

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Факультет филологии и истории



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Введение в языкознание Б1.В.ОД.3

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Мухаметшина Д.Р.

Рецензент(ы):

Ибрагимова Э.Р.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Быков А. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Елабужского института КФУ (Факультет филологии и истории):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 10160137119

Казань
2019

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, б.с. Мухаметшина Д.Р. Кафедра русского языка и литературы Факультет филологии и истории , DinRNurieva@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины 'Введение в языкознание' является освоение теоретических и практических основ науки о языке. Задачи изучаемой дисциплины: ознакомить студентов с предметом и задачами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания; сформировать представление о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии; сообщить основные сведения о языке, необходимые для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.3 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 1, 2 семестры.

Данный учебный модуль входит в раздел Б1. В вариативная часть. Обязательные дисциплины основной образовательной программы 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Осваивается на 1 курсе во 2 семестре.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|--|--|
| ОК-4 (общекультурные компетенции) | Способность коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия |
| ПК-1 (профессиональные компетенции) | Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов |
| ПК-4 (профессиональные компетенции) | Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- теоретический материал в объеме учебной программы по курсу, основные понятия и термины, которыми оперирует данная дисциплина;
- предмет, задачи, методы и разделы языкознания, основные принципы системной организации языка, различные классификации языков;

2. должен уметь:

- строго различать означающее и означаемое в восприятии и употреблении научной терминологии по лингвистике;

- различать категориальные, родовые и видовые понятия, относящиеся к строю языка, различать основные структурные элементы и ярусы языка, их иерархическую упорядоченность;
- соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями, затрагиваемыми этими положениями;

3. должен владеть:

- понятийным аппаратом теории языка, основными методами лингвистического анализа, системой приемов использования положений общего языкознания в практическом преподавании языка.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Способность коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре; экзамен во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|----|--|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 1. | Тема 1. Введение. Общие сведения о языкознании как науке и учебном предмете | 1 | | 2 | 0 | 0 | |
| 2. | Тема 2. Язык как средство общения и познания | 1 | | 2 | 0 | 0 | |
| 3. | Тема 3. Проблема происхождения языка | 1 | | 4 | 8 | 0 | |

| N | Раздел Дисциплины/ Модуля | Семестр | Неделя семестра | Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Текущие формы контроля |
|----|---|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| | | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 4. | Тема 4. Фонетика. Фонетический строй языка | 1 | | 4 | 12 | 0 | |
| 5. | Тема 5. Фонология. Основные фонологические школы | 1 | | 4 | 0 | 0 | |
| 6. | Тема 6. Лексика. Словарный состав языка | 2 | | 4 | 10 | 0 | |
| 7. | Тема 7. Грамматика. Грамматический строй языка | 2 | | 6 | 6 | 0 | |
| 8. | Тема 8. Классификация языков мира | 2 | | 4 | 0 | 0 | |
| | Тема . Итоговая форма контроля | 1 | | 0 | 0 | 0 | Зачет |
| | Тема . Итоговая форма контроля | 2 | | 0 | 0 | 0 | Экзамен |
| | Итого | | | 30 | 36 | 0 | |

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение. Общие сведения о языкознании как науке и учебном предмете лекционное занятие (2 часа(ов)):

Введение в языкознание как учебный предмет. Предпосылки возникновения и краткая история языковедческой науки. Сущность понятия языкознание. Предмет и основные проблемы языковедческой науки. Разделы языкознания. Основные лингвистические дисциплины. Методы языкознания. Языкознание в системе наук.

Тема 2. Язык как средство общения и познания лекционное занятие (2 часа(ов)):

Сущность понятия языка. Функции языка. Язык, мышление и сознание. Язык и речь.

Тема 3. Проблема происхождения языка лекционное занятие (4 часа(ов)):

Общие сведения. Логосическая теория происхождения языка. Античные гипотезы происхождения языка. Гипотезы Нового времени.

практическое занятие (8 часа(ов)):

1)В чем заключаются 4 аспекта проблемы происхождения языка? 2)Какую роль в происхождении языка сыграли развитие культуры и усложнение социальных отношений? 3)В чем заключается биологический фундамент языка? 4)В чем заключается теория вербально-звукового характера происхождения языка? 5)В чем заключается теория жестового характера происхождения языка? 6)В чем заключается роль синтаксиса в языке? Каковы гипотезы возникновения синтаксиса? 7)К какому времени относится появление языка?

Тема 4. Фонетика. Фонетический строй языка лекционное занятие (4 часа(ов)):

Фонетика. Звук как основная единица фонетики. Виды фонетики. Понятие об артикуляции. Речевой аппарат. Основные составляющие. Активные и пассивные органы речи. Фонетическое членение речевого потока: сегментные и суперсегментные единицы. Классификация звуков русского языка: артикуляционные и акустические различия гласных и согласных. Понятие позиции. Сильная и слабая позиции звуков. Фонетические процессы.

практическое занятие (12 часа(ов)):

Упражнение 1. Разделите текст на фразы, речевые такты, фонетические слова. Отметьте фразовое и синтагматическое ударение. Вдохновение входит в нас как сияющее летнее утро, только что сбросившее туманы тихой ночи, забрызганное росой, с зарослями влажной листвы. (К.Г. Паустовский) Самые нежные растения прокладывают себе путь через самую жесткую землю, через трещины скал. Так и доброта. Какой клин, какой молот, какой таран может сравниться с силой доброго, искреннего человека! (Г.Д. Торо) Дружба, подобно любви, есть роза с роскошным цветом, упоительным ароматом, но и с колючими шипами. (В.Г. Белинский) Как бы ни была богата и роскошна внутренняя жизнь человека, каким бы горячим ключом ни была она вовне, ? она не полна, если не усвоит в свое содержание интересов внешнего ей мира, общества и человечества. (В.Г. Белинский) Упражнение 2. Прочитайте предложения вслух. Сколько речевых тактов можно выделить в данных фразах? 1. Аня дома. 2. Сегодня мы никуда не пойдем. 3. Мне нравятся стихи Пушкина, Лермонтова, Некрасова. 4. Вечером, когда стемнело, в столовой зажгли свечи. 5. Мы, конечно, постараемся помочь вам, чем сможем. 6. Я готов ждать сколько вам угодно.

Тема 5. Фонология. Основные фонологические школы

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Понятие фонологии. Зарождение и развитие фонологии как особой дисциплины. Основные фонологические школы. Фонема как основная единица фонологии. Основные функции фонемы. Варианты и вариации фонемы. Архифонема и гиперфонема.

Тема 6. Лексика. Словарный состав языка

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Сущность понятия ?лексика?. Предмет, задачи, разделы лексикологии. Определение понятия ?слово?. Лексическое значение слова. Полисемия и типы лексических значений слова. Лексико-семантическая система языка: парадигматика и синтагматика. Лексические группы слов и их отношение к литературному языку. Исторические изменения в словарном составе языка. Активный и пассивный словарь русского языка. Стилистическое расслоение словарного состава. Этимология. Деэтимологизация, явление ?народной этимологии?. Русская фразеология. Понятие о фразеологической единице. Типы фразеологизмов. Лексикография. Основные типы словарей.

практическое занятие (10 часа(ов)):

Лексика. Словарный состав языка 1. Раздел языкознания, относящийся к теории и практике составления словарей: а) фразеология б) лексикология в) орфоэпия г) лексикография 2. Слово, обозначающее определенное научное понятие в какой-либо области знания: а) категория б) термин в) профессионализм г) варваризм 3. Пары слов уста ? рот и шея ? выя ? это а) архаизмы б) историзмы в) диалектизмы г) канцеляризмы 4. Разновидность языка, которая имеет свою сферу употребления: а) жанр б) стиль в) речь г) род 5. Идиома является синонимом: а) фразеология б) фразеологическое сочетание в) фразеологическое сращение г) фразеологическое единство 6. Специальный раздел лексикологии, в котором изучаются значения слов и причины изменения значений: а) лексика б) семасиология в) этимология г) фразеология 7. Из перечисленного 1) плеоназм, 2) тавтология, 3) лексический повтор, 4) немотивированное нарушение границ стилистической сочетаемости ? к ошибкам, нарушающим точность речи, создающим речевую избыточность, многословие, относятся а) 3, 4, 1 б) 2, 3, 4 в) 1, 2, 3, 4 г) 1, 2, 3 8. В контексте ?Арфеет арфа, далеет Нарва, Синее море, златеет тишь? (И.Северянин) выделенные слова являются: а) неологизмами б) окказионализмами в) историзмами г) диалектизмами 9. В зависимости от характера и связи сочетаемости слова с другими словами выделяются значения: а) прямые и переносные б) конкретные и абстрактные в) свободные и связанные г) эмоциональные и нейтральные 10. Возможность слова иметь несколько значений: а) полисемия б) антонимия в) синонимия г) омонимия 11. Торжественный вечер ? это пример: а) метафоры б) метонимии в) гиперболы г) синекдохи 12. Какое явление составляет основу иронии в предложении Наиболее заразительно смеялись те, кто болел гриппом? а) паронимия б) полисемия в) омонимия г) синонимия 13. Грипп ? гриб ? это: а) омоформы б) омофоны в) омографы г) лексические омонимы 14. Есть ? вкушать ? пример синонимов: а) семантических б) абсолютных в) стилистических 15. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами? а) сорвать маску, вывести на чистую воду, вывести в люди б) Вставлять палки в колеса, перебежать дорожку, портить обедню в) Втирать очки, водить за нос, морочить голову г) Тянуть лямку, гнуть спину, проливать пот

Тема 7. Грамматика. Грамматический строй языка

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Грамматика как наука о грамматическом строе языка. Основные разделы грамматики. Грамматические единицы. Лексические и грамматические значения слов. Способы выражения грамматических значений. Грамматическая форма слова. Грамматические категории. Морфемика. Способы словообразования. Морфология языка. Части речи и их категории. Синтаксис языка. Единицы синтаксиса. Сочинение и подчинение.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Грамматика. Грамматический строй языка 1. Противопоставление групп словоформ, объединенных общностью грамматического значения есть грамматическая: а) категория б) форма в) парадигма г) словоформа 2. Составными частями грамматики являются: а) фонетика и морфемика б) морфология и синтаксис в) лексикология и стилистика г) синтаксис и пунктуация 3. Совокупность грамматических форм слова или класса слов: а) часть речи б) словоформа в) парадигма г) категория 4. Грамматическое видоизменение одной и той же лексемы: а) слово б) словоформа в) сема г) семема 5. В безмолвии садов, весной, во мгле ночей, поет над розою восточный соловей (П.) ? это предложение: а) односоставное, распространенное б) двусоставное, распространенное, осложненное в) двусоставное, распространенное, неосложненное г) распространенное, определено-личное 6. Род таких географических названий, как Сан-Франциско, Конго, Токио, Тбилиси, т.п. а) всегда мужской б) всегда общий в) всегда средний г) определяется родом соответствующего нарицательного имени существительного 7. Тип выражения грамматического значения на террасе ? а) синтетический б) аналитический в) аффиксация г) смешанный 8. Коммуникативность, предикативность и модальность ? это главные признаки а) предложения б) словосочетания в) слова г) морфа 9. Способ образования форм слова и производных слов присоединением стандартных аффиксов к неизменяемым, лишенным внутренней флексии, основам или корням а) редупликация б) агглютинация в) аффиксация г) супплетивизм 10. Структурно-семантические компоненты предложения, выраженные словами или словосочетаниями со свойственными им синтаксическими категориями: а) члены предложения б) части речи в) лексемы г) словоформы 11. Такие слова, как разиня, гадина, ябеда, соня, относятся к роду а) женскому б) мужскому в) среднему г) общему 12. Языки, в которых грамматические значения выражаются в пределах самого слова а) синтетические б) аморфные в) аналитические г) инкорпорирующие 13. Изменение звукового состава корня, выражающее различие грамматических значений а) внутренняя флексия б) аффиксация в) супплетивизм г) фузия 14. Грамматическая (морфологическая словоизменяемая) категория имени, выражающая отношение обозначаемого им предмета к другим предметам, действиям, процессам, признакам а) категория рода б) категория падежа в) категория числа г) категория одушевленности-неодушевленности 15. Способ выражения грамматического значения, заключающийся в полном или частичном удвоении основы: а) фузия б) редупликация в) агглютинация г) супплетивизм

Тема 8. Классификация языков мира

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Понятие классификации. Типы классификаций языков. Учение о родстве языков и генеалогическая классификация языков. Языковые семьи, группы, подгруппы. Типологическая (морфологическая) классификация языков. Четыре типа языков.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

| N | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|---|---------|-----------------|--|------------------------|---------------------------------------|
| 1. | Тема 1. Введение. Общие сведения о языкознании как науке и учебном предмете | 1 | | Работа с основной и дополнительной литературой | 6 | Устный опрос |
| 2. | Тема 2. Язык как средство общения и познания | 1 | | Изучение вопросов для самоконтроля | 6 | Устный опрос |

| № | Раздел Дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|--|---------|-----------------|--|------------------------|---------------------------------------|
| 3. | Тема 3. Проблема происхождения языка | 1 | | Самоподготовка к практическому занятию | 8 | Устный опрос |
| 4. | Тема 4. Фонетика. Фонетический строй языка | 1 | | Подготовка домашнего задания | 8 | Письменная работа |
| 5. | Тема 5. Фонология. Основные фонологические школы | 1 | | Самоподготовка к практическому занятию | 8 | Устный опрос |
| 6. | Тема 6. Лексика. Словарный состав языка | 2 | | Подготовка домашнего задания | 3 | Письменная работа |
| 7. | Тема 7. Грамматика. Грамматический строй языка | 2 | | Изучение вопросов для самоконтроля | 3 | Устный опрос |
| 8. | Тема 8. Классификация языков мира | 2 | | Работа с основной и дополнительной литературой | 3 | Устный опрос |
| | Итого | | | | 45 | |

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение. Общие сведения о языкознании как науке и учебном предмете

Устный опрос, примерные вопросы:

Введение в языкознание как учебный предмет. Предпосылки возникновения и краткая история языковедческой науки. Сущность понятия ?языкознание?. Предмет и основные проблемы языковедческой науки. Разделы языкознания. Основные лингвистические дисциплины. Методы языкознания. Языкознание в системе наук.

Тема 2. Язык как средство общения и познания

Устный опрос, примерные вопросы:

Сущность понятия ?язык?. Функции языка. Язык, мышление и сознание. Язык и речь.

Тема 3. Проблема происхождения языка

Устный опрос, примерные вопросы:

Общие сведения. Логосическая теория происхождения языка. Античные гипотезы происхождения языка. Гипотезы Нового времени.

Тема 4. Фонетика. Фонетический строй языка

Письменная работа, примерные вопросы:

Упражнение 1. Разделите текст на фразы, речевые такты, фонетические слова. Отметьте фразовое и синтагматическое ударение. Вдохновение входит в нас как сияющее летнее утро, только что сбросившее туманы тихой ночи, забрызганное росой, с зарослями влажной листвы. (К.Г. Паустовский) Самые нежные растения прокладывают себе путь через самую жесткую землю, через трещины скал. Так и доброта. Какой клин, какой молот, какой таран может сравниться с силой доброго, искреннего человека! (Г.Д. Торо) Дружба, подобно любви, есть роза с роскошным цветом, упоительным ароматом, но и с колючими шипами. (В.Г. Белинский) Как бы ни была богата и роскошна внутренняя жизнь человека, каким бы горячим ключом ни была она вовне, ? она не полна, если не усвоит в свое содержание интересов внешнего ей мира, общества и человечества. (В.Г. Белинский) Упражнение 2. Прочитайте предложения вслух. Сколько речевых тактов можно выделить в данных фразах? 1. Аня дома. 2. Сегодня мы никуда не пойдем. 3. Мне нравятся стихи Пушкина, Лермонтова, Некрасова. 4. Вечером, когда стемнело, в столовой зажгли свечи. 5. Мы, конечно, постараемся помочь вам, чем сможем. 6. Я готов ждать сколько вам угодно.

Тема 5. Фонология. Основные фонологические школы

Устный опрос, примерные вопросы:

Понятие фонологии. Зарождение и развитие фонологии как особой дисциплины. Основные фонологические школы. Фонема как основная единица фонологии. Основные функции фонемы. Варианты и вариации фонемы. Архифонема и гиперфонема.

Тема 6. Лексика. Словарный состав языка

Письменная работа, примерные вопросы:

Лексика. Словарный состав языка 1. Раздел языкознания, относящийся к теории и практике составления словарей: а) фразеология б) лексикология в) орфоэпия г) лексикография 2. Слово, обозначающее определенное научное понятие в какой-либо области знания: а) категория б) термин в) профессионализм г) варваризм 3. Пары слов уста ? рот и шея ? выя ? это а) архаизмы б) историзмы в) диалектизмы г) канцеляризмы 4. Разновидность языка, которая имеет свою сферу употребления: а) жанр б) стиль в) речь г) род 5. Идиома является синонимом: а) фразеология б) фразеологическое сочетание в) фразеологическое сращение г) фразеологическое единство 6. Специальный раздел лексикологии, в котором изучаются значения слов и причины изменения значений: а) лексика б) семасиология в) этимология г) фразеология 7. Из перечисленного 1) плеоназм, 2) тавтология, 3) лексический повтор, 4) немотивированное нарушение границ стилистической сочетаемости ? к ошибкам, нарушающим точность речи, создающим речевую избыточность, многословие, относятся а) 3, 4, 1 б) 2, 3, 4 в) 1, 2, 3, 4 г) 1, 2, 3 8. В контексте ?Арфеет арфа, далеет Нарва, Синее море, златеет тишь? (И.Северянин) выделенные слова являются: а) неологизмами б) окказионализмами в) историзмами г) диалектизмами 9. В зависимости от характера и связи сочетаемости слова с другими словами выделяются значения: а) прямые и переносные б) конкретные и абстрактные в) свободные и связанные г) эмоциональные и нейтральные 10. Возможность слова иметь несколько значений: а) полисемия б) антонимия в) синонимия г) омонимия 11. Торжественный вечер ? это пример: а) метафоры б) метонимии в) гиперболы г) синекдохи 12. Какое явление составляет основу иронии в предложении Наиболее заразительно смеялись те, кто болел гриппом? а) паронимия б) полисемия в) омонимия г) синонимия 13. Грипп ? гриб ? это: а) омоформы б) омофоны в) омографы г) лексические омонимы 14. Есть ? вкушать ? пример синонимов: а) семантических б) абсолютных в) стилистических 15. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами? а) сорвать маску, вывести на чистую воду, вывести в люди б) Вставлять палки в колеса, перебежать дорожку, портить обедню в) Втирать очки, водить за нос, морочить голову г) Тянуть лямку, гнуть спину, проливать пот

Тема 7. Грамматика. Грамматический строй языка

Устный опрос, примерные вопросы:

Грамматика как наука о грамматическом строе языка. Основные разделы грамматики. Грамматические единицы. Лексические и грамматические значения слов. Способы выражения грамматических значений. Грамматическая форма слова. Грамматические категории. Морфемика. Способы словообразования. Морфология языка. Части речи и их категории. Синтаксис языка. Единицы синтаксиса. Сочинение и подчинение.

Тема 8. Классификация языков мира

Устный опрос, примерные вопросы:

Понятие классификации. Типы классификаций языков. Учение о родстве языков и генеалогическая классификация языков. Языковые семьи, группы, подгруппы. Типологическая (морфологическая) классификация языков. Четыре типа языков.

Итоговая форма контроля

зачет (в 1 семестре)

Итоговая форма контроля

экзамен (в 2 семестре)

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к зачету и экзамену

1. Предпосылки возникновения языковедческой науки. Языкознание. Объект, задачи, методы, разделы языкознания.
2. Общая характеристика понятия "язык". Сущность и функции языка.
3. Теории происхождения языка: логосическая, античные, нового времени.
4. Язык как знаковая система. Признаки, функции, типология языковых знаков.
5. Язык как система и структура. Антиномии языка в учении Ф. де Соссюра.
6. Уровни и единицы языка.

7. История языка: основные процессы развития языков и диалектов. Донациональные и национальные языки. Литературный язык как высшая форма национального языка.
8. Территориальная и социальная дифференциация национального языка: территориальные диалекты; социальные диалекты (жаргоны, арг); просторечие.
9. Языки межнационального и международного общения. Естественные и искусственные международные языки.
10. Функциональные стили литературного языка. Дифференциальные признаки стилей.
11. Язык и сознание. Язык и мышление.
12. Письмо. Этапы и формы развития письма.
13. Графика. Алфавит. Орфография. Принципы орфографии.
14. Транскрипция как специальный вид письма. Виды транскрипции. Методика транскрибирования. Диактрические знаки в транскрипции.
15. Фонетика. Звук как основная единица фонетики. Признаки звуков речи. Понятие об артикуляции.
16. Классификация звуков русского языка. Артикуляционные и акустические различия гласных и согласных.
17. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Позиционные и комбинаторные изменения.
18. Основные фонетические процессы.
19. Фонология как особая дисциплина. Основные фонологические школы.
20. Фонема и ее основные функции. Варианты и вариации фонемы.
21. Предмет, задачи, разделы лексикологии. Лексикография. Основные типы словарей.
22. Слово и его лексическое значение. Типы лексических значений.
23. Парадигматические отношения на лексическом уровне.
24. Полисемия и омонимия. Виды омонимов.
25. Синонимия. Гипонимия. Антонимия. Паронимия.
26. Синтагматические отношения на лексическом уровне.
27. Лексические группы слов с точки зрения сферы употребления.
28. Активный и пассивный словарь русского языка. Исторические изменения в словарном составе языка.
29. Этимология. Деэтимологизация. Явление "народной этимологии".
30. Русская фразеология. Понятие о фразеологической единице. Типы ФЕ.
31. Грамматический строй языка. Разделы грамматики. Грамматические единицы.
32. Лексические и грамматические значения слов. Виды грамматических значений.
33. Способы выражения грамматических значений. Аналитические и синтетические языки.
34. Грамматическое значение слова. Грамматическая форма слова. Грамматические категории.
35. Морфология языка. Лексико-грамматические классы и их грамматические категории.
36. Структура слова. Морфологические и неморфологические способы словообразования.
37. Синтаксис языка. Единицы синтаксис. Виды подчинительной связи и сочинение. Члены предложения. Простое и сложное предложение.
38. Понятие классификации. Генеалогическая классификация. Языковые семьи, группы, подгруппы.
39. Индоевропейская языковая семья.
40. Типологическая (морфологическая) классификация языков. Типы языков.

7.1. Основная литература:

1. Ганиев, Ж. В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия : учеб. пособие. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2012. - 200 с. + CD. ISBN 978-5-9765-1044-9 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037405-8 (Наука). - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454912>
2. Касаткин Л.Л. Современный русский язык. Фонетика: Учеб. пособие для студ. филол. фак. вузов. - 2-е изд., испр. - М.: Академия, 2008. - 256с. Кол-во: 10.
3. Малышева Е.Г. Фонетика [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. - М.: Флинта : Наука, 2012. ? 64 с. - ISBN 978-5-9765-1249-8 (Флинта), ISBN 978-5-02-037717-2 (Наука) - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455860>

7.2. Дополнительная литература:

1. Белик Н.А. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учеб. пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. - 132 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - www.dx.doi.org/10.12737/18256. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=752146>
2. Мусатов В.Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография. - 3-е изд., перераб. - М.:Флинта, 2017. - 328 с.: ISBN 978-5-89349-949-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=456282>
3. Максимов В.И. Занимательная фонетика [Электронный ресурс] / В.И. Максимов. - 4-изд. - СПб. : Златоуст, 2014. - 264 с. - ISBN 978-5-86547-785-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=516017>

7.3. Интернет-ресурсы:

- Издательский дом Первое сентября - <http://1september.ru>
Национальный корпус русского языка - <http://www.ruscorpora.ru/>
Русская грамматика - <http://rusgram.narod.ru/>
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ русский язык для всех - <http://www.gramota.ru/>
Электронно-библиотечная система - znanium.com

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Введение в языкознание" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Русский язык и иностранный язык .

Автор(ы):

Мухаметшина Д.Р. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Ибрагимова Э.Р. _____

"__" _____ 201__ г.