

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Археология Б1.В.ОД.12

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: История, обществознание

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Шакиров З.Г.

Рецензент(ы):

Ситдилов А.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдилов А. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) Шакиров З.Г. , zufar_alchi@mail.ru

1. Цели освоения дисциплины

Уяснение места археологии в системе исторических наук, формирование знаний основных современных тенденций развития зарубежной и отечественной археологической науки. Изучение древних этапов развития человеческих сообществ, прежде всего, на базе вещественных источников.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.12 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр. Дисциплина 'Археология' позволяет разъяснить исторические процессы рассматриваемые в курсе 'История древнего мира'

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

современное состояние археологии как особой отрасли исторической науки, ее методику, специфику работы с вещественными источниками. Предыдущие наработки и новые археологические данные для понимания ранних этапов исторического развития слабо освещенные письменными источниками.

2. должен уметь:

определять место памятника в контексте археологической периодизации, ориентироваться в научной и справочной литературе, ориентироваться в особенностях археологических культур разных племен и народов

3. должен владеть:
навыками сбора, анализа и обобщения археологических источников
4. должен демонстрировать способность и готовность:
применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).
 Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре.
 Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.
 86 баллов и более - "отлично" (отл.);
 71-85 баллов - "хорошо" (хор.);
 55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);
 54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю
 Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Естественно-научные методы в археологии.	1		2	2	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Палеолит. Антропогенез.	1		2	2	0	Устный опрос Творческое задание
3.	Тема 3. Мезолит.	1		2	2	0	Устный опрос Творческое задание
4.	Тема 4. Неолит.	1		2	4	0	Творческое задание Устный опрос
5.	Тема 5. Эпоха палеометалла: энеолит, бронзовый век.	1		2	6	0	Устный опрос Творческое задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
6.	Тема 6. Ранний железный век.	1		2	6	0	Устный опрос Творческое задание
7.	Тема 7. Эпоха великого переселения народов и раннее средневековье.	1		2	8	0	Устный опрос Творческое задание
8.	Тема 8. Развитое и позднее средневековье	1		2	8	0	Устный опрос Творческое задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен
	Итого			16	38	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Естественно-научные методы в археологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Место археологии среди исторических дисциплин. Цели и задачи археологическихисследований.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Основные типы археологических памятников. Виды полевых археологических работ. Методы датирования. Законодательство в сфере сохранения объектов археологического наследия. Археология - отрасль исторической науки, изучающая прошлое человечества преимущественно на основе вещественных исторических источников, или археологических памятников в широком смысле слова.

Тема 2. Палеолит. Антропогенез.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Общая характеристика палеолита. Происхождение человека современного вида. Олдувайская, Ашельская, Мустьерская эпохи.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Развитие представлений об эволюции человека находится в постоянной и тесной связи с конкретными палеоантропологическими находками - костными остатками. В морфологическом отношении магистральная линия человеческой эволюции означена вполне отчетливо - это усложнение структуры мозга при паратлельной сферизации мозгового отдела черепа, меньшеение размеров лицевого отдела (в частности, челюстей и зубов), все более совершенное прямохождение, повлекшее за собой изменение костей таза и ног (особенно стопы), тонкая манипуляторная активность кисти, связанная с трудовой деятельностью.

Тема 3. Мезолит.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Общая характеристика мезолита. Голоцен. Археологические культуры мезолитического времени.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Предпосылки перехода от палеолита к мезолиту определялись глобальными климатическими изменениями. Приблизительно 13 тыс. лет тому назад начинается глобальное послеледниковое потепление. Эпоха плейстоцена сменяется эпохой голоцена. Территория Европы постепенно освобождалась от ледниковых покровов, огромные массы воды, образовывавшиеся при таянии ледника, изменяли очертания и характер древнего рельефа.

Тема 4. Неолит.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Общая характеристика неолита. Неолитическая революция. Археологические культуры неолита.

практическое занятие (4 часа(ов)):

В неолите произошло становление и широкое распространение производящего хозяйства (земледелия и скотоводства) - одного из важнейших достижений в истории человечества - неолитическая революция. Появление керамической посуды. В технике обработке камня - шлифование, сверление, пиление.

Тема 5. Эпоха палеометалла: энеолит, бронзовый век.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Энеолит и бронзовый век - особые периоды в древней истории человечества, часто объединяемые в эпоху раннего металла.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Металл оказался для человека важным, прежде всего как материал для изготовления прочных и удобных орудий труда. Открытие меди считается одним из величайших достижений древности. Переход к использованию орудий из меди и бронз, кроме общего роста производительности труда, привел к расширению технических возможностей многих отраслей производства. Этапы развития древнейшей металлургии. Феномен металлургических провинций.

Тема 6. Ранний железный век.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Общая характеристика раннего железного века (РЖВ). Стадии освоения рудного железа: - открытие и совершенствование способа восстановления железа из руд (сыродутный процесс); - открытие способов преднамеренного получения стали (технология цементации), а впоследствии способов ее термообработки с целью увеличения твердости и прочности изделий.

практическое занятие (6 часа(ов)):

С наступлением железного века совершенствуется земледелие, ибо использование железных орудий облегчает обработку земли, позволяет расчищать большие лесные территории под посевы, развивать оросительную систему. Улучшается обработка дерева, камня, вследствие чего развивается строительное дело; облегчается и добыча медной руды. Использование железа ведет к совершенствованию наступательного и оборонительного вооружения, конского снаряжения, колесного транспорта. Развитие производства и транспорта приводит к расширению торговых связей, как следствие появляется монетное дело. Во многих доклассовых обществах усиливается социальное неравенство, в результате возникают новые очаги государственности. Культурно исторические общности и области РЖВ.

Тема 7. Эпоха великого переселения народов и раннее средневековье.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Причины великого переселения народов: - увеличение численности варварских племен; - глобальное похолодание - малый ледниковый период привел к тому, что племена двинулись в теплые края; - зарождение государственности - объединение племен в союзы породило и стремление к завоеваниям.

практическое занятие (8 часа(ов)):

На протяжении пяти столетий народы Северного полушария непрерывно мигрировали образуя новую этнокультурную карту Евразии. Восточная Европа в раннем средневековье. Население лесостепи (славяне) в первой половине I тыс. н.э. Племена лесной зоны (славяне, финно-угры) в V-XI вв. Население восточноевропейских степей (кочевое и полукочевое население) в VII-XI вв.

Тема 8. Развитие и позднее средневековье

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Древняя Русь по археологическим данным. В VIII-X вв. в восточнославянском мире происходили существенно важные эволюционные процессы, результатом которых явилось разрушение родового общества, оформление феодальных отношений, становление государственности.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Сельское хозяйство, ремесло и торговля по археологическим источникам. Древнерусский город и село. Языческая культура и искусство Древней Руси по археологическим данным. Христианская культура и искусство Древней Руси домонгольского времени. Волго-Камье в эпоху средневековья: Волжская Болгария и ее соседи. Волжская Булгария и ее соседи: История археологического изучения, историография Территория и население, археологические памятники Сельское хозяйство, ремесло и торговля по археологическим источникам. Города и болгарское село. Духовная культура, отраженная в археологических источниках.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Се-мestr	Неде-ля семе-стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
1.	Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Естественно-научные методы в археологии.	1		подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
2.	Тема 2. Палеолит. Антропогенез.	1		подготовка к творческому заданию	1	Творчес-кое задание
				подготовка к устному опросу	5	Устный опрос
3.	Тема 3. Мезолит.	1		подготовка к творческому заданию	1	Творчес-кое задание
				подготовка к устному опросу	3	Устный опрос

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе-стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
4.	Тема 4. Неолит.	1		подготовка к творческому заданию	1	Творчес-кое задание
				подготовка к устному опросу	5	Устный опрос
5.	Тема 5. Эпоха палеометалла: энеолит, бронзовый век.	1		подготовка к творческому заданию	1	Творчес-кое задание
				подготовка к устному опросу	5	Устный опрос
6.	Тема 6. Ранний железный век.	1		подготовка к творческому заданию	2	Творчес-кое задание
				подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
7.	Тема 7. Эпоха великого переселения народов и раннее средневековье.	1		подготовка к творческому заданию	2	Творчес-кое задание
				подготовка к устному опросу	6	Устный опрос
8.	Тема 8. Развитие и позднее средневековье	1		подготовка к творческому заданию	3	Творчес-кое задание
				подготовка к устному опросу	7	Устный опрос
Итого					54	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Умение формировать правильные поисковые запросы, в том числе и в социальных сетях, позволят получить доступ к литературе, хранящейся в свободном доступе в сети Интернет. При подготовке к семинарским занятиям стараться использовать современные издания, где приводятся данные новейших исследований в области археологии. При использовании Википедии критически оценивать приводимые данные.

Методические указания по подготовке к устному опросу:

Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. В среднем, подготовка к устному опросу по одному семинарскому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации студентом своей самостоятельной работы.

Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развернутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

Методические указания по подготовке к экзаменам:

Изучение дисциплины 'Археология' заканчивается экзаменом. Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более

строго. При подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. В начале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при

этом опорные конспекты лекций. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний. Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к

преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Естественно-научные методы в археологии.

Устный опрос , примерные вопросы:

Археология и проблема сохранения объектов археологического наследия. 1. Цели и задачи археологических исследований 2. Общие положения о порядке проведения археологических полевых работ 3. Виды полевых археологических работ (разведки, раскопки) 4.

Законодательство в сфере сохранения объектов археологического наследия (ФЗ(Федеральный закон) 73, УК(уголовный кодекс) ст.243, АК (административный кодекс) ст. 7

Тема 2. Палеолит. Антропогенез.

Творческое задание , примерные вопросы:

Контурные карты: Палеолит Старого света и Африки.

Устный опрос , примерные вопросы:

Палеолит 1. Олдувайская, Ашельская, Мустьерская эпохи. 2. Общая характеристика палеолита. 3. Проблемы антропогенеза.

Тема 3. Мезолит.

Творческое задание , примерные вопросы:

Контурные карты: Мезолит Старого света и Африки.

Устный опрос , примерные вопросы:

Мезолит. 1. Начало голоцена и палеоклиматическая ситуация. 2. Средняя Азия, Прикаспий, Урал и Приуралье в мезолите. 3. Мезолит Кавказа, Крыма и Северного Причерноморья. 4. Общая характеристика археологических культур мезолитического времени.

Тема 4. Неолит.

Творческое задание , примерные вопросы:

Контурные карты: Неолоитические культуры Евразии.

Устный опрос , примерные вопросы:

Неолит 1. Юго-запад Восточной Европы. 2. Юг Восточной Европы. 3. Средняя Азия и Казахстан. 4. Лесная зона Восточной Европы. 5. Неолит Сибири и Дальнего Востока.

Тема 5. Эпоха палеометалла: энеолит, бронзовый век.

Творческое задание , примерные вопросы:

Контурные карты: Металлургические провинции.

Устный опрос , примерные вопросы:

Энеолит и бронзовый век 1. Феномен металлургических провинций эпохи палеометалла. 2. Бронзовый век в пределах Центрально-Азиатской металлургической провинции. 3. Бронзовый век Восточной Сибири и Дальнего Востока. 4. Бронзовый век в пределах Кавказской металлургической провинции. 5. Бронзовый век в пределах восточной зоны Европейской металлургической провинции.

Тема 6. Ранний железный век.

Творческое задание , примерные вопросы:

Контурные карты: Культурно исторические общности и области раннего железного века (мир лесных, степных и лесостепных культур).

Устный опрос , примерные вопросы:

Ранний железный век лесостепи Евразии 1. Мир лесных культур Восточной Европы: культуры с сетчатой и текстильной керамикой ? дьяковская и городецкая КИО. 2. Мир лесных культур Прикамья и Приуралья: ананьинская и пьяноборская КИО. 3. Скифо-сибирский мир степей Евразии. 4. Мир степных кочевых восточно-иранских культур: пазырыкская культура. Северное Причерноморье в античное время 1. Архитектура античных городов по данным археологии. 2. Античное керамическое производство. 3. Античное искусство и религия по археологическим данным. 4. Общая характеристика античной культуры в Северном Причерноморье.

Тема 7. Эпоха великого переселения народов и раннее средневековье.

Творческое задание , примерные вопросы:

Контурные карты: Средневековье V - X вв. (Великая Болгария, Салтово-маяцкая культура, Хазарский Каганат, кушнаренковская и именьковская культуры).

Устный опрос , примерные вопросы:

Эпоха великого переселения народов и раннее средневековье. 1. Готский вопрос. 2. Империя хунну. 3. Гунны в Европе. 4. Древние славяне. 5. Древние тюрки.

Тема 8. Развитое и позднее средневековье

Творческое задание , примерные вопросы:

Контурные карты: Древняя Русь и Волжская Болгария X - первая треть XIII вв. (основные города, торговые пути). Средневековье серед. XIII - XV вв. (Монгольская империя, Золотая орда и другие улусы, основные города и торговые пути).

Устный опрос , примерные вопросы:

Древняя Русь 1. История археологического изучения, историография. 2. Сельское хозяйство, ремесло и торговля по археологическим источникам. 3. Древнерусский город и село. 4. Языческая культура и искусство Древней Руси по археологическим данным. 5. Христианская культура и искусство Древней Руси домонгольского времени Волжская Булгария 1. История археологического изучения, историография. 2. Территория и население, археологические памятники. 3. Сельское хозяйство, ремесло и торговля по археологическим источникам. 4. Города и болгарское село. 5. Духовная культура, отраженная в археологических источниках. Монгольская империя и Золотая Орда. 1. История археологического изучения, историография. 2. Территория и население, археологические памятники. 3. Сельское хозяйство, ремесло и торговля по археологическим источникам. 4. Города Золотой Орды. 5. Духовная культура, отраженная в археологических источниках.

Итоговая форма контроля

экзамен (в 1 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

1. Археологическая терминология и периодизация.
2. Археология и ее место среди исторических наук.
3. Методы археологического исследования.
4. Естественнонаучные методы в археологии.
5. Типы археологических памятников.
6. Законодательство в сфере сохранения объектов археологического наследия.
7. Хронология и периодизация археологических периодов и культур.
8. Палеолит.
9. Возникновение и расселение человека современного вида.
10. Мезолит.
11. Неолит, общая характеристика.
12. Неолит лесной полосы.
13. Энеолит общая характеристика.
14. Земледельческие культуры энеолита.
15. Общая характеристика бронзового века.
16. Ранний бронзовый век.
17. Средний бронзовый век.
18. Баланово-фатьяновская культурно-историческая общность.
19. Андроновская культурно-историческая общность.
20. Срубная культурно-историческая общность.
21. Ранний железный век.
22. Мир лесных культур Прикамья и Приуралья: ананьинская и пьяноборская КИО.
23. Мир лесных культур Восточной Европы: дьяковская и городецкая культурно-историческая общности.
24. Культура античной цивилизации в Северном Причерноморье.
25. Скифо-сибирский мир степей Евразии.
26. Культура хуннов. Гунны в Европе.
27. Культура древних тюрков.
28. Древние славяне.
29. Именьковская и кушнаренковская культуры.
30. Салтово-маяцкая культура.
31. Археологические культуры поволжских финно-угров в средневековье.
32. Памятники раннебулгарского периода.
33. Территории и города Волжской Болгарии домонгольского периода.

34. Биляр - Великий город.
35. Городище Великие Болгары.
36. Золотоордынские города Поволжья.
37. Восточные славяне IX-XII вв.
38. Древнерусские города.
39. Развитие ремесла в древнерусском городе.
40. Средневековая Казань.

7.1. Основная литература:

1. Археология : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению и специальности 'История' / [Н. Б. Леонова, Н. В. Рындина, А. С. Хорошев и др.] ; под ред. акад. РАН В. Л. Янина .? 2-е изд., испр. и доп. ? Москва : Издательство Московского университета, 2013 .? 604 с.
2. Археология [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Добровольская М.В., Можайский А.Ю. - М. : Прометей, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426300828.html>
3. Винокуров, Н. И. Полевые археологические исследования и археологические практики [Текст]: учебно-методическое пособие / Н. И. Винокуров. М.: Прометей, 2013. 176 с. ISBN 978-5-7042-2425-9.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=536513>
4. Марков Г.Е. Первобытное общество: Учебное пособие. / Г.Е. Марков - М.: Издательство исторического факультета Московского университета, 2009. - 210 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=347579>
5. Молотова В. Н. Декоративно-прикладное искусство: Учебное пособие / В.Н. Молотова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Форум, 2013. - 288 с. ISBN 978-5-91134-398-9
<http://znanium.com/bookread2.php?book=368082>

7.2. Дополнительная литература:

1. Исторический словарь [Электронный ресурс] / Георгиева Н.Г., Георгиев В.А., Орлов А.С. - М. : Проспект, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392230242.html>
2. Мосин, В.С. СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО В ПОЗДНЕМ КАМЕННОМ ВЕКЕ. [Электронный ресурс] - Электрон. дан. // Вестник Пермского университета. Серия: История. 2016. ♦ 1. С. 19-27. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/journal/issue/298603>
3. Самоквасов, Д.Я. Археология, история и архивное дело России в переписке профессора Д. Я. Самоквасова (1843-1911): [Электронный ресурс] / сост., вст. ст. и коммент. С. П. Щавелёва. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 506 с. - ISBN 978-5-9765-1143-9
<http://znanium.com/bookread2.php?book=409586>

7.3. Интернет-ресурсы:

Библиотека К(П)ФУ - http://libweb.kpfu.ru/ebooks/04-IMOIV/04_135_000910.pdf
Институт археологии АН РТ - archtat.ru
Институт археологии РАН - archaeolog.ru
книги по археологии - <http://arheologija.ru/>
Сайт Института археологии и этнографии СО РАН - archaeology.nsc.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Археология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Коллекции и экспозиции Археологического музея КФУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки История, обществознание .

Автор(ы):

Шакиров З.Г. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Ситдилов А.Г. _____

"__" _____ 201__ г.