

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Игровые технологии обучения дошкольников БЗ+.В.4.2

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной (татарский) язык и литература и дошкольное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Гарифуллина А.М.

**Рецензент(ы):**

Габдулхаков В.Ф.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Габдулхаков В. Ф.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902368716

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ассистент, б/с Гарифуллина А.М. Кафедра педагогики и методики дошкольного образования отделение педагогики , AIMGarifullina@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Основной вид деятельности в ДОО - игра. Цель освоения дисциплины, обучение дошкольников через различные игровые технологии.

Данная дисциплина направлена на создание условий для построения воспитательно-образовательного процесса, в области интеллектуального, психического и творческого развития детей дошкольного возраста.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3+.В.4 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 2 курсе, 3, 4 семестры.

Данная учебная дисциплина является основной образовательной программой 050100.62

Педагогическое образование (Родной (татарский) язык и литература и дошкольное образование) очное бакалавр и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Курс "Игровые технологии обучения дошкольников" относится к дисциплине Б2.Б2.-

один из основных в профессионально-образовательной программе подготовки специалистов педагогического

образования по профилю подготовки "Педагогическое образование" (очное бакалавр).

Дисциплина "Игровые технологии обучения дошкольников" включает в себя основные теоретические и практические положения о целенаправленном процессе развития интеллектуальных и творческих способностей детей на протяжении

всего периода дошкольного детства. Для этих целей могут использоваться новые информационные технологии: интернет, дистанционное и интерактивное обучение.

Эта дисциплина позволяет реализовать требования ФГОС в овладении студентами умением ориентироваться в базовых понятиях, необходимых для получения высшего профессионального образования.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
ОК-14 (общекультурные компетенции)	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям;
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способен реализовывать культурно-просветительские программы с использованием современных информационно-коммуникационных технологий

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Студент должен знать теории детской игры (Л.С.Выготский, С.Л.Рубинштейн, Д.Б.Эльконин, Ж.Пиаже) в соответствии с возрастным нормам в работе с детьми дошкольного возраста; соблюдать игровой характер работы с детьми в ДОО.

2. должен уметь:

- соблюдать психолого-педагогические механизмы передачи детям игрового опыта;  
- организовывать диагностическое исследование игровой деятельности детей дошкольного возраста;

3. должен владеть:

- Развивающим потенциалом игровой деятельности ребенка.  
- Профессиональной компетентностью педагога в области игровой деятельности дошкольников.  
  
- К игре как социокультурному явлению, и как к основному виду деятельности в ДОО;  
- Классифицировать игры, характеризуя при этом все возрастные особенности детей дошкольного возраста.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	

	Тема 1. Историческое происхождение игры. Исследование феномена игры. Теории игры.						
--	---	--	--	--	--	--	--

## Классификация игр. Функции игры.

3

4

4

0

дискуссия

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Педагогика и психология игры	3		4	2	0	письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Психологическое значение игры.	3		2	2	0	письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Игра как деятельность. Структура детской игры. Организация и руководство игрой дошкольников.	4		4	4	0	
5.	Тема 5. Игровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста с отклонениями в развитии.	4		4	2	0	
6.	Тема 6. Инновационные игровые технологии. Активное обучение.	4		2	2	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	экзамен
	Итого			20	16	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Историческое происхождение игры. Исследование феномена игры. Теории игры. Классификация игр. Функции игры.**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Определение и сущность игры как явления в культуре. История возникновения игры в человеческом обществе. Теории возникновения игры.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Биологическая и социальная природа детской игры. Классификация игр. Функции игры.

**Тема 2. Педагогика и психология игры**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Значение игры для психического развития дошкольника. Игровое общение. Игровое поведение. Игра как деятельность.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Структура детской игры. Организация и руководство игрой дошкольников.

### **Тема 3. Психологическое значение игры.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Этапы развития игры в онтогенезе. Закономерное развитие игры в онтогенезе, его этапы.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Игра ? ведущая деятельность дошкольного возраста. Ее структурные компоненты как деятельности. Значение предметных действий, предметная игра.

### **Тема 4. Игра как деятельность. Структура детской игры. Организация и руководство игрой дошкольников.**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Бытовая отобразительная игра. Сюжетно-ролевая игра. Дидактическая игра. Принципы организации и руководства игрой.

### **Тема 5. Игровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста с отклонениями в развитии.**

**лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Педагогические и психологические новообразования в процессе эволюции игры.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Значение организации предметно-игровой среды и игрушки для дошкольников с отклонениями в развитии.

### **Тема 6. Инновационные игровые технологии. Активное обучение.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

## **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

<b>N</b>	<b>Раздел Дисциплины</b>	<b>Семестр</b>	<b>Неделя семестра</b>	<b>Виды самостоятельной работы студентов</b>	<b>Трудоемкость (в часах)</b>	<b>Формы контроля самостоятельной работы</b>
1.	Тема 1. Историческое происхождение игры. Исследование феномена игры. Теории игры. Классификация игр. Функции игры.	3		подготовка к дискуссии	8	дискуссия
2.	Тема 2. Педагогика и психология игры	3		подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
3.	Тема 3. Психологическое значение игры.	3		подготовка к дискуссии	2	дискуссия
	Итого				18	

## **5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения**

1. Электронная презентация "Игровые технологии обучения дошкольников".

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Историческое происхождение игры. Исследование феномена игры. Теории игры. Классификация игр. Функции игры.**

дискуссия , примерные вопросы:

заслушивание ответов

### **Тема 2. Педагогика и психология игры**

домашнее задание , примерные вопросы:

заслушивание ответов

домашнее задание , примерные вопросы:

заслушивание ответов

### **Тема 3. Психологическое значение игры.**

дискуссия , примерные вопросы:

заслушивание ответов

### **Тема 4. Игра как деятельность. Структура детской игры. Организация и руководство игрой дошкольников.**

### **Тема 5. Игровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста с отклонениями в развитии.**

### **Тема 6. Инновационные игровые технологии. Активное обучение.**

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к экзамену:

ПРИЛОЖЕНИЕ ♦1 СТР.2

Билет ♦1.

Вопрос 1

Что такое "игра" (понятие игры)?

Вопрос 2

Возможно ли, что младшие дети по каким-то характеристикам превосходят более старших детей (не отдельные дети с их индивидуальными различиями, а разные возрастные группы детей)? Можете ли вы привести такие примеры, когда младшие дети явно лучше выполняют какие-то задания, чем старшие? В какой области человеческого знания это можно предсказать с наибольшей вероятностью (морально-нравственные нормы, технические знания и т.д.)?

Билет ♦2.

Вопрос 1

Виды игр?

Вопрос 2

Ознакомьтесь с точкой зрения М. Вартофского, согласно которой каждый человек является продуктом его собственной деятельности: посредством творимых им репрезентаций он трансформирует свои собственные формы восприятия и познания, способы видения и понимания.

Приведите примеры, выскажите свое согласие или несогласие с данной точкой зрения, аргументируйте свой ответ.

Билет ♦3.

Вопрос 1

Происхождение игры?



## Вопрос 2

Некоторые ученые утверждают, что неиспользованные возможности, заложенные в организме, довольно быстро угасают.

Выскажите свое отношение к данному суждению. Приведите примеры, подтверждающие вашу точку зрения.

## Билет ♦4.

### Вопрос 1

Виды игрушек?

### Вопрос 2

В семье растут двое детей: Нина и Таня, совершенно разные по характеру и способностям. Почему дети одних и тех же родителей, воспитанные в одной семье, вырастают такими разными по характеру и способностям?

## Билет ♦5.

### Вопрос 1

Что такое "игровые технологии"?

### Вопрос 2

Среди некоторых родителей бытует мнение, что недостатки их детей – лень, непослушание, упрямство, нежелание заниматься – предопределены наследственностью.

Почему теория наследственности в настоящее время так распространена среди родителей? Назовите возможные причины.

## Билет ♦6.

### Вопрос 1

Структура игр?

### Вопрос 2

Прокомментируйте следующие суждения. Выберите наиболее правильные ответы и аргументируйте.

1. Личность формируется в деятельности.
2. Всякая деятельность человека детерминирована, как правило, внутренними стимулами.
3. Деятельность обусловлена только сознанием человека.
4. Деятельность является решающим фактором формирования и развития активности личности.
5. Деятельность – исторически отработанная система воспроизводства предметного мира, природы человека и человеческих отношений.

## Билет ♦7.

### Вопрос 1

Классификация игровых технологий в педагогике?

### Вопрос 2

Какой взгляд на значение коллектива в формировании личности вы разделяете? Ответ аргументируйте.

1. Коллектив имеет огромное влияние на формирование личности. В общей работе развиваются у человека общественно ценные чувства: товарищества, дружбы, взаимопомощи, сочувствия. В требованиях коллектива заложен могучий фактор нравственного совершенствования личности. Если коллектив хорошо организован, влияние его исключительно сильно.
2. Вряд ли можно считать, что для развития личности коллектив имеет какое-то значение. Основы привычек и характера в ребенке закладывает семья. Влияние на развитие личности оказывает не коллектив, а семья и педагог.

3. Влияние коллектива на личность, пожалуй, больше отрицательное, чем положительное. Вольно или невольно коллектив подавляет личность. Неустойчивые, безвольные ребята особенно поддаются влиянию общего мнения. В своем образе мышления и привычках становятся похожи на всех. В них гибнет их отличительное, неповторимое. Правы экзистенциалисты: только вырвавшись из общественных связей, человек приобретает достоинство, становится индивидуальностью.

4. В формировании личности коллектив имеет некое значение. Почему некое? Потому что личность – это сплав природных элементов, неорганизованных и организованных влияний. Последние и есть влияния коллектива.

Билет ♦8.

Вопрос 1

Способы методического сопровождения игровой деятельности?

Вопрос 2

Выберите утверждения, характеризующие признаки гуманного воспитания:

1) уважение прав и свобод личности; 2) поощрение добрых дел; 3) предъявление разумных и посильных требований; 4) вседозволенность; 5) уважение позиции воспитанника; 6) уважение права человека быть самим собой; 7) попустительство в воспитании; 8) полная свобода действий воспитанника; 9) принятие воспитанником целей воспитания; 10) ненасильственное формирование требуемых качеств; 11) отказ от наказаний, унижающих достоинство личности; 12) воспитание в духе христианской морали; 13) воспитание милосердия; 14) возрождение гуманизма; 15) отказ от централизованного школьного воспитания.

Билет ♦9.

Вопрос 1

Отечественные педагоги об игре (К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, Н.К.Крупская и пр.)?

Вопрос 2

Выскажите свое мнение по поводу следующих утверждений:

1. Ни одна теория не рождается без участия соответствующего метода. И все же во взаимодействии теоретических знаний и методов первичными оказываются те или иные объективные связи, отношения объективного мира, зафиксированные в человеческих знаниях.
2. Метод – это та же теория, но повернутая своим острием на процесс дальнейшего познания и преобразования мира.
3. Метод – самая первая, основная вещь. От метода, от способа действия зависит вся серьезность исследования. Все дело в хорошем методе. При хорошем методе и не очень талантливый человек может сделать много. А при плохом методе и гениальный человек будет работать впустую и не получит никаких ценных, точных знаний.

Билет ♦10.

Вопрос 1

Зарубежные педагоги об игре (М. Монтессори, Ф. Фребель, Л.Фибоначи и пр.)?

Вопрос 2

Объясните общеметодологические принципы психологии применительно к предмету детской психологии:

1. Принцип отражательности. Суть его сводится к тому, что все психические явления, во всем их многообразии, представляют особую, высшую форму отражения окружающего мира в виде образов, понятий, переживаний.
2. Принцип детерминизма. С его позиций психические явления рассматриваются как причинно обусловленные, производные от внешнего воздействия, которое и отражается психикой. Внешняя причина всегда действует, преломляясь через внутреннее условие.

3. Генетический принцип. Сущность его сводится к положению о том, что все психические явления необходимо рассматривать исключительно в динамическом плане, т.е. в процессе развития и становления. Развитие есть универсальный способ существования психических явлений.

4. Принцип единства сознания (психики) и деятельности. Данный принцип сводится к следующему: психика развивается и проявляется в процессе внешней материальной деятельности человека, составляя ее внутренний план.

Билет ♦11.

Вопрос 1

Привести примеры применения игр в различных видах деятельности (перечислить общие признаки игры и учебной деятельности)?

Вопрос 2

Студентка педучилища, выполняя курсовую работу по теме "Игра", должна была собрать необходимый фактический материал, используя метод наблюдения. Придя в детский сад, она обратилась к детям с такими словами: "Мне сегодня необходимо понаблюдать за тем, как вы играете!" Будут ли данные, полученные студенткой, достоверными? Какое необходимое условие было нарушено студенткой?

Билет ♦12.

Вопрос 1

Что такое "игра" (понятие игры)?

Вопрос 2

Во время своих наблюдений студентка записала: "Саша внимательно слушал объяснения воспитателя. Об этом, казалось, свидетельствовала его поза: он смотрел на воспитателя, не отвлекаясь. Однако, когда его спросили, он ответил неправильно".

Всегда ли по внешнему виду можно судить о протекающих психических процессах ребенка?

Билет ♦13.

Вопрос 1

Виды игр?

Вопрос 2

Воспитатель обратил внимание на то, что Саша и Миша (5 лет) всегда гуляют и играют вместе. Это удивило педагога, так как в характерах обоих мальчиков не было заметно ничего общего. Воспитатель решил выяснить, на чем основана дружба мальчиков. Какими методами воспользуется педагог, чтобы выяснить это?

Билет ♦14.

Вопрос 1

Происхождение игры?

Вопрос 2

Проанализируйте ваш личный опыт общения с детьми и их родителями; те ситуации, в которых вы оказывались в повседневном взаимодействии с другими людьми; ваши наблюдения за взаимоотношениями маленьких детей и взрослых. Перечислите вопросы, которые ставила перед вами жизнь, на которые вы пока не нашли ответа. Сформулируйте своеобразный "социальный заказ" для детской психологии.

Билет ♦15.

Вопрос 1

Виды игрушек?

Вопрос 2

Ознакомьтесь с точкой зрения К. Поппера.

"В эмпирическом базисе объективной науки ... нет ничего "абсолютного". Наука не покоится на твердом фундаменте фактов. Жесткая структура ее теорий поднимается, так сказать, над болотом. Она подобна зданию, воздвигнутому на сваях. Эти сваи забиваются в болото, но не достигают никакого естественного или "данного" основания. Если же мы перестанем забивать сваи дальше, то вовсе не потому, что достигли твердой почвы. Мы останавливаемся только тогда, когда убеждаемся, что сваи достаточно прочны и способны, по крайней мере некоторое время, выдержать тяжесть нашей структуры".

Согласны ли вы с таким образом науки? Попробуйте описать свой образ детской психологии как науки.

Билет ♦16.

Вопрос 1

Что такое "игровые технологии"?

Вопрос 2

"БОЛЬШИНСТВО ученых учены на манер детей. Обширная эрудиция вытекает не столько из множества идей, сколько из множества образов. Даты, имена собственные, местности, все предметы, изолированные от идей или лишенные их, удерживаются в памяти единственно с помощью запоминания обозначений, и редко какая-нибудь из этих вещей вспоминается без одновременного вспоминания передней или задней страницы того листка, на котором мы о ней читали, или того образа, под которым она представилась нам в первый раз. Такого почти была модная наука последних столетий. Наука нашего века — иное дело: теперь не изучают, не наблюдают; теперь грезят, и грезы нескольких дурных ночей важно выдают за философию. Мне скажут, что мне тоже грезится; согласен, но я — чего другие не делают — не выдаю свои грезы за грезы, предоставляя читателю искать, нет ли в них чего полезного для людей, которые не спят".

Современна ли сегодня точка зрения Ж.-Ж. Руссо о смысле науки? Попробуйте написать письмо Ж.-Ж. Руссо с изложением вашей точки зрения, используя его способ (стиль, понятийный строй) изложения.

Билет ♦17.

Вопрос 1

Структура игр?

Вопрос 2

Г.В.Ф. Гегель в своих трактатах указывал, что перед наукой простирается богатое содержание, со-зданное веками и тысячелетиями познающей деятельностью, и это содержание простирается перед нею не как нечто данное, которым обладали лишь другие, не как содержание, ставшее для нас прошлым, результатом чего являются лишь знания, дающие пищу памяти и материал для проявления нашего остроумия в критике исторических сообщений, но как познание, питающее дух и удовлетворяющее нашу потребность в истине. Все наиболее возвышенное, глубокое и сокровенное было открыто в религиях, философских учениях и произведениях искусства в более или менее чистых, более или менее ясных, а иногда и весьма отпугивающих образах.

Приведите примеры подобных образов. Зачем вообще нужна наука и детская психология в частности?

Билет ♦18.

Вопрос 1

Классификация игровых технологий в педагогике?

Вопрос 2

Диоген Лаэртский утверждал, что наука бывает трех родов: действенная, производительная и умозрительная. Зодчество и кораблестроение ? науки производительные, ибо их произведения видимы воочию. По?литика, игра на флейте, игра на кифаре и прочее подобное ? науки действенные, ибо здесь нет видимых произведений, но есть действие: игра на флейте, игра на кифаре, занятия государственными делами. Нако?нец, геометрия, гармоника, астрономия ? науки умозрительные: здесь нет ни производства, ни действия, но геометр занимается умозрением отношений между линиями, гармоник ? умозрением звуков, астроном ? умозрением светил и мироздания. Таким образом, сре?ди наук одни бывают умозрительные, другие ? действенные, третьи ? производительные.

Вам необходимо оценить данную точку зрения и попытаться найти место детской психологии в этой системе (как бы это сделал Диоген Лаэртский и как бы это было возможно с вашей позиции).

Билет ♦19.

Вопрос 1

Способы методического сопровождения игровой деятельности?

Вопрос 2

"Всякая хорошая ПСИХОЛОГИЯ начинается с детской психологии", ? так П.Я. Гальперин неоднократно говорил на своих лекциях. Как вы понимаете это высказывание? Верно ли это? Почему так происходит? Что теряет изначально психологическая концепция, игнорирующая глубокий анализ детства?

Билет ♦20.

Вопрос 1

Отечественные педагоги об игре (К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, Н.К.Крупская и пр.)?

Вопрос 2

Подумайте над тем, какие законы детского развития вы уже сейчас могли бы сформулировать? На чем они основаны? Сформулируйте ответ, проиллюстрируйте его примерами.

Билет ♦21.

Вопрос 1

Зарубежные педагоги об игре (М. Монтессори, Ф. Фребель, Л.Фибоначи и пр.)?

Вопрос 2

Ознакомьтесь с приведенным ниже отрывком из работ Ж.-Ж. Руссо. Является ли позиция Ж.-Ж. Руссо общепринятой для существующей системы обучения и воспитания? Выскажите свое согласие (или несогласие) с этой точкой зрения.

"Самые блестящие мысли могут попасть в голову детей, или, лучше сказать, умнейшие слова попадают им на язык, точно так, как и самые ценные алмазы могут очутиться у них в руках; но это не значит, что мысли или алмазы принадлежат им; для этого возраста нет еще истинной собственности в той или иной области. Слова, которые говорит ребенок, для него бывают не тем, чем для нас: он связывает с ними не такие же идеи. Идеи эти, если они есть, не имеют в его голове ни последовательности, ни связи: ничего точного, ничего уверенного нет в его мыслях. Рассмотрите ближе ваше мнимое чудо. В иные моменты вы найдете в нем порыв необыкновенной деятельности, ясность ума, готовую пронизать облака. Но чаще все?го тот же ум кажется вам слабым, вялым и как бы окутанным густым туманом. Он то опережает вас, то остается неподвижным. Порою вы скажете: "Это гений", а минуту спустя: "Это глупец". Оба раза вы ошибетесь: это только ребенок. Это орленок, который в одну минуту рассекает воздух, а минуту спустя па?дает снова в гнездо".

Билет ♦22.

Вопрос 1

Привести примеры применения игр в различных видах деятельности (перечислить общие признаки игры и учебной деятельности)?

Вопрос 2

Ответьте на вопрос родителей, который они часто задают: "Когда надо начинать воспитывать ребенка?" Дайте психологическое обоснование соотношению понятий "развитие" и "воспитание".

### 7.1. Основная литература:

Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве: Учебное пособие / В.П. Арсентьева. - М.: Форум, 2009. - 144 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). (обложка) ISBN 978-5-91134-280-7, 2000 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=148093>

### 7.2. Дополнительная литература:

Валькова, Л. Л. Школа мяча [Электронный ресурс] : метод. рекомендации по организации кружковой работы с детьми старшего дошкольного возраста / Л. Л. Валькова, С. Е. Шивринская; под общ. ред. В. А. Касаткиной. ? 2-е изд., стер. ? М.: ФЛИНТА, 2012. ? 79 с. - ISBN 978-5-9765-1533-8 <http://znanium.com/bookread.php?book=457256>

### 7.3. Интернет-ресурсы:

воспитываем ребенка - <http://znanium.com/bookread.php?book=401936>

Игровые технологии обучения дошкольников - <http://znanium.com/bookread.php?book=454979>

Игровые технологии обучения дошкольников - [http://vdohnovlennye.ru/?page\\_id=442](http://vdohnovlennye.ru/?page_id=442)

Игровые технологии обучения дошкольников - <http://window.edu.ru/library/pdf2txt/594/26594/9567>

рекомендации по организации кружковой работы с детьми старшего дошкольного возраста - <http://znanium.com/bookread.php?book=457256>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Игровые технологии обучения дошкольников" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Освоение дисциплины "Игровые технологии обучения дошкольников" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: Мультимедийная аудитория, вместимостью не менее 30 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым

элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические

занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование (Родной (татарский) язык и литература и дошкольное образование) очное бакалавр" и профилю подготовки

Педагогическое образование .

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Родной (татарский) язык и литература и дошкольное образование .

Автор(ы):

Гарифуллина А.М. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Габдулхаков В.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.