

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский

» 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**

Иностранный язык (европейский язык) Б1.В.ДВ.14

Направление подготовки: 43.03.02 - Туризм

Профиль подготовки: Международный туризм

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Губайдуллина Р.Н. , Гутман Е.В. , Шахнина И.З.

**Рецензент(ы):**

Фахрутдинова А.В.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинова А. В.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 9803107119

## **Содержание**

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Губайдуллина Р.Н. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Ramzia.Gubaidullina@kpfu.ru ; доцент, к.н. Гутман Е.В. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , EVGutman@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Шахнина И.З. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Irina.Shakhnina@kpfu.ru

## **1. Цели освоения дисциплины**

Программа разработана на основе Унифицированной рабочей программы (английский, немецкий, французский) - см. [http://www.kpfu.ru/main\\_page?p\\_sub=14465](http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=14465)

Настоящая программа носит интегративный характер и предназначена для студентов неязыковых специальностей университета, продолжающих изучать иностранный язык в вузе, и предполагает поуровневое обучение в соответствии с международными стандартами, утвержденными Советом Европы (A1+, A2, B1, B2). Распределение студентов по уровням осуществляется на основании результатов входного тестирования.

Целью освоения дисциплины 'Иностранный язык' (европейский язык) является развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел ' Гуманитарные науки' основной образовательной программы 032400 Антропология и этнология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1и2 курсах, 2-4 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц 216 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре; зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - 'отлично' (отл.);

71-85 баллов - 'хорошо' (хор.);

55-70 баллов - 'удовлетворительно' (удов.);

54 балла и менее - 'неудовлетворительно' (неуд.).

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

<b>Шифр компетенции</b>	<b>Расшифровка приобретаемой компетенции</b>
ОК-3 (общекультурные компетенции)	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- Знать основы грамматической системы иностранного языка
- Знать лексический минимум, необходимый для работы с англоязычными текстами в процессе профессиональной деятельности

2. должен уметь:

- Уметь вести диалог/полилог в рамках повседневного общения
- Уметь читать англоязычную литературу с целью поиска информации из зарубежных источников

3. должен владеть:

- Владеть языком на уровне, достаточном для межличностного общения и базовой профессиональной деятельности
- Переводить тексты по специальности

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных(ые) единиц(ы) 270 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1,2,3 семестрах, экзамен в 4 семестре.

В результате освоения дисциплины студент:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен:

## A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения,

необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;

- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;

- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;

- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

## A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;

- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;

- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;

- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;

- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;

- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

## B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;
- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);
- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;
- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, 'семья', 'хобби', 'работа', 'путешествие', 'текущие события');
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

## B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.
- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;

- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;

- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы 'за' и 'против';

- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;

- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения 'за' или 'против'; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

### Профессионально-ориентированный блок

По окончании обучения студент должен

- владеть идиоматически ограниченной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения;

- владеть навыками разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;

- понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и специальные темы; - активно владеть наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи;

- знать базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности;

- читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности;

- владеть основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).

- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);

- владеть основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;

- иметь представление об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

## 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля



Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных(ые) единиц(ы) 288 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре; зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Развитие фонетических навыков	2		0	2	0	
2.	Тема 2. Развитие лексических навыков	2		0	6	0	
3.	Тема 3. Развитие грамматических навыков	2		0	8	0	
4.	Тема 4. Развитие навыков аудирования	2		0	4	0	
5.	Тема 5. Развитие навыков говорения	2		0	8	0	
6.	Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения	2		0	6	0	
7.	Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма	2		0	6	0	
8.	Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности	2		0	6	0	
9.	Тема 9. Закрепление фонетических навыков	2		0	4	0	
10.	Тема 10. Закрепление лексических навыков	2		0	6	0	
11.	Тема 11. Закрепление грамматических навыков	2		0	10	0	
12.	Тема 12. Закрепление навыков аудирования	2		0	6	0	
13.	Тема 13. Закрепление навыков говорения	3		0	8	0	Устный опрос Письменная работа



N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
14.	Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения	3		0	6	0	Письменная работа
15.	Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма	3		0	6	0	Письменная работа
16.	Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности	3		0	6	0	Письменная работа
17.	Тема 17. Активизация фонетических навыков	3		0	2	0	Устный опрос
18.	Тема 18. Активизация лексических навыков	3		0	6	0	Письменная работа
19.	Тема 19. Автоматизация навыков коммуникативного аудирования	3		0	6	0	Письменная работа Устный опрос
20.	Тема 20. Автоматизация навыков говорения	3		0	6	0	Устный опрос
21.	Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного чтения	3		0	6	0	Письменная работа
22.	Тема 22. Автоматизация навыков письма	3		0	6	0	Письменная работа
23.	Тема 23. Автоматизация грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский	3		0	8	0	Письменная работа
24.	Тема 24. Автоматизация навыков аудирования по специальности	3		0	6	0	Устный опрос
25.	Тема 25. Автоматизация навыков говорения по специальности	4		0	10	0	Презентация Устный опрос
26.	Тема 26. Автоматизация навыков чтения текстов по специальности	4		0	8	0	Письменная работа Тестирование
27.	Тема 27. Совершенствование фонетических навыков	4		0	2	0	Устный опрос
28.	Тема 28. Совершенствование лексических навыков	4		0	6	0	Тестирование Письменная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
29.	Тема 29. Совершенствование навыков коммуникативного аудирования	4		0	6	0	Письменная работа Тестирование
30.	Тема 30. Совершенствование навыков говорения	4		0	8	0	Устный опрос Презентация Дискуссия
31.	Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного чтения	4		0	6	0	Письменная работа
32.	Тема 32. Совершенствование навыков письма	4		0	4	0	Письменная работа
33.	Тема 33. Совершенствование грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.	4		0	6	0	Тестирование Письменная работа
34.	Тема 34. Совершенствование навыков аудирования по специальности	4		0	4	0	Устный опрос Контрольная работа
35.	Тема 35. Совершенствование навыков говорения по специальности	4		0	6	0	Научный доклад Письменная работа
36.	Тема 36. Совершенствование навыков чтения текстов по специальности	4		0	6	0	Письменная работа Контрольная работа
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	216	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Развитие фонетических навыков

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

особенности артикуляции изучаемого иностранного языка по сравнению с артикуляцией русского языка; - система гласных и согласных языка.

### Тема 2. Развитие лексических навыков

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Знакомство с основными типами словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.).

### **Тема 3. Развитие грамматических навыков**

#### **практическое занятие (8 часа(ов)):**

Артикль. Общее понятие и основные случаи употребления. Имя существительное. Образование множественного числа и притяжательного падежа существительного. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Наречие. Степени сравнения наречий.

### **Тема 4. Развитие навыков аудирования**

#### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование: -понимание общего содержания прослушанной информации

### **Тема 5. Развитие навыков говорения**

#### **практическое занятие (8 часа(ов)):**

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного

### **Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

(способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов НЕВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер

### **Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

(умение обмениваться информацией в ходе письменного общения) Формы письменного сообщения: официальное и неофициальное письмо, CV, сообщение описательного и повествовательного характера, сообщение-рассуждение;

### **Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Просмотровое и поисковое чтение текстов по специальности среднего уровня сложности с последующим заданием на говорение.

### **Тема 9. Закрепление фонетических навыков**

#### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

- ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи); паузация: деление речевого потока на смысловые группы - нейтральная интонация повествования и вопроса.

### **Тема 10. Закрепление лексических навыков**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 4. Географическое положение стран, описание городов. Знакомство с основными типами словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими

### **Тема 11. Закрепление грамматических навыков**

### **практическое занятие (10 часа(ов)):**

Глагол. Личные формы глагола. Употребление глаголов have, be, do, should, would, shall will. Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге. Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном). Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.).

### **Тема 12. Закрепление навыков аудирования**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов **ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

### **Тема 13. Закрепление навыков говорения**

#### **практическое занятие (8 часа(ов)):**

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 4. Географическое положение стран, описание городов. Языковая функциональность: - телефонные переговоры;- критические замечания;- описание, анализ, объяснение.

### **Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов **ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

### **Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Формы письменного сообщения: официальное и неофициальное письмо, CV, план, конспект, резюме текста, изложение его содержания с критической оценкой, реферирование и аннотирование

### **Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Просмотровое и поисковое чтение текстов повышенного уровня сложности по специальности сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту.

### **Тема 17. Активизация фонетических навыков**

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

-умение читать знакомые и незнакомые тексты вслух, бегло, с правильной интонацией и распределением пауз; -установка и корректировка тех звуков, неправильное произнесение которых ведет к искажению смысла

### **Тема 18. Активизация лексических навыков**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Предметы в быту. Еда. 2. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 3. Мечты, планы, амбиции. 4. Искусство (кино, театр, живопись). Активное использование основных типов словарей (двухязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.). Полисемия. Синонимия. Антонимия. Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенаучной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

### **Тема 19. Автоматизация навыков коммуникативного аудирования**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов **ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком:

-понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего

### **Тема 20. Автоматизация навыков говорения**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 9. Предметы в быту. Еда. 10. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 11. Мечты, планы, амбиции. 12. Искусство (кино, театр, живопись). Языковая функциональность:- формулирование гипотезы;- убеждение

### **Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного чтения**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

способность понимать и извлекать информацию из текстов **ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ**): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

### **Тема 22. Автоматизация навыков письма**

#### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Основы академического письма. Совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств.



## **Тема 23. Автоматизация грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский**

### **практическое занятие (8 часа(ов)):**

Грамматические трудности, свойственные письменной научной речи: Пассивный залог. Инговые формы (сравнительный анализ) и сложные конструкции на их основе. Способы их перевода. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Специфика научного функционального стиля. Проблема адекватности перевода. Полная и неполная адекватность. Тема и рема. Лингвистические и экстралингвистические трудности перевода. Предпереводческий анализ текста. Переводческие трансформации

## **Тема 24. Автоматизация навыков аудирования по специальности**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

- понимание диалогической и монологической речи в сфере профессиональной и научной коммуникации; - тренировка восприятия на слух профессионально ориентированных аудиотекстов (доклады, научные дискуссии, презентации, отрывки лекций и пр.) с последующим их обсуждением.

## **Тема 25. Автоматизация навыков говорения по специальности**

### **практическое занятие (10 часа(ов)):**

- умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, - устное реферирование научного текста, - основы публичной речи (доклад, презентация, и пр.).

## **Тема 26. Автоматизация навыков чтения текстов по специальности**

### **практическое занятие (8 часа(ов)):**

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Чтение текстов по специальности соответствующего уровня сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту, подготовкой научного доклада

## **Тема 27. Совершенствование фонетических навыков**

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

интонация и ее роль при выражении собственного отношения к высказыванию.

## **Тема 28. Совершенствование лексических навыков**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет активного использования студентами словообразовательных средств иностранного языка (словосложения, аффиксации, конверсии), а также неологизмов и заимствований в целях 1) ознакомления студентов с функциональными стилями языка (пресса, научная проза, публицистика и т.д.) и различными сферами общения (регистрами); 2) обучения использованию адекватных средств воздействия на собеседника (убеждение, агитация и т.д.); 3) дальнейшего развития точности высказывания. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенаучной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

## **Тема 29. Совершенствование навыков коммуникативного аудирования**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов ПО УЗКОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего

### **Тема 30. Совершенствование навыков говорения**

#### ***практическое занятие (8 часа(ов)):***

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Примерная тематика текстов и ситуаций общения: 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Языковая функциональность:- умение выстроить стратегию общения; - умение работать с аудиторией

### **Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного чтения**

#### ***практическое занятие (6 часа(ов)):***

Способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов ПО УЗКОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

### **Тема 32. Совершенствование навыков письма**

#### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Основы академического письма. Совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств. Textoобразующие функции порядка слов, расположения, союзов, союзных и соединительных слов (для установления логических связей высказывания). Композиционное оформление текста. Абзац как единица композиционной структуры текста. Пунктуация. Прямая и косвенная речь как микротексты.

### **Тема 33. Совершенствование грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.**

#### ***практическое занятие (6 часа(ов)):***



Инфинитив, формы, функции и сложные обороты. Различные значения глаголов should и would. Условные предложения (1,2,3 и смешанного типа. Бессоюзные условные предложения) Эмфатические и эллиптические конструкции. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Специфика научного функционального стиля. Проблема адекватности перевода. Полная и неполная адекватность. Тема и рема. Лингвистические и экстралингвистические трудности перевода. Переводческие трансформации.

#### **Тема 34. Совершенствование навыков аудирования по специальности**

##### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

понимание диалогической и монологической речи в сфере профессиональной и научной коммуникации; - тренировка восприятия на слух профессионально ориентированных аудиотекстов (доклады, научные дискуссии, презентации, отрывки лекций и пр.) с последующим их обсуждением.

#### **Тема 35. Совершенствование навыков говорения по специальности**

##### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, - устное реферирование научного текста, - основы публичной речи (доклад, презентация, курсовая работа и пр.).

#### **Тема 36. Совершенствование навыков чтения текстов по специальности**

##### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Чтение текстов по специальности соответствующего уровня сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту, подготовкой научного доклада.

### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

<b>N</b>	<b>Раздел дисциплины</b>	<b>Се-местр</b>	<b>Неде-ля семе-стра</b>	<b>Виды самостоятельной работы студентов</b>	<b>Трудо-емкость (в часах)</b>	<b>Формы контроля самостоятельной работы</b>
13.	Тема 13. Закрепление навыков говорения	3		подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
14.	Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения	3		подготовка к письменной работе	2	Письменная работа
15.	Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма	3		подготовка к письменной работе	2	Письменная работа
16.	Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности	3		подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
17.	Тема 17. Активизация фонетических навыков	3		подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
18.	Тема 18. Активизация лексических навыков	3		подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
19.	Тема 19. Автоматизация навыков коммуникативного аудирования	3		подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос

<b>N</b>	<b>Раздел дисциплины</b>	<b>Се-местр</b>	<b>Неде-ля семе-стра</b>	<b>Виды самостоятельной работы студентов</b>	<b>Трудо-емкость (в часах)</b>	<b>Формы контроля самосто-ятельной работы</b>
20.	Тема 20. Автоматизация навыков говорения	3		подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
21.	Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного чтения	3		подготовка к письменной работе	1	Письмен-ная работа
22.	Тема 22. Автоматизация навыков письма	3		подготовка к письменной работе	1	Письмен-ная работа
23.	Тема 23. Автоматизация грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский	3		подготовка к письменной работе	2	Письмен-ная работа
24.	Тема 24. Автоматизация навыков аудирования по специальности	3		подготовка к устному опросу	1	Устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
25.	Тема 25. Автоматизация навыков говорения по специальности	4		подготовка к презентации	3	Презентация
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
26.	Тема 26. Автоматизация навыков чтения текстов по специальности	4		подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
				подготовка к тестированию	2	Тестирование
27.	Тема 27. Совершенствование фонетических навыков	4		подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
28.	Тема 28. Совершенствование лексических навыков	4		подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
				подготовка к тестированию	2	Тестирование

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
29.	Тема 29. Совершенствование навыков коммуникативного аудирования	4		подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
				подготовка к тестированию	2	Тестирование
30.	Тема 30. Совершенствование навыков говорения	4		подготовка к дискуссии	2	Дискуссия
				подготовка к презентации	1	Презентация
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
31.	Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного чтения	4		подготовка к письменной работе	3	Письменная работа
32.	Тема 32. Совершенствование навыков письма	4		подготовка к письменной работе	3	Письменная работа
33.	Тема 33. Совершенствование грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.	4		подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
				подготовка к тестированию	2	Тестирование

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
34.	Тема 34. Совершенствование навыков аудирования по специальности	4		подготовка к контрольной работе	2	Контрольная работа
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
35.	Тема 35. Совершенствование навыков говорения по специальности	4		подготовка к научному докладу	2	Научный доклад
				подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
36.	Тема 36. Совершенствование навыков чтения текстов по специальности	4		подготовка к контрольной работе	1	Контрольная работа
				подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
	Итого				54	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Специфика дисциплины 'Иностранный язык' (европейский язык) не предусматривает активного использования лекционных и семинарских форм обучения. В основе учебного процесса - практические занятия.

В процессе обучения иностранному языку используются разнообразные формы проведения занятий: индивидуальная, парная, групповая и командная работа, ролевые игры, творческие задания, компьютерные симуляции, эссе, устные и письменные презентации по различной тематике, соревнования, конкурсы. При этом широко используются разнообразные мультимедийные средства обучения.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

**Тема 1. Развитие фонетических навыков**

**Тема 2. Развитие лексических навыков**

**Тема 3. Развитие грамматических навыков**

**Тема 4. Развитие навыков аудирования**

**Тема 5. Развитие навыков говорения**

**Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения**

**Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма**

**Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности**

**Тема 9. Закрепление фонетических навыков**

**Тема 10. Закрепление лексических навыков**

**Тема 11. Закрепление грамматических навыков**

**Тема 12. Закрепление навыков аудирования**

**Тема 13. Закрепление навыков говорения**

Письменная работа , примерные вопросы:

Write plans to speak about: 1. Our food is less healthy than ten years ago. Мы едим менее здоровую пищу сегодня, чем 10 лет назад. 2. Is Sport without doping possible? 3. Can you live a year without money? 4. educational reforms: pros and cons. 5. can you live without phones? 6. your life without TV 7. can you live without books 8. how do you deal with stress 9. how to improve English 10 healthy style of life

Устный опрос , примерные вопросы:

You are going to give a talk about: 1. Food habits 2. Money in our life 3. My victories and failures 4. Social nets 5. Transport 6. Hobbies 7. Books 8. Travelling 9. Interests 10. Jobs You will have to start in a minute and speak for not more than 2 minutes.

**Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения**

Письменная работа , примерные вопросы:

Read the text. Number the sentences in the right order. 1. Jon wrote his address on the man's business card. 2. The man explained his problem. 3. Jon bought the man a coffee. 4. Jon went into a bar to get a cup of coffee. 5. Jon agreed to help a man. 6. A man came up to him. 7. The man left the bar. 8. They talked about other things for a few minutes. A HARD LESSON my name Jon, and this happened to me when I was on holiday in Seville, in the south of Spain. I was having a coffee in a bar when a man came up to me. He was smartly dressed, and he looked very respectable. Do you speak English? he asked. he definitely wasn't Spanish, but I'm not sure where he was from "I'm very sorry to bother you, but I have a serious problem", he continued. " I'm here on a business trip, and I've lost my briefcase - it had my passport, my wallet, my money, my credit cards, my mobile, my address book, everything. Could you help me? I need to borrow 60 euros to get a train to Madrid - my company has an office there. I'll pay you back, of course. When I get home, I'll send you the money. You can give me your address in England". I wasn't sure, but he didn't seem suspicious, so I agreed. I wrote down my home address on a business card he had, and I gave him 60 euros. I even bought him a coffee. We chatted for a few minutes, and then he looked at his watch and said, "Well, I should get to the station. Thank you very much for your help. You'll have your money back in a couple of weeks, I promise". And he walked out of the bar. So do you think he paid me back? No, you're right, he didn't, and I won't lend money to strangers again!

**Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма**

Письменная работа , примерные вопросы:

Write a description of the place where you live. Write five paragraphs using questions 1. Where do you live? Where is it? How big is it? 2. Describe your home town; 3. What's the weather like? 4. What's it famous for? 5. What's the best thing about it? 6. Describe your family members 7. What is your city you would like to live 8. Describe your house/flat 9. Your best holiday 10. Describe your first day at school An informal letter; Describing where you live; A formal e-mail.

**Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности**

Письменная работа , примерные вопросы:



Translate into Russian Ancient civilizations A pottery vessel discovered at the oldest, best-preserved Neolithic village in eastern Arabia may be evidence of early trade across the Persian Gulf between southern Mesopotamia and an island community off the coast of the United Arab Emirates. Found on the island of Marawah near the UAE capital Abu Dhabi, the 7,000-year-old pottery vessel has a pale-green surface and is painted with black geometric lines and chevrons--characteristics of pottery from Tell Al-Ubaid in southern Iraq, the heart of Mesopotamia. The design is also similar to that found on pottery made in the Susiana region of southern Iran during the fifth millennium B.C.

Archaeologists suggest the presence of the pottery indicates trade at a surprisingly early time between peoples on the Gulf. The vessel was discovered in the remains of a four-room building erected in phases between 7000 and 6500 B.C. So far, archaeologists have only excavated one of the rooms, in which they have also unearthed the oldest human remains ever found in the region. The person had been buried just inside the threshold, making it likely the building hadn't been in regular use by the time of the burial--anyone entering would have literally tripped over the remains. In fact, at one point someone may indeed have stumbled over them--the bones were damaged and scattered, the feet found several yards away from the rest of the body. Among the most beautiful artifacts found so far, according to the archaeologists, were delicate buttons made of pearl oyster shells.

### Тема 17. Активизация фонетических навыков

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Stress syllable in these words. 1. famous 2. similar 3. later 4. dramatic 5. photograph 6. garden 7. memorable 8. woman 2. Circle the verb with a different sound 1. [s] - walks, laughs, watches; 2. [z] - lives, does, relaxes; 3. [iz] - leaves, dresses, washes; 4. [s] - runs, starts, thinks; 5. [z] - knows, rains, likes; 6. [iz] - teaches, cooks, misses. Circle the verb which has a different 'ed' sound. 1. talked - kissed needed, 2. travelled - wanted - played, 3. loved - hated - decided, 4. wanted - listened - stayed.

### Тема 18. Активизация лексических навыков

Письменная работа , примерные вопросы:

1. Match the phrases. 1. Jammie and Hannah met ... 2. He played ... 3. He asked her ... 4. He invited her ... 5. He took her to ... 6. They saw ... 7. They fell ... a. a French restaurant. b. to dinner c. in love. d. in a club. e. each other every day. f. for her phone number. g. her favourite song. 2. Complete the sentence with AT, IN or ON. 1. Let's meet next Sunday ... 3.00. 2. I hate driving ... night, getting up early ... the morning, and working ... weekends. 3. Our flight is leaving ... Monday at 7.30 ... the evening and arriving ... midday ... Tuesday. 4. We have an exam ... Friday ... afternoon. 5. In most countries, banks and offices are closed ... Christmas Day and New Year's Day. 6. Computers are invented ... the 20th century. 7. Albert Einstein was born ... 14 March 1879 in Germany and he died ... 1955 in the USA. 8. ... Easter we went to Italy and we're going again ... the summer, probably the first two weeks ... August. Complete the sentence with AT, IN or ON. 1. We'll meet you ... the bus stop. 2. I often listen to music ... my car. 3. ... my room I have a poster ... the wall and the photo of my parents ... the table by my bed. 4. My family are from Zurich but we live ... in Munich. 5. She lives ... the city center. 6. There's some sugar ... the shelf ... in the cupboard. 7. They swam ... the sea and then went for a walk ... the park. 8. There's a Post office ... the end of this road, ... the corner of Old Street.

### Тема 19. Автоматизация навыков коммуникативного аудирования

Письменная работа , примерные вопросы:

Listen to a guide in an art gallery talking about "At the Moulin Rouge" Answer the questions. 1. What was the Moulin Rouge famous for? 2. Who did Toulouse- Lautrec include in his paintings and posters? 3. Which person is Toulouse- Lautrec? 4. Why do some people think he liked painting the dancers? 5. What can you tell about this painting? 6. What is Toulouse- Lautrec? 7. Who are the other people 8. What is la Macarona? 9. Who is Gabriel? 10 Who is a woman wit red lips?

Устный опрос , примерные вопросы:

Listen and circle the correct answer, a,b or c. 1. Where did a woman go on holiday this year? - A Portugal, B Scotland, C Spain. 2. What was the weather like in Italy? - A It rained, B It was hot, C It was sunny. 3. Where did the photographer take the photo of the actor? - A On the stairs, B In reception, C In the street. 4. What was the model doing when he took the photo? - A Talking, B Reading, C Walking on the "catwalk". 5. What year did the pop group make their last album? -A 2001, B 2002, C 2003 2. Listen to the story and mark the sentences T (true) or F (false). 1. She was driving to work. 2. It was raining. 3. She saw a man in the road asking her to stop. 4. The two man drove away in her car. 5. She rang the police on her mobile.

## **Тема 20. Автоматизация навыков говорения**

Устный опрос , примерные вопросы:

You are going to give a talk about: 1. How my family and friends see me. 2. Music which I listen to 3. Kazan is the best city of the world 4. Family conflicts 5 Stress 6. Time limits 7. Conflicts 8. Dreams 9. Universities 10. Sport You will have to start in a minute and speak for not more than 2 minutes.

## **Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного чтения**

Письменная работа , примерные вопросы:

Read the definitions and complete them with these words - Laptops - A friend - Eating - The afternoon - A manager - A pedestrian - Your boss - An antique shop. 1. ... is a person who gets other people to do all the work; 2. ... is the part of the day when we worry about we didn't do in the morning; 3. ... is somebody who has found a place to park their car; 4. ... are small computers which were invented to make business people work at home on holiday and when they are travelling; 5. ... is a shop where the things for sale are very old and the prices are very modern; 6. ... is a person who is early for work when you are late and late when you're early; 7. ... is something that children do between meals but not during them; 8. ... is a person who knows you well, but likes you anyway Read the definitions and complete them with these words - Laptops - A friend - Eating - The afternoon - A manager - A pedestrian - Your boss - An antique shop. 1. ... is a person who gets other people to do all the work; 2. ... is the part of the day when we worry about we didn't do in the morning; 3. ... is somebody who has found a place to park their car; 4. ... are small computers which were invented to make business people work at home on holiday and when they are travelling; 5. ... is a shop where the things for sale are very old and the prices are very modern; 6. ... is a person who is early for work when you are late and late when you're early; 7. ... is something that children do between meals but not during them; 8. ... is a person who knows you well, but likes you anyway

## **Тема 22. Автоматизация навыков письма**

Письменная работа , примерные вопросы:

1. Write a CV; 2. The story behind a photo; An informal letter Describing yourself. Write an e-mail about you including paragraphs: 1. name, nationality, age, family, work/study; 2.physical appearance; 3. personality; 4. hobbies and interests 5. fashion 6.how you deal with stress 7. food you like 8. sport 9 weather you like 10 preferences

## **Тема 23. Автоматизация грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский**

Письменная работа , примерные вопросы:

Read and translate the text: Ancient Egypt Egyptian religion, like that of Mesopotamia, was polytheistic and each region had its own patron deity. Some of these local or regional gods gained notoriety throughout Egypt. For instance, the god Ptah gained power when the city of Memphis became the capital of Egypt. Later, the god Re of Heliopolis eclipsed that of Ptah. Finally, the god Amon rose to supremacy in Thebes in connection with the political authority of the Thebian pharaoh. As a rule, whenever a new capital was founded, a new supreme god was chosen. Egyptian gods were often represented as animals ? as falcons, vultures, a cobra, dog, cat or crocodile. For the Egyptians, because animals were non- human, they must have possessed religious significance. Other gods, such as Ptah and Amon, were given human representation, but the most important god Re, was not represented at all. The gods created the cosmos ? they created order out of chaos. The Sumerians had a similar belief. But the life of the Sumerian was filled with anxiety and pessimism because the gods themselves were unstable and the idea of an afterlife was unknown. Egyptian religion inspired confidence and optimism in the external order and stability of the world. The gods guided the rhythms of life and death. And what really distinguished Egyptian religion from that of Mesopotamia, was that any man or woman could share in the benefits of an afterlife. As one historian has put it: "death meant a continuation of one's life on earth, a continuation that, with the appropriate precautions of proper burial, prayer, and ritual, would include only the best parts of life on earth ? nothing to fear, but on the other hand, nothing to want to hurry out of this world for." Religion was the unifying agent in ancient Egypt. Pharaoh indicated his concern for his people by worshipping the local deities in public ceremonies. The gods protected the living and guaranteed them an afterlife. The Egyptians believed they were living in a fixed, static or unchanging universe in which life and death were part of a continuous, rhythmic cycle. Certain patterns came to be expected ? grain had to be harvested, irrigation canals had to be built and pyramids had to be built. Just as the sun rose in the east and set in the west, so all human life and death passed through regular and predictable patterns. The first pyramids, built around 2900 B.C., were little more than mudbrick structures built over the burial pits of nobles. These structures protected the body from exposure and also provided a secure place for the personal belongings of the dead noble. By 2600 B.C., mudbrick structures were replaced by the familiar stone pyramid. The pyramids were completely inaccessible structures ? once pharaoh was buried, hallways and passages were sealed and obliterated. In this way, the pyramids would stand eternal, unchanged, and fixed, as they stand today. The pyramid symbolizes much of what we know about ancient Egypt. They reflect the extreme centralization of the Egyptian government as well as rule by pharaoh.

#### **Тема 24. Автоматизация навыков аудирования по специальности**

Устный опрос , примерные вопросы:

Listen to three people, who work in Tourism, talking about their jobs. Which job each have. Choose from the list in Take off Which of them a. enjoys working with people b. gets one day off week c. works shifts d. works mainly in the back office e only works part of the year f likes jobs g dislikes jobs h gets up early i works at weekends k has two jobs

#### **Тема 25. Автоматизация навыков говорения по специальности**

Презентация , примерные вопросы:

Make presentations on the following topics: 1. Feudalism in the Viddle Ages. 2. Rome's Greatness and First Crises. 3. European Slavery and Serfdom in the Middle Ages. 4. Jews in the Medieval Economy. 5. European Society in the High Middle Ages. 6. Ancient Civilization 7. Ancient Western Asia 8. Mesopotamian Civilization 9. Ancient Sumer 10. The Code of Hammurabi

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Ancient Western Asia. Before Civilization Answer the following questions: 1. What caused the appearance of the first civilizations? When and where did it happen? 2. How did the settled communities differ from the communities of hunter ? gatherers? 3. What problems could the settled way of life bring to people? 4. What positive sides did the life in a settled community have? 5. What results did the agricultural revolution bring? 6. How did the changes in agriculture influence economy and religious life? 7. What new image appeared among the rock paintings around 1500 BC? What does it symbolize? 8. What were the main occupations of the people of ancient civilizations? 9. Why would they move from one place to another? 10. What were the first achievements of early civilizations? Choose a topic and make a brief report using the vocabulary from the text: - Life of the hunter-gatherers in the earliest settled communities - The revolution made by agriculture

## Тема 26. Автоматизация навыков чтения текстов по специальности

Письменная работа , примерные вопросы:

Hotel industry is a sector of business that revolves around providing accommodations for travellers. Success in this industry relies on catering to the needs of the targeted clientele, creating a desirable atmosphere, and providing a wide variety of services and amenities. Managing hotels has grown from its modest roots in providing the bare essentials of lodging into a large, multi-faceted, and diverse industry. The foundation of the hotel industry is, of course, the business of providing lodging. Travellers depend on hotels to supply a secure, pleasant place for a temporary stay. Whether the guests are business people on the road for work, families on vacation, or groups of tourists, they all need comfortable accommodations, and the hotel industry is where they turn to find them. Most hotel rooms are designed for a short stay, and come equipped with a bed, bathroom, linens, and basic features such as a phone and television. Quality is perhaps the most variable feature of the hotel industry. Modest hotels charge minimal fees and provide only the most essential amenities, whereas luxury hotels, geared toward wealthy travellers, can be extremely expensive. The most basic hotels might offer small, one-bedroom units, but pricier hotels come equipped with vast suites. Both extremes on this spectrum have clients, a fact which serves to emphasize the massive reach of the hotel industry. As long as the rooms are filled and the customers receive the services they anticipate, a hotel, no matter how big, small, affordable or luxurious, can consider itself successful. Generally, there is much more than renting rooms woven into this industry. Many hotels have in-house bars and restaurants that require their own staff. A critically acclaimed restaurant can earn money for a hotel even if its patrons are not room-renting guests. It is also common for hotels to have pools, fitness facilities, or activity centres available for guests seeking recreation. Some companies even offer valet and laundering services, Internet access, and child care. Featuring all of these additional perks is a two-fold strategy within the hotel industry. The convenience or luxury of special amenities makes a hotel seem more appealing to guests, and by including them the management hopes to make their location appear superior to competitors. Also, by providing a wide variety of services in-house, the hotel management stands to benefit financially. Hotels are certainly necessary all over the world, wherever there are travellers who need lodging. the location of the main hotel services. In Russia ?stars? is probably the most known method of hotel classification. However, not all the countries in the world use this system. For example, the World Tourist Organization developed a document with detailed instructions for the certification of the hotels rated from 2 to 5 ?stars?. However, it was more a recommendation than a basic rule, so many hotels decided not to change the existing order of things. In addition, there are two types of hotels on the so-called price poles, which usually stay outside most classifications: on the one hand, luxury-class hotels, and on the other ? economy hotels, accommodation in which is limited by Spartan minimum of services. Tourism takes a huge niche in the global economy and is a very lucrative business. Comprehension questions: 1) What is the ?hotel industry?? 2) What is the foundation and basic features of the hotel industry? 3) How can you define the most variable feature of the hotel industry? 4) What specific services can be expected at a hotel? 5) What is the basis of hotel classification? 6) Is it universally accepted throughout the world? 7) What does ?Spartan minimum? mean? 8) What other amenities can be offered at a hotel? 9) Is hotel business a profitable type of investment today? 10) Why? is this business profitable

Тестирование , примерные вопросы:



Translate and give the summary of the text Religion was integral to Egyptian life. Religious beliefs formed the basis of Egyptian art, medicine, astronomy, literature and government. The great pyramids were burial tombs for the pharaohs who were revered as gods on earth. Magical utterances pervaded medical practices since disease was attributed to the gods. Astronomy evolved to determine the correct time to perform religious rites and sacrifices. The earliest examples of literature dealt almost entirely with religious themes. The pharaoh was a sacrosanct monarch who served as the intermediary between the gods and man. Justice too, was conceived in religious terms, something bestowed upon man by the creator-god. Finally, the Egyptians developed an ethical code which they believed the gods had approved. J. A. Wilson in his "The Intellectual Adventure of Ancient Man, 1943" once remarked that if one were to ask an ancient Egyptian whether the sky was supported by posts or held up by a god, the Egyptian would answer: "Yes, it is supported by posts or held up by a god or it rests on walls, or it is a cow, or it is a goddess whose arms and feet touch the earth". The ancient Egyptian was ready to accept any and all gods and goddesses that seemed appropriate. For instance, if a new area was incorporated into the Egyptian state, its gods and goddesses would be added to the pantheon of those already worshipped. From its earliest beginnings, Egyptian religious cults included animals. It is no accident that sheep, bulls, gazelles and cats have been found carefully buried and preserved in their own graves. As time passed, the figures of Egyptian gods became human (anthropomorphism) although they often retained the animal's head or body. Osiris, the Egyptian god who judged the dead, first emerged as a local deity of the Nile Delta in Lower Egypt. It was Osiris who taught the Egyptian agriculture. Isis was his wife, and animal-headed Seth, his brother and rival. Seth killed Osiris. Isis persuaded the gods to bring him back to life, but thereafter he ruled below. Osiris was identified with the life-giving, fertilizing power of the Nile, and Isis with the fertile earth of Egypt. Horus, the god of the sky, defeated the evil Seth after a long struggle. But Horus was only one kind of sky god. There was also Re, the sun god, later conjoined with Amen, and still later Aten. The moon god was the baboon-headed Thoth, who was the god of wisdom, magic and numbers. In the great temple cities such as Heliopolis ("city of the sun"), priests worked out and wrote down hierarchies of divinities. In the small communities of villages, all the forces of nature were deified and worshipped. One local god was part crocodile, part hippopotamus, and part lion. Despite the ever-increasing number of deities which could be added to this hierarchy of deities, one thing is certain: Egyptian religion, unlike the religion of Mesopotamia, was centralized. In Sumer, the temple was the focus of political, economic and religious organization. Indeed, it was often difficult to know where one aspect began and another ended. By contrast, the function of an Egyptian temple was focused on religion.

### **Тема 27. Совершенствование фонетических навыков**

Устный опрос , примерные вопросы:

Circle the word with a different sound. 1. u: - loose, hood, suit, shoes 2. ɪ - striped, slippers, swimsuit, linen 3. ɒ - stockings, cotton, short, socks Underline the stressed words in each sentence 1 Whatever you broke, admit it. 2 He's as strong as an ox. 3 I'd sooner have wine than beer. 4 By tomorrow I'll have finished the book. 5 Not once did she smile 6. I don't believe people 7 It's really cheap 8 It's really expensive 9. He takes no exercise at all 10. You SEEM like your mother

### **Тема 28. Совершенствование лексических навыков**

Письменная работа , примерные вопросы:

Right or wrong? Correct the wrong verbs. 1. If it carries on raining this afternoon, I EXPECT the match will be cancelled. 2. My brother REMEMBERED me about my grandmother's birthday. 3. My boyfriend was STOLEN yesterday. They took his phone and his wallet. 4. Jay often starts work before the sun RISES. 5. I don't believe people who say they never DISCUSS with their partners. 6. You SEEM like your mother. Your face is the same shape 7. you loo like your father 8. You are similar to your sister 9. you are well-organised as you grandfather 10. you take after your father

Тестирование , примерные вопросы:

Choose the correct word/expression 1 She's well able to look after herself. She's very single-minded/self-sufficient/level-headed. 2 It's really cheap. It is worth a fortune/costs a fortune/is a bargain. 3 He takes no exercise at all. He's really unfit/overfit/super-fit. 4 I didn't get the job because I came across/turned up/saw to late for the interview. 5 Most people couldn't make it to the party so it was called off/fallen through/tied up. 6 You know she has your best interests at head/face/heart. 7 It's still in its box. It's as good as new/brand new/used. 8 She was really frightened. I've never seen her so indifferent/chuffed/petrified. 9 Are you implying/stressing/assessing that the accident was my fault? 10 The interval/rehearsal/plot between the acts lasted only five minutes.

### **Тема 29. Совершенствование навыков коммуникативного аудирования**

Письменная работа , примерные вопросы:

Listen to three people talking about arguments they have had. Which speaker ... A. was accused of doing something they hadn't done? B. accused somebody else of doing something they hadn't really done? C. had an argument because a friend insulted someone? D Which speaker(s) stayed friends with the person they argued with? E is a real friend? F behaved in the situation? G is right? H who argued? I you support? J you disagree with?

Тестирование , примерные вопросы:

1 Listen to the phone conversation between two friends. Tick (-) A, B, or C. 1 Where is Jane working? A in London B in England C in Milan 2 How does Jane feel now? A bored B tired C homesick 3 What sort of teaching job has Jack been offered? A teaching adults English B teaching children sport C teaching children English 4 How long has Jack been studying at college? A about a year B two years C more than three years 5 What does Jane say about Jack staying at her apartment? A The apartment is large enough for him to stay B It won't only be her decision if he stays or not C It won't be possible 2 Listen to five conversations. Match the people to what they say they would do if they found a wallet. 1 Ben 2 Martin 3 Sally 4 Amanda 5 Tim A ? would leave a note about the wallet somewhere nearby. B ? would not pick it up. C ? would take it and spend the money. D ? would phone the police. E ? would look for contact details in the wallet. F ? would want some money for being honest. G ? would give it to a local shopkeeper.

### **Тема 30. Совершенствование навыков говорения**

Дискуссия , примерные вопросы:

Discuss the following: 1. A woman from Venice, a man from Mars. 2. Do you agree or not? 2. Reality shows, pros and cons 3. Do you believe in signs? 4. Theatre or movies 5. Best cooks are men 6. A woman is a better doctor 7 A man can be better housekeeper 8. A best teacher is a man 9. A safer driver is a woman 10. Good manners 2. Discuss in pairs the questions and share your ideas with the group: 1.What ancient civilizations do you know? 2. How do the scientists learn about things of the ancient past? 3.What society can we call a civilization? 4. What remains of human culture may help archaeologists learn more about distant past? 5. Which of these remains are better preserved? 2. Discuss the following question as a group: Is it possible to give a solid definition of civilization? Why? Why not?

Презентация , примерные вопросы:

Make presentation on the topics: 1. My native city 2. The film premiere. 3. Theatre 4. Sightseeing 5. The city I would like to live 6. Civilization 7. Schoolmates 8. Friends 9. Summer 10.Rules of life

Устный опрос , примерные вопросы:

You are going to give a talk about: 1. Shopping 2. TV of the 21st century 3. My dream work 4. Secrets of long and happy life 5. Healthy diet 6. Rules to live happy life 7. Modern children 8. Traditions of your country 9. Culture of your country 10. Differences in culture

### **Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного чтения**

Письменная работа , примерные вопросы:

Put the paragraphs into the right order and translate into the Russian: Ancient Egypt A)The first pyramids, built around 2900 B.C., were little more than mudbrick structures built over the burial pits of nobles. These structures protected the body from exposure and also provided a secure place for the personal belongings of the dead noble. By 2600 B.C., mudbrick structures were replaced by the familiar stone pyramid. The pyramids were completely inaccessible structures ? once pharaoh was buried, hallways and passages were sealed and obliterated. In this way, the pyramids would stand eternal, unchanged, and fixed, as they stand today. B)Egyptian gods were often represented as animals ? as falcons, vultures, a cobra, dog, cat or crocodile. For the Egyptians, because animals were non- human, they must have possessed religious significance. Other gods, such as Ptah and Amon, were given human representation, but the most important god Re, was not represented at all. The gods created the cosmos ? they created order out of chaos. The Sumerians had a similar belief. But the life of the Sumerian was filled with anxiety and pessimism because the gods themselves were unstable and the idea of an afterlife was unknown. C)Religion was the unifying agent in ancient Egypt. Pharaoh indicated his concern for his people by worshipping the local deities in public ceremonies. The gods protected the living and guaranteed them an afterlife. The Egyptians believed they were living in a fixed, static or unchanging universe in which life and death were part of a continuous, rhythmic cycle. Certain patterns came to be expected ? grain had to be harvested, irrigation canals had to be built and pyramids had to be built. Just as the sun rose in the east and set in the west, so all human life and death passed through regular and predictable patterns. D)Egyptian religion, like that of Mesopotamia, was polytheistic and each region had its own patron deity. Some of these local or regional gods gained notoriety throughout Egypt. For instance, the god Ptah gained power when the city of Memphis became the capital of Egypt. Later, the god Re of Heliopolis eclipsed that of Ptah. Finally, the god Amon rose to supremacy in Thebes in connection with the political authority of the Thebian pharaoh. As a rule, whenever a new capital was founded, a new supreme god was chosen. C)Egyptian religion inspired confidence and optimism in the external order and stability of the world. The gods guided the rhythms of life and death. And what really distinguished Egyptian religion from that of Mesopotamia, was that any man or woman could share in the benefits of an afterlife. As one historian has put it: "death meant a continuation of one's life on earth, a continuation that, with the appropriate precautions of proper burial, prayer, and ritual, would include only the best parts of life on earth ? nothing to fear, but on the other hand, nothing to want to hurry out of this world for."

### **Тема 32. Совершенствование навыков письма**

Письменная работа , примерные вопросы:

WRITING Write the story of the funniest travelling experience you have ever had. (140-150 words)

Write the following letters 1. cover letter 2.abstracting of a text 3. an article for a newspaper 4 reference letter 5 letter of complaint 6 letter to thank 7 summary of the scientific text 8. a scientific article for a journal 9 essay 10. informal letter to a friend Write about 1. I am proud of being a student at KFU 2. Why I chose the department of.... 2. Research and present information in a written form about one of ancient civilizations..

### **Тема 33. Совершенствование грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.**

Письменная работа , примерные вопросы:



Translate the text and pay attention to the tences Civilization emerged in Mesopotamia because the soil provided a surplus of food. With this surplus, people could settle down to village life and with these new settlements, towns and cities began to make their appearance, a process known as urbanization. With settlements and a surplus of food came an increase in the population, a well-defined division of labor, organization, cooperation and kingship. The emergence of cities involved interaction between people. Most cities evolved from smaller farming villages and with the practice of irrigation, which was necessary for villages distant from the Tigris and Euphrates, a stable food supply was produced. This, in turn, allowed increases in the number of people who inhabited each settlement. Because the land closest to the river was the most fertile, there was a variation in terms of the wealth of these early farmers, which led to distinct social classes. At the same time, the construction of canals, ditches and dikes essential to irrigation demanded cooperation between different social groups. Decision- making, regulation and control of all food production and herding meant cooperation. And because more food could be produced by less people, some people gave up farming and became craftsmen, laborers, merchants and officials and this too required cooperation. The Mesopotamians built massive temples or ziggurats which housed the priestly class, the human representatives of the gods. The priests controlled the religious life of the community, the economy, land ownership, the employment of workers as well as the management of long distance trade. Mesopotamian villages and towns eventually evolved into independent and nearly self-sufficient city-states. Although largely economically dependent on one another, these city-states were independent political entities and retained very strong isolationist tendencies. This isolationism hindered the unification of the Mesopotamian city-states, which eventually grew to twelve in number. By 3000 B.C., Mesopotamian civilization had made contact with other cultures of the Fertile Crescent (a term first coined by James Breasted in 1916), an extensive trade network connecting Mesopotamia with the rest of Ancient Western Asia. Again, it was the two rivers which served as both trade and transportation routes. The achievements of Mesopotamian civilization were numerous. Agriculture, thanks to the construction of irrigation ditches, became the primary method of subsistence. Farming was further simplified by the introduction of the plow. We also find the use of wheel-made pottery. Between 3000 and 2900 B.C. craft specialization and industries began to emerge (ceramic pottery, metallurgy and textiles). Evidence for this exists in the careful planning and construction of the monumental buildings such as the temples and ziggurats. During this period (roughly 3000 B.C.), cylinder seals became common. These cylindrical stone seals were five inches in height and engraved with images. These images were reproduced by rolling the cylinder over wet clay. The language of these seals remained unknown until to 20th century. But, scholars now agree that the language of these tablets was Sumerian.

Тестирование , примерные вопросы:

Translate the text and pay attention to infinitive, -ing forms. the Gerund and Participle: Homer The best though sometimes unreliable source of Greek civilization in this period is Homer, and in particular, two epic poems usually attributed to him. We don't really know much about Homer. His place of birth is doubtful although Smyrna, Rhodes, Colophon, Salamis, Chios, Argos and Athens have all contended for the honor of having been his birthplace. His date of birth has been assumed to be as far back as 1200 B.C. but, based on the style of his two epic poems, 850-800 B.C. seems more likely. It has been said that Homer was blind, but even that is a matter of conjecture. And lastly, we are not even sure that Homer wrote those two classics of the western literary canon, the Iliad and the Odyssey. The confusion arises from the fact that the world of Homer was a world of oral tradition and oral history. There is evidence to show that Homer's epics were really ballads and were chanted and altered for centuries until they were finally digested into the form we know today 540 B.C. by Pisistratus, a man we shall meet again but in a very different context. We shall assume, as generations before us have done, that Homer was the author of the Iliad and the Odyssey. In twenty-four books of dactylic hexameter verse, the Iliad narrates the events of the last year of the Trojan War, and focuses on the withdrawal of Achilles from the contest and the disastrous effects of this act on the Greek campaign. The Trojan War was fought between Greek invaders and the defenders of Troy, probably near the beginning of the 12th century B.C. Archeological evidence gathered in our own century shows that the war did indeed take place and was based on the struggle for control of important trade routes across the Hellespont, which were dominated by the city of Troy. About this war there grew a body of myth that was recounted by Homer in the Iliad, the Odyssey and a number of now-lost epics. According to the more familiar versions of this complex myth, the cause of the war was the episode of the golden apple which resulted in the abduction by the Trojan prince Paris of Helen, the wife of Menelaus, king of Sparta. Earlier, most of the rulers of Greece had been suitors for the Hand of Helen and her father, Tyndareus, had made them swear to support the one chosen. So, they joined Menelaus and prepared to move against Troy under the leadership of Agamemnon, king of Mycenae....

#### **Тема 34. Совершенствование навыков аудирования по специальности**

Контрольная работа , примерные вопросы:

Listen to the text about Peter the Great. Примерный образец текста и заданий к нему. Choose the right answer 1) What is Professor John Merriman sure about? (A) The Russian empire continues, though it continues under a very different way with what became the Soviet empire. (B) The Russian empire stopped existing after the fall of the czarism. (C) The Russian empire started after the end of the Soviet Union in 1991-92. (D) The United States is as powerful as the Soviet empire used to be.

Устный опрос , примерные вопросы:

1 Listen to the phone conversation between two friends. Tick (-) A, B, or C. 1 Where is Jane working? A in London B in England C in Milan 2 How does Jane feel now? A bored B tired C homesick 3 What sort of teaching job has Jack been offered? A teaching adults English B teaching children sport C teaching children English 4 How long has Jack been studying at college? A about a year B two years C more than three years 5 What does Jane say about Jack staying at her apartment? A The apartment is large enough for him to stay B It won't only be her decision if he stays or not C It won't be possible 2 Listen to five conversations. Match the people to what they say they would do if they found a wallet. 1 Ben 2 Martin 3 Sally 4 Amanda 5 Tim A ? would leave a note about the wallet somewhere nearby. B ? would not pick it up. C ? would take it and spend the money. D ? would phone the police. E ? would look for contact details in the wallet. F ? would want some money for being honest. G would give it to a local shopkeeper.

#### **Тема 35. Совершенствование навыков говорения по специальности**

Научный доклад , примерные вопросы:

Make presentations on the topics 1.Ancient Civilization 2. Ancient Western Asia 3.Mesopotamian Civilization 4.Ancient Sumer 5.The Code of Hammurabi 6. 6. A pottery vessel 7. Early trade across the Persian Gulf 8. The island of Marawah 9. Abu Dhabi 10 Eastern Arabia

Письменная работа , примерные вопросы:

Find information and write your scientific reports on the topics: 1.Ancient Civilization 2. Ancient Western Asia 3.Mesopotamian Civilization 4.Ancient Sumer 5.The Code of Hammurabi 6. A pottery vessel 7. Early trade across the Persian Gulf 8. The island of Marawah 9. Abu Dhabi 10 Eastern Arabia

### **Тема 36. Совершенствование навыков чтения текстов по специальности**

Контрольная работа , примерные вопросы:

Translate from Russian into English: 1. Автор считает, что одной из причин успеха Римской Империи было то, что римляне считали свою империю целым миром. 2. Со временем наибольшую важность для древних римлян стала приобретать добродетельная жизнь простых граждан. 3. Итогом стараний римлян было то, что они смогли создать свой собственный мир, который они называли Римской Империей. 4. Эпоха Возрождения пыталась оживить идеи классического мира, гуманисты того времени старались подражать идеалам прошедших веков. 5. Древние тексты нужно было изучать на том языке, на котором они были написаны, поэтому ученые-гуманисты учили классические греческий и латинский языки. 6. Независимо от того, принимаем мы тот факт, что Рим пал в результате внутреннего давления или влияний извне, или из-за обеих причин одновременно, предельно ясно одно: Рим пал, и пал он с оглушительным треском. 7. Эта книга дает достаточно точное представление об укладе жизни средневековья. 8. К сожалению, не осталось ни одного письменного источника тех времен. 9. Как настоящий археолог он всегда ценил доскональные исследования и читал множество научных статей по истории этого региона. 10. Если вы сомневаетесь в подлинности его рассказа, советую вам обратиться к первоисточникам.

Письменная работа , примерные вопросы:

1. Read and translate the text using a dictionary if necessary: The 14th century was an era of catastrophes. Some of them were manmade evils, as the Hundred Years' War, but some of them were natural disasters as the Great Famine (1315-1317) and the Black Death (1346- 1351). By the beginning of the 14th century the population had grown to such an extent that the land could provide enough resources to support it only under the best of conditions. At the same time, however, the Western European climate was undergoing a slight change, with cooler and wetter summers and earlier autumn storms. Conditions were no longer optimal for agriculture. A wet spring in the year 1315 made it impossible to plough all of the fields that were ready for cultivation, and heavy rains rotted some of the seed grain before it could germinate. The harvest was far smaller than usual, and the food reserves of many families were quickly depleted. People gathered what food they could from the forests: edible roots, plants, grasses, nuts, and bark. The Spring and Summer of 1316 were cold and wet again, however. Peasant families now had less energy with which to cultivate the land needed for a harvest to make up for the previous shortfall and possessed a much smaller food supply in reserve to sustain them until the next harvest. By the spring of 1317, all classes of society were suffering, although the lower classes suffered the most. Draft animals were slaughtered, seed grain was eaten, infants and the younger children were abandoned. Many of the elderly voluntarily starved themselves to death so that the younger members of the family might live to work the fields again.

#### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 2 семестре)

#### **Итоговая форма контроля**

зачет (в 3 семестре)

#### **Итоговая форма контроля**

экзамен (в 4 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Зачет 2 семестр

1. Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания( в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы или ) или на устное реферирование- 15 минут
3. Беседа по темам специальности, изученным в семестре.

#### **I. GRAMMAR**

1 Complete the second sentence with two words so that it means the same as the first sentence. Contracted forms, e.g. isn't, count as one word.

Example: I?m not sure who it is. Perhaps it?s his wife.

I'm not sure who it is. It might be his wife.

1 Do you have time to meet me on Friday?

Will you be \_\_\_\_\_ meet me on Friday?

2 Our wedding is going to be in May.

We're \_\_\_\_\_ in May.

3 I didn't like pasta when I was younger, but now I eat a lot of it.

I didn't \_\_\_\_\_ like pasta but now I eat a lot of it.

4 That garden is beautiful!

What \_\_\_\_\_ garden!

5 I've never seen a funnier film.

That's \_\_\_\_\_ film I've ever seen.

6 We met a few months ago.

We \_\_\_\_\_ each other for a few months.

7 All visitors must report to reception.

You \_\_\_\_\_ report to reception.

8 This DVD isn't as interesting as the last one you gave me.

This DVD is less \_\_\_\_\_ the last one you gave me.

9 I was in the middle of my exercises when you rang.

I \_\_\_\_\_ my exercises when you rang.

10 Travelling by air is more expensive than travelling by bus.

Travelling by bus isn't \_\_\_\_\_ as travelling by air

2 Complete the sentences. Use the correct form of the verb in brackets.

Example: How many cups of tea do you have (have) every day?

1 \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (can) come to the meeting tomorrow?

2 We \_\_\_\_\_ (stay) with my sister at the moment while we look for a house.

3 \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (see) the new James Bond film next week?

4 Chris isn't in the office today. He \_\_\_\_\_ (work) in London.

5 \_\_\_\_\_ Sara \_\_\_\_\_ (look for) me 10 minutes ago? I was at lunch.

6 What \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (give) Bill for Christmas last year?

7 I \_\_\_\_\_ (go) to the hairdresser's at 2.00. I'll see you at 3.00.

8 \_\_\_\_\_ she \_\_\_\_\_ (finish) reading that newspaper? That was quick!

9 They \_\_\_\_\_ (watch) a football match on TV when I arrived.

10 \_\_\_\_\_ you ever \_\_\_\_\_ (drive) a really fast car?

11 The coach \_\_\_\_\_ (not arrive) yet. It's an hour late.

12 Don't get a taxi. I \_\_\_\_\_ (meet) you at the station.

13 I \_\_\_\_\_ (answer) ten phone calls since 9 o'clock this morning.

14 I'm sorry I'm late. \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ (wait) long?

15 We \_\_\_\_\_ (finish) dinner and were having coffee when Kate arrived.

## II. READING

1 Read the text and tick (-) A, B, or C.

Примерный образец текста для чтения

The transatlantic question

Charles Lindbergh's 33-hour flight from New York to Paris in 1927 made aviation history. Less known is the return flight to New York by two Frenchmen three years later. Taking just over three hours longer, Costes and Bellonte made an equally exciting journey from Paris to New York in their plane, the Question Mark. The first question they faced, Captain Costes remembered in an article at the time, was 'Would the plane lift off the ground?' That was our greatest concern. We had 5,200 litres of gasoline on board.

This fear passed quickly but was followed by other hazards. They ran into three storms. The third, and worst of all, was over Nova Scotia, in Canada. 'In order to avoid it we had to fly 100 miles out of our way. Time was passing and every minute meant the loss of more of our precious fuel.'

They had another problem: 'The sky was overcast, it was raining and we had to fly below those rain clouds. Sometimes they were extremely low which meant they had to fly as close to the water as ten metres.'

There were many exciting moments during our trip, but I think the greatest thrill came when we first saw the coast of North America,' said Costes. He decided that three was their lucky number. They had survived three storms 'and at 3 a.m. French time, they saw land. But their adventures weren't over.

Suddenly, a mountain appeared out of the mist. 'We were between the steep banks of a river. It was a tight place. Bellonte was at the controls at that time and he had to think fast. Fortunately, having flown thousands of miles, the plane was light.' Bellonte managed to turn the plane just in time. But Costes said, 'It is not pleasant to think how close we came to those cruel, jagged rocks.'

Fortunately, they succeeded where many others before them had failed, and the graceful landing at the airport in New York was greeted by 10,000 cheering people. Among them was Colonel Charles Lindbergh who said 'I congratulate you!' as he shook the hands of the two heroes.

Example: Lindbergh travelled from New York to Paris in \_\_\_\_\_.

A a plane c B a ship c C a boat c

1 Costes and Bellonte flew to New York from Paris in \_\_\_\_\_.

A 1933 c B 1930 c C 1927 c

2 Their flight to New York took \_\_\_\_\_.

A just over 35 hours c B just over 33 hours c C just over 36 hours c

3 They were very worried because the plane was carrying a lot of \_\_\_\_\_.

A people c B luggage c C fuel c

4 The \_\_\_\_\_ of the three storms was the worst they experienced.

A first c B second c C third c

5 Costes and Bellonte \_\_\_\_\_ the storm in Nova Scotia.

A flew around c B flew through c C flew over c

6 They \_\_\_\_\_ flew above the clouds when it rained.

A always c B sometimes c C never c

7 They saw the American coast when it was \_\_\_\_\_ in France.

A midnight c B mid-afternoon c C early morning c

8 Costes thought that they were going to \_\_\_\_\_.

A fly into a storm c B crash into a mountain c C fly into the river c

9 \_\_\_\_\_ five thousand people were waiting for them at the airport.

A Fewer than c B More than c C About c

10 Colonel Lindbergh congratulated them \_\_\_\_\_.

A in a letter c B at the airport c C on the phone c

### III. LISTENING

Listen to five conversations. Tick (-) A, B, or C.

1 Rob says he usually likes to eat curry \_\_\_\_\_.

A twice a week c B every week c C every weekend c

2 Lisa says that \_\_\_\_\_.



A she has never won any money c B would love to win some money c

C thinks people shouldn't do the lottery c

3 Paul loved Iceland mostly because of \_\_\_\_\_.

A the weather c B the scenery c C the crowds c

4 Anna advises Marco not to tip taxi drivers if they \_\_\_\_\_.

A don't drive well c B arrive late c C ask for a lot of money c

5 Sam and Alice were a couple for \_\_\_\_\_.

A a long time c B a year c C six months

#### IV. SPEAKING

1. Food: fuel or pleasure?

2. A film review.

3. Shopping.

4. If at first you don't succeed,...

5. Sport.

6. Transport and travel.

7. We are family.

8. If you really want to win, cheat.

9. Describing a person.

10. Significance of traditions.

11. Home and family.

12. Your last holiday.

13. Your favourite singer or band.

14. Family conflicts.

15. The world's friendliest city.

16. Are you a party animal?

17. The most exciting sporting event you've seen.

18. Talk about the life of an old person in your family.

19. Talk about why you like/don't like the weekend.

20. Talk about your lifestyle.

#### Зачет семестр 3

##### I. GRAMMAR

1 Complete the sentences with one word.

Example: The letter was posted last week.

1 Kostas asked me \_\_\_\_\_ I'd ever been to Athens.

2 I would never have realized it was Thomas \_\_\_\_\_ you'd told me.

3 You haven't really enjoyed this holiday, \_\_\_\_\_ you?

4 ?Are there any biscuits in the cupboard?? ?No, there are \_\_\_\_\_ at all.?

5 Pizza, \_\_\_\_\_ is popular all over the world, originally came from Italy.

6 My sister \_\_\_\_\_ still get the job in London ? we won't know until next week.

7 Dan drinks coffee, \_\_\_\_\_ he?

8 Edinburgh is the city \_\_\_\_\_ the Harry Potter novels were written.

9 Wait \_\_\_\_\_ Dave arrives and then we can all go together.

10 Oh no! That's the man \_\_\_\_\_ car I crashed into last month!

2 Complete the sentences. Use the correct form of the verb in brackets.

Example: The house was built (build) in 1906.

1 When we \_\_\_\_\_ (check in), I'll ask for a room with a view.



- 2 If we don't drive less, global warming \_\_\_\_\_ (get) worse more quickly.
- 3 This passport photo \_\_\_\_\_ (take) ages ago ? it doesn't really look like me now!
- 4 Exam papers \_\_\_\_\_ (hand) out in a few minutes, just before the exam starts.
- 5 Nathalie is really pleased. She \_\_\_\_\_ just \_\_\_\_\_ (offer) a job in Paris.
- 6 Leo's car \_\_\_\_\_ (repair) today so I gave him a lift into work.
- 7 As soon as Peter arrives, we \_\_\_\_\_ (start) the meeting.
- 8 If you \_\_\_\_\_ (be) a bit taller, you'd make a fantastic basketball player.
- 9 Dolphins \_\_\_\_\_ often \_\_\_\_\_ (see) off the coast of Scotland.
- 10 Charlotte \_\_\_\_\_ (like) chicken, doesn't she?
- 11 \_\_\_\_\_ (go) back to work if you won a lot of money?
- 12 Zoe rang. She said she \_\_\_\_\_ (call) back this evening.
- 13 We \_\_\_\_\_ (get) back much earlier if the flight hadn't been delayed.
- 14 The nurse told me \_\_\_\_\_ (sit) down and take my jumper off.
- 15 If I \_\_\_\_\_ (answer) all the questions, I would have passed the exam.

## II.READING

- 1 Read the text and tick (-) A, B, or C.

Примерный образец текста

The first film maker

When we think of animated films, it's often Walt Disney's name that first comes to mind. However, there is another less-known person whose work is very important to animators. Eadweard Muybridge was a photographer who taught us more about animal and human motion than any other, and who, with his camera, recorded details that couldn't be seen with the human eye. It could be argued that he is also one of the very earliest cinematographers, coming up with a device which let him show moving images just like a film projector. He is particularly famous for discovering that, for a moment, a moving horse lifts all four hooves off the ground at the same time.

Muybridge was an Englishman who moved to the United States in the 1850s, taking up photography after he was seriously injured in a road accident. If he hadn't suffered serious head injuries when he was thrown out of a vehicle, he might never have chosen the creative profession that he did.

By the 1860s, Muybridge was already well known for his landscape photos of California, but in 1872 he was hired by a race horse owner to try and work out the exact sequence of movements of a horse. By placing cameras along the edge of the track, Muybridge managed to capture a series of images which he then copied on to a disc. Using his invention, the zoopraxiscope, he was able to create a little film which proved that horses moved quite differently from how artists used to paint them.

He then took thousands of images not only of animals, but also of people doing athletic activities and performing everyday tasks such as walking up steps, or throwing water from a bucket. As travel became easier, he was able to give lectures around the world. With his careful, patient art, Muybridge contributed a great deal to science. He didn't have a quiet personal life, however. In 1874, he killed a man, but was later acquitted of murder.

In 1893, Muybridge charged the public to see his moving images in a hall in Chicago that was built specially for the purpose. This building should really be called the first ever cinema. His extraordinary photos are still an invaluable reference for cinema animators.

Example: Walt Disney is \_\_\_\_\_ in film animation.

A not important B the only name C the most famous name

- 1 In his photographs, Muybridge showed \_\_\_\_\_.

A the human eye c B film cameras c C people and animals c

- 2 His photographs showed details that \_\_\_\_\_ by the human eye.

A could sometimes be seen c B had never been seen before c

C couldn't usually be seen c

- 3 Muybridge discovered that a running horse \_\_\_\_\_.

A briefly doesn't touch the ground c B always has one of four hooves on the ground c

- C always has two hooves on the ground c  
4 Muybridge decided to learn photography \_\_\_\_\_.  
A before he moved to the US c B before he had an accident c  
C after he'd had an accident c  
5 Muybridge became famous for his photographs of California \_\_\_\_\_.  
A before 1860 c B in 1860 c C after 1860 c  
6 He used his series of photographs to \_\_\_\_\_.  
A make a film c B invent a device c C help an artist c  
7 Before Muybridge's film, artists painted moving horses that were \_\_\_\_\_.  
A almost the same as his photographs c B just like his photographs c  
C very different to his photographs c  
8 Muybridge gave lectures \_\_\_\_\_.  
A in the UK c B all over the world c C around the US c  
9 After he'd committed a serious crime, he \_\_\_\_\_.  
A went abroad c B avoided going to prison c C was sent to prison c  
10 People were able to \_\_\_\_\_ in Chicago.  
A see his films for free c B pay to see his films c C see his films at home c

### III. LISTENING

- 1 Listen. Tick (-) the five tips which the expert mentions.  
1 Keep your revision plan in a safe place. c  
2 Let other people see your revision plan. c  
3 It's important to go to bed early when you're revising. c  
4 The best time to study for many people is before lunch. c  
5 Don't study for more than an hour at a time. c  
6 Write a list of questions and answers and then test yourself. c  
7 Make sure you have an internet connection. c  
8 Keep your mobile switched on so you can call a friend for help. c  
9 Working with a friend helps you remember things. c  
10 Be relaxed about the exam. c  
2 Listen to five conversations. Tick (-) A, B, or C.  
1 Rich would like to see \_\_\_\_\_ this weekend.  
A an action film c B a science-fiction film c C a thriller c  
2 John would like to live \_\_\_\_\_.  
A in an old, small house c B in a big, modern house c C in a modern flat c  
3 \_\_\_\_\_ often sells things on the internet.  
A Sally's sister c B Fred's wife c C Sally's friend c  
4 Kate's office is \_\_\_\_\_.  
A in the centre of town c B on the ground floor c C in her house c  
5 Tess thinks that Rob should \_\_\_\_\_.  
A change his profile picture c B get better friends c C find a new girlfriend c

### IV. SPEAKING

1. Nightmare journeys.  
2. Why I didn't want/want to be a millionaire.  
3. Education.  
4. Jobs.  
5. Modern gadgets.

6. My favourite teacher.
7. Cinema.
8. The luckiest experience.
9. Personality.
10. Upbringing.
11. Film review.
12. Outdoor activities.
13. A hard-copy book or e-book.
14. Favourite cousine.
15. Art gallery / museum
16. All-packed holiday or hiking
17. Foreign countries.
18. Making new friends.
19. Designer's clothes
20. Travel on your own / by travel agency

Экзамен

## END-OF-COURSE TEST

### I. READING (ESP)

Read and translate the extract of the text (in writing)

Примерный образец текста.

On the outer edge of the Latin world, in Spain, Sicily, and North Africa, and surrounding Byzantium in Egypt, Palestine, and Syria, was the world of Islam. For centuries, Islam was both a threat and the source of new ideas to the Greek East and Latin West. Between the 7th and 12th centuries, Islam became the center of a brilliant civilization and of a great scientific, philosophic, and artistic culture. Although its language was neither Greek nor Latin, Islam absorbed a great deal of Greek culture which it managed to preserve for the Latin West. In general, it can be said that Islam absorbed and added its culture to the heritage of Greece, Rome, Judaism, Christianity, and the Near East.

Fundamental to Islam was its religion -- this, of course, is true for the medieval west as well. However, we know more about early Christianity than we do about early Islam. And the reason is clear. Christianity was produced by a literate culture. Islamic religion, however, was formed largely in an illiterate, nomadic culture.

The home of Islam is the Arabian Peninsula. The Peninsula is predominantly desert and the tribes who inhabited this area were nomadic, that is, they traveled from place to place. Politically, Islam was not a unified territory nor was there any centralized government.

### II. READING (GENERAL)

Read the text and give a summary.

Примерный образец текста.

Ultra-modern, bustling Hong Kong is one of the world's best shopping cities, an essential visit for all shopaholics searching for a bargain. There are several areas to choose from. The urban district of Kowloon, meaning "Nine Dragons", attracts thousands of tourists every year. A popular first stop here is the modern shopping district, Tsim Tsa Tsui. However, if you prefer to absorb the atmosphere of more traditional markets then the Yau Ma Tei and Mong Kok districts are probably more your style.

A great place to explore at night is Nathan Road and the surrounding streets, which are filled with flashing neon signs. You can buy almost anything here. Look out for bargains on electrical goods and jewellery.

It's possible to buy traditional items in Hong Kong. You can find wedding clothes on Shanghai Street and shops on Ning Po Street sell the coloured paper models of houses, cars, and bank notes that are burnt at funerals (when a person dies) so that they're wealthy in the after-life.

Further along Shanghai Street is the popular night market. It's full of brightly coloured lights and wonderful cooking smells. Watch the fortune-tellers whose trained birds choose pieces of paper to predict a person's future, and eat delicious noodles, seafood, and other late-night snacks at the inexpensive stalls.

Mong Kok is the place where the famous criminals 'triad gangs' are based. As a result most tourists avoid this area, so it remains mainly Chinese. There are many traditional shops, food stalls and markets. This is an excellent place to try local foods, which have not been changed to suit tourists' tastes as they often have in more popular tourist areas. It's unlikely to be dangerous for foreigners, so if you'd like to see some of the more unspoilt areas of Hong Kong, Mong Kok is definitely worth exploring.

One thing is certain about a shopping trip to Hong Kong ? you'll leave with a lot less money than you arrived with, and a much heavier suitcase!

### III. SPEAKING

Talk about the statement, saying if you agree or disagree. Give reasons.

- 1.Sport has become all about money.
- 2.It's better to have a few close friends than lots of friends.?
- 3.Travelling is the best way to learn about the world.?
- 4.School is the happiest time of your life.?
- 5.The internet is killing the music industry.?
- 6.It's more important to be happy at work than to earn a high salary.?
- 7.The government should tell us what to eat to be healthy.?
- 8.Everybody should be encouraged to do sport.?
- 9.All new cars should be electric.?
10. New generation should be ....
11. Peter the Great: his biography, personality and policy.
12. Elizabeth of Russia: Death Penalty.
13. Catherine II: Foreign Policy
14. Alexander I:Marching into Paris
15. Nickolas I:the family and public life
16. Alexander II:Abolition of serfdom
17. Alexander III: Russian culture under Alexander III
18. Nickolas II and Tsarina Alexandra
19. Peasants and Agriculture and Orthodoxy in the Russian Pre-revolution
20. History as event. 1900-1914
21. The First World War. 1914-1918
- 22.Egyptian Civilization

#### 7.1. Основная литература:

1. Войтик, Н. В. Английский язык для туризма и сервиса. English for Tourism and Service [Электронный ресурс] : учеб. Пособие / Н. В. Войтик. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 218 с.  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=465906>

2. Шишкина, С. Г. Faces of History, or History in Faces [Электронный ресурс] : учеб. Пособие / С. Г. Шишкина. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 117 с  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=462990>

## **7.2. Дополнительная литература:**

1. Ивашенко, И. А. Английский язык для сферы туризма [Электронный ресурс] : учеб. Пособие / И. А. Ивашенко; под общ. Ред. Т. Н. Кондрашиной. - 4-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 264 с.  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=490213>

## **7.3. Интернет-ресурсы:**

BBC - [bbc.com](http://bbc.com)

VOANEWS - [www.voanews.com](http://www.voanews.com)

журнал Science - [www.sciencemag.org](http://www.sciencemag.org)

сайт издательства Longman - [www.longman-elt.com](http://www.longman-elt.com)

сайт издательства Macmillan - [www.macmillanenglish.com](http://www.macmillanenglish.com)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Иностранный язык (европейский язык)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.



Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Имеются мультимедийные классы, лаборатория ТСО и методические кабинеты с оборудованием, необходимым для проведения занятий по иностранным языкам.

Материально-техническое обеспечение дисциплины предусматривает:

Использование современного оборудования:

- ? копировальной техники;
- ? компьютеров;
- ? принтеров;
- ? сканеров;
- ? CD- и DVD-плееров;
- ? телевизоров;
- ? магнитофонов и видеомагнитофонов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 43.03.02 "Туризм" и профилю подготовки Международный туризм .



Автор(ы):

Губайдуллина Р.Н. \_\_\_\_\_

Шахнина И.З. \_\_\_\_\_

Гутман Е.В. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Фахрутдинова А.В. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.