

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Елабужский институт (филиал)  
Факультет иностранных языков



*подписано электронно-цифровой подписью*

## Программа дисциплины

Практика устной и письменной речи английского языка

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Английский язык и немецкий язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Борисов А.М. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), AMBorisov@kpfu.ru ; старший преподаватель, б/с Дулалаева И.Ю. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), IJDulalaeva@kpfu.ru ; старший преподаватель, к.н. Морозова О.А. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), OAMorozova@kpfu.ru ; старший преподаватель, б/с Пучинина О.П. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), OPPuchinina@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-1	Владеет знаниями о системе языка, правилах функционирования единиц языка в речи, а также способность с помощью этих знаний понимать и правильно интерпретировать мысли другого человека и выражать собственные мысли в устной и письменной форме
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

нормы изучаемого иностранного языка; культурно-исторические реалии, нормы этикета страны изучаемого языка;

Обучающийся должен: знать правила английской орфографии и пунктуации, определяемые учебными программами 2-V курсов; свободно владеть навыками начертания прописных и строчных букв и приемами их соединения в слова; различать принципы английской орфографии (фонетический, морфологический, исторический, иероглифический); соблюдать названные правила при записи под диктовку; грамотно составлять письменные сообщения (письма, сочинения, изложения, доклады и т.п.) на заданную или свободную тему, демонстрируя при этом навыки английской грамматики и стиля, точность словоупотребления и умение варьировать языковыми средствами.

Должен уметь:

применять полученные знания в письменной и устной речи на изучаемом языке;

понимать речь преподавателя или другого лица в живом общении или в звукозаписи в пределах изученного лексического и грамматического материала;

читать без словаря оригинальные художественные тексты, отобранные преподавателем с учетом степени трудности и с учетом их языковой организации, читать вслух незнакомые тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая при этом правила артикуляции, связывания звуков в речевом потоке и интонации;

в темпе, близком к нормальному, вести беседу по пройденной тематике, предусматривающую различные виды коммуникативных действий; вести беседу по прослушанному (прочитанному) тексту, картине, видеофильму; уметь пересказывать прослушанный (прочитанный) текст и делать устные сообщения по пройденной тематике с предварительной подготовкой;

соблюдать правила графики и орфографии в любом письменном жанре, предусмотренном настоящей программой; писать письменные работы, построенные на материале настоящей программы, допуская при этом не более 5 ошибок на 180 слов, не считая артиклей; письменно передавать содержание прочитанного текста, комментируя при этом описываемые события. Обучающийся должен уметь читать на английском языке оригинальные тексты художественной литературы, общественно-политические тексты английских и американских СМИ, публицистические материалы английских и американских авторов, а также научную литературу, посвященную проблемам литературоведения языкознания, истории, педагогики и психологии. Скорость чтения должна составлять не менее 800 знаков в минуту. При этом во время чтения вслух выпускник должен соблюдать орфоэпические нормы произношения, интонации, словесного и фразового ударения, слогаделения.

Обучающийся должен уметь воспринимать на слух нормативную речь носителей английского языка, звучащую с электронных носителей, в живом общении с собеседником и стилистически ориентированную на сферы повседневной коммуникации, общественно-политической жизни и профессиональной деятельности.

Обучающийся должен уметь: вести неподготовленную беседу на английском языке; логично и последовательно излагать свои мысли в соответствии с заданной проблемой и в рамках тематики, предлагаемой учебными программами 2-V курсов; интерпретировать произведение художественной литературы с позиций его тематики, смысловой структуры, композиционных особенностей и лингвостилистической организации.

Должен владеть:

знаниями о системе языка, правилах функционирования единиц языка в речи, а также способность с помощью этих знаний понимать и правильно интерпретировать мысли другого человека и выражать собственные мысли в устной и письменной форме.

К концу 5 курса обучающиеся должны уметь: организовать обучающихся (товарищей по группе) на определенный вид учебной работы, устанавливать контакты со слушателями, стимулировать их внимание, побуждать к действию и следить за правильностью выполнения этих работ; разъяснять содержание учебного действия, этапы его выполнения, анализировать пути овладения речевым материалом; свободно владеть школьной обиходной лексикой; адаптировать свою речь в зависимости от условий общения; составлять тренировочные упражнения разных видов; адаптировать художественный текст или текст общественно-политический для старших классов средней школы; расширять учебный материал, т.е. подбирать и организовывать дополнительный материал к учебнику; составлять дикторский текст к кинофильму; проводить микроуроки по заданию преподавателя.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

- владеет знаниями о системе языка, правилах функционирования единиц языка в речи, а также способность с помощью этих знаний понимать и правильно интерпретировать мысли другого человека и выражать собственные мысли в устной и письменной форме

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.О.09.01.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Английский язык и немецкий язык)" и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 2, 3, 4, 5 курсах в 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 семестрах.

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 24 зачетных(ые) единиц(ы) на 864 часа(ов).

Контактная работа - 496 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 0 часа(ов), лабораторные работы - 496 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 152 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 216 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 4 семестре; экзамен в 5 семестре; экзамен в 6 семестре; зачет с оценкой в 7 семестре; экзамен в 8 семестре; экзамен в 9 семестре; экзамен в 10 семестре.

## 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Современный город.	4	0	0	24	12
2.	Тема 2. Путешествия по странам изучаемого языка и России.	4	0	0	24	12
3.	Тема 3. Профессия учителя	9	0	0	12	2
4.	Тема 4. Книги в нашей жизни	9	0	0	12	4
5.	Тема 5. Кино. Телевидение.	9	0	0	12	2

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Проблема правды	9	0	0	12	2
7.	Тема 7. Домашнее чтение	9	0	0	10	4
8.	Тема 8. Театр	10	0	0	12	4
9.	Тема 9. Обучающие технологии	10	0	0	12	4
10.	Тема 10. Путешествия, отдых, экология.	10	0	0	12	2
11.	Тема 11. Проблема отцов и детей	10	0	0	12	2
12.	Тема 12. Обсуждаем прочитанное	10	0	0	10	2
13.	Тема 13. Здоровоохранение и спорт	4	0	0	24	12
14.	Тема 14. Высшее образование в США	7	0	0	22	2
15.	Тема 15. Суд и судопроизводство	7	0	0	20	3
16.	Тема 16. Писатель и его творчество	7	0	0	22	3
17.	Тема 17. Музыка и ее роль в жизни	8	0	0	16	8
18.	Тема 18. Проблема трудных детей. Роль семьи в воспитательном процессе.	8	0	0	20	8
19.	Тема 19. Средства массовой информации	8	0	0	22	10
20.	Тема 20. Семья и семейные отношения .	8	0	0	16	8
21.	Тема 21. Отдых. Туризм. Путешествие пешком.	5	0	0	20	7
22.	Тема 22. Кино и TV	5	0	0	20	7
23.	Тема 23. Среднее и начальное образование в Англии и России	5	0	0	20	7
24.	Тема 24. Воспитание детей	5	0	0	20	7
25.	Тема 25. Живопись страны изучаемого языка	6	0	0	18	4
26.	Тема 26. Живопись и художники России	6	0	0	18	4
27.	Тема 27. Человек и природа	6	0	0	18	4
28.	Тема 28. Экологические проблемы	6	0	0	18	4
29.	Тема 29. Природа в произведениях английской классики	6	0	0	18	2
	Итого		0	0	496	152

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Современный город.

Инфраструктура современного города. Сфера обслуживания. Городская администрация. Охрана общественного порядка. Организация городского транспорта. Уличное движение. Достопримечательности города.

а) Современный город.

"Some glimpses of London" (Аракин В.Д. Unit 8);

"Sightseeing" (Аракин В.Д. Unit 8).

б) Достопримечательности города.

Работа над видеофильмами:

"Great Britain"

"Moscow" Видеокассеты

в) Транспорт в большом городе:

Работа над текстами:

"Getting about New York" (Арбекова Т.Н. Урок 25);

"Getting about town and Asking the way" (Арбекова Т.Н. Урок 25).

## **Тема 2. Путешествия по странам изучаемого языка и России.**

Виды транспорта и виды путешествий. Скорость, комфорт, цены на билеты. Железнодорожный вокзал, аэропорт, речной или морской терминал, автовокзал. Их структура и организация обслуживания пассажиров. Гостиница и гостиничный сервис.

Работа над текстами:

"Seeing people off" (Аракин В.Д. Unit 4);

"Different means of Traveling" (Аракин В.Д. Unit 4);

"Going on a Trip" (Методическое пособие г. Н. Новгород.),

"Traveling by Train in Britain" (Методическое пособие Н. Новгород.);

"The Howards are going to New York".

"Staying at a Hotel" (Методическое пособие г. Н. Новгород.);

"New York Hotels" (Арбекова Т.Н. урок 26).

## **Тема 3. Профессия учителя**

Профессия учителя. Учитель в современном обществе. Школьная жизнь в Великобритании, США, России.

Проблемы современной школы. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя. Пять лет учебы в педагогическом вузе: воплощение мечты или крушение надежд. Качества хорошего учителя английского языка. Проблема дисциплины на уроках английского языка.

## **Тема 4. Книги в нашей жизни**

Книги в нашей жизни. Роль литературы в жизни общества. Роды литературы. Проза, поэзия, драматургия. Жанры и направления в литературе. Отражение действительности в произведении художественной литературы.

Выдающиеся писатели Великобритании, США, России. Элементы композиции художественного текста.

Проблематика произведений выдающихся писателей.

## **Тема 5. Кино. Телевидение.**

Кино и телевидение. Жанры и направления киноискусства. Кино и общество. Выдающиеся актеры, режиссеры продюсеры. Кинотеатры. История развития киноискусства. Перспективы кино как вида искусства. Телевидение как вид искусства. Роль телевидения в жизни общества. Образовательные программы на телевидении.

Образовательный потенциал кино и телевидения.

## **Тема 6. Проблема правды**

Проблема правды. Правда большая и маленькая. Правда и ложь в быту, политике, бизнесе, воспитании.

Проблема правды в пьесах Пристли. "Опасный поворот" - предупреждение или наставление. "Ложь во имя спасения". Трюк со временем как инновация драматургии двадцатого века. Цель использования структурной композиции, включающей возврат в точку отсчета в пьесе Пристли.

## **Тема 7. Домашнее чтение**

Занятия по домашнему чтению предполагают обсуждение прочитанного отрывка (главы) из аутентичного произведения англоязычной литературы в оригинале. Произведение выбирается преподавателем из рекомендуемого списка:

1. John Cheever "Selected Short Stories"
2. Theodore Dreiser "The Financier", "The Titan", "The Stoic"
3. William Faulkner "Absalom, Absalom!"
4. F. Scott Fitzgerald "Selected Short Stories"
5. Ellen Glasgow "Barren Ground"
6. Dashiell Hammett "Selected Detective Prose"
7. Ernest Hemingway "For Whom the Bell Tolls"
8. Frank Norris "The Octopus"
9. J. D. Salinger "Nine Stories". "Franny and Zooey". "Raise High the Roof Beam, Carpenters"
10. William Saroyan "Selected Short Stories"
11. John Steinbeck "The Grapes of Wrath"
12. Robert Penn Warren "All the King's Men"
13. Thornton Wilder "The Cabala", "Heaven's My Destination", "Our Town"

## **Тема 8. Театр**

Театр. Жанры театрального искусства. Опера, балет, драма, эстрада. Организация спектакля. Театр и его составляющие. Известные театры, актеры и режиссеры.

Дискуссия на тему: The Theatre of Nowadays на основе текстов на стр. 118-125. Работа над Topical Vocabulary, стр. 116-118. Упр. 1, стр. 118. Упр. 2, стр. 122-124. Упр. 3, стр. 125. Упр. 2, стр. 120-121 - письменный перевод.

Обсуждение статьи The Teaching of Meaning, стр. 128-129. Упр. 2, стр. 129-130.



Обсуждение театральных рецензий в периодике.

### **Тема 9. Обучающие технологии**

Обучающие технологии. Традиционные методы обучения и новые технологии. Роль компьютеризации в обучении иностранным языкам.

Текст Up the Down Staircase, стр. 131-133 - чтение, выборочный перевод. Упр. 2,3,4,5,6, стр. 137-138. Упр. 13, стр. 140.

Работа над Word Combinations and Phrases, стр. 136. Упр. 8, стр. 139. Упр. 9, стр. 139. Упр. 11, стр. 140.

Работа над Essential Vocabulary, стр. 134-136. Упр. 15, стр. 141-142. Упр. 16, стр. 142. Упр. 18, стр. 143.

Стилистический анализ текста Up the Down Staircase. Упр.7, стр. 138. Упр. 22, стр. 144.

Обсуждение темы Problem Children. The Ways to Deal with Them.

Дискуссия на тему A Man's Reach should Exceed his Grasp or What's a Heaven for? Упр. 20, стр. 143.

Обсуждение темы: New Challenges in Education на основе текстов на стр. 146-152. Работа над Topical Vocabulary, стр. 145-146. Упр. 1, стр. 146. Упр. 2, стр. 148. Упр. 1, стр. 149. Упр. 1, стр. 150.

Обсуждение текста How to Teach Writing, стр. 154-155.

### **Тема 10. Путешествия, отдых, экология.**

Путешествия. Отдых. Экология. Мир, который нас окружает. Туризм как активный вид отдыха. Проблема засорения окружающей среды. Экологическое воспитание.

Стилистический анализ текста Anthony in Blue Alsatia. Упр. 6, стр. 166. Упр. 19, стр. 171.

Составление диалога по ситуации из упр. 21, стр. 172-173. Сочинение, упр. 22, стр. 173.

Дискуссия на тему: Tourism? is a conventionalizing, a codification of adventure and Exploration. Работа над Topical Vocabulary, стр. 174-175. Упр. 1, стр. 176. упр. 3, стр. 178-180.

Обсуждение темы: The Only Way to Travel is on Foot. Текст 2, стр. 177-178.

Обсуждение темы: The Ecological Problems of Your Region. Упр. 2, стр. 180-186.

Дискуссия на тему: Holiday Heroes - Your Attitude. Упр. 3, стр. 186-188.

### **Тема 11. Проблема отцов и детей**

Проблема отцов и детей. Современная молодежь и ее проблемы. Одежда, внешность, стиль общения, вкусы и предпочтения, образ жизни. Взаимоотношения поколений. Дискуссия на тему: The Generation Gap. Работа над Topical Vocabulary, стр. 205.

Обсуждение темы: Problems of the Young. Упр. 1, стр. 206-207. Упр. 1, стр. 210-211. упр. 4, стр. 207. Упр. 2, стр. 207-209. Упр. 4, стр. 213.

Дискуссия на тему: Different Teaching Methods. Oral Approach. Текст 1, стр. 214-216. Упр. 2, стр. 216-217.

### **Тема 12. Обсуждаем прочитанное**

На занятия по данной теме выносятся лексико-грамматические упражнения на материале прочитанного произведения, обсуждение структуры литературного текста, его композиционных особенностей, проблематики, событий, использованных стилистических приемов для передачи идейного замысла автора читателю.

Организуются дискуссии по прочитанному материалу.

### **Тема 13. Здравоохранение и спорт**

Система здравоохранения в Великобритании и России. Наиболее распространенные болезни. Борьба с заболеваниями. Работа врача. Современная поликлиника. Спортивные игры и спортивные состязания.

Организация спорта в Великобритании и России. Национальные виды спорта. Выдающиеся спортсмены.

a) Здоровье человека

Работа над текстами:

"A day's Wait" (Аракин В.Д. Unit2);

"A Victim of one hundred and Seven Fatal Maladies" (Аракин В.Д. Unit 2).

b) Медицинское обслуживание

Работа над текстами:

"A Visit to a doctor"(Аракин В.Д. Unit 2);

"At the dentist's" (Аракин В.Д. Unit 2).

c) Здоровье и спорт.

Работа над текстами:

"A Friend in Need" (Аракин В.Д..Unit 6).

d) Популярные виды спорта в нашей стране и Великобритании

Работа над текстами:

"What makes all people kin" (Аракин В.Д. LUnit6);

"Sports and Games popular in England" (Аракин В.Д. Unit 6);

"The Football Match" (Аракин В.Д. Unit 6);

#### **Тема 14. Высшее образование в США**

Высшее образование в США

Система образования США. Начальное и среднее образование. Типы школ и других учебных заведений. Проблемы школы США. Высшее и послешкольное образование в США.

Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1) Text "Doctor in the House" by R.Gordon, pp.6-10. 2) Reading comprehension exercises, pp. 14-21. 3) Analysis of the text. 4) Vocabulary exercises, pp.24-29. 5) "Higher Education", pp.30-33. 6) Discussion exercises, pp.33-37 7) "Organization and Structure of the system of Education in the USA", pp. 284-290.

#### **Тема 15. Суд и судопроизводство**

Суд и судопроизводство

Система юриспруденции в Великобритании, США. России. Судебный процесс. Суд присяжных. Преступления и наказания. Мировой судья. Проблема детской преступности.

Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1)From "To Kill a Mockingbird" by H. Lee, pp.38-44. 2) Reading comprehension exercises, pp. 50-55. 3) Analysis of the text. 4) Vocabulary exercises, pp.63-67. 5) Text "The US Court System", pp.292-295. 6) Discussion exercises, pp.68-83.

#### **Тема 16. Писатель и его творчество**

Писатель и его творчество

Роль литературы в жизни общества. Роды литературы. Проза, поэзия, драматургия. Жанры и направления в литературе. Отражение действительности в произведении художественной литературы. Выдающиеся писатели Великобритании, США. Массовая литература.

Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1)From "W.S." by L.P. Hartley, pp.84-89. 2) Reading comprehension exercises, pp.92-97. 3) Analysis of the text, ex.15. 4) Vocabulary exercises, pp. 98-105. 5) Discussion exercises, pp.105 -117: "Muriel Spark", an interview with Martin Amis.

#### **Тема 17. Музыка и ее роль в жизни**

. Музыка и ее роль в жизни человека

Музыка в жизни человека. Классическая и современная музыка. Музыканты и композиторы России, Великобритании и США. Музыкальные жанры. Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1)From "Ragtime" by E.L.Doctorow, pp.118-126. 2) Reading comprehension exercises, pp. 127-131. 3) Analysis of the text. 4) Vocabulary and communicative exercises, pp.132-137. 5) Discussion exercises: "Understanding Music"pp. 137-152

#### **Тема 18. Проблема трудных детей. Роль семьи в воспитательном процессе.**

Проблема трудных детей. Роль семьи в воспитательном процессе.

Воспитание в семье. Проблема отцов и детей. Интересы и воззрения молодого поколения. Проблема выбора профессии. Трудные дети и проблемы воспитания. Проблемы детской преступности.

Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1)From "The Lumber -Room", pp.153-158. 2) Reading comprehension exercises, pp.163-172. 3) Analysis of the text 4) Communicative exercises, p.172. 5) Vocabulary exercises, pp.173-176. 6) Text "The Difficult Child", pp.178-181. 8) Communicative and discussion exercises, pp.181-186.

#### **Тема 19. Средства массовой информации**

Средства массовой информации

Разновидности СМИ: газеты, журналы, телевидение, Интернет. Особенности языка английских и американских СМИ. Названия газет и журналов. Материалы, публикуемые в СМИ. Телевидение и Интернет.

Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1)From "Growing up with the Media", pp.187-191. 2) Reading comprehension exercises, pp.195-200. 3) Communicative exercises, pp.200. 4) Vocabulary exercises 201-207. 5) Discussion exercises : "A National Disease?", "The Story So Far", Television Questionnaire, pp.207-220

#### **Тема 20. Семья и семейные отношения .**

Семейные традиции Великобритании и США. Воспитание в семье. Интересы и воззрения молодого поколения. Проблема выбора профессии.

Задания из базового учебника под ред. В.Д. Аракина: 1)From "Thursday Evening", pp. 252-259. 2) Reading comprehension exercises, pp.264-267. 3) Vocabulary exercises, pp.268-272. 5) Discussion exercises: "The Politics of Housework" pp. 273-283.

#### **Тема 21. Отдых. Туризм. Путешествие пешком.**

Виды отдыха, их преимущества и недостатки. Проблема оптимального выбора отдыха. Путешествие пешком - один из возможных видов отдыха. Выбор маршрута. Экипировка. Запас еды. Принятие во внимание погодных условий. Уровень комфорта. Приобретение навыков в походных условиях (установить палатку, разжечь костер, приготовить еду). Путешествие пешком - активный и мобильный вид отдыха. Плюсы и минусы данного вида отдыха.

#### **Тема 22. Кино и TV**



Жанры фильмов. Профессии в кино. Виды кинотеатров. Кинотеатры в Англии и России. Популярность кино. Причины успеха фильмов. Престижность профессии актера. Роль кино в создании стереотипов и его влияние на формирование мировоззрения детей и подростков. Достоинства и недостатки TV. Количество и качество телевизионных образовательных и научно-просветительских программ. Эффективность использования кино и TV в образовательных учреждениях. Телереклама.

### **Тема 23. Среднее и начальное образование в Англии и России**

Типы средних образовательных школ в Англии и России. Система начального и среднего образования в Англии. Финансирование школ. Специальные и специализированные школы. Учебные программы. Наказания и поощрения в школах. Привилегированные школы - пансионы в Англии. Школьная форма. Экзамены в средних школах Англии и России.

### **Тема 24. Воспитание детей**

Основные принципы воспитания детей. Атмосфера воспитания. Наказания и поощрения в воспитании детей. Проблемы дисциплины и поведения детей. Проблема привития ребенку нужных и полезных качеств. Проблема свободы развития детей. Ответственность родителей в воспитании детей. Трудные дети, причины их появления и пути исправления. Проблемы взаимопонимания подрастающего и взрослого поколений. Помощь государства в воспитании детей.

### **Тема 25. Живопись страны изучаемого языка**

Жанры живописи. Композиция картины. Направления в живописи. Видные представители различных направлений и их работы. Английские художники, жизнь и творчество. Музеи и картинные галереи, их роль в эстетическом воспитании детей, подростков и молодых людей. Проблема выбора средств в эстетическом воспитании учащихся. Высокое искусство против поп-культуры.

### **Тема 26. Живопись и художники России**

Жанры русской живописи. Композиция картины. Направления в русской живописи. Видные представители различных направлений и их работы. Русские художники, жизнь и творчество. Музеи и картинные галереи, их роль в эстетическом воспитании детей, подростков и молодых людей. Художники-передвижники. И.И. Шишкин.

### **Тема 27. Человек и природа**

Роль природы в жизни человека. Сады и парки. Виды лесонасаждений: бор, тайга, роща и др. Водные просторы. Озера, реки, моря, океаны на карте мира. Географические названия наиболее известных водных ресурсов. Горы и горные массивы. Географические названия наиболее значимых горных массивов. Ландшафтный дизайн.

### **Тема 28. Экологические проблемы**

Составляющие окружающей среды. Вмешательство человека в природу и его последствия. Современные экологические проблемы, пути их решения. Стихийные бедствия. Источники загрязнения дома. Деятельность общественных организаций по защите окружающей среды. Роль человека в сохранении природы. Экологическое воспитание учащихся.

### **Тема 29. Природа в произведениях английской классики**

Отрывки из произведений английской и американской классики, описывающие природу. Роль поэтической детали в композиции и сюжете художественного произведения. Способы описания водных ресурсов, растительности, цветов, кустарников, деревьев, гор. Прилагательные и эпитеты для художественной зарисовки пейзажей.

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

## 6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## 7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

BBC Learning English - <http://www.bbc.co.uk/learningenglish>

British Council. Learning English - <http://learnenglish.britishcouncil.org/>

Voice of America. Learning English - <https://learningenglish.voanews.com/>

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лабораторные работы	Лабораторные (практические) занятия позволяют развивать у студентов творческое теоретическое мышление, умение самостоятельно изучать литературу, анализировать практику; учат четко формулировать мысль, вести дискуссию, то есть имеют исключительно важное значение в развитии самостоятельного мышления. Обучающиеся на практических занятиях выступают перед аудиторией, рассказывают диалоги по ролям, задают вопросы.

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Самостоятельная работа студента над усвоением учебного материала по дисциплине может выполняться в лингафонном кабинете, в читальном зале, а также в домашних условиях. Учебный материал учебной дисциплины, предусмотренный рабочим учебным планом для усвоения обучающимся в процессе самостоятельной работы, выносится на итоговый контроль наряду с учебным материалом, который разрабатывался при проведении учебных занятий. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа студентов осуществляется в аудиторной и внеаудиторной формах. Самостоятельная работа студентов в аудиторное время может включать: – работу со справочной и методической литературой; – участие в собеседованиях, деловых (ролевых) играх, дискуссиях, круглых столах, конференциях, дебатах;– участие в тестировании и др.
экзамен	Основной формой итогового контроля и оценки знаний студентов по дисциплине "Практика устной и письменной речи" является экзамен после каждого семестра. На экзамен выносятся следующие задания: пересказ отрывка художественного текста, соответствующий уровню обучения, речевая ситуация в виде монолога или диалога, ситуация с использованием выражений из художественной литературы, пройденной в семестре. Экзаменационная оценка выставляется с учётом оценки за экзаменационный диктант или изложение.
зачет с оценкой	Зачет является одной из итоговых форм контроля. При подготовке к зачету необходимо внимательно изучить учебный материал в соответствующих разделах учебной литературы, делая при этом краткий конспект изученного. Также нужно обратиться к записям, сделанным на практических занятиях. Целесообразно проделать самостоятельно упражнения на те темы, которые вызывают наибольшую трудность, проверить их и проанализировать.

#### 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

#### 12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Английский язык и немецкий язык".

Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.О.09.01.01 Практика устной и письменной речи  
английского языка

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Английский язык и немецкий язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

**Основная литература:**

1. Данчевская, О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-1284-9 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037820-7 (Наука). Режим доступа: URL:<http://znanium.com/bookread2.php?book=454058>.
2. Ерофеева, Л. А. Modern English in Conversation [Электронный ресурс] : Уч. пособ. по современному разговорному английскому языку / Л. А. Ерофеева. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 340 с. - ISBN 978-5-9765-1199-6. Режим доступа: URL:<http://znanium.com/bookread2.php?book=406099>.
3. Павленко, Л. Г. Talks on British Painting. Беседы о живописи Великобритании [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. Г. Павленко; под ред. В. Д. Селезнева. - 3-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 240 с.: ил. - ISBN 978-5-89349-766-3. Режим доступа: URL:<http://znanium.com/bookread2.php?book=455474>.
4. Английский язык для гуманитариев: Американская культура сквозь призму кино = English for humanities: US culture through feature films [Электронный ресурс] / Суслонова С.А., Меньшикова Е.Ю., Новоселова А.Г.- Архангельск : ИД САФУ, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261008736.html>
5. Учебник английского языка 'English, English'. Уровень Upper Intermediate Plus [Электронный ресурс] / Файфель Р.М. - М. : Прометей, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906879226.html>
6. 'Пособие по домашнему чтению к 'Практическому курсу английского языка' под ред. В.Д. Аракина. 4-5 курс' [Электронный ресурс] / А.В. Куценко. - М. : ВЛАДОС, 2006. - (Практикум для вузов) - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5691015206.html>

**Дополнительная литература:**

1. Everyday Topics for Discussion: Учебное пособие / Н.В. Севастьянова. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 208 с. (e-book) ISBN 978-5-9765-0751-7. Режим доступа: URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=320798>
2. Система письма в английском языке и современный узус: язык, виртуальная коммуникация, реклама: Моногр. / Н.К.Иванова, Р.В.Кузьмина и др. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 238 с.: 60x88 1/16. - (Научная мысль). (о) ISBN 978-5-369-01324-3, 150 экз. Режим доступа: URL:<http://znanium.com/bookread2.php?book=445126>.
3. Практический курс английского языка.2 курс: учеб.для студ.вузов / Под ред.В.Д.Аракина. - 7-е изд.,перераб.и доп. - М. : ВЛАДОС, 2001. - 516 с. Количество экземпляров: 51 шт.
4. Практический курс английского языка.2 курс: учеб.для студ.вузов / Под ред.В.Д.Аракина. - 7-е изд.,перераб.и доп. - М. : ВЛАДОС, 2005. - 516 с. Количество экземпляров: 27 шт.
5. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 3 курс: учеб. студентов вузов. - М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2006. - 431 с. Количество экземпляров: 50 шт.
6. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная практика и практика устной речи = English for University Students. Reading, Writing and Conversation: в 2 ч. / С.И. Костыгина, О.А. Березина, Ю.А. Иванова, М.А. Каширина. Ч.1. - М.: Издательский центр 'Академия', 2006. - 400 с. Количество экземпляров: 33 шт.
7. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная практика и практика устной речи = English for University Students. Reading, Writing and Conversation: в 2 ч. / С.И. Костыгина, О.А. Березина, Ю.А. Иванова, М.А. Каширина. Ч.2. - М.: Издательский центр 'Академия', 2006. - 432 с. Количество экземпляров: 30 шт.
8. Степанова, С.Н. Английский язык для направления 'Педагогическое образование': учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. - 3-е изд.,испр. - М.: Академия, 2012. - 224 с. Количество экземпляров: 15 шт.
9. Степанова, С.Н. Английский язык для направления 'Педагогическое образование': учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. - 3-е изд.,испр. - М.: Академия, 2008. - 224 с. Количество экземпляров: 13 шт.
10. Практический курс английского языка. 5 курс: Учеб. для высш. учеб. заведений / Под ред. В. Д. Аракина. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2006. - 240.с. - [27 экз.]



11. Ночь нежна: Книга для чтения на английском языке [Электронный ресурс] / Фицджеральд Ф.С. - СПб.: КАРО, 2009. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992503296.html>

12. Титан: Книга для чтения на английском языке [Электронный ресурс] / Драйзер Т. - СПб.: КАРО, 2008. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992502022.html>

Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.О.09.01.01 Практика устной и письменной речи  
английского языка

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Английский язык и немецкий язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.