

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.4

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Телевидение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Спиридонов А.В.

Рецензент(ы):

Горобец Е.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Бочина Т. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 941879119

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, к.н. Спиридонов А.В. Кафедра русского языка как иностранного Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ , Aleksandr.Spiridonov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Повышение уровня речевой и языковой компетенции (умение оптимально отбирать и использовать средства современного русского языка при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях); расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение коммуникативными, языковыми, этическими и эстетическими нормами русского языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.4 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 42.03.02 Журналистика и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 5, 6 семестры.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- нормы русского литературного языка;
- основные лингвистические понятия в рамках курса;
- правила русского речевого этикета.

2. должен уметь:

- отбирать наиболее эффективные языковые средства для достижения поставленных коммуникативных задач в соответствии с ситуацией общения;
- создавать тексты разных функциональных стилей и жанров;

3. должен владеть:

- профессионально значимыми жанрами;
- общенаучной лексикой;
- навыками реферирования и аннотирования литературы.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных(ые) единиц(ы) 252 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 5 семестре; экзамен в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.	5	1	0	1	0	
2.	Тема 2. Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.	5	2	0	1	0	
3.	Тема 3. Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.	5	3	0	1	0	
4.	Тема 4. Тема 4. Лексические нормы.	5	4	0	1	0	
5.	Тема 5. Тема 5. Грамматические нормы.	5	6	0	2	0	Тестирование
6.	Тема 6. Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.	6	6	0	6	0	Реферат
7.	Тема 7. Тема 7. Официально-деловой стиль.	6	6	0	6	0	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Тема 8. Публицистический стиль.	6	6	0	6	0	Эссе
9.	Тема 9. Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.	6	12	0	8	0	Творческое задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	Зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Экзамен

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
Итого				0	32	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Понятие "культура речи". Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык. Понятия "разговорный язык" и "литературный язык". Территориальные диалекты, социально-профессиональные диалекты (жаргоны), просторечие.

Тема 2. Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Вариантность языковых норм. Виды норм. Особенности русской орфоэпической системы. Стилистические разновидности в пределах русской орфоэпической системы. Характер русского ударения. Понятие акцентологического варианта.

Тема 3. Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Орфография. Принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания.

Тема 4. Тема 4. Лексические нормы.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексики обучающихся (работа со словарями).

Тема 5. Тема 5. Грамматические нормы.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

Тема 6. Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Функциональные стили языка: общая характеристика. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров. Аннотация. Особенности аннотации. Оформление смысловых частей аннотации с помощью речевых клише. Реферат. Виды, правила написания и оформления. Конспектирование как процесс переработки и фиксации информации. Правила составления конспекта.

Тема 7. Тема 7. Официально-деловой стиль.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов.

Тема 8. Тема 8. Публицистический стиль.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.

Тема 9. Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Модель коммуникативного акта. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Барьеры коммуникации. Речевой этикет. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Тема 5. Грамматические нормы.	5	6	повторение пройденного	5	устный опрос
				подготовка к тестированию	5	Тестирование
6.	Тема 6. Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.	6	6	повторение пройденного	20	устный опрос
				подготовка к реферату	27	Реферат
7.	Тема 7. Тема 7. Официально-деловой стиль.		6	подготовка домашнего задания	24	Письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	24	домашнее задание
8.	Тема 8. Тема 8. Публицистический стиль.	6	6	повторение пройденного	20	устный опрос
				подготовка к эссе	27	Эссе
9.	Тема 9. Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.	6	12	подготовка к контрольной работе	25	контрольная работа
				подготовка к творческому заданию	30	Творческое задание
	Итого				207	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: выполнение практических заданий, аудиторное обсуждение рекомендованной научной литературы по актуальным проблемам курса, устный опрос, тестирование, защита рефератов, самостоятельная работа студента с литературой на бумажном носителе, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет, выполнение внеаудиторных заданий аналитического характера.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.

Тема 2. Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.

Тема 3. Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.

Тема 4. Тема 4. Лексические нормы.

Тема 5. Тема 5. Грамматические нормы.

Тестирование , примерные вопросы:

1. Найдите верное утверждение. Морфологические нормы связаны? а) с основными грамматическими категориями ? рода, числа, па-дежа б) с употреблением слова в соответствии с его лексическим значением в) с правилами построения предложения г) с соблюдением норм согласования и управления. 2. Найдите предложение, в котором нет нарушения морфологической нормы. а) Свободных мест, к сожалению, нет. б) Дайте, пожалуйста, триста граммов рокфора. в) Мы ехали около полторы сутки. г) По этому маршруту могут ездить лишь опытные шофера.

устный опрос , примерные вопросы:

Современная русская морфология

Тема 6. Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.

Реферат , примерные вопросы:

Реферат статьи О.Б.Сиротининой "Основные критерии хорошей речи"

устный опрос , примерные вопросы:

Перечислите признаки научного стиля, жанры научного стиля.

Тема 7. Тема 7. Официально-деловой стиль.

домашнее задание , примерные вопросы:

Составление документов.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Анализ текста.

Тема 8. Тема 8. Публицистический стиль.

устный опрос , примерные вопросы:

Перечислите признаки публицистического стиля.

Эссе , примерные вопросы:

Написание эссе.

Тема 9. Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.

контрольная работа , примерные вопросы:

Современная русская пунктуация. Основные тенденции развития пунктуационных норм в русском языке. Функции знаков препинания. Авторская пунктуация. Изменяемость значений знаков препинания.

Творческое задание , примерные вопросы:

Выступление по социально значимой тематике.

Итоговая форма контроля

зачет (в 5 семестре)

Итоговая форма контроля

экзамен (в 6 семестре)

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к зачёту по курсу "Русский язык и культура речи"

1. Понятие "культура речи". Предмет и цель курса. Аспекты культуры речи.
2. Язык и речь. Функции языка.
3. Современная языковая ситуация в России.
4. Типы речевой культуры.
5. Формы существования национального языка. Понятие литературного языка.
6. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Причины изменения норм. Типы языковых норм.
7. Орфоэпические и акцентологические нормы. Особенности русского ударения. Стили произношения.
8. Орфографические нормы. Принципы русской орфографии.
9. Лексические нормы. Виды речевых ошибок.
10. Грамматические нормы (морфологические и синтаксические).

Вопросы к экзамену:

1. Перечислите коммуникативные качества речи.
2. Расскажите о модели речевого акта.
3. Перечислите принципы речевой коммуникации, раскройте их содержание.
4. Назовите функциональные стили и дайте им общую характеристику.
5. Чем отличается аннотация от реферата?
6. Какие виды рефератов вы знаете?
7. Что такое речевой этикет? В чем заключается проблема обращения в русском языке?
8. Какие невербальные средства общения вы знаете?

7.1. Основная литература:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. - 2-е изд. СПб.: Златоуст, 2014. - 384 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=522843>
2. Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Курс лекций [Электронный ресурс] / Г.К.Трофимова. 2-е изд., стер. М.: Флинта, 2012. - 160 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=495796>
3. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=448841>
4. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=460704>
5. Стилистика и культура русской речи: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонтарева и др.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=391714>

7.2. Дополнительная литература:

1. Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] : учебное пособие для переводчиков / М. Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 280 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455174>
2. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка[Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. 4-е изд., испр. и доп. М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=425809>
3. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=448841>
4. Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи : сб. тестов и конкурсных заданий [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.В. Филиппова, М.В. Шманова, И.Л. Рёбрушкина [и др.] ; под общ. ред. О.В. Филипповой. 2-е изд., стер.М.: ФЛИНТА, 2012. - 88 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=457190>

7.3. Интернет-ресурсы:

- сайт - www.philologos.narod.ru,
- сайт - www.gramota.ru
- сайт - www.knigafund.ru
- сайт - www.gumer.info,
- сайт - www.classes.ru.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютер, принтер, копировальный аппарат, раздаточные материалы

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика " и профилю подготовки Телевидение .

Автор(ы):

Спиридонов А.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Горобец Е.А. _____

"__" _____ 201__ г.