

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт международных отношений
Отделение Высшая школа иностранных языков и перевода



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

История педагогики Б1.В.ДВ.10

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Автор(ы): Каримова Л.Ш.

Рецензент(ы): Валеева Р.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Валеева Р. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа иностранных языков и перевода):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Каримова Л.Ш. (кафедра педагогики, Институт психологии и образования), 3Liliya.Karimova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-12	способностью к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владением высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
ПК-2	владением средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

Знать:

- тенденции развития мирового историкопедагогического процесса, особенности современного этапа развития образования в мире;
- цель, содержание, методы и формы воспитания и обучения в разные исторические периоды за рубежом и в России.
- основные труды выдающихся педагогов прошлого, их идеи и особенности деятельности;
- основы культурно-просветительской деятельности.

Должен уметь:

- анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать педагогические явления, идеи, концепции прошлого и настоящего;
- уметь выявлять в историкопедагогических процессах и явлениях традиции зарождение новых идей.
- раскрывать взаимосвязи педагогической теории и практики с экономическими, социальными и культурными условиями развития общества, отдельных государств различных исторических эпох;
- использовать сведения из отечественной и зарубежной истории педагогики и образования для организации культурнопросветительской деятельности обучающихся.

Должен владеть:

- теоретико-методологической оценкой тех или иных идей, теорий, открытий, явлений на основе сопоставления различных источников; - сведениями из разных областей гуманитарного знания для наиболее полной характеристики историкопедагогических понятий.
- способами работы с основными источниками по истории педагогики и образования.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- Способность раскрывать взаимосвязи педагогической теории и практики с экономическими, социальными и культурными условиями развития общества, отдельных государств различных исторических эпох;
- Готовность использовать сведения из отечественной и зарубежной истории педагогики и образования для организации культурнопросветительской деятельности обучающихся.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.10 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.02 "Лингвистика (не предусмотрено)" и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 54 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 36 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 18 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. История зарубежной педагогики и образования	1	4	4	0	
2.	Тема 2. Воспитание и школа в античном мире. Воспитание и образование в эпоху средневековья.	1	2	6	0	
3.	Тема 3. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху Возрождения и Нового времени. Развитие педагогики и образования в Новое время.	1	2	4	0	6
4.	Тема 4. Образование и педагогическая мысль Западной Европы и США в XIX в. Зарубежная школа и педагогика в конце XIX ? начале XXI в.	1	0	4	0	6
5.	Тема 5. История отечественной педагогики и образования. Воспитание в Киевской Руси и Русском государстве до XVIII в.	1	2	6	0	0
6.	Тема 6. Школа и педагогика в России до 90-х гг. XIX века.	1	4	4	0	6
7.	Тема 7. Школа и педагогика в России в конце XIX ? начале XX в.	1	4	8	0	
	Итого		18	36	0	18

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. История зарубежной педагогики и образования

История педагогики и образования как отрасль научного знания. Школьное дело и зарождение педагогической мысли на ранних этапах развития человечества. Возникновение воспитания как особого вида общественной деятельности. Воспитание и обучение в странах Древнего Востока.

Исторический подход в изучении педагогических явлений Современная трактовка истории педагогики как области педагогической науки. Теоретикометодологические основы изучения дисциплины. Методы исторического анализа педагогических событий и явлений (сравнительно-сопоставительный, сравнительно-генетический, парадигмальный, метабиографический и др.).

Тема 2. Воспитание и школа в античном мире. Воспитание и образование в эпоху средневековья.

Воспитание и школа в античном мире. Воспитание и образование в эпоху средневековья. Развитие воспитания и школы в античном мире. Развитие педагогических идей в философии античного мира. Развитие христианской педагогической традиции в Византии. Воспитание и образование в период раннего Средневековья. Воспитание и образование во время развитого Средневековья. Возникновение и развитие средневековых университетов.

лекция

Тема 3. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху Возрождения и Нового времени. Развитие педагогики и образования в Новое время.

Воспитание и педагогическая мысль в эпоху Возрождения и Нового времени. Развитие педагогики и образования в Новое время. Общая характеристика эпохи Возрождения. Отличительные особенности идеалов и практики воспитания и обучения в Спарте и Афинах. Педагогические взгляды Демокрита, Сократа, Платона и Аристотеля. Раскройте педагогические идеи Аристотеля по алгоритму: тезис, доказательства, вывод (и других). Выбрать из работы любого философа высказывание, которое ярко характеризует данную эпоху. Презентации портфолио. Педагогическая мысль эпохи Возрождения. Развитие практики образования в странах

Тема 4. Образование и педагогическая мысль Западной Европы и США в XIX в. Зарубежная школа и педагогика в конце XIX ? начале XXI в.

Развитие образования в Западной Европе и США в XIX в. Становление идей воспитывающего и развивающего обучения в педагогической мысли Западной Европы до 80-х гг. XIX в. Развитие педагогической мысли на рубеже XIX-XXI вв. Основные течения и выдающиеся деятели педагогики XIX-XXI вв.

Зарубежные педагогические воззрения в современном мире. Современная западная педагогика и образование. Дидактические концепции в западной педагогике: традиционная Ж.Мажо, Ж.Капеля, Г.Кэвелти, Ч.Е.Финн и др.; рационалистическая: П. Блум, Р. Ганье, Б.Скиннер и др.; феноменологическая А.Маслоу, К.Рождерс и др. Презентации портфолио.

Тема 5. История отечественной педагогики и образования. Воспитание в Киевской Руси и Русском государстве до XVIII в.

Воспитание у древних славян. Влияние христианства на развитие образования и педагогической мысли в России до XVIII в. Образование и педагогические идеи на Руси в киевский период. Воспитание и образование в Русском государстве в московский период

Просветительные реформы начала 18 века. Создание государственных, профессиональных, сословных учебных заведений. "Ученая дружина" Петра I. Создание Академии наук в Петербурге. М.В.Ломоносов, его научно-педагогическая деятельность. Ломоносовские регламенты гимназий. Открытие Московского университета. Реформаторские идеи И.И.Бецкого. Организация воспитательных учреждений нового типа по его проектам (И.И. Бецкой полностью разделял идею Екатерины II о необходимости воспитания "новой породы людей" в закрытых учебных заведениях сословного характера. ... Опыт организации школ на основе идей реформаторской педагогики (Практическое создание школ нового типа)

Тема 6. Школа и педагогика в России до 90-х гг. XIX века.

Становление системы государственного образования и развитие педагогической мысли в России в XVIII в. Развитие государственной системы образования в России в XIX в. Развитие русской педагогической мысли в XIX в.

Современная западная педагогика и образование. Общеευропейское общеобразовательное пространство и национальные приоритеты. Формирование "европейского сознания" молодежи. Становление системы непрерывного образования. Стратегия обновления содержания общего образования: глобализация знания и идея открытости. Интернационализация образования. Проблемы демократизации и гуманизации школьной образовательной политики.

Семинар-видеоконференция

Тема 7. Школа и педагогика в России в конце XIX ? начале XX в.

Современная западная педагогика и образование. Общеευропейское общеобразовательное пространство и национальные приоритеты. Формирование "европейского сознания" молодежи. Становление системы непрерывного образования.

Стратегия обновления содержания общего образования: глобализация знания и идея открытости.

Интернационализация образования. Проблемы демократизации и гуманизации школьной образовательной политики.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/24/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 1			
	Текущий контроль		
1	Реферат	ОПК-3 , ОК-1 , ПК-10	4. Образование и педагогическая мысль Западной Европы и США в XIX в. Зарубежная школа и педагогика в конце XIX ? начале XXI в.
2	Письменное домашнее задание	ОК-4 , ПК-12 , ОК-3	6. Школа и педагогика в России до 90-х гг. XIX века.
3	Творческое задание	ОК-8 , ПК-12	7. Школа и педагогика в России в конце XIX ? начале XX в.
	Экзамен	ОК-12, ПК-2	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 1					
Текущий контроль					
Реферат	Тема раскрыта полностью. Продемонстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая.	Тема в основном раскрыта. Продемонстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя.	Тема раскрыта слабо. Продемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.	Тема не раскрыта. Продемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.	1

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	2
Творческое задание	Продемонстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.	Продемонстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.	3

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Экзамен	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 1

Текущий контроль

1. Реферат

Тема 4

1. Дидактические взгляды Я.А.Коменского, И.Г.Песталоцци, А. Дистервега.
2. Проблема нравственного воспитания в педагогическом наследии Я.А.Коменского, Ж.Ж.Руссо и И.Г.Песталоцци.
3. Д.Локк и современная английская школа.
4. Теория развивающего обучения в педагогическом наследии И.Г.Песталоцци, А.Дистервега, К.Д.Ушинского.
5. Ж.Ж.Руссо и И.Г.Песталоцци о трудовом воспитании.
6. Проблема учителя, его назначение в обществе в классической зарубежной педагогике.
7. Учение Р.Оуэна о формировании характера.
8. Школа и педагогическая мысль России (с древнейших времен до начала 18 века).
9. Демократизм просветительной деятельности М.В.Ломоносова.
10. Педагогические взгляды А.Н.Радищева и их дальнейшее развитие в деятельности декабристов.
11. Н.И.Пирогов и Н.А.Добролюбов о дисциплине.
12. Актуальные проблемы обучения в педагогической системе К.Д.Ушинского.
13. К.Д.Ушинский о содержании и методах нравственного воспитания.
14. К.Д.Ушинский ? основоположник научной педагогики в России.
15. Принцип народности воспитания в прогрессивной русской педагогике 19 века.
16. Проблема учителя и его подготовки в русской педагогике 19 века.
17. Сравнительный анализ теории свободного воспитания Ж.Ж.Руссо и Л.Н.Толстого.
18. Теория детского коллектива в педагогическом наследии А.С.Макаренко.
19. Н.К. Крупская о трудовом воспитании и политехнизме.
- 18
20. Дидактические взгляды Н.К.Крупской.
21. Н.К.Крупская ? организатор пионерского движения.
22. Н.К.Крупская как историк педагогики.

23. Проблема детского самоуправления в педагогическом наследии Н.К.Крупской, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского.
24. Н.К.Крупская, А.С.Макаренко о семейном воспитании.
25. Учение А.С.Макаренко о дисциплине.
26. Воспитанники А.С.Макаренко.
27. Вопросы трудового воспитания в педагогическом наследии А.С.Макаренко и В.А.Сухомлинского.
28. А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинский о педагогическом мастерстве.
29. Принцип природосообразности в западноевропейской педагогике.
30. М.Монтень о целях и задачах гуманистического воспитания.

2. Письменное домашнее задание

Тема 6

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПИСЬМЕННЫХ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

1. Воспитание детей в первобытном обществе.
2. Воспитание, школа и философско-педагогическая мысль в странах Древнего Востока (на примере одной из стран).
3. Педагогические идеалы и практика воспитания в античном мире.
4. Педагогические взгляды античных мыслителей (одного или нескольких).
5. Школа и педагогическая мысль в Византии.
6. Воспитательные идеалы в народной педагогике древних славян.
7. Роль Великого Новгорода в истории отечественного образования.
8. Школьное и домашнее образование в Киевской Руси.
9. Литературно-педагогические памятники Древней Руси.
10. Учебная литература Древней Руси.
11. Религиозно-педагогическая мысль и практика образования в средневековой Западной Европе.
12. Зарождение и развитие университетского образования в Западной Европе.
13. Воспитание средневековых рыцарей.
14. Развитие гуманистических идеалов образования педагогами и мыслителями эпохи Возрождения.
15. Развитие идеи трудового воспитания в истории педагогики (на примере нескольких педагогов).
16. Гуманистические педагогические взгляды русских еретиков XIV-XVI вв.
17. Классно-урочная система в учениях Я.А.Коменского и И.Гербарта.
18. Идеи воспитывающего и развивающего обучения в истории педагогики (на примере нескольких педагогов).
19. Теория воспитания джентльмена Дж.Локка.
20. Теория ?естественного воспитания? Ж.-Ж.Руссо.

3. Творческое задание

Тема 7

1. Подготовьте задания и вопросы для викторины по произведению "педагогическая поэма"
2. Рассмотрите на конкретном примере, что означает метод параллельного действия, как он реализуется?
3. Напишите сочинения на тему "Достоинства и недостатки системы воспитания А.С.Макаренко"

Экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Происхождение воспитания и характер воспитания в первобытном обществе.
2. Развитие педагогической теории в античной философии (Платон, Сократ, Аристотель).
3. Педагогические основы воспитательных систем Древней Греции (Спарта, Афины).
4. Древняя Греция: спартанская и афинская системы воспитания.
5. Древний Рим: система воспитания. Ее обоснование Марком Фабием Квинтилианом.
6. Социально-педагогические основы системы обучения и воспитания в Древнем Риме.
7. Анализ работы Квинтилиана ?О воспитании оратора?.
8. Развитие школы и педагогической мысли в феодальную эпоху.
9. Образование и воспитания в Древнерусском государстве (10-13 вв.). Анализ работы ?Поучение Владимира Мономаха детям?.
10. Образование в эпоху Средних веков.
11. Социально-педагогические основы развития системы образования и воспитания в России в 17 веке. Анализ работы ?Гражданство обычаев?.
12. Просветительные реформы начала 18 века в России и их значение для развития системы образования. 13. Философские основы педагогики Д.Локка. Анализ работы ?Мысли о воспитании?.
14. Вопросы воспитания и образования в трудах французских просветителей (К.А.Гельвеций, Д.Дидро).
15. Философские и психологические основы педагогической теории И.Гербарта.
16. Философско-педагогические основы теории элементарного образования И.Г. Песталоцци. Анализ одной из работ.

17. Дидактические взгляды А.Дистервега. Анализ работы ? Руководство к образованию немецких учителей?. 18. Философские основы и сущность педагогических взглядов М.В.Ломоносова. Его роль в развитии школы и педагогики в России.
19. Философско-педагогические взгляды Р.Оуэна. Его социально-педагогический эксперимент.
20. Развитие педагогической мысли в эпоху Возрождения (Ф.Рабле, М.Монтень).
21. Дидактическая система Я.А.Коменского. Анализ работы ?Великая дидактика?.
22. Педагогические основы теории естественного воспитания Ж.Ж.Руссо. Анализ работы ?Эмиль или о воспитании?.
23. Идея природосообразности в педагогических теориях зарубежных философов (Ж.Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци, Я.А.Коменский).
24. Педагогика прагматизма Д.Дьюи.
25. Педагогические основы и сущность педагогических взглядов Н.Г.Чернышевского и Н.А.Добролюбова. Анализ работы ? О значении авторитета в воспитании?.
26. Создание государственной системы образования Петром I.
27. Педагогическая деятельность И.И. Бецкого.
28. Идея народности воспитания в трудах К.Д. Ушинского.
29. Развитие школы и системы образования в России во второй половине 18 века.
- 23
30. Педагогическое движение и развитие системы образования в России в 60-70 гг.19 в. Педагогические взгляды Н.И.Пирогова. Анализ работы ? Вопросы жизни?.
31. Психологические основы развития педагогической мысли конца 19-20 вв. (П.Ф.Лесгафт, П.Ф.Каптерев). 32. Философско-педагогическая система Л.Н.Толстого. Анализ одной из работ.
33. К.Д.Ушинский о народности в образовании и воспитании. Анализ статьи ?Родное слово?.
34. Антропологические основы теории воспитания и обучения К.Д.Ушинского. ?Роль труда в его психическом и воспитательном значении?.
35. К.Д.Ушинский о подготовке учителя. Анализ работы ? О пользе педагогической литературы?.
36. Становление советской системы образования в 1917-1920гг. Анализ ?Положения о единой трудовой школе?.
37. Педагогические взгляды С.Т.Шацкого. Анализ одной из работ
38. Теоретические основы обучения и воспитания в советской школе в 20-е годы.
39. Педагогическая теория Н.К.Крупской. Ее значение для современной школы и педагогики.
40. Развитие детского и юношеского движения в СССР. Анализ работы Н.К.Крупской ?Письма пионерам?. 41. Педагогическая система А.С.Макаренко и ее значение для современной школы. Анализ одной из работ. 42. Проблемы семейного воспитания в советской педагогике (Н.К.Крупская, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский.
43. Проблема подготовки учителя в педагогическом наследии Н.К.Крупской, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского.
44. Педагогическая система В.А.Сухомлинского.
45. Движение педагогов-новаторов советской школы в 80-е годы (Ш.А. Амонашвили, С.Н. Лысенкова, М.П.Щетинин и др.)
46. Закон РФ ?Об образовании? (1992г.) Социальная политика государства в области образования.
47. Пути развития российской школы в новой социально-экономической ситуации

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 1			
Текущий контроль			

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Реферат	Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности.	1	20
Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	2	10
Творческое задание	Обучающиеся выполняют задания, требующие создания уникальных объектов определённого типа. Тип объекта, его требуемые характеристики и методы его создания определяются потребностями профессиональной деятельности в соответствующей сфере либо целями тренировки определённых навыков и умений. Оцениваются креативность, владение теоретическим материалом по теме, владение практическими навыками.	3	20
Экзамен	Экзамен нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Экзамен проводится в устной или письменной форме по билетам, в которых содержатся вопросы (задания) по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

Джуринский А. Н. История педагогики и образования: учебник для бакалавров: студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальностям 'Педагогика и психология', 'Социальная педагогика', 'Педагогика' / А. Н. Джуринский. ?2-е изд., перераб. и доп. ?Москва: Юрайт, 2012. ?675 с. 59 Латышина Д. И. История педагогики и образования: учебник для студ. вузов / Д. И. Латышина. ?Москва: Гардарики, 2008. ?526 с. 440 Жуков Г. Н. Общая и профессиональная педагогика: Учебник / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 448 с.: <http://znanium.com/bookread.php?book=403199> ЭБС 'Знаниум'

Психология и педагогика: Учебник / А.И. Кравченко. - М.: ИНФРА-М, 2013. - 400 с.: <http://znanium.com/bookread.php?book=394126>

7.2. Дополнительная литература:

История педагогики в лицах: Учебное пособие / В.А. Капранова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 176 с.// <http://znanium.com/bookread.php?book=405045> ЭБС 'Знаниум' История педагогики: Учебное пособие / В.А. Капранова. - 4-е изд., испр. - М.: ИНФРА-М; Мн.: Нов. знание, 2011. - 240 с.// <http://znanium.com/bookread.php?book=254618> ЭБС 'Знаниум'

Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода: теоретические аспекты: Монография / И.В. Арябкина. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 184 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=319931> ЭБС 'Знаниум'

Попов Е. Б. Гуманистическая педагогика: история, реальность, перспективы / Е.Б. Попов - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 323 с.: 60x90 1/16. - (Научная мысль) ISBN 978-5-16-103278-7 (online) <http://znanium.com/bookread2.php?book=515328>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

История педагогики в схемах и таблицах - https://www.academia.edu/34856874/История_образования_и_педагогической_мысли_в_схемах_и_таблицах_учебник - https://fictionbook.ru/author/petr_yunackevich/istoriya_pedagogiki_i_obrazovaniya_ucheb/read_online.html учебник - http://urss.ru/PDF/add_ru/159473-1.pdf

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Именно поэтому контроль над систематической работой студентов всегда находится в центре внимания кафедры. Студентам необходимо:</p> <p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> - перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы; - на отдельные лекции приносить соответствующий материал на бумажных носителях, представленный лектором на портале или присланный на ?электронный почтовый ящик группы? (таблицы, графики, схемы). Данный материал будет охарактеризован, прокомментирован, дополнен непосредственно на лекции; - перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале опять не удалось, то обратитесь к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях. Не оставляйте ?белых пятен? в освоении материала.
практические занятия	<p>Студентам следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию; - до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия; - при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и нормативноправовые акты и материалы правоприменительной практики; - теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так как в них могут быть внесены изменения, дополнения, которые не всегда отражены в учебной литературе; <p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> - в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения; - в ходе семинара давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов; - на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю. <p>Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющие письменного решения задач или не подготовившиеся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные баллы за работу в соответствующем семестре.</p>
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы. К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.</p> <p>Студентам следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД; <p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы;

Вид работ	Методические рекомендации
реферат	<p>Реферат ? письменная работа, выполняемая обучающимся в течение длительного срока (от одной недели до месяца).</p> <p>Реферат (от лат. <i>referrer</i> ? докладывать, сообщать) ? краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.</p> <p>Реферат отвечает на вопрос ? что содержится в данной публикации (публикациях).</p> <p>Однако реферат ? не механический пересказ работы, а изложение ее сущности.</p> <p>В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от обучающегося требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам обучающийся, в последнем случае она должна быть согласованна с преподавателем.</p> <p>В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания.</p> <p>Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.</p> <p>Структура реферата:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата. 3. После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы. 4. Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал. 5. Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении. 6. Приложение может включать графики, таблицы, расчеты. 7. Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.
письменное домашнее задание	<p>Внимательно прочитайте учебный материал по изучаемой теме (конспект). В случае необходимости воспользуйтесь справочными материалами.</p> <p>Выпишите формулы из конспекта (справочного материала) по изучаемой теме.</p> <p>Обратите внимание, как использовались данные формулы при выполнении заданий на учебном занятии.</p> <p>Запишите Ваш вариант задания.</p> <p>Проанализируйте условия задания и определите алгоритм его решения.</p> <p>Выполните расчеты.</p> <p>Решите предложенное задание, используя выписанные формулы.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
творческое задание	<p>Творческие домашние задания ? одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Творческое задание ? задание, которое содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.</p> <p>В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.</p> <p>Выделяют следующие виды домашних творческих заданий:</p> <p>I. Задания когнитивного типа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научная проблема ? решить реальную проблему, которая существует в науке. 2. Структура ? нахождение, определение принципов построения различных структур. 3. Опыт ? проведение опыта, эксперимента. 4. Общее в разном ? вычленение общего и отличного в разных системах. 5. Разно-научное познание ? одновременная работа с разными способами исследования одного и того же объекта. <p>II. Задания креативного типа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление ? составить словарь, кроссворд, игру, викторину и т.д. 2. Изготовление ? изготовить поделку, модель, макет, газету, журнал, видеосфильм. 3. Учебное пособие ? разработать свои учебные пособия. <p>III. Задания организационно-деятельностного типа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. План ? разработать план домашней или творческой работы, составить индивидуальную программу занятий по дисциплине. 2. Выступление ? составить показательное выступление, соревнование, концерт, викторину, кроссворд, занятие. <p>14</p> <p>3. Рефлексия ? осознать свою деятельность (речь, письмо, чтение, вычисления, размышления) на протяжении определенного отрезка времени. Вывести правила и закономерности этой деятельности.</p> <p>4. Оценка ? написать рецензию на текст, фильм, работу другого студента, подготовить самооценку (качественную характеристику) своей работы по определенной теме за определенный период.</p> <p>Примерный список тем домашнего творческого задания представлен в программе дисциплины. Студенту целесообразно выделить в рамках выбранной темы проблемную зону, постараться самостоятельно ее изучить и творчески подойти к результатам представления полученных результатов. При этом творческое домашнее задание по дисциплине ?Экономическая социология? должно содержать анализ социо-экономической ситуации по выбранной проблеме. Вычленить ?рациональное зерно? помогут статистические, справочные и специализированные источники информации (данные социологических исследований).</p> <p>Требования к написанию и оформлению творческого домашнего задания:</p> <p>Работа выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее ? 2; правое ? 3; левое ? 1,5. Отступ первой строки абзаца ? 1,25. Сноски ? постраничные. Должна быть нумерация страниц. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. Объем работы, без учета приложений, не более 10 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что студент не сумел отобрать и переработать необходимый материал.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
экзамен	<p>и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.</p> <p>За 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.</p> <p>Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго. При подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.</p> <p>Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "История педагогики" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 2010 Professional Plus Russian

Браузер Mozilla Firefox

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "История педагогики" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки не предусмотрено .