

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д.А. Таюрский

» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
**Функциональная стилистика Б1.В.ДВ.16**

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Усманова Л.А. , Фатхутдинова В.Г.

**Рецензент(ы):**

Рахимова Д.И.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 9022197719

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Усманова Л.А. кафедра русского языка и методики его преподавания Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Liliya.Usmanova@kpfu.ru ; профессор, д.н. (профессор) Фатхутдинова В.Г. кафедра прикладной и экспериментальной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Venera.Fatkhoutdinova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Цель курса - дать представление студентам об основных понятиях и категориях функциональной стилистики, познакомить студентов со стилистическими свойствами фонетических, лексико-фразеологических и морфолого-синтаксических средств русского языка, а также выработать практические навыки в овладении нормами современного русского литературного языка.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.16 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

Курс "Функциональная стилистика" нацелен на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком бакалавров филологического профиля. Стилистика показывает функционирование русского языка в письменной и устной его разновидностях, знакомит с принципами целесообразного отбора языковых средств, их организации и использования в конкретных речевых ситуациях.

Необходимым условием обучения данному ОМ является успешное освоение модулей: Основы языкознания

Данный модуль является базой для изучения следующих ОМ:

Современный русский язык, Филологический анализ художественного текста, Риторика

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владением основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- знать основные характеристики функциональных стилей русского языка (разговорного, официально-делового, научного, публицистического, художественного);
- систему стилистических ресурсов русского языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом (морфологическом и синтаксическом), фразеологическом и текстовом уровнях;
- структуру смысла (семантическое строение) языковых единиц в области предметно-логической семантики и стилистической окраски; способы речевой актуализации оттенков значения языковых единиц;
- основные составляющие коммуникативного смысла высказывания;
- систему стилистических приемов русской речи (тропов, фигур, приемов языкового преобразования и языковой игры) и правила их эффективного использования;
- сегментацию современного социокультурного пространства (коммуникативной среды), основные сферы общения с характерными для них типичными речевыми ролями; систему функциональных стилей русского языка и важнейших социолектов;
- причины проникновения нелитературных средств в состав русского литературного языка; функции и причины стилистической неоднородности текста:
  - способы выражения эмоциональной и рациональной оценки в русской речи;
  - нормы современного русского литературного языка и возможности их экспрессивного нарушения;
  - типичные речевые ошибки и способы их устранения;
- систему речевых жанров бытового общения, официально-делового общения, языка идеологии, науки, искусства и религии, характер взаимодействия вербальных и невербальных средств коммуникации.
- систему наиболее эффективных тактик и стратегий достижения коммуникативных целей в разных сферах общения;
- основные понятия и термины лингвистической стилистики.

2. должен уметь:

- применять операции стилистического анализа к явлениям речи: подбора вариантов, замещения речевой единицы ее семантическим вариантом или трансформой в аналогичном контексте, перемещения речевой единицы в новый контекст и др.;
- находить и устранять стилистические ошибки в высказывании;
- определять виды стилистической окраски речевых единиц всех уровней языка;
- определять функции соединения разностилевых средств в тексте;
- оценивать степень уместности и целесообразности использования данных речевых средств в данном контексте в данных целях;
- мотивировать предпочтительность речевого выбора по отношению к характеру коммуникативной ситуации, сфере общения, особенностям говорящего и адресата, тактическим и стратегическим целям высказывания и текста;
- выявлять и использовать стилистические приемы;

- находить правильное соотношение целей и средств коммуникации; оценивать и повышать коммуникативную эффективность сообщения;

3. должен владеть:

- навыками рассмотрения речевых средств и речевого произведения как результатов выбора, способностью отыскивать оптимальные варианты речевых форм в коммуникации;
- приемами семантического уподобления и контраста, анализа сочетаемости, приемами добавления, устранения и замещения речевого варианта;
- приемами повышения и понижения экспрессивности речи;
- приемами и навыками стилистической правки текста, основными приемами информационной переработки текста, создания различных типов текстов, доработки и обработки (корректур, редактирование и т.п.) различных типов текстов.
- методами и приемами повышения точности, логичности, уместности высказывания, методами повышения коммуникативной эффективности текста;
- современными методами лингвистического анализа речи;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

использовать выразительные средства русского языка, находить и исправлять речевые ошибки в тексте, распознавать и определять тропы и фигуры речи.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Становление функциональной стилистики как лингвистической дисциплины.	10	1	4	0	0	
2.	Тема 2. Типологии функциональных стилей речи.	10	2	2	2	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
3.	Тема 3. Стили как функциональные разновидности языка. Становление стилей. Норма и стиль. Стилистическая норма.	10	3	2	4	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Функциональные стили современного русского языка: разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, стили художественной литературы.	10	4	0	4	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Разговорная речь и ее специфика	10	5	0	4	0	Контрольная работа
6.	Тема 6. Научная речь. Жанры научной речи	10	6,7	0	4	0	Устный опрос
7.	Тема 7. Деловая речь. Официально-деловой стиль.	10	8,9	0	4	0	Тестирование
8.	Тема 8. Язык художественной литературы Индивидуальные стили	10	10	0	2	0	Реферат
9.	Тема 9. Язык СМИ и тексты политического дискурса	10	11	0	2	0	Тестирование
10.	Тема 10. Язык рекламы: на периферии системы функциональных стилей.	10	12	0	2	0	Тестирование
.	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	Зачет
	Итого			8	28	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Становление функциональной стилистики как лингвистической дисциплины.

#### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Функциональная стилистика как раздел науки о языке, изучающий закономерности функционирования языка в различных разновидностях речи, соответствующих тем или иным сферам человеческой деятельности. Круг понятий и категорий функциональной стилистики: стиль, функциональный стиль, стилевая черта, стилеобразующий фактор, речевая системность стиля, стилевая принадлежность, стилевое средство, стилистическое значение, функционально-стилистика и эмоционально-экспрессивная окраска.

### Тема 2. Типологии функциональных стилей речи.

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Теория трех "штилей" М.Ломоносова. Пятичастная типология функциональных стилей речи. Трехчастная типология. Л.П.Крысин об одной лакуне в системе функциональных стилей русского языка.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Пятичастная типология функциональных стилей речи.



### **Тема 3. Стили как функциональные разновидности языка. Становление стилей. Норма и стиль. Стилистическая норма.**

#### ***лекционное занятие (2 часа(ов)):***

Общие закономерности формирования и функционирования различных стилей. Экстралингвистические факторы и языковые признаки стилей. Системный характер функциональных стилей. Системность внешняя и внутренняя. Понятие стилового поля, ядра и периферии; замкнутость границ стилей и их взаимопроникновение.

#### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Принципы выделения и описания функциональных стилей. Стиль как система речевых средств и текст как цельное речевое произведение.

### **Тема 4. Функциональные стили современного русского языка: разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, стили художественной литературы.**

#### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Стили разговорные и книжные. Устная и письменная форма реализации языка. Функциональные стили. Индивидуальный стиль (идиостиль писателя).

### **Тема 5. Разговорная речь и ее специфика**

#### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Понятие разговорного стиля речи. Устная форма реализации языка и разговорный стиль. Статус разговорной речи в литературном языке. Особенности системы разговорной речи.

### **Тема 6. Научная речь. Жанры научной речи**

#### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Понятие научного стиля речи, условия его функционирования. Внутрестилевые черты научной речи. Логическая схема научного текста. Жанры научной речи.

### **Тема 7. Деловая речь. Официально-деловой стиль.**

#### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Функциональная характеристика официально-делового стиля. Дифференциация официально-делового стиля: подстиль ?языка законов?, административно-канцелярский, дипломатический. Внутрестилевые черты официально-делового стиля. Лексико-фразеологические особенности официально-делового стиля. Словообразовательные и морфологические особенности официально-делового стиля. Синтаксические особенности официально-делового стиля. Специфика речевой организации официально-деловых документов, обусловленная их жанровым своеобразием.

### **Тема 8. Язык художественной литературы Индивидуальные стили**

#### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Литературный язык и язык художественной литературы. Специфика художественной речи. Норма применительно к языку художественной литературы.

### **Тема 9. Язык СМИ и тексты политического дискурса**

#### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Массовая коммуникация как тип дискурса. Возможности СМИ как средства воздействия. Рекламные тексты и их речевые особенности.

### **Тема 10. Язык рекламы: на периферии системы функциональных стилей.**

#### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Реклама и рекламный текст. Виды рекламы. Структура рекламного текста.

## **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Становление функциональной стилистики как лингвистической дисциплины.	10	1	подготовка к опросу	4	опрос
2.	Тема 2. Типологии функциональных стилей речи.	10	2	подготовка к опросу	4	опрос
3.	Тема 3. Стили как функциональные разновидности языка. Становление стилей. Норма и стиль. Стилистическая норма.	10	3	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
4.	Тема 4. Функциональные стили современного русского языка: разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, стили художественной литературы.	10	4	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
5.	Тема 5. Разговорная речь и ее специфика	10	5	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
6.	Тема 6. Научная речь. Жанры научной речи	10	6,7	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
7.	Тема 7. Деловая речь. Официально-деловой стиль.	10	8,9	подготовка к тестированию	4	тестирование



N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	Тема 8. Язык художественной литературы Индивидуальные стили	10	10	подготовка к реферату	2	реферат
9.	Тема 9. Язык СМИ и тексты политического дискурса	10	11	подготовка к тестированию	2	тестирование
10.	Тема 10. Язык рекламы: на периферии системы функциональных стилей.	10	12	подготовка к тестированию	4	тестирование
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Лекционные и практические занятия, самостоятельная работа студентов (конспектирование и реферирование, работа с двуязычными словарями, с текстами), выступления с научными сообщениями, анализ текстов, обсуждение полученных результатов.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Становление функциональной стилистики как лингвистической дисциплины.

опрос , примерные вопросы:

Контрольные вопросы: В.В.Виноградов, Г.Я.Солганик, .Н.Кожина, Ю. В. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ, Л.П.Крысин и др. ученые о функциональных стилях речи русского языка.

### Тема 2. Типологии функциональных стилей речи.

опрос , примерные вопросы:

Вопрос, выносимый на обсуждение: Различные подходы к типологии функциональной стратификации языка.

### Тема 3. Стили как функциональные разновидности языка. Становление стилей. Норма и стиль. Стилистическая норма.

устный опрос , примерные вопросы:

Критерии речевого отбора и аспекты стилистики. Речевой выбор в свете практической и функциональной стилистики. Стилистика в ее отношении к смежным дисциплинам: риторике, прагмалингвистике, культуре речи.

### Тема 4. Функциональные стили современного русского языка: разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, стили художественной литературы.

устный опрос , примерные вопросы:

Стилеобразующие факторы: сфера общения, основные функции, подстили и жанры, стилеобразующие черты.

### Тема 5. Разговорная речь и ее специфика

контрольная работа , примерные вопросы:

Работа с текстами.

### **Тема 6. Научная речь. Жанры научной речи**

устный опрос , примерные вопросы:

Научный стиль речи: условия функционирования и речевая система. Внутрителиевые черты научной речи.

### **Тема 7. Деловая речь. Официально-деловой стиль.**

тестирование , примерные вопросы:

Работа с текстами.

### **Тема 8. Язык художественной литературы Индивидуальные стили**

реферат , примерные темы:

Риторические фигуры (тропы).

### **Тема 9. Язык СМИ и тексты политического дискурса**

тестирование , примерные вопросы:

Какие речевые ошибки допущены в следующем высказывании? Имея репутацию страны с высокой культурой и давней историей, не всем может быть известен также тот факт, что Германия является страной с большим количеством разнообразных оздоровительных курортов.

### **Тема 10. Язык рекламы: на периферии системы функциональных стилей.**

тестирование , примерные вопросы:

Работа со специальной литературой

### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 10 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Примерные вопросы к зачету:

1. Функциональная стилистика как раздел науки о языке.
2. Круг понятий и категорий функциональной стилистики: стиль, функциональный стиль, стилевая черта, стилеобразующий фактор, речевая системность стиля, стилевая принадлежность, стилистическое значение, функционально-стилистическая и эмоционально-экспрессивная окраска, стилистическая норма и ее отношение к норме общеязыковой.
3. Понятие функционального стиля. Принципы выделения и описания функциональных стилей. Классификация функциональных стилей.
4. Стили разговорные и книжные. Устная и письменная формы реализации языка. Место разговорной речи и речи художественной в общей системе функциональных разновидностей языка.
5. Разговорная речь: условия функционирования и роль экстралингвистических факторов. Внутрителиевые черты РР. Дифференциация разговорного стиля: литературно-разговорный, разговорно-обиходный, просторечный. Особенности системы РР.
6. Официально-деловой стиль: сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Внутрителиевые черты официально-делового стиля. Дифференциация официально-делового стиля.
7. Научный стиль речи: условия функционирования и речевая система. Внутрителиевые черты научной речи.
8. Публицистический стиль: функциональная характеристика и морфолого-синтаксические особенности. Особенности языка отдельных видов и жанров публицистики.
9. Место языка художественной литературы в системе функциональных стилей. Функциональная характеристика ЯХЛ. Специфика языка художественной литературы. Экспрессивные и изобразительно-выразительные средства языка в художественной литературе (тропы и фигуры речи).

### **7.1. Основная литература:**

1. Богданова Л. И. Стилистика русского языка и культуры речи: Лексикология для речевых действий [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л.И. Богданова. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 248 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=319556>
2. Руженцева, Н. Б. Стилистика и литературное редактирование рекламных и PR-текстов [Электронный ресурс] : учеб.пособие / Н. Б. Руженцева. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 184 с. - Режим доступа: // <http://znanium.com/bookread.php?book=409883>
3. Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб.пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - Режим доступа: . // <http://znanium.com/bookread.php?book=425809>
4. Бирюкова И.В. Стилистика современного русского языка: Практикум / Дроняева Т.С., Клушина Н.И., Бирюкова И.В., - 13-е изд., стер. - М.:Флинта, 2017. - 184 с.: ISBN 978-5-89349-303-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/453927>

### **7.2. Дополнительная литература:**

1. Стилистика и культура русской речи: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонтарева и др.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавр.). (п) ISBN 978-5-91134-717-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/391714>
2. Романова, Н. Н. Стилистика и стили [Электронный ресурс] : учеб. пособие; слов. / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 416 с. - ISBN 978-5-89349-842-4. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455698>
3. Кожина, М. Н. Стилистический энциклопедический словарь русского языка [Электронный ресурс] / Под ред. М. Н. Кожин; члены редколлегии: Е. А. Баженова, М. П. Котюрова, А. П. Сковородников. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 696 с. - ISBN 978-5-89349-342-9 (Флинта), ISBN 978-5-02-002791-6 (Наука). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/405876>
4. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты [Электронный ресурс] / под ред. А. П. Сковородникова. - 3-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 480 с. - ISBN 978-5-89349-502-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/454610>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Библиотека - <http://www.twirpx.com/library/>  
Институт лингв. исследований РАН - <http://iling.spb.ru/>  
Лингво электронная библиотека - <http://e-lingvo.net/>  
научная литература по лингвистике - [http://e-lingvo.net/library\\_list\\_27\\_1.html](http://e-lingvo.net/library_list_27_1.html)  
Портал Грамота.Ру - <http://www.gramota.ru>

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Функциональная стилистика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Освоение дисциплины "Стилистика русского языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная

современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных

интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Русский язык и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Фатхутдинова В.Г. \_\_\_\_\_

Усманова Л.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Рахимова Д.И. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.