#### МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Набережночелнинский институт (филиал)

Отделение юридических и социальных наук





подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Психология журналистики

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки:

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: <u>заочное</u> Язык обучения: <u>русский</u>

Год начала обучения по образовательной программе: 2017

#### Содержание

- 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
- 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
- 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
- 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
- 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
- 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
- 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
- 6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
- 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
- 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
- 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
- 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
- 7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
- 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
- 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
- 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
- 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
- 12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
- 13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
- 14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
- 15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем



Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Яковлева М.Г. (Кафедра социально-гуманитарных наук, Отделение юридических и социальных наук), MGYakovleva@kpfu.ru ; Ефремова Юлия Александровна

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-10	способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте
ОПК-9	способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним
ПК-6	способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен демонстрировать способность и готовность:

#### Знать:

- основные методы воздействия на аудиторию, уметь их выявлять при анализе текстов СМИ;
- основные психологические и социально-психологические теории массовой коммуникации;
- классификацию психологических типов массово-коммуникативных текстов по Е.Е.

Прониной;

### Уметь:

- самостоятельно анализировать журналистские тексты по заданным критериям оценки:
- применять навыки, полученные при изучении курса, в профессиональной деятельности.

#### Владеть:

- психологическими принципами построения текстов массовой коммуникации;
- общей терминологией изучаемого курса.

Демонстрировать готовность и способность:

- к устной и письменной коммуникации;
- к применению знаний в области психологии журналистики, не только в профессиональной, но и научно-практической деятельности.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ОД.1 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 42.03.02 "Журналистика ()" и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 5 курсе в 9 семестре.



# 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 12 часа(ов), в том числе лекции - 6 часа(ов), практические занятия - 6 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 56 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 9 семестре.

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
	-		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	-
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса. Психология журналистики в междисциплинарном ракурсе.	9	1	0	0	6
2.	Тема 2. Основные психологические теории и журналистика	9	1	0	0	10
3.	Тема 3. Психологические характеристики личности и творчества журналиста. Социализация журналиста и его самоидентификация. Психологический портрет журналиста-современника.	9	1	2	0	10
4.	Тема 4. Особенности работы журналиста в прямом эфире. Психологические особенности проведения интервью	9	1	2	0	10
5.	Тема 5. Парадигмы мышления и типы журналистских текстов. Структурные и смысловые элементы журналистского текста.	9	1	2	0	10
6.	Тема 6. Социально-психологические особенности массовой аудитории. Методы психологического воздействия на аудиторию	9	1	0	0	10
	Итого		6	6	0	56

### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

### Тема 1. Предмет и задачи курса. Психология журналистики в междисциплинарном ракурсе.

Профессиональная культура. Классификация культур человека по В.И. Кузину. Психологическая культура журналиста. Базовые категории психологии журналистики. Предмет и объект психологии журналистики. Медиапсихология. Классификация специализаций медиапсихологии по П. Винтерхофф-Шпурку. Схема мира медиапсихологии.

#### Тема 2. Основные психологические теории и журналистика

Концепции российской школы психологии. Бихевиоризм как наука о поведении. Когнитивизм как познающая психология. Гештальтпсихология как учение о целостности

психических явлений. Многообразие психологических теорий: от психоанализа З. Фрейда до гуманистических психологий Э. Фромма и А. Маслоу. Эвристический потенциал психологических теорий в понимании и объяснении феноменов журналистики.

**Тема 3. Психологические характеристики личности и творчества журналиста. Социализация журналиста и его самоидентификация. Психологический портрет журналиста-современника.** 



Специфика журналистского мышления. Характеристики творческих способностей журналиста. Внутренний мир журналиста. Классификация социального имиджа журналистов. Патопсихология медиатворчества.

Определение социализации. Отражение этого процесса в различных теориях. Идентификационная модель журналиста. Анализ психологических и профессиональных качеств выбранного журналиста. Типологический анализ работ по типу текста, тематическому разнообразию.

### **Тема 4. Особенности работы журналиста в прямом эфире. Психологические особенности проведения интервью**

Специфика работы журналиста в прямом эфире. Типы темпераментов личности ведущего. Принципы работы журналиста в прямом эфире в передачах разного типа: новостях, аналитической программе, ток-шоу, спортивной передаче. Приемы работы журналиста в прямом эфире.

Психологические основы проведения интервью. Стратегии поведения журналиста при проведении интервью.

### **Тема 5. Парадигмы мышления и типы журналистских текстов. Структурные и смысловые элементы журналистского текста.**

Магическое мышление и мифологический текст. Рационалистические мышление и убеждающий текст. Позитивистское мышление и прагматический текст. Гуманистическое

мышление и смысловыявляющий текст. Драйв-мышление и гедонистический текст. Net-

мышление и сетевой текст. Системность журналистского текста. Общая характеристика и признаки журналистских текстов различных типов.

# **Тема 6. Социально-психологические особенности массовой аудитории. Методы психологического воздействия на аудиторию**

Понятия массовой коммуникации, массовой аудитории. Особенности восприятия информации массовой аудиторией. Эффекты психологического воздействия СМИ на аудиторию: индивидуальный и социальный уровень воздействия. Методы психологического воздействия на аудиторию: подражание, внушение, заражение, убеждение. Основные приемы психологического воздействия на сознание аудитории: стереотипизация, стигматизация, лидеры мнений, спираль молчания и пр.

# 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

#### 6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

# 6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины	
Семе	Семестр 9			
	Текущий контроль			
1	Ситуационная задача		4. Особенности работы журналиста в прямом эфире. Психологические особенности проведения интервью	

Этап	' '	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
2	Письменная работа	ОПК-10 , ОПК-9	5. Парадигмы мышления и типы журналистских текстов. Структурные и смысловые элементы журналистского текста. 6. Социально-психологические особенности массовой аудитории. Методы психологического воздействия на аудиторию
	Зачет	ОПК-10, ОПК-9, ПК-6	

### 6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма	Критерии оценивания					
контроля	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	_ Этап	
Семестр 9		•			•	
Текущий конт	роль					
Ситуационная высокий уровень хадача владения знаниями и владения знаниями и навыками при нахождении решения проблемных ситуаций. П Способность Способность продемонстрировать презультат, полностью рудовлетворяющий уливлям целям профессиональной п		Хороший уровень владения знаниями и навыками при нахождении решения проблемных ситуаций. Способность продемонстрировать результат, в основном удовлетворяющий целям профессиональной деятельности.	Удовлетворительный уровень владения знаниями и навыками при нахождении решения проблемных ситуаций. Способность продемонстрировать результат, удовлетворяющий отдельным целям профессиональной деятельности.	Неудовлетворительный уровень владения знаниями и навыками при нахождении решения проблемных ситуаций. Отсутствие способности продемонстрировать результат, удовлетворяющий целям профессиональной деятельности.	1	
Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	2	
			Не зачтено			
Зачет	учебно-программного м необходимом для даль предстоящей работы п справился с выполнены	ебно-программного материала в объеме, еобходимом для дальнейшей учебы и редстоящей работы по специальности, правился с выполнением заданий, редусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Семестр 9

Текущий контроль

1. Ситуационная задача

Тема 4

Задание: изучить психологические аспекты работы журналиста в прямом эфире и применить эти знания при анализе деятельности конкретного журналиста.



Цель: сформировать навыки работы в прямом эфире на основе анализа деятельности журналистов федеральных телеканалов.

Базовые понятия: работа в прямом эфире, типы темпераментов личности, стресс и дистресс, боязнь камеры, оговорки в прямом эфире.

Примечание. Работа выполняется письменно. Для выполнения заданий практического занятия необходимы технические средства.

Алгоритм работы:

- 1. Изучение психологических основ проведения интервью на основе теоретического материала, подготовленного преподавателем.
- 2. Осмысление собственного опыта работы на телевидении. Определение важных для журналиста моментов работы в прямом эфире.
- 3. Просмотр телевизионного продукта разных жанров: новостей, аналитической программы, ток-шоу и трансляции спортивного мероприятия (футбольного или хоккейного матча, чемпионата по биатлону, фигурному катанию, автоспорту и пр.).
- 4. Ответы на следующие вопросы: чем различаются принципы работы в прямом эфире в новостях, аналитической программе, ток-шоу и спортивном мероприятии? В каком жанре журналисту работать сложнее? В работе над каким из жанров журналисту чаще приходится использовать специализированную лексику? Подача какой информации требует от журналиста большей подготовки и знания материала?
- 5. Выявление достоинств и недостатков работы журналистов в прямом эфире (на основе изученных телевизионных материалов).
- 6. Ответ на вопрос: может ли какой-либо из этих журналистов являться для вас примером работы в прямом эфире?
- 7. Определение наиболее полезных для себя приёмов работы в прямом эфире.

#### 2. Письменная работа

Темы 5. 6

Задание: определить психологический тип журналистского текста и проанализировать основные типологические характеристики текста.

Цель: овладеть навыками определения психологического типа и типологического анализа текста.

Базовые понятия: мифологический текст, прагматический текст, убеждающий текст, гедонистический текст, смысловыявляющий текст, сетевой текст, социально-коммуникативные функции, базовые психические процессы, выразительные средства.

Эмпирическая база: информационный продукт любого типа СМИ, в любом жанре и форме воплощения (теле-, радиоматериал, газетно-журнальный текст, Интернет-текст).

Алгоритм работы:

- 1. Прочитайте предложенный текст 2 раза.
- 2. Сформулируйте его тему, проблему, цель.
- 3. Определите жанр медийного текста.
- 4. Определите, какие социально-коммуникативные функции выполняет данный текст (исходя из таблицы).
- 5. Определите, какие базовые психические процессы порождает данный текст.
- 6. Исследуйте выразительные средства, с помощью которых текст воздействует на сознание аудитории.
- 7. Сформулируйте свои рекомендации автору данного текста: относительно композиции, раскрытия темы, использования выразительных средств.

#### Зачет

Вопросы к зачету:

- 1. Психология журналистики. Определение. Базовые категории. Объект и предмет.
- 2. Концепции российской школы психологии.
- 3. Бихевиоризм как направление психологии.
- 4. Когнитивизм как направление психологии.
- 5. Гештальтпсихология.
- 6. Психоанализ З. Фрейда.
- 7. Гуманистическая психология Эриха Фромма и Абрахама Маслоу.
- 8. Специфика журналистского мышления. Внутренний мир журналиста.
- 9. Социально-психологические функции СМИ.
- 10. Особенности массовой коммуникации как одного из видов общения.
- 11. Структура и языки общения.
- 12. Социализация журналиста и его самоидентификация.
- 13. Психолингвистические особенности создания журналистского произведения.
- 14. Психологические этапы работы над журналистским произведением.
- 15. Магическое мышление и мифологический текст.
- 16. Рационалистическое мышление и убеждающий текст.
- 17. Позитивистское мышление и прагматический текст.
- 18. Драйв-мышление и гедонистический текст.



- 19. Net-мышление и сетевой текст.
- 20. Типология аудитории по В.Ф. Олешко и В.И. Кузину.
- 21. Аудитория СМИ как социально-коммуникативная общность.
- 22. Психология журналистики и психологическая герменевтика: точки пересечения и взаимодействия.
- 23. Этапы восприятия журналистского текста.
- 24. Элементы информационно-психологической культуры СМИ.
- 25. Традиционные способы психологического воздействия на аудиторию.
- 26. Смысловые и структурные элементы журналистского текста.
- 27. Психологически и профессиональные качества журналиста.

### 6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов				
Семестр 9							
Текущий конт	роль						
Ситуационная задача	Студенты получают формулировку проблемной ситуации профессиональной деятельности, для которой нужно найти решения с позиции участников ситуации. Оцениваются применение методов решения проблемных ситуаций, способность анализировать элементы ситуации, навыки, необходимые для профессиональной деятельности.	1	25				
Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	2	25				
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50				

#### 7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.



### 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Библиотека для журналистов и рекламистов Evartis - www.evartist.narod.ru Информационно-правовая база данных "КонсультантПлюс" - http://www.consultant.ru Электронный научный журнал "Медиаскоп" - http://www.mediascope.ru/

#### 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Желательно посещать лекции, составляя конспекты или иным образом фиксируя лекционный материал. Для более успешного освоения материала необходимо задавать вопросы, возникшие по ходу лекции. После прохождения той или иной темы желательно знакомиться с дополнительными источниками информации, предложенными преподавателем.
практические занятия	Групповая и индивидуальная работа проводится в соответствии с полученным заданием. Если это требуется, необходимо представлять полученные результаты в презентациях, обсуждать и защищать их в аудитории. Для успешного выполнения заданий необходимо вникнуть в суть рассматриваемой проблемы, изучить лекционный и дополнительный материал по теме. При возникновении трудностей с выполнением заданий обратиться к преподавателю.
самостоя- тельная работа	1. Прежде чем приступать к изучению лекционного материала, основной и дополнительной литературы, необходимо уяснить суть вопроса (проблемы) по которой собирается и изучается материал.  2. Уяснив суть вопроса, ознакомиться с предложенным к рассмотрению материалом и подготовить тезисный, логически выстроенный конспект ответа.  3. Если существует несколько точек зрения по данному вопросу, необходимо выявить основные подходы к проблеме и выявить их своеобразие.  4. Студент должен ориентироваться в понятиях рассматриваемой темы, при необходимости можно составить глоссарий терминов. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например на сайте http://dic.academic.ru.  5. Также необходимо ориентироваться в авторах; знать, какой позиции, концепции, теории придерживается каждый из них.  6. Для более успешного освоения материала можно использовать графическое отображение информации: строить различные схемы, таблицы, графики, рисунки, передающие суть исследуемого вопроса.  7. При понимании тех или иных вопросов темы, студент должен уметь иллюстрировать и объяснять рассматриваемую проблему на материале конкретных примеров, ситуаций, случаев.
ситуационная задача	Групповая и индивидуальная работа проводится в соответствии с полученным заданием. Если это требуется, необходимо представлять полученные результаты в презентациях, обсуждать и защищать их в аудитории. Для успешного выполнения заданий необходимо вникнуть в суть рассматриваемой проблемы, изучить лекционный и дополнительный материал по теме. При возникновении трудностей с выполнением заданий обратиться к преподавателю.
письменная работа	При написании письменной работы студент должен демонстрировать полученные знания, умения и навыки в изучаемой области. Работа должна соответствовать содержательным и формальным требованиям, прописанным в задании и носить самостоятельный характер выполнения. Работа должна быть сдана в требуемые сроки.
зачет	При подготовке к зачету необходимо опираться прежде всего на лекции, а также на источники, которые разбирались на практических занятиях и семинарах в течение семестра. В каждом билете на зачёте содержится два вопроса, по которым должен быть сформулирован полный, развернутый ответ, подкрепленный практическими знаниями.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)



Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

### 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

## 12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля:
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика"



Приложение 2 к рабочей программе дисциплины (модуля) Б1.В.ОД.1 Психология журналистики

#### Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки:

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: <u>заочное</u> Язык обучения: <u>русский</u>

Год начала обучения по образовательной программе: 2017

#### Основная литература:

- 1. Богомолова Н.Н. Социальная психология массовой коммуникации: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] / Богомолова Н.Н. М. : Аспект Пресс, 2010. Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705133.html
- 2. Олешко, В.Ф. Психология журналистики: учебное пособие / В.Ф. Олешко; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. 478 с.: ил. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-7996-1212-2; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276355 (03.03.2019).
- 3. Руденко А.М. Психология массовых коммуникаций: учебник / А.М. Руденко, А.В. Литвинова; под ред. А.М. Руденко. ? М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. 303 с. (Высшее образование: Бакалавриат). https://doi.org/10.12737/23673. Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/792707

#### Дополнительная литература:

- 1. Балахонская Л.В. Лингвистика речевого воздействия и манипулирования [Электронный ресурс] / Балахонская Л.В. М. : ФЛИНТА, 2016. Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976522329.html
- 2. В творческой лаборатории журналиста [Электронный ресурс]: учеб.-практ. пособие для студентов вузов / сост. и общ. ред. В.М. Кривошеева М.: Логос, 2016. Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987045763.html
- 3. Владимирова М.Б. Трансформация массового сознания под воздействием СМИ (на примере российского телевидения) [Электронный ресурс] : монография / Владимирова М.Б. М. : ФЛИНТА, 2011. Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511101.html
- 4. Никулина, С.А. Психология массовой коммуникации : учебное пособие / С.А. Никулина. Москва : Директ-Медиа, 2014. 170 с. ISBN 978-5-4458-8658-7 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235650 (03.03.2019).
- 5. Психология ведения переговоров [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Матвеева Л.В., Деревягина Д.М., Гараева М.Р. М. : Восточная книга, 2010. Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785478013158.html



Приложение 3 к рабочей программе дисциплины (модуля) Б1.В.ОД.1 Психология журналистики

### Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки:

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: <u>заочное</u> Язык обучения: <u>русский</u>

Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.

