

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Высшая школа иностранных языков и перевода



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**  
Культурная антропология Б1.В.ДВ.16

Направление подготовки: 45.03.02 - Лингвистика

Профиль подготовки: Перевод и переводоведение (английский и второй иностранный языки)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очно-заочное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Фролова Е.В.

**Рецензент(ы):**

Недашковский Л.Ф.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдигов А. Г.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_\_ от "\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа иностранных языков и перевода):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_\_ от "\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Фролова Е.В. Кафедра истории Татарстана, археологии и этнологии отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , EleVFrolova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является получение знаний о культурном многообразии мира, культурных взаимодействиях, роли этничности в современном мире.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.16 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.02 Лингвистика и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Для освоения данной дисциплины необходимы знания, умения и готовности, полученные при освоении дисциплины 'История'.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-11 (общекультурные компетенции)	стремится к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; может критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития
ОК-2 (общекультурные компетенции)	руководствуется принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума
ОК-3 (общекультурные компетенции)	обладает навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов
ОК-5 (общекультурные компетенции)	осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принять нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию
ОК-7 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи
ПК-2 (профессиональные компетенции)	имеет представление об этических и нравственных нормах поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Знать:

-основные этапы развития знаний в области культурной антропологии;

Уметь:

--излагать свои выводы в исследовании проблем межкультурных и межличностных

коммуникаций;

Демонстрировать:

- способность и готовность применять полученные знания на практике

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Введение в курс	6		1	1	0	
2.	Тема 2. Этническая культура	6		2	2	0	
3.	Тема 3. Концепции этничности	6		1	2	0	
4.	Тема 4. Этнос и его признаки	6		1	1	0	
5.	Тема 5. Основные этапы становления культурной антропологии	6		2	2	0	
6.	Тема 6. Классификация народов мира	6		2	2	0	
7.	Тема 7. Этнические конфликты	6		2	1	0	
8.	Тема 8. Этнические меньшинства, малые народы и диаспоры	6		1	1	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Зачет
	Итого			12	12	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Введение в курс

##### *лекционное занятие (1 часа(ов)):*

Термин "социальная и культурная антропология": история происхождения, сходство и различия в употреблении. Цель и задачи культурной антропологии. Объект и предмет культурной антропологии. Этнический парадокс современности. Факторы роста этнической идентичности в современном мире.

##### *практическое занятие (1 часа(ов)):*

Культурная антропология и науки естественно- научного цикла. Культурная антропология и исторические науки. Культурная антропология и обществоведческие науки. Функции культурной антропологии в условиях многонационального государства.

## **Тема 2. Этническая культура**

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие этнической культуры. Виды этнической культуры. Культура как психологический феномен. Функции этнической культуры. Культурная дистанция и культурный шок. Этнокультурная вариативность социализации. Культурные характеристики как модели поведения.

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Межкультурная компетентность и межкультурная коммуникация. Высокий и низкий контекст в культуре. Полихронные и монокронные культуры. Этнические стереотипы и средства их ретрансляции.

## **Тема 3. Концепции этничности**

### **лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Основные подходы и определения понятия этничность. Примордиализм. Инструментализм. Конструктивизм. Концепция Л.Н.Гумилёва. Концепция Ю.В.Бромлея. Современное понимание этничности.

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Происхождение термина "этничность". Примордиалистская концепция этничности. Инструментализм. Конструктивистский подход. Выделение Ф.Бартом главных критериев этничности. Подход В. Тишкова к понятию этничности.

## **Тема 4. Этнос и его признаки**

### **лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Основные подходы и определения понятия этнос. Признаки этноса в примордиализме. Признаки этноса в инструментализме. Признаки этноса в конструктивизме. Полипарадигмальный подход.

### **практическое занятие (1 часа(ов)):**

Этничность как социальный и психологический феномен. Территория как признак этноса. Историческая память как признак этноса. Родной язык как признак этноса. Этническая культура как признак этноса.

## **Тема 5. Основные этапы становления культурной антропологии**

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Эволюционное направление в этнологии и антропологии. Диффузионизм и школа "культурных кругов". Социологическая школа. Функциональная школа. Структурализм. Психологическое направление в этнологии и антропологии.

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Становление культурной антропологии в истории и философии. Культурная антропология в Европейских странах. Культурная антропология в Британии и США. Культурная антропология в России.

## **Тема 6. Классификация народов мира**

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Географическая классификация. Антропологическая классификация. Категория раса в истории науки и современном дискурсе. Этнолингвистическая классификация. Роль религии в истории народов мира

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Роль классификаций в антропологическом изучении народов мира. Географическая классификация. Хозяйственно-культурная классификация. Антропологическая классификация. Современное понимание проблем антропогенеза и расогенеза. Расовые признаки. Расизм. Этнолингвистическая классификация. Билингвизм. 10. Теория лингвистической относительности

**Тема 7. Этнические конфликты****лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Причины этнической напряженности и конфликтогенности. Специфика этнических конфликтов. Факторы этнического риска. Динамика и типологии этнических конфликтов. Формы и способы урегулирования этнических конфликтов. Т

**практическое занятие (1 часа(ов)):**

Этноцентризм как фактор этнического риска. Ксенофобия как фактор этнического риска. Межгрупповая дистанция и ее роль в межкультурных взаимодействиях. олерантность как форма мирного взаимодействия в условиях полиэтничного и поликонфессионального общества.

**Тема 8. Этнические меньшинства, малые народы и диаспоры****лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Термины "Этническое меньшинство", "диаспора", "малый народ". Правовое положение и статус различных групп этнических меньшинств в современном обществе Особенности этнокультурного развития и проблема сохранения национального языка этнических меньшинств в условиях инонационального окружения. Основные принципы взаимодействия этнических меньшинств с этническим большинством.

**практическое занятие (1 часа(ов)):**

Правовое положение и статус различных групп этнических меньшинств в европейских странах. Правовое положение и статус различных групп этнических меньшинств в США. Правовое положение и статус различных групп этнических меньшинств в России.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в курс	6		подготовка в устному опросу	4	устный опрос
2.	Тема 2. Этническая культура	6		подготовка в устному опросу	8	устный опрос
3.	Тема 3. Концепции этничности	6		подготовка в устному опросу	6	устный опрос

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Этнос и его признаки	6		подготовка в устному опросу	6	устный опрос
5.	Тема 5. Основные этапы становления культурной антропологии	6		подготовка в устному опросу	8	устный опрос
6.	Тема 6. Классификация народов мира	6		подготовка в устному опросу	8	устный опрос
7.	Тема 7. Этнические конфликты	6		подготовка в устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Этнические меньшинства, малые народы и диаспоры	6		подготовка в устному опросу	4	устный опрос
	Итого				48	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Используются следующие образовательные технологии:

Информационные

технологии: объяснение нового материал с использованием компьютерных презентаций как источников учебной информации и наглядных пособий.

Игровые технологии: дидактическая цель ставится обучающимися в форме игровой задачи, учебная деятельность подчиняется правилам игры, учебный материал используется в качестве средства обучения;

Работа в группах: в рамках каждой малой группы распределяются обя❖занности, исходя из сложившихся компетенций у учащихся. Осуществляется самостоятельная работа групп по решению поставленной задачи имеющимися средствами, при этом студенты проявляют свои коммуникативные компетен❖ции учебной деятельности.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Введение в курс

устный опрос , примерные вопросы:

1. Культурная антропология как наука: объект, предмет, задачи 2. Место культурной антропологии среди социальных и гуманитарных наук 3. Функции культурной антропологии 4. Этнический фактор в современном мире.

### Тема 2. Этническая культура

устный опрос , примерные вопросы:

1. Понятие и функции этнической культуры
2. Эксплицитная и имплицитная культура
3. Культурная дистанция и ее показатели
4. Инкультурация и социализация

### **Тема 3. Концепции этничности**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Этничность как социальный феномен.
2. Примордиалистские концепции этничности.
3. Инструменталистские концепции этничности.
4. Конструктивистские концепции этничности.

### **Тема 4. Этнос и его признаки**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Этническая группа как социальная и психологическая общность.
2. Понятие об этноконсолидирующих признаках.
3. Культура как этноконсолидирующий признак.
4. Язык как этноконсолидирующий признак.
5. Историческая память как этноконсолидирующий признак.

### **Тема 5. Основные этапы становления культурной антропологии**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Становление культурной антропологии в рамках истории и философии.
2. Эволюционное направление в этнологии и антропологии.
3. Диффузионизм и школа "культурных кругов".
4. Социологическая школа.
5. Функциональная школа.
6. Структурализм.
7. Психологическое направление в этнологии и антропологии.

### **Тема 6. Классификация народов мира**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Хозяйственно-культурная классификация народов мира.
2. Географическая классификация.
3. Антропологическая классификация.
5. Категория раса в истории науки и современном дискурсе.
5. Этнолингвистическая классификация.
6. Роль религии в истории народов мира

### **Тема 7. Этнические конфликты**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Возрастание роли этнического фактора в современном мире.
2. Причины этнических конфликтов.
3. Этноцентризм и ксенофобия как факторы этнического риска.
4. Динамика и типологии этнических конфликтов.
5. Формы и способы урегулирования этнических конфликтов.

### **Тема 8. Этнические меньшинства, малые народы и диаспоры**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Интерпретация терминов "Этническое меньшинство", "диаспора", "малый народ".
2. Правовое положение и статус различных групп этнических меньшинств в современном обществе
3. Особенности этнокультурного развития и проблема сохранения национального языка этнических меньшинств в условиях инонационального окружения.
4. Основные принципы взаимодействия этнических меньшинств с этническим большинством.

### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 6 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

1. Термины "этнология", "этнография", "социальная и культурная антропология": история происхождения, сходство и различия в употреблении
2. Цель и задачи культурной антропологии
3. Понятие этнической культуры. Виды этнической культуры.
4. Функции этнической культуры.
5. Культурная дистанция и культурный шок.
6. Межкультурная компетентность и межкультурная коммуникация.
7. Этнические стереотипы.
8. Этнокультурная вариативность социализации.



9. Основные подходы и определения понятия этничность
10. Примордиализм
11. Инструментализм
12. Конструктивизм
13. Концепция Л.Н.Гумилёва
14. Концепция Ю.В.Бромлея
15. Эволюционное направление в этнологии и антропологии
16. Диффузионизм и школа ?культурных кругов?
17. Социологическая школа
18. Функциональная школа
19. Структурализм
20. Психологическое направление в этнологии и антропологии
21. Географическая классификация
22. Антропологическая классификация. Категория раса в истории науки и современном дискурсе
23. Этнолингвистическая классификация
24. Роль религии в истории народов мира
25. Причины этнической напряженности и конфликтогенности
25. Формы и способы урегулирования этнических конфликтов
26. Толерантность как форма мирного взаимодействия в условиях полиэтничного и поликонфессионального общества
27. Особенности этнокультурного развития и проблема сохранения национального языка этнических меньшинств в условиях инонационального окружения
28. Основные принципы взаимодействия этнических меньшинств с этническим большинством

### 7.1. Основная литература:

Конспект лекций 'Этнология и социальная антропология' [Текст: электронный ресурс] / Т. А. Титова, В. Е. Козлов, Е. В. Фролова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГАОУ ВПО 'Казан. (Приволж.) федер. ун-т', Ин-т междунар. отношений, Каф. археологии и этнологии. ? (Казань : Казанский федеральный университет, 2013)  
[http://libweb.kpfu.ru/ebooks/04\\_135\\_A5kl-000394.pdf](http://libweb.kpfu.ru/ebooks/04_135_A5kl-000394.pdf)

Арутюнов, С.А. Культурная антропология / С.А. Арутюнов, С.И. Рыжакова. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 217 с. - (Наследники Геродота). - ISBN 978-5-4458-3556-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235161>

Клягин, Н. В. Современная антропология [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Клягин. - М.: Логос, 2014. - 625 с. - (Новая университетская библиотека).  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=468829>

### 7.2. Дополнительная литература:

Лукьянова И. Е. Антропология: Учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; Под ред. Е.А. Сигиды. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 240 с.: - Режим доступа:  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=374416>

Антропология: Учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; Под ред. Е.А. Сигиды. - М.: ИНФРА-М, 2008. - 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=128265>

### 7.3. Интернет-ресурсы:

сайт Института этнологии и антропологии им. Н.Н.Миклухо-Маклая РАН - <http://www.iea.ras.ru> -

[http://электронный журнал "Этно-журнал" - www.ethnonet.ru/ru](http://электронный журнал ) -

базы данных ИНИОН РАН - [www.inion.ru](http://www.inion.ru)

журнал ?Этнографическое обозрение? - <http://journal.iea.ras.ru> ?

персональный сайт В.А.Тишкова - директора Института этнологии и антропологии РАН - -

<http://valerytishkov.ru>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Культурная антропология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, компьютером и экраном на штативе.

Этнографический музей КФУ.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.02 "Лингвистика" и профилю подготовки Перевод и переводоведение (английский и второй иностранный языки) .

Автор(ы):

Фролова Е.В. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Недашковский Л.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.