МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Углубленный практический курс английского языка Б3.В.2

Направление подготовки: 032700.62 - Филология
Профиль подготовки: Зарубежная филология: английский язык и литература
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Аюпова Р.А. , Гималетдинова Г.К. , Варламова Е.В. , Каюмова А.Р.

Рецензент(ы):

д.ф.н., проф., зав. каф. иностранных языков Казанского государственного энергетического университета Закамулина М.Н.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Арсентьева Е. Ф.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (отделение русской и зарубежной филологии):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 902298214

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Аюпова Р.А. кафедра германской филологии отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Roza.Ayupova@kpfu.ru ; ассистент, к.н. Варламова Е.В. кафедра германской филологии отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Elena.Varlamova@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Гималетдинова Г.К. кафедра германской филологии отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Gulnara.Gimaletdinova@kpfu.ru ; доцент, к.н. Каюмова А.Р. кафедра германской филологии отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Albina.Kayumova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Учебная программа по углубленному курсу практического иностранного (основного) языка предназначена для студентов филологических факультетов университетов, имеющих возможность поэтапного углублённого изучения иностранного языка от среднего до высшего (продвинутого) уровней знания. Программа рассчитана на большое количество аудиторных часов практических занятий и интенсивную самостоятельную подготовку.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.В.2 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к вариативной части. Осваивается на 2, 3, 4 курсах, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

Данная учебная дисциплина входит в раздел Б.3. Б.6. Профессиональный цикл. Базовая часть. Модуль 2. "Зарубежная филология" по направлению подготовки ВПО 031000.62- "Филология".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-8 (общекультурные компетенции)	осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий
ПК-3 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные лексические, грамматические и культурно-обусловленные особенности современного английского языка

2. должен уметь:

анализировать изучаемый иностранный язык в его современном состоянии, применять навыки интерпретации текста

3. должен владеть:

свободно изучаемым языком в его литературной форме, основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации

4. должен демонстрировать способность и готовность:

самосовершенствоваться и применять приобретенные знания на практике, в различных ситуациях общения

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 26 зачетных(ые) единиц(ы) 936 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 3 семестре; экзамен в 4 семестре; экзамен в 5 семестре; экзамен в 6 семестре; экзамен в 7 семестре; экзамен в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Образование	3	1-9	0	36	0	
2.	Тема 2. Спорт	3	10-18	0	36	0	
3.	Тема 3. География	4	1-6	0	36	0	
4.	Тема 4. Путешествие	4	7-12	0	36	0	
5.	Тема 5. Театр	4	13-18	0	36	0	
6.	Тема 6. Красота окружающей нас природы и наше отношение к ней	5	1-5	0	24	0	
7.	Тема 7. Кинематография	5	6-11	0	24	0	
8.	Тема 8. Среднее образование в Великобритании	5	12-18	0	24	0	
9.	Тема 9. Воспитание подрастающего поколения	6	1-5	0	24	0	

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
10.	Тема 10. Изобразительное искусство	6	6-13	0	24	0	
11.	Тема 11. Наши чувства и эмоции	6	14-18	0	24	0	
12.	Тема 12. Высшее образование в России и за рубежом	7	1-6	0	24	0	
13.	Тема 13. Судопроизводство. Судебная система	7	7-12	0	24	0	
14.	Тема 14. Современные книги и образ современного читателя	7	13-18	0	24	0	
15.	Тема 15. Современная и классическая музыка	8	1-3	0	24	0	
16.	Тема 16. Проблемы трудных детей и их родителей	8	4-6	0	24	0	
17.	Тема 17. Современное телевидение. Интернет	8	7-8	0	24	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	экзамен
	Итого			0	468	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Образование

практическое занятие (36 часа(ов)):

Education Speech Patterns: smb would do smth; smb used to do smth; be used to doing smth; it was smb who? Text "A freshman's experience. Text A "Higher education and teacher training in Great Britain". Text B "The British system of higher education" Text c "How to get a degree" Doing your Best Listening: Language Learning Writing: summary

Тема 2. Спорт

практическое занятие (36 часа(ов)):

Sports and Games Speech Patterns: smb needn't have done smth; more / later / longer than usual; ? of mine Text "A Friend in Need" Text A "What makes people kin" Text B "Sports and games in England" Text C "The football match" The Sporting Life Listening: Interview with a referee Writing: report

Тема 3. География

практическое занятие (36 часа(ов)):

Geography Speech Patterns: There is hardly?; make smb do smth Text "British Isles" Text A "Industrial and agricultural districts in Great Britain" Text B "The English landscapes" Text C "Looking at the map of Russia" The Environment Listening: Environmental problems Writing: a discursive composition

Тема 4. Путешествие

практическое занятие (36 часа(ов)):

Travelling Speech Patterns: prevent smb from doing smth; without doing smth; make + adj Text "Seeing People Off" Text A "Different means of travel" Text B At the Station" Text C "A voyage round Europe" Animals Listening: Talking about animals Writing: an informal letter

Тема 5. Театр

практическое занятие (36 часа(ов)):

Theater Speech Patterns: so were you / so did I; Participle I; stop doing smth Text "Rose at the Music-hall" Text A "Drama, music and ballet in Britain" Text B "At the Box-office" Text C "Pantomimes" The Arts Listening: a conversation with an art teacher Writing: a formal letter

Тема 6. Красота окружающей нас природы и наше отношение к ней

практическое занятие (24 часа(ов)):

Красота окружающей нас природы и наше отношение к ней. 1.Работа над текстом "Three Men in a Boat": перевод, пересказ, лингвистический анализ текста. 2.Работа над Topical Vocabulary 3.Работа с текстом газетной статьи "Algal Bloom"

Тема 7. Кинематография

практическое занятие (24 часа(ов)):

Кинематография 1.Работа над текстом "Encountering Directors": перевод, пересказ текста. 2.Работа над Topical Vocabulary. 3.Работа с текстами газетных статей "What's Ahead: More Movies that Look Back", "Hypocrisy Watch: Michael Moore's 'Capitalism'

Тема 8. Среднее образование в Великобритании

практическое занятие (24 часа(ов)):

Среднее образование в Великобритании 1. Работа над текстом: "To Sir with Love": перевод, пересказ, лингвистичекий анализ текста. 2.Работа над Topical Vocabulary. 3.Работа с текстом газетной статьи "Teaching for Making a Difference"

Тема 9. Воспитание подрастающего поколения

практическое занятие (24 часа(ов)):

Воспитание подрастающего поколения 1.Работа над текстом "The Fun they Had": перевод, пересказ, лингвистичекий анализ текста. 2.Работа над Topical Vocabulary. 3.Работа с текстом газетной статьи "The most Entertaining Lesson Becomes the most Painful"

Тема 10. Изобразительное искусство

практическое занятие (24 часа(ов)):

Изобразительное искусство 1. Работа над текстом "Art for Heart's Sake": перевод, пересказ, лингвистичекий анализ текста. 2.Работа над Topical Vocabulary. 3.Работа с текстами газетных статей "Art Gives comfort and Hope in face of Adversity", "French Get a Taste of Hogath's

Тема 11. Наши чувства и эмоции

практическое занятие (24 часа(ов)):

Наши чувства и эмоции 1. Работа над текстом "The Man of destiny": перевод, пересказ, лингвистичекий анализ текста. 2.Работа над Topical Vocabulary. 3.Работа с текстом газетной статьи "Hidden Tribute to Love is Uncovered"

Тема 12. Высшее образование в России и за рубежом

практическое занятие (24 часа(ов)):

Oral practice: Unit 1. Text "Doctor in the House" by R.Gordon Vocabulary: speech patterns, phrases and word combinations, essential vocabulary Topic for discussion: "Higher Education in the USA"; topical vocabulary . Rendering of the Russian newspaper article into English; topic "Problems of higher education in Russia and abroad".

Тема 13. Судопроизводство. Судебная система

практическое занятие (24 часа(ов)):

Oral practice: Unit 2. Text "To Kill the Mockingbird" by H.Lee Vocabulary: speech patterns, phrases and word combinations, essential vocabulary Topic for discussion: "Courts and Trials"; topical vocabulary Listening Comprehension: PM Unit 2

Тема 14. Современные книги и образ современного читателя

практическое занятие (24 часа(ов)):

Oral practice: Unit 3. Text "W.C." by L.P.Hartley; Vocabulary: speech patterns, phrases and word combinations, essential vocabulary Reading and discussion: text "Muriel Spark" Rendering of the Russian newspaper article into English; topic "Books and Reading in Our Life".

Тема 15. Современная и классическая музыка

практическое занятие (24 часа(ов)):

Oral practice: Unit 5. Text "The Lumber-Room" by H.Munro Vocabulary: speech patterns, phrases and word combinations, essential vocabulary Topic for discussion: "Difficult Children"; topical vocabulary

Тема 16. Проблемы трудных детей и их родителей

практическое занятие (24 часа(ов)):

Oral practice: Unit 6. Text "Growing up With the Media" by P.G.Aldrich Reading comprehension, Vocabulary exercises Rendering of the Russian newspaper article into English; topic "Electronic Media (Television, Internet)".

Тема 17. Современное телевидение. Интернет

практическое занятие (24 часа(ов)):

Oral practice: Unit 8. Text "Thursday Evening" by Ch.Morley; Vocabulary: speech patterns, phrases and word combinations, essential vocabulary Topic for discussion: "Family Life"; topical vocabulary Rendering of the Russian newspaper article into English; topic "Family Life and Family Problems".

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Образование	3	1-9	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	18	Доклад - 7 неделя Тест - 9 неделя
2.	Тема 2. Спорт	3	10-18	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	18	Доклад - 15 неделя Тест - 16 неделя Final Test - 18 неделя

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. География	4	1-6	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	24	Доклад - 1 неделя Тест - 6 неделя
4.	Тема 4. Путешествие	4	7-12	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	24	Доклад - 7 неделя Тест - 9 неделя
5.	Тема 5. Театр	4	13-18	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	24	Доклад - 15 неделя Тест - 16 неделя Final Test - 18 неделя
6.	Тема 6. Красота окружающей нас природы и наше отношение к ней	5	1-5	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 1 неделя Тест - 5 неделя
7.	Тема 7. Кинематография	5	6-11	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 6 неделя Тест - 11 неделя
8.	Тема 8. Среднее образование в Великобритании	5	12-18	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 12 неделя Тест - 17 неделя Final Test - 18 неделя

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
9.	Тема 9. Воспитание подрастающего поколения	6	1-5	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 1 неделя Тест - 5 неделя
10.	Тема 10. Изобразительное искусство	6	6-13	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 6 неделя Тест - 13 неделя
11.	Тема 11. Наши чувства и эмоции	6	14-18	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 14 неделя Тест - 17 неделя Final Test - 18 неделя
12.	Тема 12. Высшее образование в России и за рубежом	7	1-6	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 1 неделя Тест - 6 неделя
13.	Тема 13. Судопроизводство. Судебная система	7	7-12	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 7 неделя Тест - 12 неделя
14.	Тема 14. Современные книги и образ современного читателя	7	13-18	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 13 неделя Тест - 17 неделя Final Test - 18 неделя

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
15.	Тема 15. Современная и классическая музыка	8	1-3	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 1 неделя Тест - 3 неделя
16.	Тема 16. Проблемы трудных детей и их родителей	8	4-6	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 4 неделя Тест - 6 неделя
17.	Тема 17. Современное телевидение. Интернет	8	7-8	Чтение аутентичных текстов, подготовка доклада по теме урока, подготовка к тесту	12	Доклад - 7 неделя Final Test - 8 неделя
	Итого				252	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

практические аудиторные занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (ролевых игр, проектных методик, подготовка докладов, презентаций, иных форм) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Образование

Доклад - 7 неделя Тест - 9 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Образование и выбор профессии?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: a letter of application. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 2. Спорт

Доклад - 15 неделя Тест - 16 неделя Final Test - 18 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Болезни и их лечение?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: a transactional letter. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 3. География

Доклад - 1 неделя Тест - 6 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Города?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: describing a place. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 4. Путешествие

Доклад - 7 неделя Тест - 9 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Еда?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: article. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 5. Театр

Доклад - 15 неделя Тест - 16 неделя Final Test - 18 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Искусство: театр?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: a letter of application. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 6. Красота окружающей нас природы и наше отношение к ней

Доклад - 1 неделя Тест - 5 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Our environment?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: a transactional letter. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 7. Кинематография

Доклад - 6 неделя Тест - 11 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Cinema?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: review on a film. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 8. Среднее образование в Великобритании

Доклад - 12 неделя Тест - 17 неделя Final Test - 18 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Compulsory Education in Great Britain?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: job application. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 9. Воспитание подрастающего поколения

Доклад - 1 неделя Тест - 5 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Problems of up-bringing?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: How to raise a child. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 10. Изобразительное искусство

Доклад - 6 неделя Тест - 13 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Art in our life?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: describing a masterpiece. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 11. Наши чувства и эмоции

Доклад - 14 неделя Тест - 17 неделя Final Test - 18 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Feelings and emotions?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 12. Высшее образование в России и за рубежом

Доклад - 1 неделя Тест - 6 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Higher Education in Russia and abroad?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: describing the system of Education. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 13. Судопроизводство. Судебная система

Доклад - 7 неделя Тест - 12 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?The Language of Law?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 14. Современные книги и образ современного читателя

Доклад - 13 неделя Тест - 17 неделя Final Test - 18 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?The books we read?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: describing a plot of a book. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 15. Современная и классическая музыка

Доклад - 1 неделя Тест - 3 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Music?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: describing some musical perfomance. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 16. Проблемы трудных детей и их родителей

Доклад - 4 неделя Тест - 6 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Difficult Children?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing: describing a problem of up-bringing. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема 17. Современное телевидение. Интернет

Доклад - 7 неделя Final Test - 8 неделя , примерные вопросы:

Составление доклада в рамках общей тематики ?Media?. Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing. Написание итогового лексико-грамматического теста.

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

По разделу 1.

Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing a summary.

Составление доклада в рамках общей тематики "Система образования".

Написание итогового лексико-грамматического теста.

По разделу 2.

Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing a report

Составление доклада в рамках общей тематики "Спорт"

Написание итогового лексико-грамматического теста.

По разделу 3.

Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing a discursive composition.

Подготовка презентации в рамках общей тематики "География".

Написание итогового лексико-грамматического теста.

По разделу 4.

Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing an informal letter.

Составление доклада в рамках общей тематики "Путешествия".

Написание итогового лексико-грамматического теста.

По разделу 5.

Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing a formal letter.

Составление доклада в рамках общей тематики "Театр".

Написание итогового лексико-грамматического теста.

Образец итогового лексико-грамматического теста

Unit V

Part I

I. Translate into English:

1) Почему ты так бессмысленно смотришь на меня? Почему ты молчишь?

2) Беда в том, что мне до смерти наскучила твоя болтовня. Ты докучаешь мне своим невежеством, своими поверхностными интересами. Должен признать, что ты никогда не сможешь сделать мою жизнь светлее.

3) Для меня было сюрпризом узнать, что он женился на Хелен. Что побудило его жениться на ней? Она такая некрасивая, с пустым выражением лица. Я не заметила в ней никакой живости ума. Я думаю, это так скучно, жить с такой женщиной. Как она могла вызвать его интерес?!

4) Они были взволнованы новостью. Им было трудно привыкнуть к мысли, что кто-то будет указывать на их ошибки, вести протокол всех отсутствующих и проверять их работу через день. Было очевидно, что новый директор собирается все изменить.

5) Раньше я был очень невежественным человеком и завидовал умным людям. Я был способен понять только очень простые вещи. Занятия вызывали во мне скуку. Я был так ленив, что, бывало, часто записывал на пленку подсказки и пользовался плеером на экзаменах. Преподаватели думали, что я слушаю музыку. Я очень обязан своему старшему брату за то, что он указал мне, насколько я был невежественен. Он заставил меня пополнять мой словарный запас, хотя мне было непривычно работать со словарем. Именно мой брат, когда он был второкурсником, помог мне, первокурснику, и внушил мне, что я должен серьезно учиться.

6) Еще два пункта в этом бланке должны быть заполнены. Вам следовало пользоваться черными чернилами. Должно быть, вы никогда не делали подобных записей. Не волнуйтесь из-за таких пустяков, я вам подскажу, что писать. У меня есть некоторый опыт.

II. Paraphrase the following:

1) There was nothing in the room.

2) The house was not occupied and we decided to rent it.

3) I am accustomed to simple food.

4) He is a light-minded person. 5) Is the meaning of this word clear?

6) He gave me an unprinted sheet of paper.

7) They are rather simple people, they won't excite him.

8) The terrorist aimed his gun at a hostage.

9) From time to time we go to the cinema and theatre.

10) There is a large supermarket near my house.

III. Complete the sentences using your active vocabulary:

1) I find the novels by ? ? and think that novels by ? are ?

2) "Somebody has stolen my ?", he said ?

3) I can't stand him. He's such a ?!

4) Boring books cause ? while exciting ones cause ?

5) When she saw him she smiled ?

Примерный перечень тем для докладов:

1. Система образования в США, Канаде и Австралии.
2. Система здравоохранения в США, Канаде и Австралии.
3. География США, Канады и Австралии.
4. Современные виды туризма (например, гастрономический туризм, экотуризм, свадебный туризм и др.)
5. Театры Москвы, Санкт-Петербурга и Казани.

По разделу 6.

Подготовка письменной работы на основе изученного образца интерпретации художественного текста.

Составление доклада в рамках общей тематики " Красота окружающей нас природы и наше отношение к нему" (Changing patterns of leisure).

Написание эссе (примерные формулировки: "A river trip that went wrong", "How Father did his best to cook dinner on the 8th of March", "The dream of holidaymaker on a rainy day").

Анализ газетной статьи по теме "Балтийское море в опасности".

Написание лексико-грамматического теста.

По разделу 7.

Написание эссе "Мой любимый фильм"

Обсуждение художественного фильма Ричарда Габая "Зов дикой природы" и оценка работы режиссерской, актерской группы и сценария.

Доклады студентов на следующие темы: "Russian and American cartoons and their influence on the psychic of the child", "The tendencies in the contemporary American movies", "Soviet and contemporary Russian cinematography"

Анализ газетной статьи по теме "Чего не достает современному Американскому кинематографу".

Написание лексико-грамматического теста.

По разделу 8.

Написание эссе по теме "School of ideal".

Подготовка презентации в рамках общей тематики "Система среднего образования в Великобритании" (примерные темы для презентаций ("Contemporary Comprehensive School", "Infants School", "Primary school", "Junior School", "Senior school")

Анализ газетной статьи по теме "Наш визит в современную Китайскую школу".

Написание лексико-грамматического теста.

По разделу 9.

Написание эссе на основе изученного образца.

Составление доклада в рамках общей тематики "Проблемы воспитания подрастающего поколения" (примерные темы для докладов ("School and its role in shaping the character of a child", "The role of family in upbringing ").

Анализ газетной статьи по теме "Father is busy"

Написание лексико-грамматического теста.

По разделу 10.

Написание интерпретации к художественному тексту.

Подготовка и проведение круглого стола "Место художника и его творчества в истории" (по фильму Милоша Формана "Призраки Гойи")

Анализ газетной статьи по теме "Art gives comfort and hope in face of adversity".

Написание лексико-грамматического теста.

По разделу 11.

Написание интерпретации к художественному тексту

Написание эссе на тему "Can a teacher be emotional?"

Анализ газетной статьи по теме "Why do educative people use expletives?"

Написание лексико-грамматического теста.

Образец лексико-грамматического теста

Year III, Unit VI.

Paraphrase:

1. You shouldn't exploit you friend's kindness. It is not fair.
2. You are talking too much about him being guilty. You see he refuses totally. I think there is some point in his words.
3. He managed to seize the letter, which was not sent to her.
4. You are trying to cheat me.
5. Why did you throw the papers on the floor this way?
6. What a pity all my granny's jewelries were stolen during the war.
7. Changing the clothes in order not to be recognized, she acted foolishly.
8. I never appreciate doing harm to a person in response for something bad done by him.

Translate:

1. Я всегда считала Меган разумным человеком. Она оказалась очень мстительной. Она до сих пор строит планы отомстить Джону за его неверность.
2. - Ты вне себя, так как они обидели тебя? - Не только это. Все мои коллеги знают теперь об этом, так что моя репутация очень сильно пострадала.
3. Твой вопрос застал тренера врасплох. Правильно ты сделал, пусть знают, что он даже пальцем не пошевельнули, чтобы помочь тебе, когда ты получила травму спины.
4. Будь осторожна! Сегодня дороги очень скользкие и ужасно холодный северный ветер дует.
5. К приезду президента все меры предосторожности были предприняты. Я уверен, никто не сможет пройти незамеченным мимо охраны.
6. - Эта коллега твоя очень неприятная в общении: обманывает - глазом не моргнет. Ее ехидная улыбка, думая, тоже никому не понравится. - В процессе работы я стараюсь не брать во внимание личные качества людей. Следует быть более сдержанным при общении на работе. Я считаю, что нет смысла откровенничать с коллегами, осторожность лишней не бывает.
7. В этой ситуации наш босс проявил себя не как сильная личность. Поэтому он опустился в наших глазах.
8. Ты не помнишь, как звали главного героя, который утонул в океане?
9. Как только ты положила грязную посуду в раковину, она начала искать свои тапочки и говорить, ч то ей нельзя перерабатывать, что это угрожает ее здоровью.
10. Он шантажировал фирму, угрожая опубликовать всю секретную информацию в газете.
11. Хватит устраивать сцены! Мы все устали от твоих вечных угроз.

Fill in prepositions where necessary:

1. He threatened the neighbours ? arson.
2. If the grandmother doesn't allow Kate go to with her friends, she often gives ? her the slip.
3. Don't try your tricks ? elderly people!
4. Sorry, your request slipped ? my memory.
5. You threatened me ? sense.
6. She could hardly fight her sense ? loneliness after his departure.

Варианты тем докладов, презентаций и порядок их обсуждения.

Раздел 6

1. A river trip that went wrong.
2. How father did his best to cook dinner on the 8th of March.
3. The dream of a holiday-maker on a rainy day.

4. A trying experience of a holiday-maker during a river trip.

Раздел 7

1. In the 20th century people are much more fascinated by theatre than by cinema.
2. Cinema can help a lot in the field of education.
3. Violence should not be shown on the screen.
4. Cinema is not an earnest art.

Раздел 8

1. The system of education in England and Wales.
2. Comprehensive system of secondary education vs selective system.
3. The sixth form curriculum. Specialist study aimed at university entrance.

Раздел 9

1. Proper climate at home.
2. Time and money spent on music lessons.
3. Links between educational establishments and youth club activities.

Раздел 10

1. Great painters teach us to look at a scene through their eyes.
2. "Aesthetic effects" make art especially engaging and illuminating.
3. Art in my life.

Раздел 11

1. Negative feelings seem to change character with intensity.
2. Emotions are perfectly permissible signs of healthy body's response to distress.
3. Who has never tasted bitter, knows not what sweet is.
4. "Feeling' is our subjective awareness of our own emotional state.

По разделу 12.

Подготовка письменной работы на основе изученного образца - Writing a proposal.

Составление доклада в рамках общей тематики "Высшее образование в России и за рубежом" (Russian and American systems of higher education, specifying the following: admission requirements, students grants and financial aid, academic calendar, courses, political and cultural activities).

Написание эссе (примерные формулировки: "Education for national minorities", "The principal tasks of higher education", "Teacher training in the USA").

Реферирование газетной статьи по теме "Актуальные проблемы высшего образования в России и за рубежом".

Написание лексико-грамматического теста (промежуточный контроль).

По разделу 13.

Написание обзора литературного произведения на основе изученного образца - A set book composition.

Составление доклада в рамках общей тематики "Судопроизводство. Судебная система" (примерные темы для докладов:"The reformatory function of imprisonment: pros and cons", "Drug addiction and legal prosecution", "Drawbacks of contemporary Criminal Law").

Организация и проведение зачетной ролевой игры по теме "Судопроизводство".

Реферирование газетной статьи по теме "Актуальные проблемы современной судебной системы. Правонарушения в России и за рубежом".

Написание лексико-грамматического теста (промежуточный контроль).

По разделу 14.

Написание письма на основе изученного образца - Writing a letter .

Подготовка презентации в рамках общей тематики "Книги и чтение" (примерные темы для презентаций ("My favorite contemporary novelist", "My Favorite Book")

Написание сочинения (примерные формулировки: "Reading Habits", "Internet versus Books", "Addicted to Reading"

Реферирование газетной статьи по теме "Современные книги и образ современного читателя".

Написание итогового лексико-грамматического теста.

По разделу 15.

Подготовка письменного сообщения на основе изученного образца - Writing an article .

Составление доклада в рамках общей тематики "Музыка" (примерные темы для докладов "Music in the 18th and 19th centuries", "Contemporary music").

Написание сочинения (примерные формулировки: "The development of music in multinational countries", "Contemporary music as art", "Addicted to Music".

Реферирование газетной статьи по теме "Современная и классическая музыка".

Написание лексико-грамматического теста (промежуточный контроль).

По разделу 16.

Написание эссе на основе изученного образца.

Составление доклада в рамках общей тематики "Трудные дети" (примерные темы для докладов ("There's never a problem child, there are only problem parents", "The impact of aggressive plays on children's character").

Написание сочинения (примерные формулировки: "The essence of happiness is complete freedom from care", "Children are not supposed to have their opinion, but if they do, adults ignore them".

Реферирование газетной статьи по теме "Проблемы трудных детей и их родителей".

Написание лексико-грамматического теста (промежуточный контроль).

По разделу 17.

Написание эссе на основе изученного образца.

Составление доклада в рамках общей тематики "Телевидение и интернет" (примерные темы для докладов "The latest developments in TV and internet", "The impact of mass media on children and adults")

Написание сочинения (примерные формулировки: "Television and cinematography: will one oust the other?", "My favourite educational programs on TV").

Реферирование газетной статьи по теме "Телевидение и интернет в современном обществе".

Написание итогового лексико-грамматического теста.

Варианты тем докладов, презентаций и порядок их обсуждения.

Раздел 12

1. Education for national minorities.
2. The principal tasks of higher education.
3. Teacher training in the USA.
4. Problems in higher education in the USA and in Russia.

Раздел 13

1. Punishment is not an end in itself, but a means of restoring social justice. It is a tool for re►education.
2. The stricter the punishment, the lesser the crime rate, or is it?
3. Law is developing: it has no impunity in the course of time.

Раздел 14

1. My favourite book.
2. Addicted to reading.
3. Contemporary novelists.

Раздел 15

1. Music in the 18th and 19th centuries
2. Contemporary music
3. Classical music in modern society

Раздел 16

1. The prime importance of home in the upbringing of children.
2. The impact of aggressive plays on children's character.
3. There's never a problem child, there are only problem parents.

Раздел 17

1. Soviet films versus contemporary ones.
2. Variety of children programs and films in Russia.
3. The latest developments in TV and internet.
4. The impact of mass media on children and adults.

Примерный перечень тестовых заданий:

1. Прослушивание аутентичных текстов и выполнение тестовых заданий.
2. Лексико-грамматические тесты.

Примерный перечень тем газетных статей для реферирования:

1. Актуальные проблемы высшего образования в России и за рубежом.
2. Актуальные проблемы современной судебной системы. Правонарушения в России и за рубежом.
3. Современные книги и образ современного читателя.
4. Современная и классическая музыка.
5. Проблемы трудных детей и их родителей.
6. Современное телевидение и интернет.

7.1. Основная литература:

1. PeterMay. Knockout First Certificate. Student's Book. Oxford University Press, 2009. - 112p. (30 экз.)

2. Данчевская, О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс]: учебное пособие - МОСКВА: ФЛИНТА: Наука, 2013. - 192 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=454058

3. Ерофеева, Л. А. Modern English in Conversation [Электронный ресурс]: Уч. пособ. по современному разговорному английскому языку / Л. А. Ерофеева. - 2-е изд., стереотип. - МОСКВА: Флинта, 2011. - 340 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=406099

4. ПоленоваА.Ю. A Complete Guide to Modern Writing Forms. Современные форматы письма в английском языке [Электронный ресурс]: Учебник - МОСКВА: ИНФРА-М: Академцентр, 2012. - 160 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=235606

5. Бочарова, Г. В. Easy Reading Selections in English [Электронныйресурс]: учебное пособие / Г. В. Бочарова, М. Г. Степанова. - МОСКВА: ФЛИНТА, 2012. - 144 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=454709

6. Приходько В. С.Английский по фильмам и сериалам, Разговорная практика [Электронный ресурс]. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. - 219 с. - Режим доступа: http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=12268

7.2. Дополнительная литература:

1. Рушинская, И. С. Increase Your English [Электронный ресурс]: практикум для студентов по внеаудиторному чтению на английском языке / И. С. Рушинская; обр. текста и коммент. Е. Л. Майской. - 2-е изд., стер. - МОСКВА: ФЛИНТА, 2011. - 183 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=454589

2.Англо-русский словарь идиом и устойчивых словосочетаний в языке совр. прессы (по соц.-эконом. и междунар. проблемам) [Электронный ресурс] - МОСКВА: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 243 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=363604

3.Бондарчук, Г. Г. Основные различия между британским и американским английским [Электронный ресурс]: учебное пособие. - МОСКВА: ФЛИНТА, 2013. - 135 с. - Режим доступа: http://znanium.com/bookread.php?book=457835

7.3. Интернет-ресурсы:

Видео файл - http://www.videojug.com/tag/family-and-education

Видео файл - http://www.videojug.com/tag/sports-and-outdoors

Видео файл - http://www.videojug.com/tag/creative-and-culture

Видео файл - http://www.tripadvisor.com/

Видео файл - http://www.nationalgeographic.com/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Углубленный практический курс английского языка" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лабораторных занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Зарубежная филология: английский язык и литература .

Автор(ы):
Аюпова Р.А. _____
Гималетдинова Г.К. _____
Варламова Е.В. _____
Каюмова А.Р. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
д.ф.н., проф., зав. каф. иностранных языков Казанского государственного энергетического университета Закамулина М.Н. _____
"__" _____ 201 __ г.