

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение переводоведения и всемирного культурного наследия



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарилов Р.Г.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**  
Археология Б1.Б.8

Направление подготовки: 032400.62 - Антропология и этнология

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Валиулина С.И. , Ситдилов А.Г.

**Рецензент(ы):**

Мухамадиев А.Г.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдилов А. Г.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение переводоведения и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2014

## **Содержание**

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Валиулина С.И. кафедра археологии и этнологии отделение переводоведения и всемирного культурного наследия , Svetlana.Valiulina@kpfu.ru ; заведующий кафедрой, д.н. (доцент) Ситдилов А.Г. кафедра археологии и этнологии отделение переводоведения и всемирного культурного наследия , Ayrat.Sitdikov@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины Археология являются ознакомить студентов с особенностями археологии, как части археологической науки, познакомить их с основными достижениями российских, советских и зарубежных археологов в области изучения археологических памятников России, выяснить важность их исследования для понимания ранних этапов исторического развития, дать первоначальное представление о методике поиска и исследования археологических памятников.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.8 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 032400.62 Антропология и этнология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная дисциплина включена в раздел Б3. Б.8 гуманитарный, социальный и экономический

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные, этно-национальные, религиозные и культурные различия
ПК-2 (профессиональные компетенции)	Способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Основные этапы развития археологической науки, типы археологических памятников и методы изучения, археологическую периодизацию

2. должен уметь:

определить место памятника в контексте археологической периодизации, ориентироваться в научной и справочной литературе, ориентироваться в особенностях археологических культур разных племен и народов

3. должен владеть:

Навыками ведения полевого археологического раскопа, описания и коллекционирования археологических памятников, первичной систематизации материалов, датировки предметов и их атрибутирования

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Основные источники. Законодательство об охране памятников и проведение археологических раскопок	2	1	0	5	0	
2.	Тема 2. Каменный век. Палеолит. Мезолит. Неолит. Энеолит	2	2	0	5	0	
3.	Тема 3. Освоение металла. Бронзовый век. Начало железного века. Ранний железный век степей Евразии. Археологическая культура гуннов. Железный век лесной Евразии	2	3	0	5	0	тестирование
4.	Тема 4. Античные государства Причерноморья	2	4	0	5	0	
5.	Тема 5. Древние славяне. Древняя Русь (IX-XIII вв.) Русские города XIV-XV веков	2	5	0	5	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Хазарский каганат(VII-X вв.). Среднее Поволжье. Волжская Болгария.	2	6	0	5	0	
7.	Тема 7. Золотая Орда. Археология Казани	2	7	0	6	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Итого			0	36	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Основные источники. Законодательство об охране памятников и проведение археологических раскопок**

**практическое занятие (5 часа(ов)):**

Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Значение археологии как составной части археологической науки. Зарождение археологии. Работы русских археологов по исследованию социально-экономического развития общества. Археологические исследования в Поволжье и Приуралье

**Тема 2. Каменный век. Палеолит. Мезолит. Неолит. Энеолит**

**практическое занятие (5 часа(ов)):**

Хронологические рамки палеолита. Климат и ландшафт послеледниковой эпохи. Определение неолита. Распространение мотыжного земледелия и пастушеского скотоводства.

**Тема 3. Освоение металла. Бронзовый век. Начало железного века. Ранний железный век степей Евразии. Археологическая культура гуннов. Железный век лесной Евразии**

**практическое занятие (5 часа(ов)):**

Развитие металлургии цветных металлов. Появление бронзы. Значение открытия железа. Причины позднего открытия. Государство гуннов. Развитие оседлой культуры гуннов.

**Тема 4. Античные государства Причерноморья**

**практическое занятие (5 часа(ов)):**

Античный рабовладельческий мир.

**Тема 5. Древние славяне. Древняя Русь (IX-XIII вв.) Русские города XIV-XV веков**

**практическое занятие (5 часа(ов)):**

Формирование славян в праславянский, древнеславянский, феодальный периоды. Преобладание земледелия в хозяйстве славян. Расположение, размеры деревень.

**Тема 6. Хазарский каганат(VII-X вв.). Среднее Поволжье. Волжская Болгария.**

**практическое занятие (5 часа(ов)):**

Азелинская и именковская культура

**Тема 7. Золотая Орда. Археология Казани**

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Монгольское нашествие. Золотая Орда и ее города. Заселение булгарами бассейна Казанки в домонгольское время. Казань в период Золотой Орды.

## 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Основные источники. Законодательство об охране памятников и проведение археологических раскопок	2	1	изучение лекционного теоретического материала	5	доклад
2.	Тема 2. Каменный век. Палеолит. Мезолит. Неолит. Энеолит	2	2	проработка теоретического материала	5	доклад
3.	Тема 3. Освоение металла. Бронзовый век. Начало железного века. Ранний железный век степей Евразии. Археологическая культура гуннов. Железный век лесной Евразии	2	3	подготовка к тестированию	5	тестирование
4.	Тема 4. Античные государства Причерноморья	2	4	изучение лекционного теоретического материала	5	доклад
5.	Тема 5. Древние славяне. Древняя Русь (IX-XIII вв.) Русские города XIV-XV веков	2	5	проработка теоретического материала	5	доклад
6.	Тема 6. Хазарский каганат(VII-X вв.). Среднее Поволжье. Волжская Болгария.	2	6	изучение лекционного теоретического материала	5	доклад
7.	Тема 7. Золотая Орда. Археология Казани	2	7	подготовка к зачету	3	зачет
				проработка теоретического материала	3	доклад
Итого					36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоения дисциплина "Археология" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Введение в курс. Определение археологии и ее место среди исторических наук. Основные источники. Законодательство об охране памятников и проведение археологических раскопок**

доклад , примерные вопросы:

### **Тема 2. Каменный век. Палеолит. Мезолит. Неолит. Энеолит**

доклад , примерные вопросы:

### **Тема 3. Освоение металла. Бронзовый век. Начало железного века. Ранний железный век степей Евразии. Археологическая культура гуннов. Железный век лесной Евразии**

тестирование , примерные вопросы:

Примерные тесты по курсу "Археология" Керамика появилась а) в неолите б) в энеолите в) в бронзовом веке Хронологические рамки бронзового века охватывают период а) III - нач. I тыс. до н.э. б) V - III тыс. до н.э. в) I тыс. до н.э. - нач. I тыс. н.э. К эпохе бронзы относится культура а) салтово-маяцкая б) фатьяновская в) джеитунская Право на проведение археологических исследований дает а) открытый лист б) разрешение местных органов власти в) ведущий археолог местного научного учреждения Методом абсолютного датирования не является а) радиоуглеродный б) стратиграфический в) дендрохронологический Универсальное ударно-рубящее орудие раннего палеолита а) чоппер б) рубило в) чоппинг Археологическим погребальным памятником является а) городище б) некрополь в) петроглифы Какая эпоха завершает каменный век? а) верхний палеолит б) нижний палеолит в) неолит г) мезолит д) энеолит Категория памятников, распространенных на определенной территории, относящихся к определенному отрезку времени, оставленных конкретным населением называется а) археологическим памятником б) археологической культурой в) культурным слоем г) стратиграфией Неандерталец характерен для эпохи а) мустье б) шель в) ашель г) позднего палеолита В мезолите произошло приручение? а) кошки б) собаки в) коровы г) лошади Переход к производящему хозяйству характерен для эпохи а) палеолита б) мезолита в) неолита г) энеолита На смену энеолиту приходит? а) ранний железный век б) мезолит в) неолит г) энеолит д) бронзовый век "Скифская триада" - это? а) звериный стиль, вооружение, упряжь б) посуда, орудия труда, украшения в) неравенство, богатство, роскошь Зарубинецкая культура - культура ? а) антов б) склавенов в) венедов К погребальным памятникам относятся? а) курганы б) поселения в) селища г) городища Исторически сложившаяся система напластований, образовавшаяся параллельно с деятельностью человека называется а) археологический памятник б) археологическая культура в) культурный слой

### **Тема 4. Античные государства Причерноморья**

доклад , примерные вопросы:

### **Тема 5. Древние славяне. Древняя Русь (IX-XIII вв.) Русские города XIV-XV веков**

доклад , примерные вопросы:

### **Тема 6. Хазарский каганат(VII-X вв.). Среднее Поволжье. Волжская Болгария.**

доклад , примерные вопросы:

### **Тема 7. Золотая Орда. Археология Казани**

доклад , примерные вопросы:

зачет , примерные вопросы:

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету по предмету "Археология"

1.Археология и ее место среди исторических наук.



- 2.Археологическая терминология и периодизация.
- 3.Типы археологических памятников.
- 4.Методы полевых и камеральных археологических исследований.
- 5.Методы датирования.
- 6.Нижний палеолит.
- 7.Мустьерский период и неандертальский человек.
- 8.Верхний или поздний палеолит.
- 9.Мезолит.
- 10.Неолит северной зоны
- 11.Неолит южной зоны. Джейтунская культура.
- 12.Энеолит лесной полосы. Волосовская культура.
- 13.Трипольская культура.
- 14.Бронзовый век степной полосы.
- 15.Срубная культура.
- 16.Абашевская культура.
- 17.Фатьяновско - балановская культура
- 18.Ранний железный век.
- 19.Ананьинская культурно-историческая область.
- 20.Культура скифов.
- 21.Курганы скифов.
- 22.Савроматы-сарматы
- 23.Курганы племенных вождей Алтая.
- 24.Гунны по данным археологии
- 25.Салтово-маяцкая культура
- 26.Памятники раннебулгарского периода
- 27.Биляр - столица домонгольской Булгарии.
- 28.Городище Великие Болгары - столица Булгарии золтоордынского периода.
- 29.Ремесла Волжской Булгарии.
- 30.Происхождение славян по археологическим данным.
- 31.Длинные курганы и сопки
- 32.Памятники дружинного периода Руси.
- 33.Города Древней Руси по археологическим данным.
- 34.Археология Новгорода.
- 35.Ремесло Древней Руси.
- 36.Золотоордынские города Поволжья.
- 37.Ремесло Золотой Орды
- 38.Археология античных городов Сев. Причерноморья.

### **7.1. Основная литература:**

Добровольская М.В., Можайский А.Ю. Археология: Учебное пособие. - М.: МПГУ, 2012, 116 с.  
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4333>

Мартынов А.И. Археология: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "История" / А.И. Мартынов. ?Изд. 6-е, перераб..?Москва: Высш. шк., 2008.?446, [1]

Петров Н.И. Археология: Учебное пособие. - СПб.: Изд-во "СПбКо", 2008. - 232 с.  
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=12377>



## **7.2. Дополнительная литература:**

Археология : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "История" / [Н.Б. Леонова, Н.В. Рындина, А.С. Хорошев и др.] ; под ред. В.Л. Янина .? Москва : Издательство Московского университета, 2006 .- 604 с.

## **7.3. Интернет-ресурсы:**

Археологическая информационная система - <http://iimk.nw.ru/rus/index.htm>

Археологический музей КФУ - <http://ksu.ru/archeol/index.htm>

Археология России - <http://archaeolog.ru/>

Интернет-Библиотека по бронзовому веку: - [http://www.bronza-lib.narod.ru/catalog\\_n.html](http://www.bronza-lib.narod.ru/catalog_n.html)

министерство образования - [http://www.archaeology.ru/lib/lib\\_sng\\_00.html](http://www.archaeology.ru/lib/lib_sng_00.html)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Археология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Коллекции и экспозиция Археологического музея КФУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032400.62 "Антропология и этнология" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Валиулина С.И. \_\_\_\_\_

Ситдилов А.Г. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Мухамадиев А.Г. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.