

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт физики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.Б.7

Направление подготовки: 03.03.03 - Радиофизика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Автор(ы): Горобец Е.А.

Рецензент(ы): Мардиева Л.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института физики:

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 20__ г.

Казань

2019

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) заведующий кафедрой, к.н. (доцент) Горобец Е.А. (Кафедра русского языка и прикладной лингвистики, Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого), Elena.Gorobets@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- особенности языка и речи, виды речевой деятельности, особенности коммуникации;
- основные нормы современного русского литературного языка;
- речевой этикет;
- способы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения;
- систему функциональных разновидностей речи;
- структуру научного, официально-делового, публицистического текстов, правила их построения и языкового оформления;
- виды речевой деятельности и принципы речевого воздействия;
- роль общения в профессиональной деятельности

Должен уметь:

- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в различных, в том числе профессионально ориентированных, ситуациях общения;
- использовать в практике общения языковые средства разных функциональных стилей;
- составлять грамотные, логичные письменные и устные тексты в области профессиональной коммуникации;
- соблюдать правила русского речевого этикета и невербальной коммуникации;

Должен владеть:

- нормами современного русского литературного языка;
- качествами хорошей русской речи;
- навыками поведения в коллективе и общения с гражданами в соответствии с нормами этикета;

Должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.7 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 03.03.03 "Радиофизика (не предусмотрено)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 4 курсе в 8 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 12 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 8 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Язык как система. Основные понятия (язык - речь; язык нации - литературный язык)	8	2	4	0	6
2.	Тема 2. Понятие о культуре речи. История дисциплины.	8	2	4	0	6
3.	Тема 3. Нормативный аспект культуры речи. Понятие норма, варианты норм. Языковые уровни.	8	4	8	0	8
4.	Тема 4. Коммуникативный аспект культуры речи.	8	2	4	0	8
5.	Тема 5. Этический аспект культуры речи	8	2	4	0	8
	Итого		12	24	0	36

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Язык как система. Основные понятия (язык - речь; язык нации - литературный язык)

Язык как знаковая система. Функции языка. Язык и речь. Формы существования национального языка: устная и письменная формы. Диалекты территориальные и социальные. Просторечие. Литературный язык как основная форма существования национального языка. Основные понятия (язык - речь; язык нации - литературный язык). Современный русский литературный язык.

Тема 2. Понятие о культуре речи. История дисциплины.

Понятие о культуре речи. История речевой культуры. Ораторское искусство. Риторика. Коммуникативные качества речи: правильность, чистота, точность, выразительность и др.

Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.

Определение языковой нормы. Нормы императивные и диспозитивные. Варианты норм.

Тема 3. Нормативный аспект культуры речи. Понятие норма, варианты норм. Языковые уровни.

Кодификация нормы на всех языковых уровнях: фонетический, лексический, грамматический, синтаксический. Орфоэпические и акцентологические нормы. Лексические нормы. Грамматические нормы (морфологические и стилистические нормы). Стилистические нормы. Вариативность норм. Историческая изменчивость нормы. Понятие разговорная норма. Просторечие.

Тема 4. Коммуникативный аспект культуры речи.

Понятие о коммуникации. Структура коммуникативного акта. Вербальная и невербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры. Законы коммуникации. Речевое воздействие и речевое взаимодействие. Разновидности речи. Функциональные стили. Устная и письменная речь. Диалог и монолог. Основы риторики. Оратор и аудитория. Мастерство публичных выступлений.

Функционально-смысловые типы текста.

Тема 5. Этический аспект культуры речи

Понятие речевой этикет. Этикет в профессиональном общении. Речевое общение: единство двух его сторон (передача и восприятие информации). Формы общения (устные и письменные).

Сферы речевого общения: социально-бытовая, социально-культурная, учебно-научная, общественно-политическая, официально-деловая.

Культура речевого общения. Этикет как совокупность правил поведения, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений. Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Общая характеристика норм речевого этикета

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Положение от 24 декабря 2015 г. № 0.1.1.67-06/265/15 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Культура письменной речи - www.grammar.ru

Скаженик Е.Н. Деловое общение - <http://www.aup.ru/books/m161/>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ ? русский язык для всех - gramota.ru

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 8			
	<i>Текущий контроль</i>		
1	Устный опрос	ОК-5	1. Язык как система. Основные понятия (язык - речь; язык нации - литературный язык)
2	Эссе	ОК-5	2. Понятие о культуре речи. История дисциплины.
3	Письменная работа	ОК-5	3. Нормативный аспект культуры речи. Понятие норма, варианты норм. Языковые уровни.
4	Презентация	ОК-5	4. Коммуникативный аспект культуры речи.
5	Устный опрос	ОК-5	5. Этический аспект культуры речи
	Зачет	ОК-5	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания			Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	
Семестр 8				

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Текущий контроль					
Устный опрос	В ответе качественно раскрыто содержание темы. Ответ хорошо структурирован. Прекрасно освоен понятийный аппарат. Продemonстрирован высокий уровень понимания материала. Превосходное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Основные вопросы темы раскрыты. Структура ответа в целом адекватна теме. Хорошо освоен понятийный аппарат. Продemonстрирован хороший уровень понимания материала. Хорошее умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема частично раскрыта. Ответ слабо структурирован. Понятийный аппарат освоен частично. Понимание отдельных положений из материала по теме. Удовлетворительное умение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	Тема не раскрыта. Понятийный аппарат освоен неудовлетворительно. Понимание материала фрагментарное или отсутствует. Неумение формулировать свои мысли, обсуждать дискуссионные положения.	1 5
Эссе	Тема полностью раскрыта. Превосходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения.	Тема в основном раскрыта. Хорошее владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.	Тема частично раскрыта. Удовлетворительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.	Тема не раскрыта. Неудовлетворительное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.	2
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	3
Презентация	Превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Используются надежные источники и методы.	Хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы в основном соответствующим поставленным задачам.	Удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы частично соответствующим поставленным задачам.	Неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы не соответствующим поставленным задачам.	4
	Зачтено		Не зачтено		

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 8

Текущий контроль

1. Устный опрос

Тема 1

Вопросы:

1. Что такое словесный знак и какие функции он выполняет?
2. Назовите функции языка.
3. По каким основаниям разводятся понятия язык и речь?
4. Докажите динамический характер речи.
5. Какие разновидности употребления языка вы знаете?
6. Что такое территориальные диалекты? Назовите их признаки. Приведите примеры.
7. Назовите основания для дифференциации социальных диалектов. Приведите примеры.
8. Охарактеризуйте современное состояние просторечия.
9. Что лежит в основе литературного языка? Перечислите признаки литературного языка.
10. В чем разница понятий язык нации и литературный язык?

2. Эссе

Тема 2

Для ввода в тему примерные вопросы:

1. Что такое культура речи? 2. Какие аспекты выделяются в культуре речи? 3. Понятие "коммуникативное качество речи". 4. Уровни речевой культуры. 5. Речевой этикет.

На занятии учащимся предлагается в качестве индивидуального закрепления материала написание эссе (на выбор учителя или работа по вариантам):

1. Понятие о риторике. Из истории риторике.
2. Оратор и его аудитория. Условия успешного выступления.
3. Виды публичной речи. Основные виды аргументов.
4. Классический риторический канон.
5. Этапы подготовки публичной речи: подготовка содержательной стороны речи, словесное оформление выступления, окончательная подготовка речи

Цель: проверка самостоятельной подготовки учащихся, умения размышлять логически.

3. Письменная работа

Тема 3

Письменные задания по нормам.

См. образец:

СИНТАКСИЧЕСКАЯ НОРМА

Задание 1. Отметьте словосочетания, где допущены ошибки в управлении.

- 1) разъяснения о допущенных ошибках б) взыскать материальный ущерб
- 2) оперировать точными данными 7) предпринять меры
- 3) подчеркнуть необходимость строительства 8) выражать опасения
- 4) сдать рецензию на книгу 9) не имеет значения
- 5) удовлетворять современным потребностям 10) скрытая угроза

Задание 2. Отметьте предложения, где нарушена грамматическая координация главных членов предложения.

- 1) Большинство горняков, получивших зарплату за первое полугодие, осталось неудовлетворенным компенсацией.
- 2) Сотня ребят разбежалась во все стороны.
- 3) В ходе проверки работы фирмы выявлены множество различных недостатков.
- 4) Огромное большинство наших промышленных предприятий отказалось от участия в выставке.

5) В прошлом году на учительских курсах у нас прошел переподготовку 51 человек.

Задание 3. Отметьте предложения, где допущена ошибка при употреблении составных союзов.

- 1) Мой учитель выписывал не только огромное количество газет, но и все "толстые" журналы.
- 2) В соревнованиях приняли участия как ученики нашей школы, так и ученики всех школ нашего района.
- 3) Христофор Колумб обогатил своим открытием не столько Испанию, сколько Англию.
- 4) В городе построены не только новые школы, больницы, но и драматический театр и другие культурно-просветительские учреждения.
- 5) Медленность передвижения объясняется как крайней осторожностью, так и наличием в группе тяжелораненых.

Задание 4. Отметьте предложения, где допущена ошибка при употреблении однородных членов.

- 1) Условия кредитования и валютных операций освещаются в специальных выпусках газеты, лекциях, брошюрах, докладах и журналах.
- 2) Сборная панель из кирпича может поспорить с железобетонной и по прочности, и по морозостойкости, и другим показателям.
- 3) Учащиеся проходят практику на заводах, в научно-исследовательских институтах, в детских садах.
- 4) Анис культивируют на больших площадях на Украине, в Поволжье, на Северном Кавказе и в Средней Азии.
- 5) Они вдвоем несли большой поднос с горшками молока, тарелками, ложками, сахаром, ягодами, хлебом.

Задание 5. Отметьте предложения, где допущена ошибка в форме причастия.

- 1) В руках у режиссера кадры из новой кинокартины, снимавшейся на студии "Мосфильм".
- 2) Ничего другого, продвигавшего бы дело вперед, никто из критиков проекта не предложил.
- 3) Кажется, что сам становишься участником описываемых событий.
- 4) Смелчаки, попытавшиеся совершить восхождение на вершину этой горы в зимних условиях, поплатятся жизнью.
- 5) Воспылавший было жаждой отмщения, гость вел себя более чем тихо.

Контрольное задание. Отредактируйте предложения:

- 1) Глава администрации имеет право распределять финансы и управлять ими.
- 2) Студенты приняли участие в областном смотре фольклорных коллективов и стали (его) призерами (смотря).
- 3) Сидя у костра и ожидая приготовления картошки, люди делились своими воспоминаниями, проблемами.
- 4) Поднявшаяся вверх по Волге баржа будет выгружена на причалах Ярославля.
- 5) Подъехав к дому, я быстро вытащил ключи и открыл входную дверь.
- 6) Затем Сергеев назначается директором автобазы и работает в этой должности полтора года.
- 7) Грибоедов показал, как Чацкий клеймит позором людей, стремящихся любым способом завоевать расположение богатых.
- 8) Многие считали, что этот завод не может выполнить план.
- 9) Главное, чему необходимо уделить внимание, это художественная сторона произведения.
- 10) Неизменным успехом пользуются книги писателей, отражающие нашу современность.

4. Презентация

Тема 4

Работа в проектных группах, создание презентаций, распределение деятельности внутри группы, защита своих проектов, дискуссия.

Тематика:

1. Понятие о коммуникации. Структура коммуникативного акта.
2. Речевое воздействие и взаимодействие. Речевые стратегии и тактики.
3. Правила и законы эффективной коммуникации.
4. Коммуникативные барьеры и неудачи.
5. Конфликтное общение.

5. Устный опрос

Тема 5

Вопросы:

1. Изложите историю этикета.
2. Назовите этикетные формулы, используемые в разных ситуациях общения.
3. Каковы правила общения в профессиональной среде?
4. Назовите единицы общения.
5. Назовите основания для выделения функциональных стилей. Охарактеризуйте каждый функциональный стиль.
6. В чем специфика устной и письменной разновидностей речи?
7. Укажите отличительные признаки монологического и диалогического высказываний.
8. Перечислите аспекты культуры речи. Какова функция речевого этикета?
9. Дайте характеристика коммуникативных качеств речи.
10. Назовите уровни речевой культуры.

Зачет

Вопросы к зачету:

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Язык как средство общения.
2. Язык как знаковая система.
3. Язык и речь. Функции языка и речи.
4. Формы существования национального языка.
5. Литературный язык как высшая форма существования русского языка.
6. Культура речи. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты речи.
7. Коммуникативные качества речи.
8. Уровни речевой культуры.
9. Речевой этикет.
10. Функциональные стили русского языка. Основные стилеобразующие факторы.
11. Официально-деловой стиль. Специфика написания деловых документов.
12. Научный стиль. Специфика написания аннотаций, рефератов.
13. Особенности публицистического стиля.
14. Особенности художественного стиля.
15. Особенности обиходно-разговорного стиля.
16. Языковая норма. Особенности языковой нормы. Типология норм.
17. Орфоэпические и акцентологические нормы.
18. Лексические нормы
19. Грамматические нормы.
20. Речевое взаимодействие. Стратегия и тактика речевого поведения.
21. Правила и законы эффективной коммуникации.
22. Коммуникативные барьеры и неудачи.
23. Особенности устной публичной речи.
24. Классический риторический канон.
25. Этапы подготовки публичной речи.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 8			
Текущий контроль			
Устный опрос	Устный опрос проводится на практических занятиях. Обучающиеся выступают с докладами, сообщениями, дополнениями, участвуют в дискуссии, отвечают на вопросы преподавателя. Оценивается уровень домашней подготовки по теме, способность системно и логично излагать материал, анализировать, формулировать собственную позицию, отвечать на дополнительные вопросы.	1	5
		5	5
Эссе	Обучающиеся пишут на заданную тему сочинение, выражающее размышления и индивидуальную позицию автора по определённому вопросу, допускающему неоднозначное толкование. Оцениваются эрудиция автора по теме работы, логичность, обоснованность, оригинальность выводов.	2	10
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	3	15

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Презентация	Обучающиеся выполняют презентацию с применением необходимых программных средств, решая в презентации поставленные преподавателем задачи. Обучающийся выступает с презентацией на занятии или сдаёт её в электронном виде преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме презентации, логичность, информативность, способы представления информации, решение поставленных задач.	4	15
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Бастриков, А.В. Русский язык и культура речи: учебные материалы для практических занятий / А. В. Бастриков, Е. М. Бастрикова. - Казань: [Филологический факультет Казанского (Приволжского) федерального университета], 2011. - 112 с. (941 экз.)
2. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с. - <http://znanium.com/catalog/product/460704> ; Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. - 3-е изд. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2018. ? 368 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/9695863>.
3. Гончарова Т. В. Гончарова, Т. В. Речевая культура личности [Электронный ресурс] : Практикум / Т. В. Гончарова, Л. П. Плеханова. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 240 с. / <http://znanium.com/bookread.php?book=405996>

7.2. Дополнительная литература:

1. Сборник задач и упражнений по курсу 'Русский язык и культура речи': для студентов естественнонаучных специальностей / [авт.-сост. к.ф.н. Е. С. Палеха]. - Казань: [Казанский университет], 2011. - 68 с. (792 экз.)
2. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи.: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=227832>
3. Богданова Л. И. Стилистика русского языка и культуры речи: Лексикология для речевых действий: Учебное пособие / Л.И. Богданова. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 248 с - <http://znanium.com/bookread.php?book=319556>
4. Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 160 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=406272>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- Речевая культура личности - <http://znanium.com/bookread.php?book=405996>
 Русский язык и культура речи - <http://znanium.com/bookread.php?book=405900>
 Сайт электронных словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Планирование времени, необходимого на изучение дисциплин, студентам лучше всего осуществлять весь семестр, предусматривая при этом регулярное повторение материала. Материал, законспектированный на лекциях, необходимо регулярно прорабатывать и дополнять сведениями из других источников литературы, представленных не только в программе дисциплины, но и в периодических изданиях. При изучении дисциплины сначала необходимо по каждой теме прочитать рекомендованную литературу и составить краткий конспект основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими в этой теме для освоения последующих тем курса.

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	Требования к подготовке к работе и выступлениям студентов на практических занятиях. Одним из условий, обеспечивающих успех семинарских занятий, является совокупность определенных конкретных требований к выступлениям, докладам, студентам. Перечень требований к любому выступлению студента примерно таков: - связь выступления с предшествующей темой или вопросом; - раскрытие сущности проблемы; - методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности. Важнейшие требования к выступлениям студентов - самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них, правильное и содержательное использование понятий и терминов.
самостоятельная работа	Методические рекомендации по изучению теоретических основ дисциплин. Изучение теоретической части дисциплин призвано не только углубить и закрепить знания, полученные на аудиторных занятиях, но и способствовать развитию у студентов творческих навыков, инициативы и организовать свое время. Самостоятельная работа при изучении дисциплин включает: - чтение студентами рекомендованной литературы и усвоение теоретического материала дисциплины; - знакомство с Интернет-источниками; - подготовку к различным формам контроля (тесты, контрольные работы, коллоквиумы); - подготовку и написание рефератов; - выполнение контрольных работ; - подготовку ответов на вопросы по различным темам дисциплины в той последовательности, в какой они представлены. Планирование времени, необходимого на изучение дисциплин, студентам лучше всего осуществлять весь семестр, предусматривая при этом регулярное повторение материала. Материал, законспектированный на лекциях, необходимо регулярно прорабатывать и дополнять сведениями из других источников литературы, представленных не только в программе дисциплины, но и в периодических изданиях.
устный опрос	Требования к устному опросу и выступлениям студентов на практических занятиях. Одним из условий, обеспечивающих успех ответа студента является совокупность определенных конкретных требований к выступлениям, докладам студентов. Перечень требований к любому выступлению студента примерно таков: - связь выступления с предшествующей темой или вопросом; - раскрытие сущности проблемы; - методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности. Важнейшие требования к выступлениям студентов - самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них, правильное и содержательное использование понятий и терминов.
эссе	Цель написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного логического мышления, подготовке студентов к самостоятельной научной деятельности, развитии и воспитании широко образованной, культурной, творческой, инициативной и предприимчивой личности. Выполнение подобного рода заданий позволяет студентам находить решения для поставленных задач, структурировать информацию, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать психологические феномены соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.
письменная работа	Успешное освоение курса предполагает активное, творческое участие студента путем планомерной, повседневной работы. При изучении дисциплины сначала необходимо по каждой теме прочитать рекомендованную литературу и составить краткий конспект основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими в этой теме для освоения последующих тем курса. Для расширения знания по дисциплине рекомендуется использовать Интернет-ресурсы; проводить поиски в различных системах и использовать материалы сайтов, рекомендованных преподавателем.

Вид работ	Методические рекомендации
презентация	<p>При подготовке презентации необходимо ознакомить с требованиями к выступлениям студентов. Эти требования должны быть достаточно четкими и в то же время не настолько регламентированными, чтобы сковывать творческую мысль, насаждать схематизм. Перечень требований к любому выступлению студента примерно таков: - связь выступления с предшествующей темой или вопросом; - раскрытие сущности проблемы; - методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности. Важнейшие требования к выступлениям студентов - самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Приводимые участником семинара примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с профилем обучения. Примеры из области наук, близких к будущей специальности студента, из сферы познания, обучения поощряются руководителем семинара. Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.</p>
зачет	<p>Итоговый контроль. Для контроля усвоения данной дисциплины предусмотрен зачет, на котором студентам необходимо ответить на вопросы зачетных билетов. Оценка по зачету является итоговой по курсу и проставляется в приложении к диплому. При ответе на зачете необходимо: продумать и четко изложить материал; дать определение основных понятий; дать краткое описание явлений; привести примеры.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен обучающимся. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 03.03.03 "Радиофизика" и профилю подготовки не предусмотрено .