

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт массовых коммуникаций и социальных наук



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Сравнительная социальная антропология М1.ДВ.2

Направление подготовки: 040100.68 - Социология

Профиль подготовки: Социология культуры

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Козлов В.Е.

Рецензент(ы):

Егорова Л.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдигов А. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института массовых коммуникаций и социальных наук:

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2013

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Козлов В.Е. кафедра археологии и этнологии отделение переводоведения и всемирного культурного наследия ,
Vadim.Kozlov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

- освоить понятийно-категориального аппарата сравнительной социальной антро-пологии;
- сформировать у магистрантов представление о предметной области, методах и истории дисциплины;
- содействовать формированию ценностных установок, основанных на признании многообразия и равенства культур;
- способствовать выработке навыков сбора и анализа антропологического материала, его использования в общенаучных и прикладных целях.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М1.ДВ.2 Общенаучный" основной образовательной программы 040100.68 Социология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Сравнительная социальная антропология связана с широким кругом гуманитарных и обществоведческих дисциплин, поэтому для ее усвоения студентами необходим и жела-телен круг знаний по следующим направлениям общей подготовки: "Социальная антропология", "Культурология", "Религиоведение", "Социология культуры", "Межкультурные коммуникации". Со своей стороны, объем знаний, полученных в ходе освоения курса "Социальная антропология" может послужить базой для последующего обучения теоретическим и прикладным дисциплинам, имеющим выходы на такие разделы знания, как этносоциология, этнодемография, кросс-культурная антропология, конфликтология и т.п.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания основ философии и социально-гуманитарных наук
ОК-8 (общекультурные компетенции)	способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
ОК-9 (общекультурные компетенции)	способностью собирать, обрабатывать и интерпретировать с использованием современных информационных технологий данные, необходимые для формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью осваивать новые теории, модели, методы исследования, навыки разработки новых методических подходов с учетом целей и задач исследования

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные понятия и термины, составляющие категориальный аппарат сравнительной социальной антропологии;
- характер и направленность развития предметной области сравнительных соци-ально-антропологических исследований;
- методы и техники сравнительных социально-антропологических исследований, сложившихся в рамках различных социо- гуманитарных направлений;

2. должен уметь:

- анализировать актуальные проблемы современной социо- культурной реальности с позиций сравнительной социальной антропологии;
- ориентироваться в особенностях взаимосвязи сравнительной социальной антропологии с другими субдисциплинами социальной антропологии и в междисциплинарных отношениях, существующих в системе современного социо- гуманитарного знания;
- применять полученные знания в исследовательской деятельности;

3. должен владеть:

- понятийным аппаратом дисциплины сравнительная социальная антропология
- навыками самостоятельной исследовательской деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Сравнительная со-циальная антропология: предмет, объект, задачи и значение.	2		2	2	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Методология и основные методы исследования в сравнительной социальной антропологии	2		2	2	0	устный опрос
3.	Тема 3. Ключевые проблемы сравнительной социальной антропологии	2		2	2	0	устный опрос тестирование
4.	Тема 4. Кросс-культурное измерение ключевых социальных феноменов: семья, религия, власть	2		2	2	0	устный опрос
5.	Тема 5. Индивид и группа в сравнительной социальной антропологии	2		4	0	0	реферат
6.	Тема 6. Пол и гендер в сравнительной социальной антропологии	2		4	0	0	контрольная точка
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	зачет
	Итого			16	8	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Сравнительная социальная антропология: предмет, объект, задачи и значение.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Формирование сравнительной социальной антропологии как самостоятельного направления в рамках социальной антропологии. А.Р. Радклиф- Браун как основоположник сравнительного подхода в социальной антропологии. Предмет, объект и ключевые понятия сравнительной социальной антропологии. Практическое значение сравнительной социальной антропологии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1.Сравнительная социальная антропология: история происхождения и этапы становления. 2. Предмет и объект изучения 3. Цель и задачи сравнительной социальной антропологии 4.Практическое значение сравнительной социальной антропологии

Тема 2. Методология и основные методы исследования в сравнительной социальной антропологии

лекционное занятие (2 часа(ов)):

"Эмический" и "этический" подходы в изучении культуры и общества. Изучение социальной структуры обществ как базовый метод в кросс-культурном исследовании. Метод наблюдения в кросс- культурном исследовании. Метод опосредованного исследования- "Региональная картотека человеческих отношений". Метод "измерения культур" Г.Хофстеде

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Изучение социальной структуры как основополагающий принцип сравнительной социальной антропологии 2. Методология сравнительной социальной антропологии: "эмический" или этический подход? 3. Опосредованные методы исследования- "Региональная картотека человеческих отношений" 4. Современные методы кросс-культурного исследования- "Метод измерения культур"

Тема 3. Ключевые проблемы сравнительной социальной антропологии

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Социо-культурная обусловленность экономических моделей в различных обществах. Культурная дистанция как фактор межкультурной коммуникации. "Столкновение цивилизаций" и проблема глобализации. Культурная обусловленность демографических процессов в различных обществах.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Социо-культурная обусловленность экономических моделей в различных обществах 2. Культурная обусловленность демографических процессов в различных обществах 3. Культурная дистанция как фактор межкультурной коммуникации 4. "Столкновение цивилизаций" и проблема глобализации

Тема 4. Кросс-культурное измерение ключевых социальных феноменов: семья, религия, власть

лекционное занятие (2 часа(ов)):

История сравнительного изучения семьи в социальной антропологии. Религия как объект сравнительного антропологического анализа. Власть и социальный контроль в различных обществах

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Семья и брак в сравнительной социальной антропологии 2. Религия как объект сравнительного антропологического анализа 3. Власть и социальный контроль в различных обществах

Тема 5. Индивид и группа в сравнительной социальной антропологии

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Антропология возраста в кросс- культурном измерении. Индивидуальное и коллективное: сравнительный анализ культур.

Тема 6. Пол и гендер в сравнительной социальной антропологии

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Общий обзор понятий. Сравнение гендерных ролей и отношений между полами в разных обществах. Отход от стереотипов: критика антропологов с позиций феминизма.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Сравнительная социальная антропология: предмет, объект, задачи и значение.	2		подготовка к устному опросу	14	устный опрос
2.	Тема 2. Методология и основные методы исследования в сравнительной социальной антропологии	2		подготовка к устному опросу	14	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Ключевые проблемы сравнительной социальной антропологии	2		подготовка к тестированию	8	тестирование
				подготовка к устному опросу	6	устный опрос
4.	Тема 4. Кросс-культурное измерение ключевых социальных феноменов: семья, религия, власть	2		подготовка к устному опросу	14	устный опрос
5.	Тема 5. Индивид и группа в сравнительной социальной антропологии	2		подготовка к реферату	14	реферат
6.	Тема 6. Пол и гендер в сравнительной социальной антропологии	2		подготовка к контрольной точке	14	контрольная точка
	Итого				84	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Основные формы работы - лекции (в т.ч. проблемные лекции и лекции-визуализации) и семинарские занятия (устный опрос с последующим обсуждением темы).

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Сравнительная социальная антропология: предмет, объект, задачи и значение.
устный опрос , примерные вопросы:

Тема 2. Методология и основные методы исследования в сравнительной социальной антропологии

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 3. Ключевые проблемы сравнительной социальной антропологии

тестирование , примерные вопросы:

Выберете 1 правильный вариант ответа на вопрос. 1.Выявление универсальных социо-культурных явлений предполагает: А) "эмический" метод Б) этический метод В) оба метода 2. В качестве сравнительной науки об обществах рассматривал социальную антро-пологию: А) Дж.Фрэзер Б) Б.Малиновский В) А. Р.Радклиф-Браун 3. Теория ?измерения культур? позволяет: А) охарактеризовать социальную структуру общества Б) охарактеризовать тип общества по ряду универсальных социо-культурных характеристик В) ?измерить? социо-культурный потенциал конкретного общества

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 4. Кросс-культурное измерение ключевых социальных феноменов: семья, религия, власть

устный опрос , примерные вопросы:

Тема 5. Индивид и группа в сравнительной социальной антропологии

реферат , примерные темы:

1. История становления сравнительной социальной антропологии. 2. Научная деятельность А.Р. Радклифа-Брауна и его роль в формировании социальной антропологии. 3. Место сравнительной социальной антропологии в структуре антропологического знания 4. Методология исследования в сравнительной социальной антропологии. 5. Прикладные методики исследования в сравнительной социальной антропологии 6. Экономические модели и экономическое поведение в кросс- культурном анализе 7. Типы Семейно-брачных отношений, структура семьи и родство в кросс- культурном анализе 8. Типы религиозных верований, сакральное и мирское, роль религии в различных культурах 9. ?Мужики? и ?бабы?: особенности взаимоотношений мужчин и женщин в разных культурах. 10. Возрастные классы их роли и место в социальном пространстве различных культур. 11. Категория времени в кросс-культурном измерении 12. Категория пространства в кросс-культурном измерении 13. Феномен глобализации в различных обществах 14. Индивид и его место в социальном пространстве в кросс-культурном анализе 15. Группа и ее место в социальном пространстве в кросс-культурном анализе

Тема 6. Пол и гендер в сравнительной социальной антропологии

контрольная точка , примерные вопросы:

1) составление аннотаций на труды классиков отечественной и зарубежной социальной и культурной антропологии; 2) составление библиографии по основным разделам курса; 3) поиски Интернет-ресурсов различных типов (включая презентации, аудио- видеоресурсы и т.п.) по разделам курса;

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Термин "сравнительная социальная антропология": происхождение, современные интерпретации
2. Объект и предмет сравнительной социальной антропологии
3. Цель и задачи сравнительной социальной антропологии
4. Теоретическое и практическое значение сравнительной социальной антропологии
5. Сравнительная социальная антропология в системе антропологического знания
6. Эмический и этический подход в изучении культуры и общества
7. Метод наблюдения в кросс-культурном исследовании
8. Глобализация- содержание и основные характеристик явления
9. Теория "измерения культур".
10. Культурная дистанция и культурный шок как факторы кросс-культурной коммуникации
11. Социальная структура в сравнительной социальной антропологии
12. Семейно-брачные типы в сравнительной социальной антропологии
13. Система и терминология родства в сравнительной социальной антропологии
14. Религия в сравнительной социальной антропологии
15. Власть и социальный контроль в сравнительной социальной антропологии
16. Категория возраста в сравнительной социальной антропологии
17. Индивид: его место и роль в обществе в сравнительной социальной антропологии
18. Групповые отношения их особенности и функции в сравнительной социальной антропологии
19. Демография как предмет исследования в сравнительной социальной антропологии
20. Пол и гендер в сравнительной социальной антропологии

7.1. Основная литература:

Резник, Семен Давыдович. Менеджмент: избранные статьи / С. Д. Резник. - Москва: ИНФРА-М, 2013. - 21 с. (Научная мысль, Менеджмент: серия основана в 2008 году). - ISBN 978-5-16-006233-4 (общ.).

Кн. 3: Управление семьей, домашним хозяйством, персональный менеджмент. - 2013. - 263 с - 4 экз.

Исследования в менеджменте: Пособие для магистров / Т.Л. Короткова. - М.: КУРС: НИЦ Инфра-М, 2013. - 256 с.: <http://znanium.com/bookread.php?book=371328>

Менеджмент. В 3-х кн. Кн. 3. Управление семьей, домашним хозяйством, персональный менеджмент: Избранные статьи / С.Д. Резник. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 263 с.: 60x88 1/16. - (Научная мысль). <http://znanium.com/bookread.php?book=368416>

Исаев Р. А. Основы менеджмента : учебник. - М.: Дашков и К, 2013. - 265 с. <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7739&ln=ru>

Тульчинский Г.Л., Герасимов С.В., Лохина Т.Е.

Менеджмент специальных событий в сфере культуры: учебное пособие. - М.: Планета музыки, 2010. - 384 с.

http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=1930

Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л.

Менеджмент в сфере культуры. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Планета музыки, 2013. - 544 с. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=13880

Фурсова, Валентина Владимировна. Социология образования: учебно-методическое пособие / В. В. Фурсова; Казан. гос. ун-т. - Казань: Казанский государственный университет, 2010. - 103 с.; - 97 экз.

Сидельникова, Татьяна Тимофеевна. Инновации в обучении социальным и гуманитарным дисциплинам: вопросы теории и практики: (на примере курса "Политология") / Т. Т. Сидельникова; Казан. гос. ун-т, Ин-т непрерыв. образования, Фак. журналистики и социологии. - Казань: Центр инновационных технологий, 2009. - 351 с. - 86 экз.

Штомпка, Петр. Визуальная социология: фотография как метод исследования: учебник для студентов высших учебных заведений, получающих образование по направлению (специальности) "Социология" / Петр Штомпка; [пер. с пол. Н.В. Морозовой]. - [2-е изд.]. - Москва: Логос, 2010. - 150 с., - 10 экз.

Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. - М.: Логос, 2012. - 447 с. <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3302&ln=ru>

Лихачев Б.Т. Социология воспитания и образования. Курс лекций. - М.: Владос, 2010. - 297 с. <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=2866&ln=ru>

Артемова, Ольга Юрьевна. Колено Исава: охотники, собиратели, рыболовы: опыт изучения альтернативных социальных систем / О. Ю. Артемова; Рос. акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. - Москва: Смысл, 2009. - 559 с., - 2 экз.

Швейцер, Александр Давидович. Современная социолингвистика: теория, проблемы, методы / А. Д. Швейцер. - Изд. 2-е. - Москва: URSS: [ЛИБРОКОМ, 2009]. - 174, [2] с.: - 8 экз.

Лукьянова, Инна Евгеньевна. Антропология: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению и специальности "Социальная работа" / И.Е.

Лукьянова, В.А. Овчаренко; под ред. проф., д.м.н., акад. АСО Е.А. Сигиды. - Москва: ИНФРА-М, 2009. - 237, [2] с.; - 25 экз.

Социальная антропология: Учебник / В.И. Добренков, А.И. Кравченко; Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова (МГУ). - М.: ИНФРА-М, 2009. - 688 с.: <http://znanium.com/bookread.php?book=192568>

Шарков Ф.И. Коммуникология : социология массовой коммуникации : учебное пособие. - М.: Дашков и К, 2012. - 320 с. <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7798>

7.2. Дополнительная литература:

1. Антропология насилия.- СПб.: Наука, 2001.-532с.-3экз.

2. Бочаров В.В. Антропология возраста.- СПб.: Изд. С.- Пет. Ун-та, 2001.-192с.-3экз.
3. Геннет А. Обряды перехода. Систематическое изучение обрядов.- М.: Восточная литература, 1999.-198с.-4экз.
4. Кон И.С. Ребенок и общество. -М.: Наука, 2003.-2003.-334с.-4экз.
5. Крупник И.И. Арктическая этноэкология: Модели традиционного природопользования морских охотников и оленеводов Северной Евразии.- М.: Наука, 1989.-270с.-3экз.
6. Леви-Стросс К. Структурная антропология.- М.: Эксмо-пресс, 2001.-511с.-3экз.
7. Личность, культура, этнос: современная психологическая антропология/ Под ред. А.А.Белика - М.: Смысл, 2001.-555с.-3экз.
8. Малиновский Б. Избранное: динамика культуры.- М.: РОССПЭН, 2004.-957с.-3экз.
9. Мелихов Г.В. Миф. Идентичность. Знание: введение в теорию социально-антропологических исследований.- Казань: Каз. гос. ун-т, 2001.-41с.-4экз.
10. Мердок Дж. Социальная структура.- М.:ОГИ, 2003.-605с.-3экз.
11. Мосс М. Общества. Обмен. Личность: труды по социальной антропологии.- М.: Восточная литература, 1996.-360с.-3экз.
12. Отюцкий Г.П. История социальной (культурной) антропологии. Учебное пособие для вузов.- М.: Гаудеамус, 2003.-398с.-4экз.
13. Роуз Ф. Аборигены Австралии: традиционное общество.- М.: Прогресс, 1989.- 318с.-3экз.
14. Рэдклифф -Браун А.Р. Метод социальной антропологии.- М.: Канон-пресс, 2001.-415с.-3экз.
15. Сорокин П. Социальная и культурная динамика: исследование изменений в больших системах искусства, истины, этики, права и общественных отношений.- СПб.: РХТИ, 2000.-1054с.-3экз.
16. Тайлор Э.Б. Первобытная культура.- М.: политиздат, 1989.-572с.-5экз.
17. Титова Т.А., Гущина Е.Н. Визуальная антропология.- Казань: Изд-во АН РТ, 2010.-225с.-5экз.

7.3. Интернет-ресурсы:

. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" - www.window.edu.ru

Базы данных ИНИОН РАН - www.inion.ru

Сайт института этнологии и антропологии РАН - www.iea.ras.ru

Сайт Учебно-научного центра Социальной антропологии РГГУ - www.rsu.ru/section.html?id=289

Университетская информационная система Россия - www.uisrussia.msu.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Сравнительная социальная антропология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 040100.68 "Социология" и магистерской программе Социология культуры .

Автор(ы):

Козлов В.Е. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Егорова Л.Г. _____

"__" _____ 201__ г.