

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Специфика преподавания литературы XVIII века М2.ДВ.5

Направление подготовки: 032700.68 - Филология

Профиль подготовки: Преподавание литературоведческих дисциплин в ВУЗах и профильных классах

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Пашкуров А.Н.

Рецензент(ы):

Алеева Е.З.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Пашкуров А.Н. кафедра русской литературы и методики преподавания отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Aleksey.Pashkurov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

- 1) сформировать у студентов целостное представление о комплексе дисциплин в системе цикла "Специфика преподавания русской литературы" и о месте в ней означенного курса;
- 2) обеспечить преемственную комплексную связь с изученными ранее в бакалаврском цикле дисциплинами конкретного историко-литературного плана ("История русской литературы XVIII века", "История древнерусской литературы", "История русской литературы первой половины XIX века") и общего профиля ("Мировая художественная культура", "История детской литературы" и некот.др.);
- 3) познакомить студентов с основными современными тенденциями в развитии общетеоретических и прикладных методик изучения и преподавания русской литературы XVIII века в вузе;
- 4) научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

Задачи освоения дисциплины:

Научно-исследовательская деятельность:

- 1) анализ и интерпретация, на основе существующих теоретико-методологических концепций и прикладных методик, основных тенденций в вузовском изучении и преподавании русской литературы XVIII века, с обязательной формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- 2) устное, письменное и виртуальное представление материалов собственных наблюдений и исследований в виде оригинальных методических разработок на конкретных локальных примерах определенных произведений отечественной словесности XVIII века (в рамках самостоятельно разработанного семинарского занятия и т.п.).

Педагогическая деятельность:

- 1) подготовка учебно-методических материалов для проведения конкретных семинарских (практических) занятий и самостоятельной работы (студентов) на основе существующих методик;
- 2) распространение и популяризация научных и общекультурных знаний, а также воспитательная работа с обучающимися.

Прикладная деятельность:

- 1) осуществление в период учебных практик устной и письменной коммуникации (межличностной и массовой), в том числе межкультурной и межнациональной.
- 2) создание различных типов текстов - устное выступление, аннотация, методический обзор, комментарий, методическая программа, отчет о результатах педагогической практики в вузе, реферат;

Проектная деятельность:

- 1) разработка и проведение специализированных конференций (круглых столов) по проблемам методик изучения и преподавания русской литературы (на конкретном примере методики преподавания русской литературы XVIII века).

Организационно-управленческая деятельность:

- 1) организация самостоятельного трудового процесса.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М2.ДВ.5 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.68 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

2 курс (3 семестр)

М2. ДВ5. Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки "Филология" (магистратура) предусматривает изучение дисциплины "Специфика преподавания русской литературы XVIII века" в составе профессионального цикла, его базовой части, модуля 3 "Преподавание филологических дисциплин". Дисциплина занимает важное место в системе курсов, ориентированных на изучение методики вузовского преподавания гуманитарных дисциплин в их историческом развитии, при постоянном соотношении с вопросами общекультурного развития и инновационных тенденций в сфере современного высшего образования.

Для освоения данной дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в бакалавриате (обеспечение преемственной комплексной связи с изученными ранее в бакалаврском цикле дисциплинами конкретного историко-литературного плана ("История русской литературы XVIII века", "История древнерусской литературы", "История русской литературы первой половины XIX века") и общего профиля ("Мировая художественная культура", "История детской литературы" и некот.др.)).

Дисциплина "Специфика преподавания русской литературы XVIII века", с одной стороны, продолжает, развивает и углубляет навыки магистрантов, полученные ими при изучении курса "Специфики преподавания древнерусской литературы", с другой стороны, - подготавливает их к изучению последующих курсов, посвященных вопросам методики вузовского преподавания классической русской литературы XIX - начала XX веков и др.

К полученным знаниям в области интерпретации и филологического анализа текстов произведений добавляется в ходе изучения данной дисциплины комплекс навыков и умений теоретико-методологического и прикладного профиля (представления о целостной картине современных научных методических школ в литературоведении, формирование устойчивого интереса к вопросам преподавания гуманитарных дисциплин в вузе и т.п.).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- 1) основные современные подходы к вопросам методики преподавания истории русской литературы XVIII века в вузе;
- 2) ключевые закономерности эволюции концепций исследователей, занимавшихся и занимающихся проблемами изучения и преподавания данной дисциплины в вузовской практике;
- 3) базовые и инновационные учебники и учебно-методические пособия по курсу "Истории русской литературы XVIII века" (1980-2000-е годы).

2. должен уметь:

- 1) в контексте использования интеграционного принципа, составить представление о соотношении вузовского курса "Истории русской литературы XVIII века" с контекстом других дисциплин: "История древнерусской литературы", "История русской литературы первой половины XIX века", "История детской литературы", "История России", "Мировая художественная культура" и др.;
- 2) совершенствовать методику анализа и аналитического преподавания переходных литературно-эстетических явлений (так наз. "предклассицизм", предромантизм и др.);
- 3) выделять и использовать в педагогической практике сходства и различия методик преподавания курса "Истории русской литературы XVIII века" в вузе и школе.

3. должен владеть:

навыками жанрового, направленческого, идейно-тематического подходов к изучению и преподаванию данной дисциплины.

- 1) к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;
- 2) к устной и письменной коммуникации.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Обзор главных задач методики преподавания курса "Истории русской литературы XVIII века" на современном этапе.	3	1	0	0	0	
2.	Тема 2. Основные аспекты методики преподавания русской литературы первой половины XVIII века.	3	2-3	0	0	0	
3.	Тема 3. Соотношение просветительской и масонской идеологии в русской литературе 1750-1790-х гг. как методологическая проблема курса "История русской литературы XVIII века".	3	4	0	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Теория просветительского реализма в вузовском преподавании: ее сторонники и противники.	3	5	0	0	0	
5.	Тема 5. Методика преподавания литературы русского сентиментализма.	3	6	0	0	0	
6.	Тема 6. Переходность историко-литературного процесса России 1770-1810-х годов и ее отражение в вопросах современного вузовского образования.	3	7	0	0	0	
7.	Тема 7. Актуальные проблемы современного изучения и преподавания русского предромантизма.	3	8	0	0	0	
8.	Тема 8. Принцип интеграции в вузовском преподавании дисциплины "История русской литературы XVIII века".	3	9	0	0	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			0	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Обзор главных задач методики преподавания курса "Истории русской литературы XVIII века" на современном этапе.

Тема 2. Основные аспекты методики преподавания русской литературы первой половины XVIII века.

Тема 3. Соотношение просветительской и масонской идеологии в русской литературе 1750-1790-х гг. как методологическая проблема курса "История русской литературы XVIII века".

Тема 4. Теория просветительского реализма в вузовском преподавании: ее сторонники и противники.

Тема 5. Методика преподавания литературы русского сентиментализма.

Тема 6. Переходность историко-литературного процесса России 1770-1810-х годов и ее отражение в вопросах современного вузовского образования.

Тема 7. Актуальные проблемы современного изучения и преподавания русского предромантизма.

Тема 8. Принцип интеграции в вузовском преподавании дисциплины "История русской литературы XVIII века".

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Вузовское освоение курса "Специфика преподавания русской литературы XVIII ве-ка" предполагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий, а также требует их комплексного сочетания.

Ключевые образовательные технологии подразумевают использование в учебном процессе таких методов работ, как лекция (в т.ч. с такими элементами активных форм обучения, как: лекция проблемная, "лекция вдвоем", лекция - пресс-конференция и др.), практическое занятие (в т.ч. такие активные формы, как: тренинг, групповое решение творческих задач (метод развивающей кооперации и некот.др.), деловые игры (ролевые и имитационные), семинар и др.

Актуальные в современных реформируемых образовательных условиях представления о комплексности учебно-образовательного процесса могут быть реализованы в курсе также посредством использования новых информационных технологий, в частности, мультимедийных программ, фото-, аудио- и видеоматериалов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Обзор главных задач методики преподавания курса "Истории русской литературы XVIII века" на современном этапе.

Тема 2. Основные аспекты методики преподавания русской литературы первой половины XVIII века.

Тема 3. Соотношение просветительской и масонской идеологии в русской литературе 1750-1790-х гг. как методологическая проблема курса "История русской литературы XVIII века".

Тема 4. Теория просветительского реализма в вузовском преподавании: ее сторонники и противники.

Тема 5. Методика преподавания литературы русского сентиментализма.

Тема 6. Переходность историко-литературного процесса России 1770-1810-х годов и ее отражение в вопросах современного вузовского образования.

Тема 7. Актуальные проблемы современного изучения и преподавания русского предромантизма.

Тема 8. Принцип интеграции в вузовском преподавании дисциплины "История русской литературы XVIII века".

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Тематика практических занятий

1. "Основные аспекты методики преподавания русской литературы первой половины XVIII века. Проблема соотношения барокко и классицизма, концепция методики преподавания предклассицизма".

2. "Соотношение просветительской и масонской идеологии в русской литературе 1750-1790-х гг. как методологическая проблема курса "История русской литературы XVIII века".

3. "Теория просветительского реализма в вузовском преподавании: ее сторонники и противники".
4. "Методика преподавания литературы русского сентиментализма".
5. "Переходность историко-литературного процесса России 1770-1810-х годов и ее отражение в вопросах современного вузовского образования".
6. "Актуальные проблемы современного изучения и преподавания русского предромантизма".

Возможные темы рефератов / презентационных проектов (семинаров-диспутов) / итоговых зачетных работ:

1. Основные спорные проблемы методики изучения и преподавания курса "Истории русской литературы XVIII века"
2. Своеобразие интеграционных технологий в курсе "Специфики преподавания истории русской литературы XVIII века в вузе"
3. Методика преподавания древнерусской литературы и русской литературы XVIII века: сходства и различия
4. Динамика литературных направлений в России 1710-1810-х годов как методологическая проблема
5. Специфика анализа переходных литературно-эстетических явлений на семинарских занятиях в вузе по курсу "Истории русской литературы XVIII века" (предклассицизм, предромантизм и др.).
6. Общность и различия в методике преподавания курсов "Истории русской литературы XVIII века" и "Истории западноевропейской литературы XVII-XVIII веков".
7. Феномен синтеза искусств в процессе преподавания истории русского барокко / сентиментализма / предромантизма

Также значимы вспомогательные виды самостоятельной работы студентов (магистрантов):

- 1) составление аннотаций на классические и новейшие исследования специалистов в области методики преподавания истории русской литературы XVIII века;
- 2) составление необходимых библиографических списков по основным разделам курса;
- 3) составление различного типа комментариев (в т.ч. - с учетом культурологического, социологического аспектов и др.);
- 6) написание реферата по одной из тем;
- 7) разработка сценария семинара / итоговой проблемной пресс-конференции;
- 8) выполнение итоговой аттестационной письменной работы;
- 9) подготовка к зачету.

7.1. Основная литература:

1. Буранок О.М. Русская литература XVIII века: учебно-методический комплекс. - М.: "Флинта", 1999.
2. Берков П.Н. Введение в изучение русской литературы XVIII века. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1964.
3. Травников С.Н., Ольшевская Л.А. История русской литературы XVIII века: Практикум. - М.: Высш.школа, 2004.

7.2. Дополнительная литература:

1. Западов В.А. Проблемы изучения и преподавания русской литературы XVIII века. Статья 1-я. Русский классицизм // Проблемы изучения русской литературы XVIII века. - Вып.2. - Л.: ЛГПИ, 1976. - С.93-120.
2. Кочеткова Н.Д. Литература русского сентиментализма. - СПб, 1994.
3. Иванов М.В. Судьба русского сентиментализма. - СПб, 1996.
4. Леонов С.А. Литература классицизма. - М., 1997.
5. Смирнов А.А. Литературная теория русского классицизма. - М., 2006.

6. Федосеева Т.В. Теоретико-методологические основания литературы русского предромантизма. - М., 2006.

7.3. Интернет-ресурсы:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Специфика преподавания литературы XVIII века" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.68 "Филология" и магистерской программе Преподавание литературоведческих дисциплин в ВУЗах и профильных классах .

Автор(ы):

Пашкуров А.Н. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Алеева Е.З. _____

"__" _____ 201__ г.