

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Елабужский институт (филиал)  
Факультет филологии и истории



подписано электронно-цифровой подписью

## Программа дисциплины

Литературное краеведение

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Божкова Г.Н. (Кафедра русского языка и литературы, Факультет филологии и истории), GNBozhkova@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК - 6	владеет знаниями в области теории и истории литературы и способен их применять в школьной практике

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен демонстрировать способность и готовность:

владеть знаниями в области теории и истории литературы и способность их применять в школьной практике

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.10.01 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык и литература)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 5 курсе в 10 семестре.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 34 часа(ов), в том числе лекции - 16 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 38 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 10 семестре.

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Литературное краеведение.	10	2	2	0	5
2.	Тема 2. Краеведы о Елабуге.	10	2	2	0	5
3.	Тема 3. Елабуга фольклорная.	10	2	2	0	5
4.	Тема 4. Русские писатели, деятели культуры и науки в Елабуге.	10	2	2	0	5
5.	Тема 5. Елабуга литературная.	10	2	2	0	5
6.	Тема 6. Образ Елабуги в произведениях русских писателей.	10	2	4	0	5
7.	Тема 7. Современная литературная и культурная жизнь Елабуги.	10	2	2	0	5
8.	Тема 8. Музеи, памятные места Елабуги.	10	2	2	0	3

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Итого		16	18	0	38

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Литературное краеведение.

Предмет курса литературное краеведение. Основные понятия и определения. Литературное краеведение в системе литературоведческих дисциплин. Связь литературного краеведения с историей. Виды рассказчиков. Характеристика учебной и научной литературы по курсу. Основные жанры: путевые очерки, легенды, рассказы, повести, элегии, послания.

##### Тема 2. Краеведы о Елабуге.

Определение этапов развития краеведения в Елабуге. Краеведческая персоналия и основные работы по краеведению елабужских исследователей этого времени. Имена известных краеведов. Знакомство с краеведами города Елабуга. Изучение монографий о быте, купечестве, культуре города на Каме. Исторические реалии формирования краеведения.

##### Тема 3. Елабуга фольклорная.

Легенды и предания о Елабуге. Легенды о происхождении города из уст коренных жителей города. Легенды и предания путешественников, гостей города. Литературные интерпретации истории города. Мифологические представления елабужан. Сказки. Народная лирика. Современный городской фольклор. История города, происхождение и бытование.

##### Тема 4. Русские писатели, деятели культуры и науки в Елабуге.

Писательские связи с Елабугой и их отражение в биографии и творчестве авторов. Деятели культуры и науки в истории Елабуги и в истории страны. Жизнь и деятельность ученого К.И. Невоструева, И.В. Шишкина, Д.И. Стахеева, Н.А. Дуровой... Биографический и исторический аспекты в изучении древнеславянских памятников.

##### Тема 5. Елабуга литературная.

Заметки Рычкова, Радищева о Елабуге. Елабужский период жизни Н.А. Дуровой. Жизнь и творчество Д.И. Стахеева. В. Шишков "Емельян Пугачёв". Кудинов "Сосны, освященные солнцем". Поэты Серебряного века о Елабуге. Творчество С. Романовского. Елабужские страницы в биографии писателей и в их творчестве.

##### Тема 6. Образ Елабуги в произведениях русских писателей.

Литературный образ Елабуги в произведениях писателей (Д. Стахеева, Е. Пермяка, В. Шишкова, С. Романовского и др.). Символика образа города на Каме, средства и приёмы его создания. Главные герои рассказов Д.И. Стахеева (Извоз, Из рассказов художника, Лесопромышленники, Уездный город, Благоприобретение). Изучение повести Пермяка (Горбатый медведь). Роман Шишкова "Емельян Пугачёв". Главные образы рассказов Романовского.

##### Тема 7. Современная литературная и культурная жизнь Елабуги.

Современные писатели и поэты г. Елабуга. Творчество Гайсина, Пospelова, Силкиной, Вердеревской, Шабалиной и др. Биографический контекст творчества современных писателей и поэтов. Образы героев, лирических героев. Идеино-тематическая основа творчества. Поэтика создания образа Елабуги в произведениях современных писателей и поэтов.

##### Тема 8. Музеи, памятные места Елабуги.

Разновидности музеев: дом-музей, музей-усадьба. Краеведческий комплекс Елабуги. Путеводители по музеям. Роль музеев в современной и культурной жизни Елабуги. Основные музеи города на Каме. Туристический маршрут. Литературные памятники, музеи. Роль сохранения памятников, музеев в развитии современного литературного краеведения.

#### 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. Елабужский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.elabuga.com/>
2. Регионоведение: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Регионоведение", "Международные отношения" / Дергачев В.А., Вардомский Л.Б., - 2-е изд., перераб. и доп. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 519 - URL:<http://znanium.com/catalog/author/62d6dce0-376c-11e4-b05e-00237dd2fde2>
3. Регионоведение / Дергачев В.А., Вардомский Л.Б. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 463 с. - URL:<http://znanium.com/catalog/author/62d6dce0-376c-11e4-b05e-00237dd2fde2>
4. Литературный путь Цветаевой: идеология, поэтика, идентичность автора в контексте эпохи/И.Д.Шевеленко - М.: НЛО, 2015. - 448 с. - URL:<http://znanium.com/catalog/author/c1a21fe2-dc7e-11e4-b489-90b11c31de4c>

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>В начале лекции необходимо уяснить цель, которую лектор ставит перед собой и студентами. Важно внимательно слушать лектора, отмечать наиболее существенную информацию и кратко записывать ее в тетрадь. Сравнивать то, что услышано на лекции с прочитанным и усвоенным ранее, укладывать новую информацию в собственную, уже имеющуюся, систему знаний. По ходу лекции важно подчеркивать новые термины, устанавливая их взаимосвязь с понятиями, научиться использовать новые понятия в процессе доказательства теорем и решения задач.</p> <p>Необходимо очень тщательно вслед за лектором делать рисунки, чертежи, графики, схемы. Если лектор приглашает к дискуссии, необходимо принять в ней участие.</p> <p>Если на лекции студент не получил ответа на возникшие у него вопросы, необходимо в конце лекции задать их лектору. Дома необходимо прочитать записанную лекцию, подчеркнуть наиболее важные моменты, составить словарь новых терминов.</p> <p>Зная тему практического занятия, необходимо готовиться к нему заблаговременно. Для этого необходимо изучить лекционный материал, соответствующий теме занятия и рекомендованный преподавателем материал из учебной литературы. А также решить все задачи, которые были предложены для самостоятельного выполнения на предыдущей лекции или практическом занятии.</p>
практические занятия	<p>Работа на практических занятиях предполагает активное участие в дискуссиях. Для подготовки к занятиям рекомендуется выделять в материале проблемные вопросы, затрагиваемые преподавателем в лекции, и группировать информацию вокруг них. Желательно выделять в используемой литературе постановки вопросов, на которые разными авторам могут быть даны различные ответы. На основании постановки таких вопросов следует собирать аргументы в пользу различных вариантов решения поставленных проблем.</p>
самостоятельная работа	<p>Важнейшей особенностью обучения в высшей школе является высокий уровень самостоятельности студентов в ходе образовательного процесса. Эффективность самостоятельной работы зависит от таких факторов как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень мотивации студентов к овладению конкретными знаниями и умениями;</li> <li>- наличие навыка самостоятельной работы, сформированного на предыдущих этапах обучения;</li> <li>- наличие четких ориентиров самостоятельной работы.</li> </ul> <p>Приступая к самостоятельной работе, необходимо получить следующую информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цель изучения конкретного учебного материала;</li> <li>- место изучаемого материала в системе знаний, необходимых для формирования специалиста;</li> <li>- перечень знаний и умений, которыми должен овладеть студент;</li> <li>- порядок изучения учебного материала;</li> <li>- источники информации;</li> <li>- наличие контрольных заданий;</li> <li>- форма и способ фиксации результатов выполнения учебных заданий;</li> <li>- сроки выполнения самостоятельной работы.</li> </ul> <p>Эта информация представлена в учебно-методическом комплексе дисциплины.</p> <p>При выполнении самостоятельной работы рекомендуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать ключевые слова и основные термины,</li> <li>- составлять словарь основных понятий,</li> <li>- составлять таблицы, схемы, графики и т.д.</li> <li>- писать краткие рефераты по изучаемой теме.</li> </ul>



Вид работ	Методические рекомендации
зачет	<p>Зачёт - это проверочное испытание по учебному предмету, своеобразный итоговый рубеж изучения дисциплины, позволяющий лучше определить уровень знаний, полученный обучающимися. Зачет призван выполнять три основные функции - обучающую, воспитательную и оценивающую. Обучающая функция реализуется в том, что испытуемый дополнительно повторяет материал, пройденный за время изучения определенной дисциплины, знакомится с вопросами, не изложенными на лекциях и семинарских занятиях, исследует новую учебную и научную литературу, более детально прорабатывает широкий круг нормативных актов. Воспитательная функция зачёта позволяет стимулировать развитие у обучающихся таких качеств, как трудолюбие, добросовестное отношение к делу, самостоятельность, целеустремленность, тяга к знаниям и справедливости. Оценивающая функция зачета состоит в том, что он призван выявить уровень полученных в результате изучения предмета знаний учащихся. Для успешной сдачи зачета обучающиеся должны помнить следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-к основным понятиям и категориям нужно знать определения, которые необходимо понимать и уметь пояснять;</li> <li>-при подготовке к зачету требуется помимо лекционного материала, прочитав еще несколько учебников по дисциплине, дополнительные источники, предложенные для изучения в списке литературы;</li> <li>-семинарские занятия способствуют получению более высокого уровня знаний и, как следствие, получение зачета;</li> <li>-готовиться к зачету нужно начинать с первой лекции и семинара, а не выбирать так называемый 'штурмовой метод', при котором материал закрепляется в памяти за несколько последних часов и дней перед зачетом. При оценивании знаний студентов преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:</li> <li>-правильность ответов на вопросы;</li> <li>-полнота и лаконичность ответа;</li> <li>-способность правильно квалифицировать факты и обстоятельства, анализировать произведения;</li> <li>-ориентирование в литературе;</li> <li>-знание основных проблем учебной дисциплины;</li> <li>-понимание значимости учебной дисциплины в литературоведении;</li> <li>-логика и аргументированность изложения;</li> <li>-культура ответа.</li> </ul> <p>Таким образом, при проведении зачета преподаватель уделяет внимание не только содержанию ответа, но и форме его изложения.</p>

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Компьютерный класс.

#### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Русский язык и литература".



Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.10.01 Литературное краеведение

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

**Основная литература:**

1. Валеев Н.М., Валеева Н.Г. Елабуга Харбин Сидней- Казань: Изд-во 'Идель-Пресс', 2007.(20 экз)
2. Грахова С.И., Божкова Г.Н. Д.И.Стахеев: Очерки творчества. - Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2011.(15 экз.)
3. Краеведы в Елабуге / Авторы-составители Н.М. Валеев, И.В. Корнилова. Елабуга: Изд-во ЕГПУ, 2007. (12 экз.)
4. Прозоров В. В. Введение в литературоведение [Электронный ресурс]: учеб.по-собие / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 224 с. - URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=454576>
5. Турышева О. Н. Теория и методология зарубежного литературоведения [Элек-тронный ресурс]: учеб.пособие/ О. Н. Турышева. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 160 с. - URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=462672>
6. Хроленко, А. Т. История филологии [Электронный ресурс] : учеб.пособие / А. Т. Хроленко. - М.: Флинта, 2013. - 136 с. - URL:<http://znanium.com/bookread2.php?book=458098>

**Дополнительная литература:**

1. Валеев Н.М. Дмитрий Стахеев. Творческий путь писателя. - Казань: Академия наук Татарстана, 1995.(5 экз.)
2. Грахова С.И., Вагизова Н.И. Современный студенческий фольклор: былички и бывальщины. - Елабуга, 2013.(3 экз.)
3. Ларина М. Елабуга гостей не забывает. Приезжайте! - Казань: Слово, 2006(20 экз.)
4. Стародуб К.В. Литературное краеведение в школе: метод. рекомендации, материалы к урокам, литературные экскурсии. М.: Дрофа, 2003.(2 экз.)
5. Строганов М.В. Литературное краеведение: учебное пособие для студентов фил. фак. ун-тов: учебно-методическое пособие для учителей сред. общеобразоват. Школы. Тверь: [Тверской государственный ун-т], 2009.(3 экз.)
6. Мартынов В.А. Золотой век 'русской идеи'. Историко-типологические очерки: Монография / В.А. Мартынов. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 320 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=456040>
7. Жуковский В. И. Образовательная функция художественной культуры [Элек-тронный ресурс]: монография / В. И. Жуковский [и др.]. - Красноярск: Сиб. Федер. Ун-т, 2013. - 222 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=507419>
8. Маслова Ж. Н. Когнитивная концепция поэтической картины мира [электрон-ный ресурс]: монография / Ж. Н. Маслова. - М.: ФЛИНТА, 2012. - 420 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=456058>

Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.10.01 Литературное краеведение

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и литература

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.