа с общественным советом или добровольными помощниками спортивного журналиста.

письменная работа, примерные вопросы:

Социальная значимость спортивной журналистики и ее особая роль в современном обществе

Письменное домашнее задание, примерные вопросы:

Роль спортивной журналистики в жизни современного общества

### **Тема 3. История развития спорта высших достижений. Спортивная наука в России. Петербург Олимпийский**

Дискуссия, примерные вопросы:

История развития спорта высших достижений

дискуссия, примерные вопросы:

Античные Олимпийские игры и современное Олимпийское движение. Летние и зимние Олимпийские игры. Олимпиада в Москве 1980 года. Чемпионаты мира и Европы, общероссийские и региональные спортивные состязания.

домашнее задание, примерные вопросы:

1. История современных Олимпийских игр в публикациях СМИ. 2. Развитие спортивной науки в мире. Знание истории развития спорта и спортивной науки, ориентирование в сфере физической культуры и спорта, современных видов спорта ? залог успешной работы спортивного журналиста. Вопросы для самостоятельной работы 1. История современных Олимпийских игр в публикациях СМИ. 2. Развитие спортивной науки в мире. 3. Монографии, посвященные П.Ф.Лесгафту и СПбГУФК.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Спортивно-концертный комплекс ?Петербургский? (СКК, Спортивно-концертный комплекс им. В. И. Ленина) ? спортивное сооружение в Санкт-Петербурге, один из крупнейших спортивных объектов такого типа в Европе.

### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 4 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

7.1. Перечень вопросов к зачету:

1. Спортивная журналистика - часть журналистики профессионально-целевого назначения
2. Социальное значение спортивной журналистики.
3. Особая воспитательная роль спортивной журналистики в современном обществе.
4. Гражданская ответственность спортивного журналиста.
5. Структура видов деятельности спортивного журналиста.
6. Совокупность профессий, необходимых для функционирования спортивной журналистики.
7. Система произведений, создаваемых спортивными журналистами.
8. Комплекс каналов передачи массовой информации.
9. История развития спорта высших достижений.
10. Петербург Олимпийский.
11. Современное физкультурно-массовое движение.
12. История создания Санкт-Петербургского государственного университета физической культуры им. П.Ф.Лесгафта
13. Выдающиеся преподаватели и выпускники Санкт-Петербургского государственного университета физической культуры им. П.Ф.Лесгафта
14. Типология спортивных средств массовой информации.
15. Бюллетени, журналы и другие издания международных спортивных объединений.
16. Специализированные телевизионные каналы.
17. Малотиражные периодические издания информационно-рекламного, коммерческого и узкоспециализированного характера в ряде зарубежных стран.
18. Первые отечественные спортивные издания.
19. Пример работы журналистов спортивных изданий.
20. Спортивные Internet сайты.
21. Спортивные редакции или отделы в структуре средств массовой информации в изданиях "общего интереса" города (в газетах "Санкт-Петербургские ведомости". "Невское время", "Час пик", "Метро" и др.).
22. Спортивная пресса Санкт-Петербурга.
23. Организация труда спортивного журналиста.
24. Методика сбора материала для написания спортивного сюжета
25. Жанры спортивной журналистики.
26. Работа спортивного журналиста в служебной командировке
27. Виды аккредитации спортивных журналистов
28. Освещение в средствах массовой информации массовых спортивных мероприятий.
29. Освещение в средствах массовой информации спорта высших достижений

30. Выступление спортивного журналиста в записи.
31. Прямой эфир с использованием записи сюжета.
32. Прямой эфир на радио
33. Прямой эфир на телевидении.
34. Запись сюжета, монтаж пленки, закадровое озвучивание сюжета.
35. Культура речи спортивного журналиста.
36. Утренний и вечерний выпуск новостей спорта.
37. Приоритет расстановки сюжетов в спортивном комментарии.
38. Хронометраж радио и телесюжетов.
39. Совместная работа журналиста с гостем в студии.
40. Телевизионная съемка соревнований.
41. Прямые трансляции с Олимпиад и международных соревнований.
42. Спортивный комментарий.
43. Организация работы пресс-центра на спортивных соревнованиях
44. Формы пресс-релизов при организации масштабных спортивных мероприятий
45. Легенды спортивной журналистики.
46. Аналитические, критические, расследовательские материалы спортивного журналиста.
47. Работа с аудиторией спортивных СМИ.
48. Методы организации обратной связи с читателем, слушателем или телезрителем спортивных новостей.
49. Работа с общественным советом или добровольными помощниками спортивного журналиста.
50. Спортивная тематика в изданиях "общего интереса".
51. Колонка спортивного комментатора.
52. "Заказные" материалы о спортсменах или спортклубах.
53. Спонсорство в спортивных СМИ.
54. Партнерство служб связей с общественностью и спортивных средств массовой информации в пропаганде спорта и здорового образа жизни.
55. Формирование грамотного эрудированного болельщика - одна из задач спортивной журналистики.
56. Методы использования статистических данных при формировании спортивного репортажа.
57. Реклама на спортивных соревнованиях.
58. Характерные черты распространения рекламы спортивных услуг с помощью СМИ.
59. Непроверенные факты или слухи в спортивной корреспонденции.
60. Негативные тенденции замены информации в жанре фельетона на оскорбительные или ернические выступления в современной спортивной прессе.
61. Высоконравственные традиции советского и российского спортивного комментария на примере публикаций прошлых лет.
62. Социологические исследования структуры и развития спортивных средств массовой информации.

### **7.1. Основная литература:**

Макарова, П.В. Спортивная журналистика : методическое пособие / П. В. Макарова. - Москва : МПГУ, 2018. - 32 с. - ISBN 978-5-4263-0657-8. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1020610>

Алексеев, К.А. Основы спортивной журналистики : учеб. пособие для студентов вузов / К.А. Алексеев, С.Н. Ильченко. ? Москва : Аспект Пресс, 2016. ? 232 с. - ISBN 978-5-7567-0853-0. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1038932> - Текст : электронный. - URL: <http://znaniium.com/catalog/product/1038932>

## **7.2. Дополнительная литература:**

Спортивный менеджмент. Регулирование организации и проведения физкультурных и спортивных мероприятий: Учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям 'Менеджмент организации', 'Юриспруденция' и 'Физическая культура и спорт' / Алексеев С.В.; Под ред. Крашенинников П.В. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2015. - 687 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-238-02540-7 - Режим доступа: <http://znaniium.com/catalog/product/891206>

Журналистика и редактирование: Учебное пособие / Т.В. Гордиенко. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2013. - 176 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0536-4 - Режим доступа: <http://znaniium.com/catalog/product/375895>

## **7.3. Интернет-ресурсы:**

Библиотека EVARTIST - <http://www.evartist.narod.ru/journ.htm>

Газета Спорт-экспресс - <http://www.sport-express.ru/>

Газета Советский спорт - <http://www.sovsport.ru/gazeta/>

Олимпийский комитет России - <http://www.olympic.ru>

Союз журналистов России - <http://www.mitro-tv.ru/shkola-sportivnoi-zhurnalistiki/>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Основы спортивной журналистики" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Для материально-технического обеспечения дисциплин необходимы: технические средства обучения (компьютеры); выход в Интернет; наглядные пособия, инструментальные методики исследования; аудио-, видеоматериалы и аппаратура; экранно-статические средства - диапроектор

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области физической культуры .

Автор(ы):

Мухаметзянов Э.М. \_\_\_\_\_

Абзалов Р.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Абзалов Н.И. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.