

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение переводоведения и всемирного культурного наследия



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Антропология Б2.ДВ.1

Направление подготовки: 072300.62 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Недашковский Л.Ф.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдигов А. Г.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение переводоведения и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 902022814

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, д.н. (доцент) Недашковский Л.Ф. кафедра археологии и этнологии отделение переводоведения и всемирного культурного наследия , Leonard.Nedashkovsky@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Антропология" является знакомство студентов гуманитарного профиля с основными достижениями современной антропологии в тесной взаимосвязи с историческими дисциплинами, прежде всего, археологией.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б2.ДВ.1 Общепрофессиональный" основной образовательной программы 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Дисциплина тесно связана с другими элементами подготовки: историей, историей России, археологией и этнологией.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-8 (общекультурные компетенции)	быть способным использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

место антропологии в системе наук и ее значение в решении исторических задач;

2. должен уметь:

применять теоретические знания об основных закономерностях морфологии, эволюции человека и процесса расообразования;

3. должен владеть:

проблематикой антропологии, ориентироваться в достижениях и основных проблемах современной антропологической науки.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);
54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Место антропологии в системе наук, ее основные разделы, методика антропологических исследований.	7	1-2	2	2	0	домашнее задание
2.	Тема 2. История антропологии.	7	3-4	2	2	0	устный опрос
3.	Тема 3. Морфология.	7	5-10	6	6	0	контрольная работа
4.	Тема 4. Антропогенез.	7	11-15	6	4	0	домашнее задание
5.	Тема 5. Расоведение.	7	16-18	2	4	0	контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	экзамен
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Место антропологии в системе наук, ее основные разделы, методика антропологических исследований.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Термин "антропология", определение и задача антропологии. Основные разделы антропологии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Место антропологии в системе наук. Методы антропологических исследований.

Тема 2. История антропологии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

История зарубежной антропологии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

История отечественной антропологии.

Тема 3. Морфология.

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Кожа: строение и рельеф. Волосы: строение волоса, смена волосяного покрова, типология формы волос по Р.Мартину. Пигментация: цвет кожи, волос и глаз. Длина тела. Масса тела.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Пропорции тела, их каноны. Скелет туловища и конечностей. Череп, емкость мозговой коробки, индекс А.Ретциуса. Масса мозга, квадратный указатель массы мозга. Мягкие части лица: глазная область, нос, губы, ушная раковина.

Тема 4. Антропогенез.

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Общая характеристика обряда приматов. Человекообразные обезьяны: сходство с человеком и основные отличия от него. Ископаемые высшие обезьяны. Австралопитеки. Homo habilis. Homo erectus.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Homo neanderthalensis. Возникновение Homo sapiens. Социальные аспекты происхождения человека.

Тема 5. Расоведение.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Расоведение. Понятие о расах, видовое единство человечества.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Ведущие расовые признаки. Большие расы и их подразделения. Расы верхнего палеолита. Основные факторы расообразования.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Место антропологии в системе наук, ее основные разделы, методика антропологических исследований.	7	1-2	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
2.	Тема 2. История антропологии.	7	3-4	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
3.	Тема 3. Морфология.	7	5-10	подготовка к контрольной работе	12	контрольная работа
4.	Тема 4. Антропогенез.	7	11-15	подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
5.	Тема 5. Расоведение.	7	16-18	подготовка к контрольной работе	6	контрольная работа
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Антропология" предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств, мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с -фото, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Место антропологии в системе наук, ее основные разделы, методика антропологических исследований.

домашнее задание , примерные вопросы:

Термин "антропология", определение и задача антропологии. Основные разделы антропологии. Место антропологии в системе наук. Методы антропологических исследований.

Тема 2. История антропологии.

устный опрос , примерные вопросы:

История зарубежной антропологии. История отечественной антропологии.

Тема 3. Морфология.

контрольная работа , примерные вопросы:

Кожа: строение и рельеф. Волосы: строение волоса, смена волосяного покрова, типология формы волос по Р.Мартину. Пигментация: цвет кожи, волос и глаз. Длина тела. Масса тела. Пропорции тела, их каноны. Скелет туловища и конечностей. Череп, емкость мозговой коробки, индекс А.Ретциуса. Масса мозга, квадратный указатель массы мозга. Мягкие части лица: глазная область, нос, губы, ушная раковина.

Тема 4. Антропогенез.

домашнее задание , примерные вопросы:

Общая характеристика обряда приматов. Человекообразные обезьяны: сходство с человеком и основные отличия от него. Ископаемые высшие обезьяны. Австралопитеки. *Homo habilis*. *Homo erectus*. *Homo neanderthalensis*. Возникновение *Homo sapiens*. Социальные аспекты происхождения человека.

Тема 5. Расоведение.

контрольная работа , примерные вопросы:

Понятие о расах, видовое единство человечества. Ведущие расовые признаки. Большие расы и их подразделения. Расы верхнего палеолита. Основные факторы расообразования.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Тематика контрольных работ:

1. Развитие антропологии в Западной Европе.
2. Зарождение российской антропологии.
3. Строение кожи. Рельеф кожи.
4. Волосы. Типология формы волос по Р. Мартину.
5. Пигментация.
6. Длина тела и ее классификация по Р. Мартину.
7. Скелет туловища и конечностей.
8. Череп. Емкость мозговой коробки.
9. Мягкие части лица. Глазная область.
10. Масса мозга. Квадратный указатель.
11. Черты строения человека, общие с приматами.
12. Черты строения человека, отличные от приматов.
13. Начальный этап антропогенеза. Австралопитеки. Проблема "границ".
14. Роль палеоантропологии в поисках прародины человечества. *Homo habilis*.
15. *Homo erectus*.
16. Неандертальская стадия.

17. Роль охоты в эпоху палеолита.
18. Возникновение мышления и речи.
19. Эндогамия и экзогамия.
20. Общее понятие о расе.

7.1. Основная литература:

- Антропология, Хрисанфова, Елена Николаевна; Перевозчиков, Илья Васильевич, 2005г.
- Морозов, Михаил Анатольевич. Информационные технологии в социально-культурном сервисе и туризме. Оргтехника : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 100103 "Социально-культурный сервис и туризм" / М. А. Морозов, Н. С. Морозова .? 7-е изд., стер. ? Москва : Академия, 2009 .? 238, [1] с.
- Светлов Н. М. Информационные технологии управления проектами: Учебное пособие / Н.М. Светлов, Г.Н. Светлова. - 2 изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 232 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-004472-9.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=429103>
- Хасанова, Галия Булатовна. Антропология : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Г. Б. Хасанова .? 5-е изд., стер. ? Москва : КноРус, 2013 .? 231 с.
- Клягин, Н. В. Современная антропология [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Клягин. - М.: Логос, 2014. - 625 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=468829>
- Лукьянова И. Е. Антропология: Учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; Под ред. Е.А. Сигиды. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 240 с.: - Режим доступа:
<http://znanium.com/bookread.php?book=374416>

7.2. Дополнительная литература:

- Поршнева О.С. Междисциплинарные методы в историко-антропологических исследованиях: учеб. пособие. - Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2005. - 136 с.
- Черная Л.А. Антропологический код древнерусской культуры. - М., Языки славянской культуры, 2008
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=1162>
- Гершензон, Владимир Евгеньевич. Информационные технологии в управлении качеством среды обитания : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / В. Е. Гершензон, Е. В. Смирнова, В. В. Элиас ; [под ред. В. Е. Гершензона] .? Москва : Академия, 2003 .? 283, [1] с.
- Советов, Борис Яковлевич. Информационные технологии : Учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. дипломир. специалистов "Информатика и вычисл. техника" и "Информ. системы" / Б.Я. Советов, В.В. Цехановский .? М. : Высш. шк., 2003 .? 263с
- Хрисанфова Е.Н., Перевозчиков И.В. Антропология: учеб. для студентов вузов, обучающихся по биол. спец.- 4-е изд.- Москва: Изд-во Моск. ун-та: Наука, 2005.- 399 с.
- Мягков Г.П., Недашковская Н.И., Недашковский Л.Ф. Пространство сети Интернет для исследователей истории средневековья. Учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] / Г.П.Мягков, Н.И.Недашковская, Л.Ф.Недашковский. - Режим доступа:
http://www.ksu.ru/f4/bin_files/2008___4!167.pdf

7.3. Интернет-ресурсы:

- Богатенков Д.В., Дробышевский С.В. Антропология - учебное пособие с возможностью on-line тестирования - <http://www.ido.rudn.ru/psychology/anthropology/index.html>
- Лукьянова И.Е., Овчаренко В.А. Антропология: учебное пособие - http://fictionbook.ru/author/valentina_alekseevna_ovcharenko/antropologiya_uchebnoe_posobie/read_online
- публикации по антропологии - http://www.archaeology.ru/sci_methods/sc_anthrop_00.html#pub

сайт официального представителя DKSH - производителя антропологических инструментов - <http://www.antropolog-instrument.ru/>

Селезнев А.Г. Физическая антропология: Программа курса для магистрантов исторических факультетов университетов - <http://ethnography.omskreg.ru/res/page000000001168/Files/3A.pdf>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Антропология" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Компьютерные классы, мультимедийная аудитория.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 072300.62 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Недашковский Л.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

"__" _____ 201__ г.