МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет" Отделение русской и зарубежной филологии





подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Практикум по орфографии и пунктуации БЗ.В.5

Направление подготовки:	032700.62 -	Филология
•		

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: <u>очное</u> Язык обучения: <u>русский</u>

Автор(ы):

Мингазова Л.С. Рецензент(ы): Исламова Э.А.

<u>ОГЛАСОВАНО:</u>	
аведующий(ая) кафедрой: Галиуллин К. Р. ротокол заседания кафедры No от "" 201г	
небно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуника тделение русской и зарубежной филологии): ротокол заседания УМК No от """201г	ІПП
егистрационный No 902215214	
Казань	

казані 2014

Содержание

- 1. Цели освоения дисциплины
- 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
- 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
- 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
- 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
- 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
- 7. Литература
- 8. Интернет-ресурсы
- 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Мингазова Л.С. кафедра прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , lmingazova@yandex.ru

1. Цели освоения дисциплины

Систематизировать знания в области орфографии и пунктуации, усовершенствовать навыки их применения. Задача дисциплины: научить понимать и применять орфографические и пунктуационные правила к фактам языка, стилистически грамотно излагать свои мысли в речи и на письме, владеть языковым материалом так свободно, как должен это делать будущий филолог.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б3.В.5 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 1, 2 семестры.

Б3.Б.11. Профессиональный цикл. 1 курс. 1-2 семестры.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении. Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний по орфографии и пунктуации в средней школе, подготавливает студентов к восприятию курсов "Введение в языкознание", "История русского литературного языка", "Современный русский язык", "Прикладная лингвистика".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2 (общекультурные компетенции)	владение нормами русского литературного языка, навыки практического использования системы функциональных стилей речи; умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке
OK-8 (общекультурные компетенции)	осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности
ПК-3 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке
ПК-13 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками доработки и обработки (корректура, редактирование, комментирование, реферирование и т.п.) различных типов текстов

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции				
(ПК-8) (профессиональные	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические нормы русского литературного языка, нормы речевого поведения в разных сферах общения; современные тенденции в развитии орфоэпических, орфографических и пунктуационных норм.

2. должен уметь:

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и стилистические ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты; свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста, навыками создания текстов разной функционально-жанровой направленности.

3. должен владеть:

орфографическими и пунктуационными знаниями, умениями и навыками в практической деятельности.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания, умения и навыки в области орфографии и пунктуации на профессиональном уровне

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных(ые) единиц(ы) 216 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре; экзамен во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	· KAMACIDA		CEMECIP			Виды и ча аудиторной р их трудоемк (в часах	аботы, сость)	Текущие формы контроля
			•	Лекции	Практические занятия	, Лабораторные работы			
1.	Тема 1. Введение. Понятие об орфографии. Разделы и основные принципы русской орфографии.	1	1-2	0	4	0	эссе тестирование		

РегисТрационный номер 902215214

Страница 4 из 18.

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Лекции	Виды и ча аудиторной ра их трудоемк (в часах Практические	аботы, ость) Лабораторные	Текущие формы контроля
2.	Тема 2. Правописание гласных в приставках	1	3	0	занятия 2	работы 0	письменная работа
	Тема 3. Правописание гласных и согласных в корнях слов	1	4-5	0	4	0	домашнее задание письменная работа
4.	Тема 4. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание суффиксов в словах разных частей речи	1	6-7	0	4	0	эссе письменная работа
5.	Тема 5. Буквы Н и НН в словах разных частей речи	1	8-10	0	4	0	контрольная работа письменная работа
6.	Тема 6. Правописание окончаний в словах разных частей речи. Употребление Ъ и Ь	1	10	0	2	0	устный опрос
7.	Тема 7. Слитное и дефисное написание сложных слов	1	11-12	0	4	0	тестирование письменная работа
8.	Тема 8. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи.	1	13-14	0	4	0	письменная работа
	Тема 9. Правописание наречий, числительных, местоимений	1	15-16	0	4	0	письменная работа
	Тема 10. Правописание предлогов, союзов, частиц	1	17	0	2	0	контрольная работа
11.	Тема 11. Употребление строчной и прописной букв	1	18	0	2	0	
12.	Тема 12. Промежуточная аттестация	1	19	0	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра		Виды и час аудиторной ра их трудоемк (в часах)	аботы, ость)	Текущие формы контроля
				Лекции	занятия	работы	
13.	Тема 13. Жанровое многообразие русского языка (художественный и публицистический стиль)	2	9-17	0	0	0	эссе
14.	Тема 14. Промежуточная аттестация Практическая стилистика. Ошибки, анализ, пути исправления	2	2-17	0	0	0	отчет
15.	Тема 15. Понятие о пунктуации. Основные принципы русской пунктуации.	2	1	0	2	0	презентация
16.	Тема 16. Знаки препинания в конце предложения	2	2	0	2	0	
17.	Тема 17. Знаки препинания в простом предложении	2	3	0	2	0	творческое задание
18.	Тема 18. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения	2	4	0	2	0	эссе
19.	Тема 19. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения	2	5	0	4	0	письменная работа
20.	Тема 20. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения	2	6-7	0	4	0	домашнее задание контрольная работа
21.	Тема 21. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном	2	8	0	2	0	письменная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра		Виды и ча аудиторной р их трудоемк (в часах	аботы, сость)	Текущие формы контроля
	-119			Лекции	Практические занятия	, Лабораторные работы	
22.	Тема 22. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2	9-11	0	4	0	
23.	Тема 23. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2	11	0	0	0	домашнее задание
24.	Тема 24. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.	2	12-13	0	4	0	устный опрос
25.	Тема 25. Информационная переработка текстов разных функциональных стилей и жанров (научно-публицистическ стиль)	2	14	0	2	0	реферат
26.	Тема 26. Практическая стилистика: лексическая, грамматическая, синтаксическая. Ошибки, анализ, пути исправления	2	15-16	0	4	0	контрольная работа
27.	Тема 27. Особенности устной и письменной речи. Монолог и диалог в разных сферах общения.	2	17-18	0	2	0	деловая игра
28.	Тема 28. Итоговая аттестация	2		0	2	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	экзамен
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	экзамен
	Итого			0	72	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение. Понятие об орфографии. Разделы и основные принципы русской орфографии.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Понятие об орфографии. Разделы и основные принципы русской орфографии.

Тема 2. Правописание гласных и согласных в приставках

практическое занятие (2 часа(ов)):

Правописание гласных и согласных в приставках

Тема 3. Правописание гласных и согласных в корнях слов

практическое занятие (4 часа(ов)):

Правописание гласных и согласных в корнях слов

Тема 4. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание суффиксов в словах разных частей речи

практическое занятие (4 часа(ов)):

Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание суффиксов в словах разных частей речи

Тема 5. Буквы Н и НН в словах разных частей речи

практическое занятие (4 часа(ов)):

Буквы Н и НН в словах разных частей речи

Тема 6. Правописание окончаний в словах разных частей речи. Употребление Ъ и Ь практическое занятие (2 часа(ов)):

Правописание окончаний в словах разных частей речи. Употребление Ъ и Ь

Тема 7. Слитное и дефисное написание сложных слов

практическое занятие (4 часа(ов)):

Слитное и дефисное написание сложных слов

Тема 8. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи.

Тема 9. Правописание наречий, числительных, местоимений

практическое занятие (4 часа(ов)):

Правописание наречий, числительных, местоимений

Тема 10. Правописание предлогов, союзов, частиц

практическое занятие (2 часа(ов)):

Правописание предлогов, союзов, частиц

Тема 11. Употребление строчной и прописной букв

практическое занятие (2 часа(ов)):

Употребление строчной и прописной букв

Тема 12. Промежуточная аттестация

Тема 13. Жанровое многообразие русского языка (художественный и публицистический стиль)

Тема 14. Промежуточная аттестация Практическая стилистика. Ошибки, анализ, пути исправления

Тема 15. Понятие о пунктуации. Основные принципы русской пунктуации.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Понятие о пунктуации. Основные принципы русской пунктуации.

Тема 16. Знаки препинания в конце предложения

практическое занятие (2 часа(ов)):

Знаки препинания в конце предложения

Тема 17. Знаки препинания в простом предложении

практическое занятие (2 часа(ов)):

Знаки препинания в простом предложении



Тема 18. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения

Тема 19. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения *практическое занятие (4 часа(ов)):*

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения

Тема 20. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения

практическое занятие (4 часа(ов)):

Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения

Тема 21. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном

практическое занятие (2 часа(ов)):

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном

Тема 22. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи *практическое занятие (4 часа(ов)):*

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

Тема 23. Знаки препинания в предложениях с прямой речью

Тема 24. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Тема 25. Информационная переработка текстов разных функциональных стилей и жанров (научно-публицистический стиль)

практическое занятие (2 часа(ов)):

Информационная переработка текстов разных функциональных стилей и жанров (научно-публицистический стиль)

Тема 26. Практическая стилистика: лексическая, грамматическая, синтаксическая. Ошибки, анализ, пути исправления

практическое занятие (4 часа(ов)):

Практическая стилистика: лексическая, грамматическая, синтаксическая. Ошибки, анализ, пути исправления

Тема 27. Особенности устной и письменной речи. Монолог и диалог в разных сферах общения.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Особенности устной и письменной речи. Монолог и диалог в разных сферах общения.

Тема 28. Итоговая аттестация

практическое занятие (2 часа(ов)):

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1	Тема 1. Введение. Понятие об орфографии. Разделы					

Программа дисциплины "Практикум по орфографии и пунктуации"; 032700.62 Филология; старший преподаватель, б/с Мингазова Л.С.

и основные принципы русской орфографии.

подготовка к тестирование

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

1-2

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
				подготовка к эссе	2	эссе
2.	Тема 2. Правописание гласных и согласных в приставках	1	3	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
3.	Тема 3. Правописание гласных в	1	4-5	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
J.	корнях слов	'	7	подготовка к письменной работе	1	письменная работа
4.	Тема 4. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание	1	6-7	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
	суффиксов в словах разных частей речи			подготовка к эссе	2	эссе
5	Тема 5. Буквы Н и НН	1	8-10	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
J.	в словах разных частей речи	'	8-10	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
6.	Тема 6. Правописание окончаний в словах разных частей речи. Употребление Ъ и Ь	1	10	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
7.	Тема 7. Слитное и дефисное написание	1	11-12	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
	сложных слов			подготовка к тестированию	2	тестирование
8.	Тема 8. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи.	1		подготовка к письменной работе	4	письменная работа
9.	Тема 9. Правописание наречий, числительных, местоимений	1	15-16	подготовка к письменной работе	4	письменная работа
10.	Тема 10. Правописание предлогов, союзов, частиц	1	17	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
13.	Тема 13. Жанровое многообразие русского языка (художественный и публицистический стиль)	2	9-17	подготовка к эссе	10	эссе

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
14.	Тема 14. Промежуточная аттестация Практическая стилистика. Ошибки, анализ, пути исправления	2	I /-I/	подготовка к отчету	10	отчет
15.	Тема 15. Понятие о пунктуации. Основные принципы русской пунктуации.	2		подготовка к презентации	4	презентация
17.	Тема 17. Знаки препинания в простом предложении	2	3	подготовка к творческому заданию	2	творческое задание
	Тема 18. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения	2	4	подготовка к эссе	4	эссе
	Тема 19. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения	2	5	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
20	Тема 20. Знаки препинания в предложениях со словами,	2	6-7	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
1	грамматически не связанными с членами предложения	2	0-7	подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
21.	Тема 21. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном	2		подготовка к письменной работе	4	письменная работа
23.	Тема 23. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2	11	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
	Тема 25. Информационная переработка текстов разных функциональных стилей и жанров (научно-публицистическотиль)	2 кий	14	подготовка к реферату	4	реферат

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
26.	Тема 26. Практическая стилистика: лексическая, грамматическая, синтаксическая. Ошибки, анализ, пути исправления	2	15-16	подготовка к контрольной работе		контрольная работа
27.	Тема 27. Особенности устной и письменной речи. Монолог и диалог в разных сферах общения.	2	1/-10	подготовка к деловой игре	2	деловая игра
	Итого				90	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: практические занятия, самостоятельная работа студентов, работы творческого характера.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (презентаций, деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных языковых ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение. Понятие об орфографии. Разделы и основные принципы русской орфографии.

тестирование, примерные вопросы:

выполнение входного теста на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/quiz/index.php?id=399 эссе , примерные темы:

Творческая зарисовка о себе

Тема 2. Правописание гласных и согласных в приставках

письменная работа, примерные вопросы:

выполнение упражнений на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/assignment/index.php?id=399

Тема 3. Правописание гласных и согласных в корнях слов

домашнее задание, примерные вопросы:

выполнение упражнений на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/assignment/index.php?id=399 письменная работа, примерные вопросы:

выполнение упражнений на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/assignment/index.php?id=399



Тема 4. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание суффиксов в словах разных частей речи

письменная работа, примерные вопросы:

выполнение упражнений на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/assignment/index.php?id=399 эссе, примерные темы:

Творческое изложение с элементами сочинения

Тема 5. Буквы Н и НН в словах разных частей речи

контрольная работа, примерные вопросы:

написание контрольного диктанта

письменная работа, примерные вопросы:

выполнение упражнений на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/assignment/index.php?id=399

Тема 6. Правописание окончаний в словах разных частей речи. Употребление Ъ и Ь

устный опрос, примерные вопросы:

вопросы

Тема 7. Слитное и дефисное написание сложных слов

письменная работа, примерные вопросы:

выполнение упражнений на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/assignment/index.php?id=399 тестирование, примерные вопросы:

выполнение тестов на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/quiz/index.php?id=399

Тема 8. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи.

письменная работа, примерные вопросы:

выполнение упражнений на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/assignment/index.php?id=399

Тема 9. Правописание наречий, числительных, местоимений

письменная работа, примерные вопросы:

выполнение упражнений на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/assignment/index.php?id=399

Тема 10. Правописание предлогов, союзов, частиц

контрольная работа, примерные вопросы:

написание контрольного диктанта

Тема 11. Употребление строчной и прописной букв

Тема 12. Промежуточная аттестация

Тема 13. Жанровое многообразие русского языка (художественный и публицистический стиль)

эссе, примерные темы:

Сочинение по заданным темам

Тема 14. Промежуточная аттестация Практическая стилистика. Ошибки, анализ, пути исправления

отчет, примерные вопросы:

сбор и анализ увиденных, услышанных "чужих" лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок с последующим оформлением результатов работы в бумажном виде.

Тема 15. Понятие о пунктуации. Основные принципы русской пунктуации.

презентация, примерные вопросы:

Составление презентаций на тему "Основные принципы русской пунктуации"

Тема 16. Знаки препинания в конце предложения

Тема 17. Знаки препинания в простом предложении

творческое задание, примерные вопросы:

написание творческой работы в художественном стиле

Тема 18. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения



эссе, примерные темы:

Эссе на научно-популярную тему

Тема 19. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения письменная работа, примерные вопросы:

Самостоятельные работы по текстам: "Осенний сад" И. Бунин (отрывок из повести И.Бунина "Жизнь Арсеньева" http://az.lib.ru/b/bunin_i_a/text_2532.shtml) Конспект научной статьи: 1) Валгина Н. С. Знаки препинания и синтаксис. Знаки препинания и смысл. Знаки препинания и интонация. Триединство принципов русской пунктуации. // Н.С. Валгина. Актуальные проблемы современной русской пунктуации: Учеб. пособие. - М.: Высш.шк., 2004, с.17-38.

Тема 20. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения

домашнее задание, примерные вопросы:

выполнение упражнений на площадке Барс http://bars.kpfu.ru/mod/assignment/index.php?id=399 контрольная работа, примерные вопросы:

написание контрольного диктанта

Тема 21. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном

письменная работа, примерные вопросы:

"Однажды любившие" А.Платонов (отрывок из произведения "Однажды любившие" http://www.hrono.info/proza/platonov_a/rozhenzeva1.html)

Тема 22. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

Тема 23. Знаки препинания в предложениях с прямой речью

домашнее задание, примерные вопросы:

самостоятельная работа: "Случай в магазине Альшванга" К. Паустовский (отрывок из повести "Золотая роза" http://www.gennadij.pavlenko.name/ex-book?text=665)

Тема 24. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Тема 25. Информационная переработка текстов разных функциональных стилей и жанров (научно-публицистический стиль)

реферат, примерные темы:

рефераты на тему "Авторская пунктуация" (автор на выбор)

Тема 26. Практическая стилистика: лексическая, грамматическая, синтаксическая. Ошибки, анализ, пути исправления

контрольная работа, примерные вопросы:

написание контрольного диктанта

Тема 27. Особенности устной и письменной речи. Монолог и диалог в разных сферах общения.

деловая игра, примерные вопросы:

защита публичных выступлений

Тема 28. Итоговая аттестация

Тема. Итоговая форма контроля

Тема. Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к экзамену

(контрольные вопросы ко всему курсу)

- 1. Правописание гласных в корне (особое внимание: чередование гласных в корне мер/мир, тер /тир, гар/гор, кас/кос и т.д., е/е о после шипящих).
- 2. Правописание согласных в корне (особое внимание: двойные согласные на стыка морфем, непроизносимые согласные).



- 3. Разделительный ъ и ь знаки.
- 4. Правописание приставок на -с, -з, пре-, при-. Ы и и в корне слова после приставок.
- 5. Правописание гласных после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях.
- 6. Правописание суффиксов и окончаний существительных (особое внимание: существительные на -ия, -ий, -ие, -ее, суффиксы -чик-щик-).
- 7. Правописание н и нн в прилагательных, причастиях, существительных.
- 8. Дефисное и слитное написание сложных слов.
- 9. Правописание числительных (особое внимание: правописание составных количественных числительных, падежные формы).
- 10. Правописание отрицательных местоимений.
- 11. Правописание глагольных окончаний. Спряжение глаголов.
- 12. Правописание суффиксов причастий (особое внимание: суффиксы страдательных причастий).
- 13. Правописание наречий (особое внимание: -а-о на конце, дефисное, слитное, раздельное написание).
- 14. Правописание предлогов (особое внимание: производные и составные предлоги), союзов, частиц.
- 15. Правописание не и ни с различными частями речи (особое внимание: прилагательные и причастия). Разграничение не и ни.
- 16. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире между другими членами предложения.
- 17. Однородные члены предложения и знаки препинания при них. Однородные члены, соединенные союзами. Обобщающие слова при однородных членах.
- 18. Обособленные члены предложения и знаки препинания при них (обособление определений, обстоятельств, приложений, дополнений).
- 19. Вводные слова и предложения и знаки препинания при них.
- 20. Уточняющие, пояснительные члены предложения и знаки препинания при них (а именно, то есть).
- 21. Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них.
- 22. Сложноподчиненные предложения и знаки препинания в них (особое внимание: несколько придаточных, стык двух союзов).
- 23. Сравнительные обороты как, словно, будто и знаки препинания при них.
- 24. Обороты, которые не являются придаточными (жить где придется, кто угодно) и знаки препинания при них.
- 25. Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в них.
- 26. Сложные синтаксические конструкции (особое внимание: сочетание знаков, последовательность расположения, комбинация знаков препинания).
- 27. Знаки препинания при прямой речи и цитатах.
- 28. Авторская пунктуация и причины появления.
- 29. Лексическая стилистика. Типы лексических ошибок.
- 30. Грамматическая стилистика. Трудные случаи образования и выбора форм знаменательных частей речи.
- 31. Синтаксическая стилистика. Вопросы согласования и управления в речи.

7.1. Основная литература:

1.Нормы русского литературного языка: Учебное пособие по культуре речи / Л.А. Константинова, Л.В. Ефремова, Н.Н. Захарова; Под ред. Л.А. Константиновой - М.: Флинта: Наука, 2010. - 168 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=217298



- 2.Романов Д.А., Кузнецова Т.Д. Русский язык и культура речи: практическое пособие: в 2-х кн. Кн. 2/ Тула: Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, 2010. 139 с. / http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7725
- 3.Торопова О.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Челябинск: Энциклопедия, 2011. 152 с. / http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7726

7.2. Дополнительная литература:

Соловьёва Н.Н. Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика[Электронный ресурс]. - Москва: ООО "Издательство Оникс": "Издательство "Мир и образование": "Издательство Астрель", 2011. - 464 с. - Режим доступа: // http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3486

Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. - М: Евразийский открытый институт, 2009. - 218 с. / http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6517

Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи. - М.: Логос, 2011. - 329 с. / http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3258

Розенталь Д.Э. Русский язык. Справочник-практикум: Управление в русском языке. Практическая стилистика / Д.Э. Розенталь.- М.: Изд-во Оникс 21век, 2007. - 752 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

КУРС В РАБОТЕ Практический курс русского языка. Часть І. Орфография. - http://bars.kfu.ru/course/view.php?id=399
Грамота.ру - http://www.gramota.ru
Культура речи - http://www.gramma.ru
Практический курс русского языка. Часть ІІ. Пунктуация. - http://bars.kfu.ru/course/view.php?id=585
Словари - http://www.slovari.ru.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Практикум по орфографии и пунктуации" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

доступ к библиотечным и учебным фондам, компьютерный класс, оргтехника, доступ к сети в Интернет.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: русский язык.

Программа дисциплины "Практикум по орфографии и пунктуации"; 032700.62 Филология; старший преподаватель, б/с Мингазова Л.С.

Автор(ы):			
Мингазова Л.С	D		
"	_ 201 _	г.	
Рецензент(ы): Исламова Э.А.			
" " 	_ 201 _	г.	