

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Методика применения информационных технологий в обучении литературе Б2.ДВ.1

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Литература и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Галимуллина А.Ф.

Рецензент(ы):

Сорокина Татьяна Викторовна

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Несмелова О. О.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 902253617

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Галимуллина А.Ф. кафедра русской и зарубежной литературы Высшая школа русской и зарубежной филологии ,
Alfiya.Galimullina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

1. Цели освоения дисциплины

- формирование у студентов системы принципиально ориентирующих знаний о формах и приемах организации уроков и внеклассной работы по литературе в школе с применением информационных технологий;
- овладение студентами системой методов и приемов чтения и изучения литературных произведений с применением информационных технологий;
- воспитание у студентов бережного отношения к художественному тексту.

Задачи освоения дисциплины:

Научно-исследовательская деятельность:

- 1) анализ программ и учебно-методических комплексов по методике преподавания литературы, с формулировкой аргументированных выводов и формирование навыков научно-исследовательской деятельности в области литературного образования (обоснование, подготовка и проведение констатирующего и обучающего экспериментов);
- 2) устное, письменное и виртуальное представление материалов собственных наблюдений и исследований;
- 3) анализ собственной деятельности с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации;
- 4) овладение навыками научно-методической деятельности, которые впоследствии будут реализованы при создании научных сочинений различного типа (написание статей, рефератов, курсовых и квалификационных работ);

Прикладная деятельность:

- 1) создание у студентов четкого представления о специфике литературы как учебного предмета и методике организации аудиторной и внеклассной работы по литературе в школе с применением информационных технологий;
- 2) ознакомление с методическим наследием и инновационными технологиями организации аудиторной и внеклассной работы по литературе в школе с применением информационных технологий;
- 3) обучение наиболее характерным видам профессиональной деятельности словесника при организации аудиторной и внеклассной работы по литературе в школе с применением информационных технологий;
- 4) формирование умений педагогического конструирования, связанных с планированием работы, подготовкой и проведением различных типов, форм и видов аудиторной и внеклассной работы по литературе в школе с применением информационных технологий;
- 5) формирование грамотного, эстетически развитого читателя, умеющего почувствовать красоту художественного слова и осознать нравственный потенциал русской литературы.

Проектная деятельность:

- 1) разработка конспектов занятий с мультимедийными проектами по разным темам, изучаемым в школьном курсе литературы;
- 2) создание планов-конспектов внеклассных и внешкольных мероприятий по творчеству русских и зарубежных писателей с применением информационных технологий;

Организационно-управленческая деятельность:

- 1) овладение на практике разнообразными методами и приемами, позволяющими самостоятельно определять технологию проведения внеклассного мероприятия и выстраивать определенную стратегию поведения в процессе организации внеклассного мероприятия;

- 2) знакомство с традиционными и альтернативными программами по литературе в аспекте организации внеклассных занятий;
- 3) формирование навыков педагогического общения на уроках литературы в процессе организации внеклассных занятий;
- 4) овладение формами и методами преподавания, при которых достигалась бы главная цель современного школьного литературного образования - формирование гуманитарно развитой личности, способной к самоопределению.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б2.ДВ.1 Общепрофессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина "Методика применения информационных технологий в обучении литературе" включена в вариативный раздел профессионального цикла бакалаврской программы по 032700.62 "Филология. Преподавание филологических дисциплин" по профилю "Русский язык и литература". Дисциплина занимает важное место в системе курсов, ориентированных на формирование профессиональных компетенций будущих учителей. Дисциплина изучается в 6 семестре.

Названный курс гуманитарного цикла тесно связан со следующими дисциплинами: "Древнерусская литература и культура", "Русская литература XVIII века", "Русская литература и культура XIX века", "Русская литература и культура конца XIX - начала XX века", в чем-то логически их продолжая и конкретизируя, применительно к практике школьного литературного образования. Кроме того, курс "Методика применения информационных технологий в обучении литературе" связан с дисциплинами педагогического цикла и "Методикой преподавания литературы". Поэтому собранный студентом-бакалавром материал по названным дисциплинам позволит применить его в процессе организации уроков литературы в школе и самостоятельного внеклассного чтения учеников. Следует отметить, что формирование читательских умений у школьников имеет хорошо разработанную методику, в которой важная роль отводится применению информационных технологий, которыми должен овладеть будущий учитель русского языка и литературы и активно их применять при организации учебного процесса в школе

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-12 (общекультурные компетенции)	способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования
ОК-8 (общекультурные компетенции)	готов использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готов работать с компьютером как средством управления информацией
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке
ПК-8 (профессиональные компетенции)	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

- знать методы преподавания литературы;
- характерные виды профессиональной деятельности учителя: познавательной, направленной на усвоение теоретических знаний, и преобразующие - практической, помогающей;

2. должен уметь:

- уметь самостоятельно углублять знания, проявляя осведомленность в научной литературе;
- оперировать методическими понятиями, понимать реальные учебные ситуации и применять методические знания в разных, нередко меняющихся условиях;
- анализировать и интерпретировать текст с применением информационных технологий;

3. должен владеть:

- владеть навыками корректного употребления понятийно-категориального аппарата в процессе анализа и интерпретации художественного текста в сравнительно-сопоставительном ракурсе, а также овладеть методикой преподавания литературы с применением информационных технологий;
- общеучебными умениями ориентации и информационных потоках, адекватного восприятия и использования полученных сведений;
- речевыми умениями и способностью к анализу собственной деятельности с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

В результате освоения дисциплины формируются компетенции:

а) общекультурные (ОК)

- владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способность принимать организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОК-4)
- осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-8)
- умение использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности; способность анализировать социально значимые проблемы и процессы (ОК-9)
- способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-12)

б) профессиональные (ПК)

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);
- владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке (ПК-4);
- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-8);

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Роль информационная среды в повышении эффективности преподавания литературы в школе: теория и практика	6	1-3	2	4	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Методические аспекты подготовки мультимедийной презентации	6	4-6	2	4	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Методические возможности применения на уроках электронных учебных пособий по литературе	6	7-9	2	4	0	Контрольная работа
4.	Тема 4. Образовательные Интернет-сайты и методика применения их технических возможностей на уроках литературы	6	10-12	2	4	0	Творческое задание
5.	Тема 5. Различные типы и виды уроков по литературе и внеклассной работы с применением информационных технологий	6	13-15	0	6	0	Творческое задание
6.	Тема 6. Организация самостоятельной деятельности учеников при изучении литературы в школе: проекты на литературные темы с ИКТ, организация контроля знаний с ИКТ, подготовка к ЕГЭ и ГИА по литературе с ИКТ	6	16-18	0	6	0	Деловая игра
	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Зачет
	Итого			8	28	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Роль информационная среды в повышении эффективности преподавания литературы в школе: теория и практика

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Роль ИКТ в формировании у учеников метапредметных компетенций при изучении литературы в школе.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Дидактическая роль средств ИКТ и Интернет-ресурсов на занятиях элективного курса по современной поэзии.

Тема 2. Методические аспекты подготовки мультимедийной презентации

лекционное занятие (2 часа(ов)):

-Методические аспекты подготовки компьютерной презентации по литературе в школе - ИКТ на уроках изучения эпических произведений - ИКТ на уроках изучения лирических произведений - ИКТ на уроках изучения драматических произведений - ИКТ на вступительных уроках к теме

практическое занятие (4 часа(ов)):

- Роль ИКТ на уроках изучения биографии писателя (по выбору студента). - Создание электронной книги по биографии и творчеству писателя XIX века (по выбору студента) и методические приемы ее применения на уроках литературы в школе

Тема 3. Методические возможности применения на уроках электронных учебных пособий по литературе

лекционное занятие (2 часа(ов)):

- Роль ИКТ на уроках чтения и изучения литературных произведений - Роль ИКТ на заключительных уроках изучения литературных произведений - Методические приемы повышения эффективности обзорных уроков по литературе с помощью ИКТ - Организация историко-культурологического комментария с применением ИКТ на уроках литературы

практическое занятие (4 часа(ов)):

- Организация проектной деятельности учеников при изучении древнерусской литературы в школе - Организация проектной деятельности учеников при изучении русской литературы XVIII века в школе - Организация проектной деятельности учеников при изучении современной литературы в школе Организация проектной деятельности учеников при изучении современной литературы в школе

Тема 4. Образовательные Интернет-сайты и методика применения их технических возможностей на уроках литературы

лекционное занятие (2 часа(ов)):

- Роль образовательных сайтов на уроках литературы - Проведение заочной экскурсии с ИКТ на уроках литературы - Формы и виды организации самостоятельной работы учеников при изучении литературы в школе. - Роль ИКТ в организации контроля знаний по литературе в школе

практическое занятие (4 часа(ов)):

Методические приемы проведения контроля знаний на уроках литературы с применением ИКТ

Тема 5. Различные типы и виды уроков по литературе и внеклассной работы с применением информационных технологий

практическое занятие (6 часа(ов)):

Организация и проведение пролонгированной Интернет-дискуссии по вопросам современной литературы

Тема 6. Организация самостоятельной деятельности учеников при изучении литературы в школе: проекты на литературные темы с ИКТ, организация контроля знаний с ИКТ, подготовка к ЕГЭ и ГИА по литературе с ИКТ

практическое занятие (6 часа(ов)):

- Формы и приемы организации самостоятельной деятельности старшеклассников при подготовке к ЕГЭ по литературе с применением ИКТ - Формы и приемы организации самостоятельной деятельности старшеклассников при подготовке к ГИА по литературе с применением ИКТ

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Роль информационная среды в повышении эффективности преподавания литературы в школе: теория и практика	6	1-3	подготовка к устному опросу	10	устный опрос
2.	Тема 2. Методические аспекты подготовки мультимедийной презентации	6	4-6	подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
3.	Тема 3. Методические возможности применения на уроках электронных учебных пособий по литературе	6	7-9	подготовка к контрольной работе	10	контрольная работа
4.	Тема 4. Образовательные Интернет-сайты и методика применения их технических возможностей на уроках литературы	6	10-12	подготовка к творческому экзамену	10	творческое задание
5.	Тема 5. Различные типы и виды уроков по литературе и внеклассной работы с применением информационных технологий	6	13-15	подготовка к творческому экзамену	16	творческое задание
6.	Тема 6. Организация самостоятельной деятельности учеников при изучении литературы в школе: проекты на литературные темы с ИКТ, организация контроля знаний с ИКТ, подготовка к ЕГЭ и ГИА по литературе с ИКТ	6	16-18		16	деловая игра
	Итого				72	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Образовательные технологии

Освоение дисциплины "Методика применения информационных технологий в обучении литературе" предполагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий, а также требует их комплексного сочетания. Курс выстраивается на интегративной основе (интеграция с курсами общей и возрастной психологии, педагогики, истории педагогики, дидактики, истории литературоведения, истории литературы, теории литературы). В основу курса положены принципы диалогической методики, а также и в курсе рассматриваются в большей мере диалогические основания преподавания литературы.

Ключевые образовательные технологии подразумевают использование в учебном процессе методов традиционного, диалогового, активного, проблемного обучения таких, как лекция (в т.ч. с такими элементами активных форм обучения: проблемная лекция), практическое занятие (в т.ч. такие активные формы, как: тренинг, диспут, дебаты, конференция, кейс-технологии.др.), деловые игры (ролевые и имитационные), семинар и др. В ходе лекций предлагаются коллективные, групповые и индивидуальные задания для студентов. Также студенты готовят дома индивидуальные задания к лекциям. Устанавливается необходимая взаимосвязь между лекциями, практическими занятиями и самостоятельной работой студентов.

Актуальные в современных реформируемых образовательных условиях представления о комплексности учебно-образовательного процесса могут быть реализованы в курсе также по-средством использования новых информационных технологий, в частности, мультимедийных программ, фото-, аудио- и видеоматериалов.

В преподавании дисциплины используются различные формы, приемы и методы (словесные, наглядные, практические; в соответствии с характером познавательной деятельности учащихся: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковый, исследовательский; методы организации и осуществления, методы стимулирования и мотивации, методы контроля и самоконтроля эффективности учебно-познавательной деятельности; для обеспечения продуктивного личностно-ориентированного образования: ко-гнитивные, креативные, оргдеятельностные; а также эвристические методы, методы проблемного обучения и др.; при работе с литературными произведениями: метод творческого восприятия, анализирующе-интерпретирующий, синтезирующий методы.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Роль информационная среды в повышении эффективности преподавания литературы в школе: теория и практика

устный опрос , примерные вопросы:

Роль ИКТ в формировании у учеников метапредметных компетенций при изучении литературы в школе

Тема 2. Методические аспекты подготовки мультимедийной презентации

домашнее задание , примерные вопросы:

Формы и виды внеклассной работы по литературе с ИКТ Методические аспекты подготовки компьютерной презентации по литературе в школе

Тема 3. Методические возможности применения на уроках электронных учебных пособий по литературе

контрольная работа , примерные вопросы:

Роль образовательных сайтов на уроках литературы Проведение заочной экскурсии с ИКТ на уроках литературы Формы и виды организации самостоятельной работы учеников при изучении литературы в школе. Роль ИКТ в организации контроля знаний по литературе в школе

Тема 4. Образовательные Интернет-сайты и методика применения их технических возможностей на уроках литературы

творческое задание , примерные вопросы:

Подготовьте конспект урока анализа стихотворения А.С.Пушкина с применением ИКТ.
Подготовьте конспект урока анализа стихотворения М.Ю.Лермонтова с применением ИКТ.
Подготовьте конспект урока анализа стихотворения В.В.Маяковского с применением ИКТ.
Подготовьте конспект урока анализа стихотворения А.А.Ахматовой с применением ИКТ.
Подготовьте конспект урока анализа стихотворения М.В.Цветаевой с применением ИКТ.
Подготовьте конспект одного урока изучения романа А.С.Пушкина ?Евгений Онегин? с применением ИКТ.

Тема 5. Различные типы и виды уроков по литературе и внеклассной работы с применением информационных технологий

творческое задание , примерные вопросы:

Подготовьте конспект одного урока изучения романа А.С.Пушкина ?Евгений Онегин? с применением ИКТ. Подготовьте конспект одного урока изучения романа М.Ю.Лермонтова ?Герой нашего времени? с применением ИКТ. Подготовьте конспект одного урока изучения романа Л.Н.Толстого ?Война и мир? с применением ИКТ. Подготовьте конспект одного урока изучения романа Ф.М.Достоевского ?Преступление и наказание? с применением ИКТ. Подготовьте конспект одного урока изучения ?Слова о полку Игореве? с применением ИКТ. Подготовьте конспект одного урока изучения комедии Н.В.Гоголя ?Ревизор? с применением ИКТ. Подготовьте конспект одного урока изучения комедии А.С.Грибоедова ?Горе от ума? с применением ИКТ. Подготовьте конспект одного урока изучения драмы А.Н.Островского ?Гроза? (или ?Бесприданница?) с применением ИКТ. Подготовьте конспект о урока изучения жанра сказки на уроках литературы с применением ИКТ. Подготовьте конспект урока изучения жанра басни на уроках литературы с применением ИКТ.

Тема 6. Организация самостоятельной деятельности учеников при изучении литературы в школе: проекты на литературные темы с ИКТ, организация контроля знаний с ИКТ, подготовка к ЕГЭ и ГИА по литературе с ИКТ

деловая игра , примерные вопросы:

Подготовьте конспект обзорного урока по теме ?Русский классицизм? на уроках литературы с применением ИКТ. Подготовьте конспект обзорного урока по теме ?Русская литература рубежа XIX ? XX веков? на уроках литературы с применением ИКТ. Подготовьте конспект обзорного урока по теме ?Современная русская поэзия? с применением ИКТ. Подготовьте конспект обзорного урока по теме ?Современная русская проза? с применением ИКТ. Подготовьте конспект заочной экскурсии с применением ИКТ по литературным местам России (по выбору студента) Подготовьте конспект заочной экскурсии с применением ИКТ по литературным местам Казани и РТ (по выбору студента)

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Дидактическая роль средств ИКТ и Интернет-ресурсов на занятиях элективного курса по современной поэзии.
2. Роль ИКТ на уроках изучения биографии писателя (по выбору студента).
3. Создание электронной книги по биографии и творчеству писателя XIX века (по выбору студента) и методические приемы ее применения на уроках литературы в школе
4. Организация проектной деятельности учеников при изучении русской литературы XVIII века в школе
5. Организация проектной деятельности учеников при изучении древнерусской литературы в школе
6. Организация проектной деятельности учеников при изучении современной литературы в школе
7. Формы и приемы организации самостоятельной деятельности старшеклассников при подготовке к ЕГЭ по литературе с применением ИКТ
8. Формы и приемы организации самостоятельной деятельности старшеклассников при подготовке к ГИА по литературе с применением ИКТ
9. Методические приемы проведения контроля знаний на уроках литературы с применением ИКТ

10. Организация и проведение пролонгированной Интернет-дискуссии по вопросам современной литературы

7.1. Основная литература:

1. Технологии и методики обучения литературе: Учебное пособие / В.А. Коханова, М.П. Жигалова, Е.Ю. Колышева; Под ред. В.А. Кохановой. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 248 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=320740>
2. Педагогический дискурс: мыслить - говорить - действовать: Учебное пособие / Ю.В. Щербинина. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 440 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=241725>
3. Методика преподавания литературы в школе: учебно-методическое пособие для студентов дневного и заочного отделений филологического факультета / Казан. гос. ун-т, Филол. фак.; [авт.-сост. В.Р. Аминова, Р.И. Галеева, Н.Г. Махина]. - Казань: [Казанский государственный университет], 2010. - 127 с. (130 экз.)

7.2. Дополнительная литература:

1. Файзрахманова, К. Электронное образование в Казани / К. Файзрахманова // Мәгариф = Просвещение : Айлык ижтимагый-педагогик һәм фәнни-әдәби журнал / Татарстан республикасы хөкүмәте; Мәгариф министрлыгы; Редакция коллективы .? Казань., 2012 .? ◆1 .? С.62
2. Сагирова, Л. Интернет: хорошо это или плохо? / Л. Сагирова // Мәгариф = Просвещение : Айлык ижтимагый-педагогик һәм фәнни-әдәби журнал / Татарстан республикасы хөкүмәте; Мәгариф министрлыгы; Редакция коллективы .? Казань., 2012 .? ◆4 .? С.52-53
3. Информационные технологии в образовании : XVI Международная конференция-выставка, 6-10 ноября 2006 г. : сборник трудов / [подгот.: Серова И. В., Губкина З. В.] .? Москва : [БИТ про], 2006 4. Грачев, Н.Н. Перспективы развития системы образования на основе комплексного внедрения ИКТ / Н.Н. Грачев, В.В. Порошин // Материалы Международной научно-практической конференции 'Электронная Казань 2009', Казань, 27-29 апреля 2009 года : [сборник тезисов и докладов / редкол.: К. Н. Пономарев (пред.) и др.] .? Казань, 2009 .? С. 283-285.

7.3. Интернет-ресурсы:

- Андрианова Г.А. Организация дистанционного проекта ?Мой Пушкин? - www.eidos.ru/journal/1999-10.htm
- фундаментальная электронная библиотека. - <http://feb-web.ru>
- книгофонд - <http://www.knigafund.ru/>
- крупный филологический портал. - <http://www.philology.ru>
- Российское образование. Федеральный образовательный портал - www.edu.ru
- Сайт газеты ?Литература?, приложение к ?1 сентября?. - <http://lit.1september.ru>
- сайт Федерации Интернет Образования ? ФИО; знакомит с особенностями использования на уроке аудиовизуального сопровождения, формами и методами работы учащихся с АВ-информацией. - www.fio.ru/som
- Сайт ?Фестиваль педагогических идей ?Открытый урок?? - <http://festival.1september.ru>
- Федеральная корпоративная электронная библиотека вузов 2007 - 2011. - <http://www.giorp.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Методика применения информационных технологий в обучении литературе" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

1) Книжный фонд библиотек (Национальная библиотека Республики Татарстан, научная библиотека им. Н. И. Лобачевского КФУ, районные библиотеки);

2) Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Литература и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Галимуллина А.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Сорокина Татьяна Викторовна _____

"__" _____ 201__ г.