МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ «___»_____20__г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.4

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика
Профиль подготовки: Периодическая печать
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):
Юсупова З.Ф.

Рецензент(ы):
Абашева Л.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Юсупова З. Ф.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 941875819

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Юсупова З.Ф. кафедра русского языка и методики его преподавания Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Zulfiya.Jusupova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Освоение дисциплины 'Русский язык и культура речи' предполагает, что студенты должны использовать нормы современного русского литературного языка в своей профессиональной деятельности, овладеть качествами культуры речи, уметь составлять тексты разных стилей речи.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.4 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 42.03.02 Журналистика и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 5, 6 семестры.

Изучение дисциплины 'Русский язык и культура речи' предполагает логическую связь с другими гуманитарными дисциплинами, которые должны быть осовены студентами данного профиля.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
Ок-3	способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
ОК-8 (общекультурные компетенции)	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
ОПК-17 (профессиональные компетенции)	способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);
ОПК-18 (профессиональные компетенции)	способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные свойства языковой системы, законы функционирования русского литературного языка и современные тенденции его развития;

языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка;

функциональные стили современного русского литературного языка, взаимодействие функциональных стилей;

особенности устной публичной речи;

основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

2. должен уметь:

- оперировать основными лингвистическими понятиями в рамках курса;
- грамотно составлять тексты разных стилей и жанров.

3. должен владеть:

- нормами современного русского языка;
- профессионально значимыми жанрами;
- общенаучной лексикой;
- основами реферирования и аннотирования литературы.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных(ые) единиц(ы) 252 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 5 семестре; экзамен в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи-ческие занятия	Лабора-торные работы	
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.	5		0	10	0	
2.	Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.	5		0	10	0	
3.	Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.	5		0	10	0	
4.	Тема 4. Лексические нормы.	5		0	22	0	
5.	Тема 5. Грамматические нормы.	5		0	20	0	
6.	Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.	6		0	14	0	
7.	Тема 7. Официально-деловой стиль.	6		0	14	0	
8.	Тема 8. Публицистический стиль.	6		0	14	0	
9.	Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.	6		0	12	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи-ческие занятия	Лабора-торные работы	
.	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	Зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	126	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.

практическое занятие (10 часа(ов)):

Русский язык в славянском мире. Становление русского литературного языка. Русский язык и социальные институты общества. Социальная типология русского языка. Функции языка в обществе: коммуникативная, когнитивная, номинативная, метафункция, поэтическая и др. Коммуникативный статус русского языка. Русский язык в профессиональной сфере: журналистика.

Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.

практическое занятие (10 часа(ов)):

Культура речи как составляющая духовной культуры делового человека.Языковая норма: кодификация языковой нормы, статичность и динамичность языковой нормы. Причины изменения языковой нормы. Орфоэпические, акцентологические,лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского языка. Основные лексикографические источники русской языковой нормы.Коммуникативные компетенции и языковые нормы. Культура речи будущего журналиста.

Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.

практическое занятие (10 часа(ов)):

Русская орфография, принципы русского письма. Правила орфографии. трудные случаи русской орфографии. выполнение орфографических упражнений и тестов.

Тема 4. Лексические нормы.

практическое занятие (22 часа(ов)):

Лексика русского языка. Нормы употребления многозначных слов, синонимов, омонимов, антонимов, паронимов. Заимствованная лексика и её употребление в языке СМИ. Фразеологизмы и правила их употребления.

Тема 5. Грамматические нормы.

практическое занятие (20 часа(ов)):

Грамматика русского языка. Грамматические нормы употребления имен существительных, прилагательных, числительных, глаголов, причастий, деепричастий, местоимений.

Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.

практическое занятие (14 часа(ов)):

Понятие стилей речи. Научный, официально-деловой,публицистический, разговорный, художественный (стиль языка художественной литературы). Основные черты научного стиля; структурные особенности научного произведения; основы компрессии научного произведения; оформление библиографии.

Тема 7. Официально-деловой стиль.

практическое занятие (14 часа(ов)):

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Официально-деловой стиль; основные черты, виды деловой документации, оформление служебной документации. Деловая речь будущего журналиста.

Тема 8. Публицистический стиль.

практическое занятие (14 часа(ов)):

Публицистический стиль: признаки, подстили, жанры. особенности публистического стиля в отличие от научного, официально-делового и художественного стилей речи.

Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.

практическое занятие (12 часа(ов)):

Понятие об этическом аспекте культуры речи. Лингвопрагматика и лингвокультурология. Нормы и традиции речевого этикета. Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете. Обращение в деловом этикете. Основы публичного выступления. Подготовка выступления. Требования к устному выступлению. Типы ораторов. Риторические приемы.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.	5		устный опрос	14	устный опрос
2.	Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.	5		тестирование	15	тести-рова-ние
3.	Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.	5		письменная работа	10	пись-мен-ная работа
4.	Тема 4. Лексические нормы.	5		устный опрос	16	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Се-мест	Неде-ля семе стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
5.	Тема 5. Грамматические нормы.	5		письменная работа	17	пись-мен-ная работа
6.	Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.	6		реферат	7	реферат
7.	Тема 7. Официально-деловой стиль.	6		устный опрос	7	устный опрос
8.	Тема 8. Публицистический стиль.	6		письменная работа	7	пись-мен-ная работа
9.	Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.	6		эссе	6	устный опрос
	Итого				99	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках практических занятий предполагается подготовка студентов к профессиональной речи, к использованию терминов по профилю подготовки.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.

устный опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы для подготовки к устному опросу: 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". 2. Язык как знаковая система. Функции языка. 3. Русский язык в современном языковом пространстве. 4. Понятия "национальный язык" и "литературный язык". 5. Нормативный аспект культуры речи. 6. Особенности орфоэпических норм. 7. Признаки и формы литературного языка. 8. Какова речь современных людей? журналистов? 9. Какие особенности речи современных журналистов вы наблюдаете? 10. Что такое профессиональный жаргон?

Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.

тестирование , примерные вопросы:

Примерные задания для тестирования: 1.В каком слове ударение падает на второй слог? 1) торты 2) красивее 3) каталог 4) средства 2.В каком слове ударение падает на третий слог? 1) оптовый 2) красивее 3) статуя 4) мастерски 3. Какое слово является синонимом к слову искусный (искусный портной)? 1) добрый 2) искренний 3) умелый 4) смелый 4.Какое слово является антонимом к слову невежественный (невежественный человек)? 1) вежливый 2) хороший 3) образованный 4) честный 5. Какой фразеологизм соответствует значению ?слабое, уязвимое место?? 1) дамоклов меч 2) ахиллесова пята 3) ариаднина нить 4) сизифов труд 6. В каком сочетании слово волчий употреблено в переносном значении? 1) волчий хвост 2) волчий след 3) волчий аппетит 4) волчье логово 7.Выберите слово, с которым сочетается прилагательное ледовый 1) ветер 2) взгляд 3) голос 4) покров 8.Какое слово является синонимом к слову уникальный (уникальный инструмент)? 1) редкий 2) сложный 3) красивый 4) дорогой 9. Какое слово является антонимом к слову невежливый (невежливый человек)? 1) глупый 2) грубый 3) необразованный 4) рассеянный 10. Какой фразеологизм является антонимом выражению ?держать ушки на макушки?? 1) пускать пыль в глаза 2) сломя голову 3) считать ворон 4) держать камень за пазухой 11. В каком сочетании слово длинный употреблено в переносном значении? 1) длинный путь 2) длинное пальто 3) длинные волосы 4) длинный язык 12.Выберите слово, с которым сочетается прилагательное экономичный 1) кризис 2) чемодан 3) прогноз 4) факультет В каких словосочетаниях допущены ошибки в употреблении слов: 1/ памятный сувенир 2) легитимные выборы 3/ старый ветеран 4/ пролонгировать договор.

Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.

письменная работа , примерные вопросы:

Примерные темы для проведения словарного диктанта: Правописание не с разными частями речи. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. Правописание причастий и деепричастий. Употребление ь и ъ знаков. Правописание н и нн в прилагательных и причастиях. Правописание приставок. Правописание суффиксов.

Тема 4. Лексические нормы.

устный опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы для устного опроса: Что такое лексическая сочетаемость? Что такое семантическая сочетаемость? Каковы особенности употребления многозначных слов? Чем отличаются синонимы в синонимическом ряду? На что следует обратить внимание при употреблении синонимов? Каковы особенности паронимов? Каковы правила использования заимствованной лексики? Как вы относитесь к употреблению жаргонов? Как разграничиваются нейтральная лексика и книжная лексика?

Тема 5. Грамматические нормы.

письменная работа , примерные вопросы:

Примерные задания для письменной работы: Задание 1. От данных существительных образуйте форму именительного падежа множественного числа. Доктор, выбор, контейнер, орден, адрес, герб, холод, промысел, шофёр, парус, хутор, клевер, торт, вечер, жемчуг, погреб, автор, лектор, край, токарь, инженер, договор, тополь, волос, отпуск, сектор, хлеб, якорь, прожектор, трактор, месяц, редактор, инспектор, кузов, писарь, стог. Задание 2. Выпишите числительные и напишите их словами. 1. Свыше 170 народностей и 260 миллионов человек, говорящих на 70 языках, населяют этот край. 2. Из (892 участника) съезда иногородних (742 человек). 3. Пароход с (850 отдыхающими) вышел в рейд. Воздух был наполнен (1000 свистов). 4. Мы совсем разучились склонять числительные. 5. Редкий оратор рискнет произнести даже трехзначное число в другом падеже, кроме именительного. К примеру, если докладчику надо сказать, что 283 москвичам сделаны такие-то прививки, то, в лучшем случае, эта фраза будет звучать так: ?Двести восемьдесят трем человекам?? (из газет). 6. Появилась серия пособий с (6475 чертежей). 7. К (1219 учащихся) одной школы присоединились (932 учащихся) другой. 8. В этот час мы покидаем льдину, пройдя свыше (2500 километров) за время дрейфа (274 сутки). Задание 3. Опираясь на теоретические сведения о синтаксических нормах, в частности на нормы управления, составьте словосочетания по образцу. Образец: подготовка и руководство (аспиранты) ? подготовка (кого?) аспирантов и руководство (кем?) ими. 1. Восхищаться и преклоняться (мужество солдат). 2. Сбор и обмен (информация). 3. Объединение и руководство (предприятия малого бизнеса). 4. Установка и уход (оборудование). 5. Познакомить и распространить (текст постановления). 6. Надеяться и верить (победа). 7. Помогать и заботиться (ветераны).

Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.

реферат , примерные темы:

Примерные темы для реферата: Функциональные стили речи. Научный стиль речи. Жанры научного стиля речи. Справочно-научный подстиль речи. Научно-популярный подстиль речи. Научно-учебный подстиль речи. Научные тесты и особенности употребления в них терминов. Научная терминология. Научная лексика с точки зрения происхождения.

Тема 7. Официально-деловой стиль.

устный опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы для устного опроса: Что подразумевается под официально-деловым стилем речи? Назовите подстили официально-делового стиля речи. Назовите признаки официально-делового стиля речи. Назовите жанры официально-делового стиля речи. Укажите особенности автобиографии как жанра официально-деловой речи. Укажите особенности деловых документов.

Тема 8. Публицистический стиль.

письменная работа , примерные вопросы:

Примерные задания для письменной работы: В какой сфере используется публицистический стиль речи? С какими жанрами публицистического стиля вы чаще всего имеете дело? Основные признаки публицистического стиля речи. Напишите портретный очерк. Напишите путевой очерк. Напишите текст рекламного характера. Напишите заметку в газету о мероприятии, в котором вы принимали участие.

Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.

устный опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы для устного опроса: Что такое античный риторический канон? В чем специфика публичного выступления? Почему выступление традиционно состоит из трех частей? Что нужно знать оратору об аудитории? Каковы особенности привлечения внимания аудитории? Каковы требования к внешнему виду оратора? Каков регламент выступления и что об этом надо знать оратору? Проанализируйте устное выступление известных журналистов.

Итоговая форма контроля

зачет (в 5 семестре)

Итоговая форма контроля

экзамен (в 6 семестре)

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к зачету по дисциплине "Русский язык и культура речи"

Язык как знаковая система.
Функционирование русского языка в современном мире.
Формы существования русского национального языка.
Понятия "русский национальный язык" и "русский литературный язык".
Современный русский литературный язык: признаки и формы.
Три аспекта культуры речи.
Нормативный аспект культуры речи.
Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
Орфоэпические нормы русского языка.
Акцентологические нормы русского языка.
Лексические нормы русского языка (нормы употребления многозначных слов, омонимов, синонимов).
Морфологические нормы русского языка (на примере именных частей речи).
Морфологические нормы русского языка (на примере глаголов, причастий, деепричастий).
Орфографические нормы русского языка
Пунктуационные нормы русского языка
Лексические нормы русского языка (на примере употребления фразеологизмов).
Синтаксические нормы русского языка.
Роль словарей в повышении культуры речи.

Примерные вопросы к экзамену:

Этический аспект культуры речи.
Роль СМИ в формировании культуры речи.
Жаргоны и специфика их употребления в речи.
Основные и специфические черты функциональных стилей речи.
Особенности современного русского речевого этикета.
Лексические нормы употребления заимствованной лексики.
Формулы современного русского речевого этикета.
Коммуникативный аспект культуры речи.
Основы ораторского мастерства. Деловое общение. Культура речи в журналиста.
Научный стиль.
Официально-деловой стиль.
Публицистический стиль.
Язык художественного произведения.
Разговорная речь.
Язык как знаковая система.
Функционирование русского языка в современном мире.
Формы существования русского национального языка.
Понятия "русский национальный язык" и "русский литературный язык".
Современный русский литературный язык: признаки и формы.
Три аспекта культуры речи.
Нормативный аспект культуры речи.
Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
Орфоэпические нормы русского языка.
Акцентологические нормы русского языка.

Лексические нормы русского языка (нормы употребления многозначных слов, омонимов, синонимов).

Морфологические нормы русского языка (на примере именных частей речи).

Морфологические нормы русского языка (на примере глаголов, причастий, деепричастий).

Орфографические нормы русского языка

Пунктуационные нормы русского языка

Лексические нормы русского языка (на примере употребления фразеологизмов).

Синтаксические нормы русского языка.

Роль словарей в повышении культуры речи.

Примерный зачетный билет

1. Нормы русского литературного языка.
2. Функции языка.

Примерны экзаменационный билет

1. Орфоэпические нормы русского языка.
2. Культура речи журналиста.

7.1. Основная литература:

1.Бастриков А. В. Русский язык и культура речи [Текст: электронный ресурс] : конспект лекций / Бастриков А. В., Бастрикова Е. М., Палеха Е. С. ; Казан. федер. ун-т, Ин-т филологии и межкультур. коммуникации, Каф. приклад. лингвистики .? Электронные данные (1 файл: 798 Кб) .? (Казань : Казанский федеральный университет, 2014) .? Загл. с экрана .? Для 1-го семестра .? Режим доступа: открытый .? URL:http://libweb.kpfu.ru/ebooks/10-IFMK/10_157_kl-000617.pdf

2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. (Электронное издание) 2-е изд. СПб.: Златоуст, 2014. - 384 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=522843&spec=1

3.Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Курс лекций [Электронный ресурс] / Г.К. Трофимова. 2-е изд., стер. М.: Флинта, 2012. - 160 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=495796&spec=1

7.2. Дополнительная литература:

1. Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие для переводчиков / М. Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 280 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=455174

2. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка[Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. 4-е изд., испр. и доп. М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=425809&spec=1

3. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=448841&spec=1

4. Сергеева, Е. В. История русского литературного языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е.В. Сергеева. М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. - 272 с. Режим доступа:

http://znanium.com/bookread2.php?book=456781&spec=1

5. Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи : сб. тестов и конкурсных заданий [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.В. Филиппова, М.В. Шманова, И.Л. Рёбрушкина [и др.] ; под общ. ред. О.В. Филипповой. 2-е изд., стер. М.: ФЛИНТА, 2012. - 88 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=457190&spec=1

7.3. Интернет-ресурсы:

Библиотека Гумер - гуманитарные науки - www.gumer.info

Культура письменной речи - www.gramma.ru

Первое сентября.ру - Первое сентября. ру

Словари.ру - словари ру

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - www.gramota.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Для проведения занятий необходима аудитория, оснащенная мультимедийной доской и с выходом в Интернет.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика " и профилю подготовки Периодическая печать .

Автор(ы):
Юсупова З.Ф. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Абашева Л.Ф. _____
"__" _____ 201 __ г.