

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Методика конспектирования, реферирования, библиографического описания и написания научно-исследовательской работы ФТД.Б.2

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Русский язык и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Файзуллина Н.И.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Файзуллина Н.И. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии ,
Najlya.Fedorova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

дать теоретические знания о формах и методах научно-исследовательской работы бакалавра (в частности, курсовой работы); способствовать приобретению навыков рассуждения дедуктивного и индуктивного характера; сформировать не только общие представления о курсовой работе как некоей целостности, но и содержанию каждого из ее структурных элементов и способах его оформления.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " ФТД.Б.2 Факультативы" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Данная дисциплина изучается на 2 курсе (4 семестр) и базируется на приобретенных студентами специальных знаниях в области филологии, а также знаниях в области психологии, истории, культурологии, информатики, так как направлена на развитие навыка осуществления самостоятельного исследования и его письменного изложения

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ок-8	готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения
пк-11	способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные приемы и методы обработки научной информации и методики выполнения научно-исследовательской студенческой работы по литературоведению

2. должен уметь:

применять полученные знания в области аннотирования, реферирования, библиографирования информации и методики написания курсовой работы в научно-исследовательской и научно-практической видах деятельности

3. должен владеть:

основополагающими приемами библиографического и автоматизированного поиска информации, а также навыками, аннотирования и реферирования информации, библиографического описания, подготовки обзора и написания курсовой работы.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Демонстрировать способность и готовность:

- 1) к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;
- 2) к устной и письменной коммуникации

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Задачи курса. Общая характеристика процесса аннотирования. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации.	4	1	2	2	0	устный опрос
2.	Тема 2. Общая характеристика процесса реферирования. Классификация рефератов. Состав и структура рефератов. Методика составления рефератов.	4	2-4	2	6	0	реферат

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Обзор литературы как вид учебной и научно-практической деятельности. Виды обзоров (тематический, библиографический, научный и т.п.)	4	5	2	2	0	письменная работа
4.	Тема 4. Письменные работы в вузе (реферат (доклад), контрольная работа, тест, конспект, обзор, курсовая работа, дипломная работа и т.п.)	4	6	2	2	0	реферат
5.	Тема 5. Подготовительный этап научного исследования	4	7	2	2	0	дискуссия
6.	Тема 6. Общая характеристика справочно-библиографического аппарата работы.	4	8	2	2	0	письменная работа
7.	Тема 7. Основной и заключительный этапы исследования. Систематизация и осмысление собранного материала.	4	9	2	2	0	отчет
8.	Тема 8. Функциональный стиль научной литературы. Способ изложения материала. Лексика. Грамматика. Синтаксис. Оформление дипломного сочинения.	4	10	2	2	0	контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	зачет
	Итого			16	20	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Задачи курса. Общая характеристика процесса аннотирования. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации. лекционное занятие (2 часа(ов)):

Основные этапы работы над составлением аннотации. План-макет поаспектного анализа документа при составлении справочной и рекомендательной аннотации. Перечни маркеров, облегчающих выявление основных аспектов содержания аннотируемых документов при составлении справочной аннотации. Практического работа по составлению разного типа аннотаций. Общая характеристика процесса аннотирования. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Основные этапы работы над составлением аннотации. 2. План-макет поаспектного анализа документа при составлении справочной и рекомендательной аннотации. 3. Перечни маркеров, облегчающих выявление основных аспектов содержания аннотируемых документов при составлении справочной аннотации. 4. Практического работа по составлению разного типа аннотаций.

Тема 2. Общая характеристика процесса реферирования. Классификация рефератов. Состав и структура рефератов. Методика составления рефератов.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Реферирование и аннотирование как технологические процессы, широко используемые в издательской, информационной, библиографической и научной деятельности. Цель реферата как формы учебной и научно-практической деятельности. Виды рефератов. Структура, содержание и объем реферата. Оформление реферата.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Практическое занятие ♦ 2. Общая характеристика процесса реферирования. 1. Ведущие свойства реферата. 2. Его отличия от аннотации. 3. Основные функции реферата. 4. Способы классификация рефератов. Объекты реферирования. Основные этапы реферирования. Состав и структура рефератов. Методика составления рефератов. Формализованная методика реферирования. Практическое занятие ♦ 3. Работа над рефератом 1. Этапы работы над составлением рефератов. 2. Основные способы реферативного изложения текста 3. Перечень маркеров аспектов содержания 4. Практическая работа по составлению реферата. Практическое занятие ♦ 4. Реферат как вид учебной и научно-практической деятельности. 1. Подготовка реферата и его обсуждение. 2. Исправление типичных ошибок. 3. Отработка методических навыков написания реферата.

Тема 3. Обзор литературы как вид учебной и научно-практической деятельности. Виды обзоров (тематический, библиографический, научный и т.п.)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Обзор литературы как вид учебной и научно-практической деятельности. Цели обзоров. Виды обзоров (тематический, библиографический, научный и т.п.). Структура, содержание и объем обзора. Обзор как важная составляющая часть научного исследования.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практическое занятие ♦ 5. Методика подготовки обзора. 1. Подготовка обзора и его обсуждение. 2. Исправление типичных ошибок. 3. Отработка методических навыков написания обзора.

Тема 4. Письменные работы в вузе (реферат (доклад), контрольная работа, тест, конспект, обзор, курсовая работа, дипломная работа и т.п.)

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Письменные работы в вузе. Виды письменных работ в вузе (реферат, доклад, контрольная работа, тест, конспект, обзор, курсовая работа, дипломная работа и т.п.). Специфика каждого из видов письменных работ. Их содержания и структура. Типичные ошибки и способы их устранения

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практическое занятие ♦ 6. Работа с источниками 1. Типологическая и содержательная характеристики документального потока литературно-художественных публикаций. 2. Типология литературоведческих изданий. 3. Центры создания литературоведческой информации. 4. Библиографические ресурсы (ретроспективные и текущие) в сфере художественной литературы и литературоведения. 5. Справочные издания и фактографические базы данных.

Тема 5. Подготовительный этап научного исследования

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Подготовительный этап научного исследования. Выбор темы курсовой работы. План исследования. Поиск научной информации. Информационно-библиографические ресурсы в области художественной литературы и литературоведения. Информационные ресурсы. Универсальные библиографические ресурсы. Возникновение текущей библиографической регистрации. Государственная система научно-технической информации

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практическое занятие ♦ 7. Подготовительный этап научного исследования 1. Алгоритм поиска научной литературы по теме курсовой работы 2. Составление библиографических карточек. 3. Информационные ресурсы.

Тема 6. Общая характеристика справочно-библиографического аппарата работы.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Справочно-библиографический аппарат библиотеки НБ им. Н.И. Лобачевского КФУ. Возможности доступа к электронным информационным ресурсам. Библиографический поиск. Автоматизированный поиск: Электронный каталог библиотеки, библиографические базы данных, информация издательств. Библиотека в интеграции информационных ресурсов

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практическое занятие ♦ 8 Библиографический поиск. Автоматизированный поиск: Электронный каталог библиотеки, библиографические базы данных, информация издательств..

Тема 7. Основной и заключительный этапы исследования. Систематизация и осмысление собранного материала.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Основной и заключительный этапы исследования. Систематизация и осмысление собранного материала. Уточнение плана и темы работы. Формулировка цели и задач исследования. Определение методологических основ исследования. Типы распределения материала по главам. Структура глав.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практическое занятие ♦ 9. 1. Структурные элементы курсовой работы. 2. Композиция работы. 3. Рубрикация. Объем. Оформление

Тема 8. Функциональный стиль научной литературы Способ изложения материала. Лексика. Грамматика. Синтаксис. Оформление дипломного сочинения.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Функциональный стиль научной литературы. Способ изложения материала. Лексика. Грамматика. Синтаксис. Последовательность и правила описания отдельных элементов. Объекты библиографического описания. Схемы и примеры описания. Создание библиографической записи. Оформление дипломного сочинения. Оформление научно-справочного аппарата

практическое занятие (2 часа(ов)):

Практическое занятие ♦ 10 Способ изложения материала. Лексика. Грамматика. Синтаксис. Оформление дипломного сочинения. Оформление научно-справочного аппарата. Цитирование. Задачи цитирования. Формы цитирования. Правила цитирования.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Задачи курса. Общая характеристика процесса аннотирования. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации.	4	1	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
2.	Тема 2. Общая характеристика процесса реферирования. Классификация рефератов. Состав и структура рефератов. Методика составления рефератов.	4	2-4	подготовка к реферату	4	реферат
3.	Тема 3. Обзор литературы как вид учебной и научно-практической деятельности. Виды обзоров (тематический, библиографический, научный и т.п.)	4	5	подготовка к письменной работе	4	письменная работа
4.	Тема 4. Письменные работы в вузе (реферат (доклад), контрольная работа, тест, конспект, обзор, курсовая работа, дипломная работа и т.п.)	4	6	подготовка к реферату	4	реферат
5.	Тема 5. Подготовительный этап научного исследования	4	7		6	дискуссия
6.	Тема 6. Общая характеристика справочно-библиографического аппарата работы.	4	8	подготовка к письменной работе	4	письменная работа
7.	Тема 7. Основной и заключительный этапы исследования. Систематизация и осмысление собранного материала.	4	9	подготовка к отчету	6	отчет

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	Тема 8. Функциональный стиль научной литературы Способ изложения материала. Лексика. Грамматика. Синтаксис. Оформление дипломного сочинения.	4	10	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе изучения дисциплины используются мультимедийный проектор и компьютер с целью демонстрации презентаций

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Задачи курса. Общая характеристика процесса аннотирования. Виды аннотаций. Состав и структура аннотации. Методика составления аннотации.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Что представляет собой процесс аннотирования? 2. Какие виды аннотации существуют? 3. Каковы задачи аннотации?

Тема 2. Общая характеристика процесса реферирования. Классификация рефератов. Состав и структура рефератов. Методика составления рефератов.

реферат , примерные темы:

6. Что представляет собой процесс реферирования информации? 7. Какова структура и основные приемы реферирования?

Тема 3. Обзор литературы как вид учебной и научно-практической деятельности. Виды обзоров (тематический, библиографический, научный и т.п.)

письменная работа , примерные вопросы:

9. Назовите основные этапы работы подготовки обзора. 10. Перечислите требования, предъявляемые к разным видам обзора. 11. Охарактеризуйте разные виды научной (учебной) письменной студенческой работы.

Тема 4. Письменные работы в вузе (реферат (доклад), контрольная работа, тест, конспект, обзор, курсовая работа, дипломная работа и т.п.)

реферат , примерные темы:

Напишите реферат по предъявленным требованиям

Тема 5. Подготовительный этап научного исследования

дискуссия , примерные вопросы:

1. Какие требования предъявляются к теме научного исследования? 2. Какие ошибки важно не допустить при выборе и формулировке темы исследования? 3. Для чего необходимо составление плана? 4. Почему для научного исследования важно знание как можно большего числа источников информации?

Тема 6. Общая характеристика справочно-библиографического аппарата работы.

письменная работа , примерные вопросы:

5. Назовите типы литературно-художественных изданий. 6. Представьте типологию литературоведческих изданий. 7. Расскажите о системе литературоведческих и литературно-критических периодических и продолжающихся изданий. 8. Охарактеризуйте ретроспективные библиографические указатели по художественной литературе и литературоведению.

Тема 7. Основной и заключительный этапы исследования. Систематизация и осмысление собранного материала.

отчет , примерные вопросы:

1. Что такое научная проблематика? 2. Как соотносятся цели и задачи научного исследования? 3. Назовите основные этапы работы над текстом исследования. 4. Какие способы существуют для того, чтобы сделать изложение научного материала логичным?

Тема 8. Функциональный стиль научной литературы Способ изложения материала. Лексика. Грамматика. Синтаксис. Оформление дипломного сочинения.

контрольная работа , примерные вопросы:

Отредактируйте предложенные фрагменты глав курсовой работы с учетом логики изложения материала, лексических, грамматических и синтаксических средств научной речи.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

К зачету необходимо завершить написание 1 главы курсовой и подготовить библиографию по исследуемой проблематике

7.1. Основная литература:

Основная литература:

1. Ануфриев А.Ф. Научное исследование: курсовые, дипломные и диссертационные работы. - М., 2004. (1 экз.); М., 2005. (1 экз.)
2. Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. - М., 1975. (6 экз.)
3. Библиография и книговедение: учебно-метод. пособие для студентов-филологов / сост. М.М.Сидорова. - Казань, 2005. (201 экз.)

7.2. Дополнительная литература:

1. Блюменау Д.И. Информационный анализ / синтез для формирования вторичного потока документов: учеб.-практич. пособие. - СПб., 2002. (1 экз.)
2. Волков Ю.Г. Диссертация: подготовка, защита, оформление: практич. пособие. - М., 2003. (1); 2-е изд. М., 2005. (2 экз.)
3. Воронцов Г.А. Письменные работы в вузе: Реферат (доклад). Контрольная работа. Курсовая работа. Дипломная работа. - Р н/Д, 2002. (2 экз.)
4. Гецов Г.Г. Работа с книгой: Рациональные приемы. - М., 1984. (4 экз.)
5. Давыдова М.И. Литературная библиография: учебно-практич. пособие. - М., 2005. (1 экз.)
6. Зиновьева Н.Б. Основы современной библиографии: учеб. пособие. - М., 2007. (1 экз.)
7. Информационные ресурсы / Казанский гос. ун-т; Науч. библ. им. Н.И.Лобачевского. - Казань, 2002. (3 экз.)

7.3. Интернет-ресурсы:

. Маркушевская Л.П., Цапаева Ю.А. Аннотирование и реферирование: метод. рекомендации для самостоятельной работы студентов - books.ifmo.ru/book/pdf/334.pdf

Аннотирование и реферирование в издательском деле: конспект лекций - education1.narod.ru/business2c.html

Волков Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат. - Ростов н/Д, 2005. - http://z3940.ksu.ru/bcover/o-75175_con.pdf

Книговедческое аннотирование и систематизация книжных памятников: метод. рекомендации /
Рос. Гос. б-ка - www.nlib.sakha.ru/memoru/doc/annotir/doc

Методика написания курсовой работы - edu.rin.ru/c9i-bin/articl.pl

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Методика конспектирования, реферирования, библиографического описания и написания научно-исследовательской работы" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

В ходе дисциплины изучения дисциплины используются мультимедийная аудитория и электронно-библиотечная система "КнигаФонд"

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Русский язык и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Файзуллина Н.И. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

"__" _____ 201__ г.