

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Елабужский институт (филиал)  
Факультет филологии и истории



подписано электронно-цифровой подписью

## Программа дисциплины

Татарская литературная критика

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

## **Содержание**

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Даутов Г.Ф. (Кафедра татарской филологии, Факультет филологии и истории), GFDautov@kpfu.ru

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК - 3	Способен формировать у обучающихся умения работать с различными видами текстов, самостоятельно проводить филологические анализы
ПК - 4	Способен формировать у обучающихся умения анализировать, оценивать и сопоставлять языковые и художественные явления.

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- эстетическую, социально-историческую природу литературной критики и жанровую дифференциацию;
- основные закономерности литературного процесса;
- современное состояние татарской литературной критики в его системных связях;
- методы литературоведческого анализа художественного текста;
- критерии оценки литературных произведений;
- жанры и формы литературной критики;
- творчество литературных критиков.

Должен уметь:

- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;
- оперировать знаниями о жанрах и формах литературной критики;
- ориентироваться в современном состоянии татарской литературной критики;
- выбирать адекватные задачи пути анализа художественного текста;
- дать самостоятельно оценку художественному произведению и его интерпретации.

Должен владеть:

- техникой литературоведческого анализа;
- навыками написания различных видов рецензий и эссе;
- навыками ведения дискуссии по проблемам, связанным с литературной критикой.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- эстетическую, социально-историческую природу литературной критики и жанровую дифференциацию;
- основные закономерности литературного процесса;
- современное состояние татарской литературной критики в его системных связях;
- методы литературоведческого анализа художественного текста;
- критерии оценки литературных произведений;
- жанры и формы литературной критики;
- творчество литературных критиков;
- анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;
- оперировать знаниями о жанрах и формах литературной критики;
- ориентироваться в современном состоянии татарской литературной критики;
- выбирать адекватные задачи пути анализа художественного текста;
- дать самостоятельно оценку художественному произведению и его интерпретации;
- техникой литературоведческого анализа;
- навыками написания различных видов рецензий и эссе;
- навыками ведения дискуссии по проблемам, связанным с литературной критикой.

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.1 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.01 "Педагогическое образование (Родной язык и литература)" и относится к обязательным дисциплинам.  
Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 10 часа(ов), в том числе лекции - 4 часа(ов), практические занятия - 6 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 58 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре.

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Татар әдәби тәнкыйте предметы, аның барлыкка килүе, формалашуы, башка фәннәр белән бәйләнеше.	6	2	2	0	8
2.	Тема 2. Әдәби тәнкыйть жанрлары. Тәнкыйтьче, ача куелган таләпләр. Шигырь тәнкыйте.	6	2	2	0	8
3.	Тема 3. 1910 нчы еллар тәнкыйтендә әдәби-эстетик фикер көрәше.	6	0	2	0	8
4.	Тема 4. Г.Тукай , Ф.Әмирхан, Г.Ибраһимов һәм Г.Исхакыйларның әдәби тәнкыйт өлкәсендәге эшчәнлекләре	6	0	0	0	8
5.	Тема 5. 1920-30нчы еллардагы татар әдәби тәнкыйте.	6	0	0	0	8
6.	Тема 6. 1940-60нчы еллардагы татар әдәби тәнкыйте.	6	0	0	0	8
7.	Тема 7. 1970-80нче еллар әдәби тәнкыйте. 1990-2010нчы еллардагы татар әдәби тәнкыйте.	6	0	0	0	10
Итого			4	6	0	58

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Татар әдәби тәнкыйте предметы, аның барлыкка килүе, формалашуы, башка фәннәр белән бәйләнеше.

Г.Курсавиның (1776-1812) Әл-иршад лил-гыйбад (Туры юлга өндәү) китабында тәкълидчелекне тәнкыйтләү, фикер йөртергә ирек таләп итеп чыгуы. Ш.Мәрҗанинә Мостафадел-әхбар фи әхвале Казан вә Болгар китабында Х.Мөслиминең Тәварихы Болгария китабында ялгышларны тәнкыйтләве. 1905-07 елгы революция вакытында татарча вакытлы матбуат барлыкка килү, күп шәһәрләрдә татар телендә газета-журналлар чыга башлау. Шуның нәтиҗәсә буларак татар әдәби тәнкыйте формалашу.

##### Тема 2. Әдәби тәнкыйть жанрлары. Тәнкыйтьче, ача куелган таләпләр. Шигырь тәнкыйте.

Беренче төркем: рецензия-бәяләмә, библиографик язма, монографик мәкалә. Бу төркем өчен хас булган оперативлык.

Икенче төркем: теоретик мәсьәләләр турында язмалар.

Өченче төркем: аерым чор, аның үсес закончалыклары түрүндагы уйланулар (әдәби күзәтү). Мәгълүмати күзәтүләр, күзәтү-цикллар.

Дүртенче төркем: тәнкыйди язмалар.

Бишенче төркем: язучының шәхесе, ижаты түрүнда мәгълүмат бирү.

Тәнкыйтчегә куелган таләпләрнен югарылыгы, кискенлеге: объективлык, принципиальек, салкын ақыл, үз карашың булу, җаваплылык, нечә сиземләү, зәвыйклы булу. Тәнкыйттән шигырь тәнкыйтен аерып чыгаруга омтылыш. Моны шигырьнен үзенчәлеке белән анлату. Шигырьнен жаңр үзенчәлекен тоемлау, аның үңай һәм кимчелекле якларын күрү.

### **Тема 3. 1910 нчы елларда тәнкыйттән әдәби-эстетик фикер көрәш.**

1910нчы елларда тәнкыйттың әдәби хәрәкәттә этәргеч көч ролен үти башлавы. Тәнкыйттың фәлсәфи тирәнлеге арту, матур әдәбиятның төп мәсьәләләрен хәл итәргә алыны. Н.Думави, Ж.Вәлидиләр хезмәтләрендә ике юнәлеш аерылып чыгу. Шәрыкчылык башында Н.Думавиниң торуы. Ж.Вәлидинең европачылыкны яклап чыгуы Шәрыкътан Гаребкә (1916) хезмәт. Г.Ибраһимов, Ф.Әмирханнарның бу мәсьәләгә карашы.

### **Тема 4. Г.Тукай , Ф.Әмирхан, Г.Ибраһимов һәм Г.Исхакыйларның әдәби тәнкыйт өлкәсендәге эшчәнлекләре**

Г.Тукай әдәби тәнкыйткә нигез салучыларның берсе. Тәнкыйт кирәкле шәйдер (1907) хезмәтенен әңәмияте. Ф.Әмирханның Габдулла Тукаев шигырьләре (1907; 1908), Әдәбиятка гайд (1908), Мәктәпләрдә татар әдәбияты (1910) хезмәтләре. Г.Ибраһимовның Татар шагыйрьләре (1913) хезмәттән дә С.Рәмиевкә, Дәрдмәндәкә һәм Г.Тукайга бирелгән бәя. Г.Исхакыйның журналистлык эшчәнлеге, рецензияләре.

### **Тема 5. 1920-30нчы еллардагы татар әдәби тәнкыйт.**

Жамал Вәлиди профессиональ тәнкыйтчы һәм әдәбият галиме. Аның теоретик өзөрлөгө, зыялышы, югары зәвыйклыгы, фикер тирәнлөгө. Ул фәлсәфи тәнкыйткә нигез салучы. Ул беренче тукайчы галим. Татар әдәбияты барышы (1912), Гаяз әфәнде (1913), Тукайның шагыйрьләгө (1923), Очерк истории образования и литературы татар (1923) хезмәтләре. Г.Нигъметинең тәнкыйди мәкаләләре, вульгар социологизмың ҹагылыш табуы. Г.Гобәйдуллин, Г.Сәгъди, Гомәр Галиләрнен әдәби тәнкыйт өлкәсендәге хезмәтләре.

### **Тема 6. 1940-60нчы еллардагы татар әдәби тәнкыйт.**

Социалистик реализм ижат методының әдәби тәнкыйткә ясаган йогынтысы. Х.Хәйринең (1910-1994) тәнкыйди һәм фәнни эшчәнлөгө. Аның Әзләнүләр (1941), Һади Такташ: тормыш һәм ижат юлы (1949), Әдәбият һәм тормыш (1953) китапларындағы фикерләре. Гази Кашшафның (1907-1975) Шәриф Камал: тормышы һәм ижаты (1940) һәм Муса Жәлил (1957) исемле монографияләре, М.Жәлил ижаты хакында күп санлы мәкаләләре. М.Гайнуллинның (1903-1985) XIX йөз татар әдипләре ижатын өйрәнү өлкәсендәге эшчәнлөгө. Аның Татар әдәбияты. XIX йөз, Дуслыкта көч, Татар әдипләре, Өмет йолдызлары китаплары.

### **Тема 7. 1970-80нче еллар әдәби тәнкыйт. 1990-2010нчы еллардагы татар әдәби тәнкыйт.**

Гали Халитның (1915-1992) Шагыйрж, чор, герой (1971), Кешегә һәм чынлыкка мәхәббәт белән (1975), Яңа гасыр поэзиясе (1979), Тормыш һәм ирек җырчысы (1980) исемле мәкаләләр җыентыкларына һәм монографияләренә, И.Нуруллинның (1923-1995) 20нче йөз башы татар әдәбияты (1966), Габдулла Тукаев (1979), Фатих Әмирхан (1988), Фәрваз Миннүллинның (1934-1994) Прозаның гражданлык өйзә (1983), Талантлар юлы (1984), Затлышы (1989), Балта кем кулында (1994) исемле мәкаләләр җыентыкларына анализ. Хатип Госманның (1908-1992) татар шигыре, Мансур Хәсәновның Г.Ибраһимов түрүндагы, Р.Мостафинның М.Жәлил түрүндагы хезмәтләренен әңәмияте.

Нил Юзиевның (1931-1996) Шигырь гармониясе (1972), Хәзергә татар поэтикасы (1973), Әдәбият хәзинәләре (1978), Шигърият дөньясы (1981), Татар шигыре (1991) монографияләре, Ф.Мусинның (1939-2009) Тарих һәм заман (1974), Чор белән аваздаш (1983) һәм Атилла Расих (1987) белән Гаяз Исхакый түрүндагы (1998) монографияләре, Азат Әхмәдуллинның татар драматургиясе түрүндагы Офыклар киңәйгәндә (2002), Күнелләрне уятыр (2007), Т.Галиуллинның Шагыйрьләр һәм шигырьләр (1985), Дәвамлылык (1987), Ильнам чишмәләре (1988), Шигърият баскычлары (2002), Фәрит Хатиповның Әдәбият теориясе (2002), Мәлкәтебезне барлаганда (2003) хезмәтләрене анализ.

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы.

Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

История татарской литературной критики - <https://yandex.ru/clck/jsredir?bu>

Формирование и развитие татарской литературной критики в 20-30-е годы XX века - <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-i-razvitiye-tatarskoy-literaturnoy-kritiki-v-20-30-e-gody-hh-veka>.

Электронная библиотека - <http://koob.ru>

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Лекция является для студента не только одним из источников научной информации, но и способствует формированию у студентов системы знаний, развитию мышления, самостоятельности как качества личности. Она содержит не только богатое содержание, но и должна быть убедительной и точной. Цель данных методических рекомендаций - помочь преподавателям в разработке лекций по курсу дисциплины, а студентам - в работе над текстом лекции. Задачи настоящих рекомендаций состоят в том, чтобы ознакомить преподавателя с характеристикой лекций, их классификацией, приемами отбора материала, алгоритмом подготовки к чтению лекции, правилами чтения лекций. Многие преподаватели испытывают определенные трудности не только в разработке лекционного курса, но и его реализации. Данные методические рекомендации позволяют преподавателям усовершенствовать технологию своей работы над лекционным курсом, обеспечивающим базовые и профессиональные знания будущих специалистов, в выбранных ими областях производства, экономики и юриспруденции. Лекция является одной из активных форм обучения и реализует следующие функции: -Вооружение студента информационно-познавательными и методическими знаниями, умениями и навыками; -Вооружение умениями отбирать содержание материала в соответствии с логикой предмета или научными открытиями; -Формирование потребности расширения своих знаний и превращение их в способы практической деятельности. Отличительными чертами лекции являются большая значимость, важность темы, научная строгость, логическая последовательность изложения и достоверность учебного материала, связь с современностью и будущей профессиональной деятельностью, структура устного изложения (вводная, основная и заключительная), доступность и убедительность изложения, культура речи преподавателя, техника изложения. Лекция способствует формированию у студентов системы знаний, развитию у них логического мышления и самостоятельности как качества личности. Лекция относится к словесным методам обучения и должна реализовывать функции устного изложения знаний: 1. Создать психологический настрой на усвоение и мотивацию учебно-познавательной деятельности 2. Раскрыть содержание фактического материала 3. Дать научно-доступную пониманию студента интерпретацию приведенных фактов, раскрыть причинно-следственный функционал, условные, пространственные, временные и др. связи между предметами и явлениями действительности, выявить сущность изучаемых явлений; 4. Привести знания в определенную систему, в которой показать целостную структуру и раскрыть взаимосвязи ее компонентов; 5. Дать алгоритм осуществления деятельности, раскрыть ее характер, структуру, основные операции, действия, их сущность и последовательность.</p>
практические занятия	<p>Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем в лекции, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторами могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем. В текстах авторов, таким образом, следует выделять следующие компоненты: - постановка проблемы; - варианты решения; - аргументы в пользу тех или иных вариантов решения. На основе выделения этих элементов проще составлять собственную аргументированную позицию по рассматриваемому вопросу. При работе с терминами необходимо обращаться к словарям, в том числе доступным в Интернете, например, на сайте <a href="http://dic.academic.ru">http://dic.academic.ru</a>.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа является одним из видов учебной деятельности обучающихся, способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. Самостоятельная работа проводится с целью: 1) систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; 2) углубления и расширения теоретических знаний; 3) формирования умений использовать специальную литературу; 4) развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, ответственности и организованности; 5) формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации; 6) развития исследовательских умений. Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя без его непосредственного участия. Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику изучаемой учебной дисциплины, индивидуальные особенности обучающегося. Контроль самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как единство двух форм: - самоконтроль и самооценка обучающегося; - контроль и оценка со стороны преподавателя.</p>
зачет	<p>Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.</p>

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

#### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи;
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.01 "Педагогическое образование" и профилю подготовки "Родной язык и литература".

Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.О.1 Татарская литературная критика

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

**Основная литература:**

1. Гыйлажев, Т.Ш. Рецензияләрдән тәгъзияләргә : XX йәз башы татар әдәби тәнкыйте / Т. Гыйлажев. - Казан : Татар.кит.нәшр., 2008. - 254 б. Кол-во: 10
2. Үз-үзөмә кайтам : XX гасырның 70-90 нчы еллар татар әдәбияты / фәнни ред. А.Г. Яхин. - Казан: Мәгариф, 2008. - 431б. Кол-во: 26 экз.
3. История татарской литературы нового времени : (XIX-начало XX в.) / науч. ред. Г.М. Халитов. - Казань : Фикер, 2003. - 472 с. 17 экз.
4. Әдипләреңез: библиографик белешмәлек: 2 томда/ төз. Р.Н. Даутов, Р.Ф. Рахман. - Казан: Татар. кит. нәшр., 2009. 6 экз.

**Дополнительная литература:**

1. Петрова Е.Н.Литературная критика в интернет-версии 'Литературной газеты' в контексте развития арт-журналистики / Е.Н. Петрова// Арт-журналистика в современном медиапространстве: сборник научных статей, 21.06.2016-23.06.2016.- Казань, 2016. - Режим доступа:

[https://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/110710/ajsm2016\\_179\\_183.pdf?sequence=-1&isAllowed=y](https://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/110710/ajsm2016_179_183.pdf?sequence=-1&isAllowed=y)

2. Гыйләҗева С.Ф. ӘМИРХАН ЕНИКИ ТӘНКҮЙТЕНЕҢ ТЕМАТИКАСЫ һәм ЖАНР ТӨРЛЕЛЕГЕ / С.Ф. Гыйләҗева// Татарское языкознание в контексте Евразийской гуманитарной науки.

Материалы Международной научно-практической конференции (Казань, 14 ноября 2016 г.),

01.11.2016-04.11.2016. - Казань, 2014. - Режим доступа:

[https://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/109541/Tat\\_ling2016\\_\\_123\\_125.pdf?sequence=-1&isAllowed=y](https://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/109541/Tat_ling2016__123_125.pdf?sequence=-1&isAllowed=y)

3. Саяпова А.М. Татарская поэзия начала XX века и русско-западный литературный диалог / Саяпова А.М // Русский язык и литература в тюркоязычном мире: современные концепции и технологии

Материалы Международной научно-практической конференции (Казань, 4-6 октября 2016 г.) ,

04.10.2016-06.10.2016. - Казань, 2016. - Режим доступа:

[https://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/108172/ryilvmtm2016\\_316\\_319.pdf?sequence=-1&isAllowed=y](https://dspace.kpfu.ru/xmlui/bitstream/handle/net/108172/ryilvmtm2016_316_319.pdf?sequence=-1&isAllowed=y)

Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.О.1 Татарская литературная критика

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляемой доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.