

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талюцкий Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Русский язык и культура речи Б1.В.1

Направление подготовки: 032700.62 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология (Татарский язык и литература, информационные технологии)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Усманова Л.А. , Хайрутдинова Г.А. , Хамзина Г.К.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Замалетдинов Р. Р.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 902363916

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Усманова Л.А. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии , Liliya.Usmanova@kpfu.ru ; доцент, д.н. (доцент) Хайрутдинова Г.А. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики отделение русской и зарубежной филологии , Gulshat.Hairutdinova@kpfu.ru ; Хамзина Г.К.

1. Цели освоения дисциплины

Целью курса является, с одной стороны, овладение лингвистической терминологией, с другой - повышение и совершенствование речевой культуры (а именно, практических и коммуникативных умений и навыков).

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.1 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к вариативной части. Осваивается на 2, 3 курсах, 3, 4, 5 семестры.

Данная дисциплина необходима для более углубленного изучения курса "Современный русский литературный язык", а также для подготовки студентов к работе над курсовой и выпускной квалификационной работой.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеть культурой мышления, уметь обобщать, анализировать, воспринимать информацию, ставить цель и выбирать пути ее достижения
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способность к письменной и устной коммуникации: умением логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; готовность к использованию одного из иностранных языков на уровне, обеспечивающем эффективную профессиональную деятельность
ОК-6 (общекультурные компетенции)	уметь логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

теоретический материал по основным разделам современного литературного русского языка;

2. должен уметь:

четко разграничивать основные единицы языка и их разновидности и употреблять их в соответствии с нормами литературного языка;

3. должен владеть:

нормами русского литературного языка, квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции.

овладеть лингвистической терминологией и речевой культурой, то есть представлять систему функциональных стилей современного русского языка, отличительные особенности каждого стиля и их взаимодействие, освоить языковые нормы литературного языка.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных(ые) единиц(ы) 288 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре; экзамен в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Фонетика	3	1-8	18	0	0	письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Лексикология	3	9-15	18	0	0	устный опрос
3.	Тема 3. Словообразование	4	1-8	17	0	0	письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Морфология	4	9-15	17	16	0	контрольная работа
5.	Тема 5. Синтаксис простого предложения	5	1-8	18	10	0	письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Синтаксис сложного предложения	5	9-15	18	8	0	контрольная точка
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	экзамен
	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	экзамен
	Итого			106	34	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Фонетика

лекционное занятие (18 часа(ов)):

Роль языка в жизни общества и отдельного человека. Речевая культура и ее важность для духовной жизни человека и нравственного состояния общества. Язык как единство взаимосвязанных сторон - системы и функционирования. Краткие сведения из истории. Происхождение русского языка. Становление и развитие литературного языка до XX века. Тенденции развития русского литературного языка в XX столетии. Речевая деятельность, ее значение для человека. Основные характеристики литературного языка как знаковой системы: нормативность и кодифицированность. Функции языка. Признаки литературного языка. Формы существования национального языка: литературный язык, диалект, жаргон. Русский литературный язык и диалекты. Положительное и отрицательное влияние диалектов на литературный язык. Проникновение в литературный язык просторечных слов и вульгаризмов. Уместность их употребления. Жаргоны (профессиональные, молодежные и др.): причины их возникновения, социальная ограниченность, функции. Особенности борьбы с жаргонизмами в культурной среде. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности. Основные характеристики разговорной речи: спонтанность и непринужденность. Общение как основная функция разговорной речи. Бытовая и производственная сфера общения (общение в быту, в семье, неофициальное общение на производстве). Особенности разговорной речи: неподготовленность, прерывистость и логическая непосредственность, эмоциональность и экспрессивность, сочетание неполноты и избыточности речевых средств; употребление слов и фразеологических единиц с разговорной окраской; высокая употребительность местоимений, различных глагольных форм, переносное использование форм времени и наклонений, усеченных форм глаголов; обилие простых, особенно неполных предложений, нечленимых предложений, активность парцелированных и присоединительных конструкций. Языковая норма (общее понятие, диалектическое единство: динамизм и стабильность), ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические нормы. Произношение гласных и согласных. Произношение сочетаний -чн-, -чт- в русском языке. Произношение заимствованных слов. Сближение произношения с правописанием. Акцентологические нормы. Особенности ударения в русском языке. Причины изменения и колебания современного ударения. Вариативность ударений. Колебания ударения у существительных мужского и женского рода. Колебания ударения в прилагательных, глаголах и глагольных формах. Лексические нормы. Понятие о нормах словоупотребления. Основные правила сочетаемости слов Тавтология подлинная и мнимая. Проблема заимствований в языке. Новые слова и трудности их употребления. Проблема трансформации значений и ненормативное словоупотребление. Устранение из речи канцеляризма и штампов. Грамматические нормы: морфологические и синтаксические. Понятие 'морфологические нормы'. Причины вариантности в формах слова. Колебания в грамматическом роде имен существительных. Род несклоняемых имен существительных. Грамматический род аббревиатур. Род наименований лиц женского пола по профессии. Нормы употребления сложносоставных слов. Колебания в падежных формах имен существительных. Колебания в употреблении грамматических форм имен прилагательных и числительных. Грамматические нормы употребления местоимений и глагольных форм в речи. Понятие 'синтаксические нормы'. Вариантность в формах управления и согласования. Нарушение грамматических норм при употреблении однородных членов и деепричастных оборотов. Устранение ошибок в структуре сложного предложения.

Тема 2. Лексикология

лекционное занятие (18 часа(ов)):

Культура речи как умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка с учетом цели и ситуации общения. Различия между дефинициями культуры языка и культуры речи. Речевая культура: нормативные, коммуникативные, этические аспекты. Правильность речи, выражающаяся в соблюдении акцентологических и грамматических норм. Важность и необходимость соблюдения этих норм в условиях речевого общения, особенно официального. Коммуникативные качества речи. Точность речи - отражение ясного мышления; характеристика содержательной стороны речи. Основные условия, способствующие созданию точной речи: знание предмета речи, точное словоупотребление (в соответствии с системой лексических значений слова и сферой его употребления). Понятность и логичность речи. Логичность речи как характеристика структурной организации высказывания, как владение логикой рассуждения. Основные признаки логичности речи: непротиворечивое сочетание слов, правильный порядок слов, правильное использование служебных и вводных слов, выбор синтаксических структур, адекватных логике и содержанию высказывания. Чистота речи. Чистая речь как речь, в которой нет чуждых литературному языку элементов. Нарушение чистоты речи диалектизмами, варваризмами, жаргонизмами, вульгаризмами, канцеляризмами. Значение борьбы за чистоту речи. Богатство и выразительность речи. Основная задача выразительности речи - поддерживать внимание и интерес у слушателя и читателя. Средства речевой выразительности. Тропы как средство речевой выразительности: метафора, метонимия, синекдоха, сравнение, эпитеты, гипербола, литота, олицетворение, перифраза. Фигуры речи: антитеза, градация, анафоры, период, риторический вопрос и т.п. Использование в речи фразеологизмов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Большой активный запас слов как один из основных показателей богатства речи. Речевой этикет как правила речевого общения. Факторы, определяющие его формирование. Важность овладения речевым этикетом. Связь речевого этикета с культурой поведения. Формулы речевого этикета: приветствие (со знакомыми, друзьями, родственниками, незнакомыми людьми и т.д.), прощание (форма, содержание, назначение), извинение (как форма вежливости и как осознание доставленного неудобства, неприятности), просьба, благодарность, поздравление, приглашение и др. Проблема обращения в русском речевом этикете. Словари - источник знаний. Основные типы лингвистических словарей.

Тема 3. Словообразование

лекционное занятие (17 часа(ов)):

Речь как форма существования (функционирования) языка. Речевая деятельность как порождение и восприятие речи. Основания классификации и общая характеристика форм речи. Две формы существования речи - устная и письменная. Общее и различное в них. Устная форма речи, ее особенности: быстрота порождения, сравнительная простота синтаксиса, обилие обращений, междометий, частиц, вводных слов, существенная роль невербальных средств общения. Мелодика и интонация русской речи. Письменная речь как речь фиксированная, с постоянно зрительно воспринимаемыми знаками. Общая характеристика письменной формы речи: подготовленная, обдуманная, более сложная синтаксически, чем устная речь, нормированная. Значение письменной формы речи как средства сохранения устной речи, как средства передачи человеческих знаний. Орфография как общепринятое практическое письмо. Основные принципы и разделы орфографии. Пунктуация и ее назначение. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловый и интонационный. Деление речи на монологическую и диалогическую. Задачи и особенности этих видов речи. Общая характеристика монологической речи: значительный объем высказывания, наличие темы, главной мысли, композиционной структуры; определенная подготовленность высказывания, необходимость самоконтроля в процессе высказывания. Жанры монологического высказывания в разных функциональных стилях: доклад, сообщение, реферат, статья, рассказ, повесть, инструкция и т.д. Общая характеристика диалогической формы речи: реплики говорящих, связь их по смыслу. Некоторые стилистические особенности диалога: вопросы, восклицания, эллиптические конструкции, междометия и частицы, обращения и т.д. Культура проведения бесед, диспутов, этика телефонного разговора. Речевой этикет в диалоге: формы возражения, согласия, восхищения и др. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Основные особенности этих типов речи.

Тема 4. Морфология

лекционное занятие (17 часа(ов)):

Основные единицы речевого общения: речевая ситуация, речевое событие, речевое взаимодействие. Организация вербального взаимодействия. Основные принципы речевой коммуникации: принцип последовательности, принцип предпочитаемой структуры, принцип кооперации, принцип вежливости. Эффективность речевой коммуникации. Слушание как необходимое условие эффективной коммуникации. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов. Интонация как средство передачи смысловой и эмоциональной стороны речи. Выражение при помощи интонации значений: побуждения, вопроса, восклицания, повествования и т.д. Выражение при помощи интонации конкретных эмоций: радости, огорчения, досады, боли и др. Интонация как средство выражения подтекстовых значений: иронии, юмора, неприязни и др. Пауза, ее типы. Нравственные установки участников речевой коммуникации. Невербальные средства общения. Роль жестов, мимики, позы в общении. Классификация жестов.

практическое занятие (16 часа(ов)):

Интонация как отличительный признак устной речи. Невербальные средства общения. Роль жестов, мимики, позы в общении. Классификация жестов.

Тема 5. Синтаксис простого предложения

лекционное занятие (18 часа(ов)):

Понятие о функциональном стиле речи. Два фактора - внеязыковой и лингвистический - как основа классификации и характеристики функциональных стилей. Отбор и организация языковых средств с учетом содержания, цели, адресата, формы речи и условий общения. Научный стиль речи. Научная сфера общения (наука, техника, производственные отношения). Научное информативное сообщение как основная функция стиля речи. Разновидности научного стиля: собственно научный, учебно-научный и научно-популярный. Современные жанры научных текстов: монография, научно-популярное произведение, учебное пособие, статья, тезисы, рецензия, аннотация, лекция, реферат, доклад и др. Рассуждение как основной функционально-смысловой тип речи. Использование описания и повествования как способов аргументации в рассуждении. Языковые особенности научного стиля (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические). Преимущественно повествовательная интонация, размеренный темп речи. Широкое использование слов с отвлеченным значением, терминологической лексики и фразеологии, антонимия терминов, употребление заимствованных слов, слов в прямом значении. Частое использование отглагольных существительных, заимствованных морфем (анти-, экс-, интер-, экстра-, -изм, -аж и т.п.), производных предлогов (в течение, вследствие, благодаря, в случае) и союзов (в связи с тем что, вследствие того что, благодаря чему), распространенность сложных и сложносокращенных слов. Широкое использование слов с отвлеченным значением, а также вещественных существительных во множественном числе, прилагательных в структуре терминологии (сложное предложение, несовершенный вид, синонимический ряд и т.д.), глаголов со значением постоянного (вневременного) действия, активность глаголов несовершенного вида, причастий и деепричастий. Неупотребительность глаголов в форме 1-го и 2-го лица единственного числа и особая функция местоимения мы. Употребление составных именных сказуемых с нулевой связкой, односоставных неопределенно-личных и безличных предложений, распространенность простых предложений с однородными и обособленными членами, вводных и вставных конструкций, а также широкое использование сложных предложений. Публицистический стиль речи. Сфера общественных отношений (политика, идеология, культура и т.д.). Воздействие и информирование как основная функция публицистического стиля речи. Разновидности публицистического стиля: собственно публицистический, газетный, стиль радио- и телепублицистики, ораторская речь. Многожанровость и стилевая полифония публицистической речи. Жанры публицистического стиля: статья, репортаж, хроника, заметка, очерк, фельетон, интервью, радио- и телерепортажи, беседы, выступления и др. Основные характеристики публицистического стиля речи: публицистический текст как средство общения и воздействия, высокая степень эмоциональности, оценочности и завуалированная субъективность как реализация претензии на объективность изложения, единство экспрессии и стандарта как конструктивного принципа публицистики. Языковые особенности публицистического стиля. Книжный и нейтральный стили произношения, многообразие интонаций. Широкое использование общественно-политической лексики, терминов экономики, законодательства, науки, культуры, спорта, частотность оценочной лексики и фразеологии, высокая активность неологизмов, проникновение и смешение в публицистических текстах слов книжного, высокого слога с разговорными и просторечными словами и оборотами. Употребление префиксов и суффиксов иноязычного происхождения и оценочных суффиксов. Употребление единственного числа существительных в собирательном значении (миллионный зритель, массовый читатель и под.), распространенность глаголов в форме настоящего времени изъявительного наклонения и форме повелительного наклонения, прилагательных, семантически производных от существительных.

практическое занятие (10 часа(ов)):

Стили современного русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический. Основные характеристики научного стиля речи: подготовленность речи, преимущественно письменная форма речи в виде монолога; передача максимально обобщенных знаний, тенденция к стандартизации структуры научного текста, подчеркнутая логичность, смысловая точность и объективность изложения.

Тема 6. Синтаксис сложного предложения

лекционное занятие (18 часа(ов)):

Официально-деловая сфера общения. Официальное сообщение как основная функция официально-делового стиля речи. Разновидности официально-делового стиля речи: законодательные, дипломатические документы и административно-канцелярские бумаги. Жанры официально-делового стиля речи: закон, указ, договор, приказ, распоряжение, акт, заявление, расписка, биография, характеристика, протокол и т.д. Официально-деловая письменная речь. Возникновение русского делового письма (история и формирование). Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи: объективность, актуальность, аргументированность, достаточность информации и др. Культура официальной переписки: лаконизм, полнота, ясность и недвусмысленность языка сообщения. Информационное насыщение официальных бумаг. Речевой этикет в документе. Унификация языка деловых бумаг. Языковые формулы и языковые особенности официальных документов: стандартизация формы (членение текста на разделы, части, параграфы, пункты); обусловленность речевых штампов и повторения слов, общекнижная и официально-деловая лексика и фразеология; широкое использование отглагольных существительных, сложносокращенных слов и аббревиатур, неопределенной формы глагола, производных предлогов (ввиду, вследствие, в связи с, в соответствии и др.); преобладание распространенных предложений с однородными и обособленными членами, односоставных инфинитивных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений и т.д. Типы официально-деловых бумаг (постановление, приказ, распоряжение, акт и др.) и правила их оформления. Структура и содержание служебных документов. Требования к языку и стилю документов. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль справочно-информационной и справочно-аналитической документации. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Официально-деловая устная речь. Языковые особенности (фонетические и синтаксические) устных форм официально-делового стиля речи: книжный стиль произношения, полное произнесение звуков, повествовательно-утверждающая интонация; использование простых предложений наряду со сложными, употребление вопросительных предложений, включение диалогических конструкций в монологическую речь. Характеристические свойства служебно-делового общения. Коммуникация в организациях. Требования к речевой коммуникации в деловой среде. Деловая беседа. Цели и задачи деловой беседы. Роль вопросов в деловой беседе. Виды деловых бесед. Структурная организация беседы. Ораторское искусство как социальное явление (общее понятие). Выступление как разновидность ораторской прозы. Особенности публичного выступления. Оратор и аудитория. Характеристика личности оратора. Знания, навыки и умения оратора. Характерные черты аудитории как социально-психологической общности людей. Взаимодействие оратора и аудитории. Проблема контакта. Содержание и структура публичного выступления. Основные этапы подготовки к выступлению: выбор темы и определение целевой установки; поиск материала; разработка плана выступления (виды планов); композиция публичного выступления; вступление как важнейшая составная часть ораторской речи; главная часть речи, ее задачи, методы изложения материала, основные недостатки; завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи. Приемы управления аудиторией. Общая характеристика спора (общее понятие спора). Дифференциальные характеристики понятий спор - дискуссия - полемика - диспут - дебаты. Основные принципы теории спора в лингвопрагматическом аспекте.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Деловое совещание. Факторы успеха в проведении делового совещания. Типы деловых совещаний. Дискуссия. Мозговой штурм. Телефонная коммуникация как особый вид речевого общения. Особенности телефонного разговора. Телефонный этикет.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Фонетика	3	1-8	подготовка домашнего		

задания

20

домашнее
задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Лексикология	3	9-15	подготовка к устному опросу	20	устный опрос
3.	Тема 3. Словообразование	4	1-8	подготовка домашнего задания	18	домашнее задание
4.	Тема 4. Морфология	4	9-15	подготовка к контрольной работе	18	контрольная работа
	Итого				76	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

- Предметно ориентированные технологии обучения;
- Технология дифференцированного обучения;
- Технология концентрированного обучения ("погружение в предмет");
- Компьютерные и интернет-технологии (презентации, информационно-обучающие, тестирующие);
- Технология развития критического мышления

уроки-лекции: лекция-дискуссия, лекция-консультация, лекция-беседа, лекция с обратной связью, лекция-пресс-конференция, лекция-визуализация, лекция с применением игровых методов

уроки-семинары, семинар-диспут, уроки-практикумы, уроки-зачеты

исследовательская деятельность студентов

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Фонетика

домашнее задание , примерные вопросы:

Фонетический анализ

Тема 2. Лексикология

устный опрос , примерные вопросы:

Предмет и задачи лексикологии. Слово в лексической системе русского языка. Лексическое значение слова: внелингвистические и лингвистические факторы, определяющие значение слова. Основные типы лексического значения слова. Структура значения многозначного слова.

Тема 3. Словообразование

домашнее задание , примерные вопросы:

Словообразовательный анализ Морфемный анализ

Тема 4. Морфология

контрольная работа , примерные вопросы:

Именные части речи Неименные части речи

Тема 5. Синтаксис простого предложения

Тема 6. Синтаксис сложного предложения

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

1. Основные черты литературного языка.
2. Положение русского литературного языка в системе национального языка.
3. Возникновение письменности у восточных славян.
4. Роль старославянского языка в формировании русского литературного языка.
5. Сущностные разновидности языка.
6. Черты, свойственные разговорной речи и языку художественной литературы.
7. Характерные особенности каждого из функциональных стилей.
8. Основные черты разговорной речи. Жанры разговорной речи.
9. Языковые особенности научного стиля. Подстили и жанры научного стиля.
10. Основные черты официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля.
11. Основные черты публицистического стиля. Основные функции СМИ.
12. Жанры публицистического стиля.
13. Язык художественной литературы. Черты, свойственные языку художественной литературы.
14. Правильность речи. Понятие нормы.
15. Нормы произношения и ударения.
16. Морфологические нормы.
17. Колебания в грамматическом роде имен существительных.
18. Род неизменяемых имен существительных. Род сложносокращенных слов.
19. Имя прилагательное и нормы его употребления.
20. Имя числительное и нормы его употребления.
21. Местоимение и нормы его употребления.
22. Употребление форм глагола.
23. Синтаксические нормы.
24. Порядок слов в предложении. Варианты координации главных членов предложения.
25. Варианты согласования определений и приложений с определяемыми словами.
26. Варианты форм, связанные с управлением.
27. Простое и сложное предложение

7.1. Основная литература:

1. Аннушкин, В. И. Риторика. Вводный курс [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / В. И. Аннушкин. - 4-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 296 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=405812>
2. Кузнецов, И. Н. Риторика [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 6-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К-", 2013. - 560 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=414977>
3. Тимошенко Т. Е. Риторика: практикум / Т.Е. Тимошенко. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 96 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=199909>

7.2. Дополнительная литература:

Новый справочник по русскому языку и практической стилистике, Голуб, Ирина Борисовна; Быстрых, Марина Викторовна, 2007г.

Справочник по русскому языку, Розенталь, Дитмар Эльяшевич;Кабанова, Наталия Петровна;Джанджакова, Евгения Васильевна, 2007г.

Системный справочник по русскому правописанию, Трушникова, Тамара Георгиевна, 2007г.

1. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие / Под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИД РИОР, 2009. - 160 с. // <http://www.znanium.com/bookread.php?book=153656>

2. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. - М: Евразийский открытый институт, 2009. - 218 с. //<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6517>

3. Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. Русская риторика и культура речи. - М.: Логос, 2011. - 329 с. //<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3258>

<http://znanium.com/bookread.php?book=468389>

7.3. Интернет-ресурсы:

<http://www.apkpro.ru/> - <http://it-n.ru/>

<http://www.edurt.ru/> - <http://periodika.websib.ru/about>

<http://www.edu.ru/> - www.ug.ru

<http://www.fdo.msu.ru/> - <http://www.openclass.ru/>

<http://www.iling.nw.ru.org/> - <http://katalog.iot.ru/index.php?cat=11>

<http://www.iling.nw.ru.org/> - <http://fcior.edu.ru/>

<http://www.iling.nw.ru.org/> - <http://school-collection.edu.ru/>

<http://www.ksana-k.narod.ru/> - <http://gnpbu.ru/>

<http://www.ruskiymir.ru/ruskiymir/ru/> - <http://pedsovet.org/>

www.gramota.ru/ - <http://www.school.edu.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

оборудованные аудитории;

учебные и методические пособия (учебники, программы, учебно-методические пособия, пособия для самостоятельных работ, сборники упражнений);
наглядные пособия, словари, справочники, грамматики русского языка.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология (Татарский язык и литература, информационные технологии) .

Автор(ы):

Хайрутдинова Г.А. _____

Хамзина Г.К. _____

Усманова Л.А. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

"__" _____ 201__ г.