

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение русской и зарубежной филологии



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Основы тестирования по литературе М2.ДВ.2

Направление подготовки: 032700.68 - Филология

Профиль подготовки: Преподавание литературоведческих дисциплин в ВУЗах и профильных классах

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Насрутдинова Л.Х.

**Рецензент(ы):**

Галеева Р.И.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2014

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Насрутдинова Л.Х. кафедра русской литературы и методики преподавания отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Liliya.Nasroutdinova@kpfu.ru

## **1. Цели освоения дисциплины**

- 1) Сформировать у магистрантов целостное представление о возможностях тестирования в педагогической практике;
- 2) Дать представление о многообразии существующих типов тестовых заданий по литературе и научить выбирать из них соответствующие конкретным учебным задачам;
- 3) Отработать навыки составления тестовых заданий;
- 4) Наметить пути подготовки студентов и школьников к успешной сдаче экзаменов в форме тестов.

Задачи освоения дисциплины:

научно-исследовательская деятельность:

самостоятельное пополнение, критический анализ и применение теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований; квалифицированный анализ, комментирование, реферирование и обобщение результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта;

педагогическая деятельность:

квалифицированная интерпретация различных типов текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний;

проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в учреждениях общего и среднего специального образования;

проведение практических занятий по филологическим дисциплинам в учреждениях высшего профессионального образования;

подготовка учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам;

подготовка методических пособий и организация профориентационной работы;

прикладная деятельность:

продуцирование самостоятельных, обладающих смысловой, эстетической и практической ценностью словесных конструкций - всех типов текстов (в том числе деловой документации, рекламных, пропагандистских, публицистических), сценариев информационных кампаний; планирование и осуществление публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства;

проектная деятельность: разработка проектов, связанных с профильным гуманитарным образованием в средней и высшей школе;

разработка проектов в области пропаганды филологических знаний: создание проектов по мониторингу уровня речевой деятельности в регионе, поддержание речевой культуры, проектирование филологических лекториев, праздников, фестивалей, торжественных мероприятий, посвященных знаменательным датам, обладающим высокой культурной значимостью;

разработка проектов в сфере межкультурной коммуникации, межнационального речевого общения, речевого этикета в поликультурной среде;

организационно-управленческая деятельность:

организация и проведение учебных занятий и практик, деятельности студенческих обществ, воспитательной работы среди учащихся.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М2.ДВ.2 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.68 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

2 курс (3 семестр)

М2.ДВ.2 Дисциплина "Основы тестирования по литературе" включена в вариативную часть (по выбору студента) профессионального цикла магистерской программы по направлению 032700.68 "Филология", профиль - "Преподавание литературоведческих дисциплин в вузах и профильных классах".

Для освоения данной дисциплины необходимы знания по теории и истории литературы, полученные в процессе обучения в бакалавриате, в частности, должно быть сформировано четкое представление о развитии русской литературы XI - начала XXI века, системе ее направлений и жанров. Большое значение приобретает и знание информационных технологий и инновационных методов преподавания литературоведческих дисциплин, изучаемых в бакалавриате и в течение первого года обучения в магистратуре.

В ходе изучения курса совершенствуются умения и навыки, необходимые для контроля усвоения учебного материала обучающимися, прежде всего в тестовой форме.

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- 1) типы тестовых заданий;
- 2) этапы подготовки и проведения тестирования, экзаменов и олимпиад;
- 3) существующие критерии оценивания работы учащихся;
- 4) современные стратегии и тактики деловых и педагогических коммуникаций.

2. должен уметь:

- 1) ставить перед собой и учебной группой (классом) учебные цели и намечать пути их реализации;
- 2) понимать специфику своей научно-предметной области, определяющую критерии выбора соответствующих элементов педагогических технологий;
- 3) выбирать из всего многообразия существующих типов тестовых заданий соответствующие конкретным учебным задачам;
- 4) проводить учебные занятия на основе активных методов обучения; использовать современные технологии обучения;
- 5) разрабатывать и внедрять современные педагогические технологии с целью активного творческого преподавания конкретных дисциплин.

3. должен владеть:

- 1) практическими навыками по созданию различных видов тестовых заданий всех уровней сложности;
- 2) навыками управления учебной группой (классом) в ситуации тестирования, в том числе творческого;
- 3) ключевыми навыками эффективной коммуникации, способствующими достижению высоких результатов в любой сфере деятельности.

- 1) к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;
- 2) к устной и письменной коммуникации;
- 3) к работе в команде.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тестирование как вид учебной деятельности.	3	1-2	0	0	0	
2.	Тема 2. Виды тестов.	3	3-4	0	0	0	
3.	Тема 3. Типы тестирования.	3	5-7	0	0	0	
4.	Тема 4. Место тестовых заданий в структуре дистанционного обучения.	3	8-10	0	0	0	
5.	Тема 5. Стратегия и тактика подготовки преподавателя к тестированию.	3	11-12	0	0	0	
6.	Тема 6. Организация подготовки учащихся к тестированию.	3	13-14	0	0	0	
7.	Тема 7. Методы и критерии оценивания работы учащихся.	3	15-16	0	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	Тема 8. ЕГЭ и ГИА по литературе. Олимпиады по литературе.	3	17-18	0	0	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			0	0	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Тестирование как вид учебной деятельности.**

**Тема 2. Виды тестов.**

**Тема 3. Типы тестирования.**

**Тема 4. Место тестовых заданий в структуре дистанционного обучения.**

**Тема 5. Стратегия и тактика подготовки преподавателя к тестированию.**

**Тема 6. Организация подготовки учащихся к тестированию.**

**Тема 7. Методы и критерии оценивания работы учащихся.**

**Тема 8. ЕГЭ и ГИА по литературе. Олимпиады по литературе.**

#### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение курса "Основы тестирования по литературе" предполагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий, а также требует их комплексного сочетания.

Ключевые образовательные технологии подразумевают использование в учебном процессе таких методов работ, как лекция (в т.ч. с такими элементами активных форм обучения, как: лекция проблемная, "лекция вдвоем", лекция - пресс-конференция и др.), практическое занятие (в т.ч. такие активные формы, как: тренинг, групповое решение творческих задач (метод развивающей кооперации и некот.др.), деловые игры (ролевые и имитационные), семинар, метод проектов (презентации, проекты семинарских занятий и т.д.) и др.

Актуальные в современных реформируемых образовательных условиях представления о комплексности учебно-образовательного процесса могут быть реализованы в курсе также посредством использования новых информационных технологий, в частности, мультимедийных программ, фото-, аудио- и видеоматериалов.

#### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

**Тема 1. Тестирование как вид учебной деятельности.**

**Тема 2. Виды тестов.**

**Тема 3. Типы тестирования.**

**Тема 4. Место тестовых заданий в структуре дистанционного обучения.**

**Тема 5. Стратегия и тактика подготовки преподавателя к тестированию.**

**Тема 6. Организация подготовки учащихся к тестированию.**

## **Тема 7. Методы и критерии оценивания работы учащихся.**

## **Тема 8. ЕГЭ и ГИА по литературе. Олимпиады по литературе.**

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Формы самостоятельной работы:

составление банка тестовых заданий по отдельным темам;

участие в деловых играх;

защита проектов.

Тематика практических занятий:

1. Коллоквиум на тему "Достоинства и недостатки тестирования по литературе как приема обучения, формы опроса и контроля знаний учащихся".

2. Отработка навыков создания тестов различных видов.

3. Промежуточное, тематическое и итоговое тестирование, их задачи и функции в учебном процессе.

4. Творческие и личностные тестирования.

5. Место тестовых заданий в структуре дистанционного обучения.

6. Разработка и защита банка тестовых заданий по отдельной теме для дистанционного обучения.

7. Стратегия и тактика подготовки преподавателя к тестированию.

8. Деловая игра: моделирование ситуации подготовки учащихся к тестированию.

9. Методы и критерии оценивания работы учащихся.

10. Методика подготовки учащихся к ЕГЭ, ГИА и олимпиадам по литературе различного уровня.

Контрольная работа по теме: "Стратегия и тактика подготовки преподавателя к тестированию".

1. Основные требования к формулировке тестовых заданий.

2. Основные требования к формулировке дистракторов.

3. Критерии выбора типа тестовых заданий в соответствии с конкретными задачами учебного процесса.

4. Этапы подготовки преподавателя к занятию.

5. Критерии отбора учебного материала.

6. Организации процесса тестирования.

### **7.1. Основная литература:**

1) Звонников В.И. Современные средства оценивания результатов обучения. - М., 2007.

2) Компьютерный контроль знаний (локально и дистанционно) / И.Х.Галеев, В.Г.Иванов, Д.Л.Храмов, О.В.Колосов. - Казань, 2005.

3) Кабанова Т.А. Тестовые технологии в дистанционном обучении. - М., 2008.

4) Майоров А.Н. Теория и практика создания тестов для системы образования: Как выбирать, создать и использовать тесты для целей образования. - М., 2002.

### **7.2. Дополнительная литература:**

1) Бирич И.А. Основы художественной культуры: изобразительное искусство и архитектура: В 2кн. - М., 1999. Кн.1: Тестовые задания для оценки развития творческих и художественных способностей школьников и абитуриентов вузов; Кн.2: Тестовые задания для оценки развития художественных и профессиональных способностей педагогов.

- 2) Галиахметов И.Р. Тестовый контроль в системе педагогического мониторинга г. Казани. - Казань, 2000.
- 3) Смирнов И.А. Тестирование по литературе как метод дифференцированного контроля обученности учащихся средних школ при формировании духовной культуры: Из опыта работы учителя русского языка и литературы средней школы. - Мензелинск, 1999.
- 4) Смирнов И.А. Тесты по литературному краеведению: (связи русских (советских) писателей с Казанским краем (Республикой Татарстан)). - Казань, 2009.

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану**

Освоение дисциплины "Основы тестирования по литературе" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.68 "Филология" и магистерской программе Преподавание литературоведческих дисциплин в ВУЗах и профильных классах .



Автор(ы):

Насрутдинова Л.Х. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Галеева Р.И. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.