

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Методика обучения видам речевой деятельности БЗ.ДВ.9

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной (татарский) язык и литература и иностранный язык (английский)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Хуснутдинов Д.Х.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Галиуллина Г. Р.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 9023164717

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Хуснутдинов Д.Х. кафедры татарского языкознания Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая ,
Domer1982@mail.ru

1. Цели освоения дисциплины

Понятие видов речевой деятельности в методике родного языка позволяет более четко представить себе психологические закономерности формирования соответствующих навыков и умений. Логично ожидать, что методические приемы, виды упражнений и т.д. должны быть соотнесены со структурой и формированием соответствующих психологических механизмов, всегда комплексных и многоуровневых.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.9 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3, 4 курсах, 6, 7 семестры.

Данная учебная дисциплина предусматривает изучение в составе гуманитарного цикла. Она осваивается на третьем курсе очного обучения. Дисциплина занимает важное место в системе курсов, ориентированных на изучение основного языка и литературы в их историческом развитии. Форма контроля - экзамен.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно построить устную и письменную речь
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владеет основами речевой профессиональной культуры
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
СК-3	овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, ситуациями обучения; увеличение объема активной лексики; умение пользоваться различными словарями

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
СК-7	овладение речевой деятельностью и основами культуры устной и письменной речи; умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основы его функциональной грамотности, его способности к полноценному устному и письменному общению.

2. должен уметь:

Уметь определять коммуникативную задачу (чего я хочу добиться), осознавать свою речь, делать ее произвольной и уметь адекватно подбирать языковые или речевые средства для достижения поставленных целей. Работать с текстом: извлекать и преобразовывать необходимую информацию; осмысливать структуру, содержание и языковые особенности текстов разных жанров и стилей и создавать такие тексты самостоятельно;

3. должен владеть:

навыками устной и письменной речи, реализовать себя как грамотный специалист в филологическом направлении

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- в сфере педагогического образования;
- применять умения и навыки в работе с учащимися;
- проявлять грамотность в любой деятельности

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 6 семестре; экзамен в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Говорение как вид речевой						

деятельности

6	1-2	3	4	0	Письменное домашнее задание
---	-----	---	---	---	-----------------------------------

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Восприятие и понимание речи на слух (аудирование)	6	3-4	3	4	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Обучение письменной речи	6	5-6	4	4	0	Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Механизмы обучения чтению	6	7-8	4	4	0	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Детальное восприятие произведения	6	9-10	4	4	0	Письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Обучение разным видам чтения	7	1-2	2	1	0	Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Обучение аудированию, говорению, чтению и письму	7	3-4	2	1	0	Контрольная работа
8.	Тема 8. Обучение монологической речи	7	5-6	2	1	0	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Обучение диалогической речи	7	7-8	2	1	0	Письменное домашнее задание
10.	Тема 10. Контроль речевых навыков и умений в татарском языке	7	9-10	2	2	0	Письменное домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Экзамен
	Итого			28	26	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Говорение как вид речевой деятельности

лекционное занятие (3 часа(ов)):

Виды речевой деятельности. Говорение, как вид речевой деятельности

практическое занятие (4 часа(ов)):

Рассмотрение видов речевой деятельности

Тема 2. Восприятие и понимание речи на слух (аудирование)

лекционное занятие (3 часа(ов)):

характеристика аудирования как вида речевой деятельности; обучение аудированию как виду речевой деятельности.

практическое занятие (4 часа(ов)):

аудирование как средство обучения;

Тема 3. Обучение письменной речи

лекционное занятие (4 часа(ов)):

психологическая характеристика письменной речи;

практическое занятие (4 часа(ов)):

письмо как средство обучения; коммуникативная, письменная речь.

Тема 4. Механизмы обучения чтению

лекционное занятие (4 часа(ов)):

обучение грамматическим навыкам

практическое занятие (4 часа(ов)):

методика обучения слухо-произносительным навыкам.

Тема 5. Детальное восприятие произведения

лекционное занятие (4 часа(ов)):

детальное исследование восприятия, чтения текста

практическое занятие (4 часа(ов)):

детальное восприятие произведений татарской литературы

Тема 6. Обучение разным видам чтения

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Рассмотрение разных видов чтений

практическое занятие (1 часа(ов)):

детальное обучение произведений татарской литературы, применяя полученные навыки в предыдущих занятиях

Тема 7. Обучение аудированию, говорению, чтению и письму

лекционное занятие (2 часа(ов)):

аудирование как средство обучения;

практическое занятие (1 часа(ов)):

обучение аудированию

Тема 8. Обучение монологической речи

лекционное занятие (2 часа(ов)):

обучение монологической речи.

практическое занятие (1 часа(ов)):

психологическая характеристика монологической речи; лингвистическая характеристика монологической речи.

Тема 9. Обучение диалогической речи

лекционное занятие (2 часа(ов)):

обучение диалогической речи;

практическое занятие (1 часа(ов)):

психологическая характеристика диалогической речи; лингвистическая характеристика диалогической речи.

Тема 10. Контроль речевых навыков и умений в татарском языке

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Повторение полученных знаний.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Контроль речевых навыков и умений в татарском языке

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Говорение как вид речевой деятельности	6	1-2	подготовка домашнего задания	7	письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Восприятие и понимание речи на слух (аудирование)	6	3-4	подготовка домашнего задания	7	письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Обучение письменной речи	6	5-6	подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
4.	Тема 4. Механизмы обучения чтению	6	7-8	подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
5.	Тема 5. Детальное восприятие произведения	6	9-10	подготовка домашнего задания	4	письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
9.	Тема 9. Обучение диалогической речи	7	7-8	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
10.	Тема 10. Контроль речевых навыков и умений в татарском языке	7	9-10	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: практические занятия, самостоятельная работа студентов, контрольная работа, тесты.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (деловых и ролевых игр, проектных методик, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм).

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Говорение как вид речевой деятельности

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Выполнение тестов, заданий, ответы по изученной теме и разделу

Тема 2. Восприятие и понимание речи на слух (аудирование)

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Выполнение тестов, заданий, ответы по изученной теме и разделу

Тема 3. Обучение письменной речи

домашнее задание , примерные вопросы:

Выполнение тестов, заданий, ответы на вопросы по изученной теме или разделу

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Выполнение тестов, заданий, ответы по изученной теме и разделу

Тема 4. Механизмы обучения чтению

домашнее задание , примерные вопросы:

Выполнение тестов, заданий, ответы на вопросы по изученной теме или разделу

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Выполнение тестов, заданий, ответы по изученной теме и разделу

Тема 5. Детальное восприятие произведения

домашнее задание , примерные вопросы:

Выполнение тестов, заданий, ответы по изученной теме и разделу

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Выполнение тестов, заданий, ответы по изученной теме и разделу

Тема 6. Обучение разным видам чтения

Тема 7. Обучение аудированию, говорению, чтению и письму

Тема 8. Обучение монологической речи

Тема 9. Обучение диалогической речи

домашнее задание , примерные вопросы:

Выполнение тестов, заданий, ответы по изученной теме и разделу

Тема 10. Контроль речевых навыков и умений в татарском языке

домашнее задание , примерные вопросы:

Выполнение тестов, заданий, ответы по изученной теме и разделу

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Контрольные вопросы

1.

Роль аудирования в практическом овладении языком.

2.

Механизмы аудирования и способы их формирования и развития.

3.

Объективные трудности аудирования и способы их снятия при работе с аудиотекстами.

4.

Этапы работы с аудиотекстом, их цели, содержание, особенности.

5.

Возможности использования аудирования как средства формирования смежных речевых и языковых навыков и умений.

6.

Различные способы контроля навыков аудирования.

7.

Условия порождения речи.

8.

Особенности и способы создания реальных, проблемных и условных ситуаций общения на уроке.

9.

Основные характеристики и разновидности монолога и диалога.

10.

Способы обучения монологу и диалогу.

11.

Способы создания необходимых опор при обучении говорению.

12.

Формы контроля навыков и умений говорения.

13.

Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности и как средство формирования смежных речевых и языковых навыков.

14.

Механизмы чтения.

15.

Особенности и задачи формирования техники чтения у учащихся разного возраста.

16.

Основные виды чтения, выделяемые в речевой деятельности.

17.

Этапы работы над текстом и задания каждого из этапов.

18.

Что понимается под письмом в лингвистике и методике.

19.

Письмо как самостоятельный вид речевой деятельности и как способ формирования смежных языковых и речевых умений и навыков.

20.

Содержание обучения письму на различных этапах обучения.

21.

Типологические трудности обучения графике, орфографии, формам записи письменной речи.

7.1. Основная литература:

Голуб И.Б. Культура письменной и устной речи. - М.: КноРус, 2010. - 264 с. - 2 экземпляра
Юсупов Р.А. Тәржемә һәм сөйләм культурасы. - Казан: Татар. кит. нәшр., 2008. - 240 б. - 108 экземпляра

Закиев М.З., Сафиуллина Ф.С., Ибрагимов С.М., Зиннатуллина К.З. Сопоставительный синтаксис татарского и русского языков. - Казан: Таткнигоиздат, 2007. - 230 с.

Шакирова Л.З. Методика преподавания русского языка в татарской школе. - Казан: Таткнигоиздат, 2008. - 330 с.

7.2. Дополнительная литература:

Бабкина М. В. О взаимосвязи различных видов речевой деятельности учащихся на уроках русского языка // Русский язык в школе.- Б.м...-2004.-♦ 2.- С. 3-13.-ISSN 0131-6141.

Максимов Н.В., Шәйхразиева З.В. Урта мәктәптә татар теле укыту: Гади жәмлә синтаксисы. - Казан: Мәгариф, 2008. - 111 б.

7.3. Интернет-ресурсы:

Белем.ру - <http://belem.ru>

Википедия - <http://ru.wikipedia.ru>

Книгофонд - <http://www.knigafund.ru/>

Национальная библиотека РТ - <http://kitaphane/tatarstan.ru>

Образовательный сайт - <http://pedved.ucoz.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Методика обучения видам речевой деятельности" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Комплект учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины, читальный зал с возможностью оперативного доступа к современной справочной базе, мультимедийный проектор с экраном для презентаций, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной работы).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Родной (татарский) язык и литература и иностранный язык (английский) .

Автор(ы):

Хуснутдинов Д.Х. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

"__" _____ 201__ г.