

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины
Иностранный язык Б1.Б.1

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: История и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Винникова М.Н. , Гутман Е.В.

Рецензент(ы):

Шахнина И.З.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинова А. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Винникова М.Н. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , MNVinnikova@kpfu.ru ; доцент, к.н. Гутман Е.В. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , EVGutman@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Настоящая программа носит интегративный характер и предназначена для студентов неязыковых специальностей университета, продолжающих изучать иностранный язык в вузе, и предполагает поуровневое обучение в соответствии с международными стандартами, утвержденными Советом Европы (A1+, A2, B1, B2). Распределение студентов по уровням осуществляется на основании результатов входного тестирования.

Целью освоения дисциплины 'Иностранный язык' является развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3, 4 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста

любого профиля.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК4 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК1 (профессиональные компетенции)	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ПК7 (профессиональные компетенции)	способностью к критическому восприятию концепций различных историографических школ

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен:

уровень A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;

- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;

- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;

- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостиницеуровень A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом

информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;

- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях,

касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;

- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;
- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;
- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).уровень B1
- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;
- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной

нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);

- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;
- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, 'семья', 'хобби', 'работа', 'путешествие', 'текущие события');
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить

свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;

- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатленияхуровень B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.

- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;

- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;
- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы 'за' и 'против';
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;
- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения 'за' или 'против'; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 зачетных(ые) единиц(ы) 576 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре; зачет во 2 семестре; экзамен в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Развитие фонетических навыков	1		0	4	0	Тестирование Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Тема 2. Развитие лексических навыков	1		0	12	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Тема 3. Развитие грамматических навыков	1		0	18	0	Тестирование Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Тема 4. Развитие навыков аудирования	1		0	14	0	Тестирование Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Тема 5. Развитие навыков говорения	1		0	14	0	Дискуссия Устный опрос
6.	Тема 6. Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения	1		0	14	0	Тестирование Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма	1		0	14	0	Письменная работа Письменная работа
8.	Тема 8. Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности	1		0	18	0	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Тема 9. Закрепление фонетических навыков	2		0	4	0	Тестирование Письменное домашнее задание
10.	Тема 10. Тема 10. Закрепление лексических навыков	2		0	14	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
11.	Тема 11. Тема 11. Закрепление грамматических навыков	2		0	14	0	Тестирование Письменное домашнее задание
12.	Тема 12. Тема 12. Закрепление навыков аудирования	2		0	14	0	Тестирование Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
13.	Тема 13. Тема 13. Закрепление навыков говорения	2		0	14	0	Дискуссия Тестирование
14.	Тема 14. Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения	2		0	16	0	Тестирование Научный доклад
15.	Тема 15. Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма	2		0	16	0	Письменная работа Письменное домашнее задание
16.	Тема 16. Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности	2	1-18	0	16	0	Письменное домашнее задание
17.	Тема 17. Тема 17. Активизация фонетических навыков	3	1-18	0	13	0	Тестирование Письменное домашнее задание
18.	Тема 18. Тема 18. Активизация лексических навыков	3	1-18	0	13	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
19.	Тема 19. Тема 19. Активизация грамматических навыков	3	1-18	0	13	0	Тестирование Письменная работа
20.	Тема 20. Тема 20. Активизация навыков аудирования	3	1-18	0	13	0	Тестирование Письменное домашнее задание
21.	Тема 21. Тема 21. Активизация навыков говорения	3	1-18	0	14	0	Дискуссия Устный опрос
22.	Тема 22. Тема 22. Активизация навыков коммуникативного чтения	3	1-18	0	14	0	Тестирование Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
23.	Тема 23. Тема 23. Активизация навыков коммуникативного письма	3	1-18	0	14	0	Письменная работа Письменное домашнее задание
24.	Тема 24. Тема 24. Активизация навыков экстенсивного чтения по специальности	3	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание
25.	Тема 25. Тема 25. Совершенствование фонетических навыков	4	1-18	0	13	0	Тестирование Письменное домашнее задание
26.	Тема 26. Тема 26. Совершенствование лексических навыков	4	1-18	0	13	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
27.	Тема 27. Тема 27. Совершенствование грамматических навыков	4	1-18	0	13	0	Тестирование Письменное домашнее задание
28.	Тема 28. Тема 28. Совершенствование навыков аудирования	4	1-18	0	13	0	Тестирование Письменная работа
29.	Тема 29. Тема 29. Совершенствование навыков говорения	4	1-18	0	14	0	Презентация Устный опрос
30.	Тема 30. Тема 30. Совершенствование навыков коммуникативного чтения	4	1-18	0	14	0	Тестирование Письменное домашнее задание
31.	Тема 31. Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного письма	4	1-18	0	14	0	Письменная работа Письменное домашнее задание
32.	Тема 32. Тема 32. Совершенствование навыков экстенсивного чтения текстов по специальности	4	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
·	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Зачет
·	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
·	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	432	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Развитие фонетических навыков

практическое занятие (4 часа(ов)):

особенности артикуляции изучаемого иностранного языка по сравнению с артикуляцией русского языка; - система гласных и согласных языка.

Тема 2. Тема 2. Развитие лексических навыков

практическое занятие (12 часа(ов)):

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Знакомство с основными типами словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.).

Тема 3. Тема 3. Развитие грамматических навыков

практическое занятие (18 часа(ов)):

Артикль. Общее понятие и основные случаи употребления. Имя существительное. Образование множественного числа и притяжательного падежа существительного. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Наречие. Степени сравнения наречий

Тема 4. Тема 4. Развитие навыков аудирования

практическое занятие (14 часа(ов)):

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование: -понимание общего содержания прослушанной информации

Тема 5. Тема 5. Развитие навыков говорения

практическое занятие (14 часа(ов)):

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств

Тема 6. Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения

практическое занятие (14 часа(ов)):

(способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов НЕВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер

Тема 7. Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма

практическое занятие (14 часа(ов)):

(умение обмениваться информацией в ходе письменного общения) Формы письменного сообщения: официальное и неофициальное письмо, CV, сообщение описательного и повествовательного характера, сообщение-рассуждение;

Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности

практическое занятие (18 часа(ов)):

- ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи); паузация: деление речевого потока на смысловые группы - нейтральная интонация повествования и вопроса.

Тема 9. Закрепление фонетических навыков

практическое занятие (4 часа(ов)):

Основные речевые модели для передачи основного содержания текста. Знакомство с основными типами словарей двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д. Активное использование основных типов словарей (двуязычные и одноязычные толковые, фразеологические, терминологические и т. д.)

Тема 10. Закрепление лексических навыков

практическое занятие (14 часа(ов)):

Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, вопросительные, относительные, указательные. Наиболее употребительные предлоги. Наиболее употребительные сочинительные и подчинительные союзы.

Тема 11. Закрепление грамматических навыков

практическое занятие (14 часа(ов)):

Глагол. Личные формы глагола. Употребление глаголов have, be, do, should, would, shall will. Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге. Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном). Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.). Косвенная речь.

Тема 12. Закрепление навыков аудирования

практическое занятие (14 часа(ов)):

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. 5. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья

Тема 13. Закрепление навыков говорения

практическое занятие (14 часа(ов)):

(способность понимать и извлекать информацию из текстов СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер

Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения

практическое занятие (16 часа(ов)):

умение обмениваться информацией в ходе письменного общения) Формы письменного сообщения: план, конспект, резюме текста, изложение его содержания с критической оценкой

Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма

практическое занятие (16 часа(ов)):

-умение читать знакомые и незнакомые тексты вслух, бегло, с правильной интонацией и распределением пауз; -установка и корректировка тех звуков, неправильное произнесение которых ведет к искажению смысла

Тема 16. Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности

практическое занятие (16 часа(ов)):

Расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Просмотровое и поисковое чтение текстов повышенного уровня сложности по специальности сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту.

Тема 17. Тема 17. Активизация фонетических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге. Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном). Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.). Косвенная речь.

Тема 18. Тема 18. Активизация лексических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Предметы в быту. Еда. 2. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 3. Мечты, планы, амбиции. 4. Искусство (кино, театр, живопись). Активное использование основных типов словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.).Полисемия. Синонимия. Антонимия. Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенаучной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

Тема 19. Тема 19. Активизация грамматических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена.

Тема 20. Тема 20. Активизация навыков аудирования

практическое занятие (13 часа(ов)):

(способность понимать и извлекать информацию из текстов ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

Тема 21. Тема 21. Активизация навыков говорения

практическое занятие (14 часа(ов)):

(умение обмениваться информацией в ходе письменного общения) Формы письменного сообщения: реферирование и аннотирование.

Тема 22. Тема 22. Активизация навыков коммуникативного чтения

практическое занятие (14 часа(ов)):

Основы академического письма. Совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств.

Тема 23. Тема 23. Активизация навыков коммуникативного письма

практическое занятие (14 часа(ов)):

Автоматизация грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности

Тема 24. Тема 24. Активизация навыков экстенсивного чтения по специальности

практическое занятие (14 часа(ов)):

- понимание диалогической и монологической речи в сфере профессиональной и научной коммуникации; - тренировка восприятия на слух профессионально ориентированных аудиотекстов (доклады, научные дискуссии, презентации, отрывки лекций и пр.) с последующим их обсуждением.

Тема 25. Тема 25. Совершенствование фонетических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

- умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, - устное реферирование научного текста, - основы публичной речи (доклад, презентация, и пр.).

Тема 26. Тема 26. Совершенствование лексических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Чтение текстов по специальности соответствующего уровня сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту, подготовкой научного доклада

Тема 27. Тема 27. Совершенствование грамматических навыков

практическое занятие (13 часа(ов)):

(способность понимать и извлекать информацию из текстов ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста.

Тема 28. Тема 28. Совершенствование навыков аудирования

практическое занятие (13 часа(ов)):

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет активного использования студентами словообразовательных средств иностранного языка (словосложения, аффиксации, конверсии), а также неологизмов и заимствований в целях 1) ознакомления студентов с функциональными стилями языка (пресса, научная проза, публицистика и т.д.) и различными сферами общения (регистрами); 2) обучения использованию адекватных средств воздействия на собеседника (убеждение, агитация и т.д.); 3) дальнейшего развития точности высказывания. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенаучной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

Тема 29. Тема 29. Совершенствование навыков говорения

практическое занятие (14 часа(ов)):

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов ПО УЗКОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего

Тема 30. Тема 30. Совершенствование навыков коммуникативного чтения

практическое занятие (14 часа(ов)):

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Примерная тематика текстов и ситуаций общения: 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Языковая функциональность:- умение выстроить стратегию общения; - умение работать с аудиторией

Тема 31. Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного письма

практическое занятие (14 часа(ов)):

Способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов ПО УЗКОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Чтение изучающее, просмотровое, поисковое, аналитическое. Усвоению подлежат: - определение основного содержания текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.), - распознавание значения слов по контексту, - восприятие смысловой структуры текста, выделение главной и второстепенной информации, - обобщение фактов.

Тема 32. Тема 32. Совершенствование навыков экстенсивного чтения текстов по специальности

практическое занятие (14 часа(ов)):

Основы академического письма. Совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств. Textoобразующие функции порядка слов, расположения, союзов, союзных и соединительных слов (для установления логических связей высказывания). Композиционное оформление текста. Абзац как единица композиционной структуры текста. Пунктуация. Прямая и косвенная речь как микротексты

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема 1. Развитие фонетических навыков	1		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
2.	Тема 2. Тема 2. Развитие лексических навыков	1		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
3.	Тема 3. Тема 3. Развитие грамматических навыков	1		подготовка домашнего задания	4	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
4.	Тема 4. Тема 4. Развитие навыков аудирования	1		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
5.	Тема 5. Тема 5. Развитие навыков говорения	1		подготовка к дискуссии	2	дискуссия
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
6.	Тема 6. Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения	1		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
7.	Тема 7. Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма	1		подготовка к письменной работе	2	письменная работа
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа
8.	Тема 8. Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности	1		подготовка домашнего задания	6	письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Тема 9. Закрепление фонетических навыков	2		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
10.	Тема 10. Тема 10. Закрепление лексических навыков	2		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
11.	Тема 11. Тема 11. Закрепление грамматических навыков	2		подготовка домашнего задания	4	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
12.	Тема 12. Тема 12. Закрепление навыков аудирования	2		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
13.	Тема 13. Тема 13. Закрепление навыков говорения	2		подготовка к дискуссии	2	дискуссия
				подготовка к тестированию	2	тестирование
14.	Тема 14. Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения	2		подготовка к научному докладу	2	научный доклад
				подготовка к тестированию	2	тестирование
15.	Тема 15. Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма	2		подготовка домашнего задания	3	письменное домашнее задание
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа
16.	Тема 16. Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности	2	1-18	подготовка домашнего задания	5	письменное домашнее задание
17.	Тема 17. Тема 17. Активизация фонетических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	0,5	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	0,5	тестирование
18.	Тема 18. Тема 18. Активизация лексических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	0,5	письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	0,5	контрольная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
19.	Тема 19. Тема 19. Активизация грамматических навыков	3	1-18	подготовка к письменной работе	0,5	письменная работа
				подготовка к тестированию	0,5	тестирование
20.	Тема 20. Тема 20. Активизация навыков аудирования	3	1-18	подготовка домашнего задания	0,5	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	0,5	тестирование
21.	Тема 21. Тема 21. Активизация навыков говорения	3	1-18	подготовка к дискуссии	0,5	дискуссия
				подготовка к устному опросу	0,5	устный опрос
22.	Тема 22. Тема 22. Активизация навыков коммуникативного чтения	3	1-18	подготовка домашнего задания	0,5	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	0,5	тестирование
23.	Тема 23. Тема 23. Активизация навыков коммуникативного письма	3	1-18	подготовка домашнего задания	0,5	письменное домашнее задание
				подготовка к письменной работе	0,5	письменная работа
24.	Тема 24. Тема 24. Активизация навыков экстенсивного чтения по специальности	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
25.	Тема 25. Тема 25. Совершенствование фонетических навыков	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
26.	Тема 26. Тема 26. Совершенствование лексических навыков	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	1	контрольная работа
27.	Тема 27. Тема 27. Совершенствование грамматических навыков	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
28.	Тема 28. Тема 28. Совершенствование навыков аудирования	4	1-18	подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к тестированию	1	тестирование

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
29.	Тема 29. Тема 29. Совершенствование навыков говорения	4	1-18	подготовка к презентации	1	презентация
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
30.	Тема 30. Тема 30. Совершенствование навыков коммуникативного чтения	4	1-18	подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
31.	Тема 31. Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного письма	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
32.	Тема 32. Тема 32. Совершенствование навыков экстенсивного чтения текстов по специальности	4	1-18	подготовка домашнего задания	3	письменное домашнее задание
Итого					106	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Специфика дисциплины 'Иностранный язык' не предусматривает активного использования лекционных и семинарских форм обучения. В основе учебного процесса - практические занятия.

В процессе обучения иностранному языку используются разнообразные формы проведения занятий: индивидуальная, парная, групповая и командная работа, ролевые игры, творческие задания, компьютерные симуляции, эссе, устные и письменные презентации по различной тематике, соревнования, конкурсы. При этом широко используются разнообразные мультимедийные средства обучения.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема 1. Развитие фонетических навыков

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Circle the verb which has a different 'ed' sound. 1. talked - kissed needed, 2. travelled - wanted - played, 3. loved - hated - decided, 4. wanted - listened - stayed. Напишите транскрипцию гласных звуков следующих слов: a) be, feel, we, me, see, meet, deed, feet, need b) it, is, in, ill, sit, fill, live, win, till, mill c) bed, pen, ten, tell, set, let, met d) tie, lie, my, pie, die, life, time, five, nine, smile e) man, bad, hat, lamp, glad, fat, cat, black, sack f) day, late, tale, main, pain, rain, male, fail g) park, mark, arm, are, car, farm, large h) air, chair, care, fair, rare, parent i) there, where j) here, near, mere, clear, fear, bear k) hire, fire, tyre, buyer, flyer l) our, flour, power, flower, down, town m) her, term, bird, firm, burn, turn, fur, learn n) sorry, story, warm, word, door, all, taught, talk Упражнение 2. Напишите транскрипцию согласных звуков следующих слов: a) think, thing, thin, thought, death, threat. b) sing, song, bang, long, something, going, hung, wrong. c) this, that, those, the, these, there, other, another. d) ship, shop, she, clash, sharp, shine, shame, shape. e) chess, chop, chamber, charm, charity, future. f) phone, photo, phenomenon, phantom, pharos, philharmonic, phase. g) knife, know, knock, knit, knight, knee, knack. h) what, where, when, wheel, whiff, whig, whip, whim. Скороговорки. Tongue-twisters. The black cat sat on a mat and ate a fat rat. Betty Botta bought some butter, But she said, this butter's bitter. But a bit of better butter will make my batter better. She sells seashells on the seashore, the shells that she sells are seashells, I'm sure. A big black bug bit a big black bear, A big black bear bit a big black bug. Thirty-three thousand people think that Thursday is their thirtieth birthday. What noise annoys an oyster most? A noisy noise annoys an oyster most. Ripe white wheat reapers reap ripe white wheat right. Blake's black bike's back brake bracket block broke. Each Easter Eddie eats eighty Easter eggs. She slits the sheet she sits on. A rough-coated, dough-faced, thoughtful ploughman strode through the streets of Scarborough; after falling into a slough, he coughed and hiccuped. A twister of twists once twisted a twist. and the twist that he twisted was a three twisted twist. now in twisting this twist, if a twist should untwist, would the twist that untwisted untwist the twists.

тестирование, примерные вопросы:

Complete the gaps with a suitable preposition. 1. I saw Maureen quite ___ accident in the supermarket the other day. 2. This time tomorrow I'll be getting ___ a plane to Dallas. 3. She earns her living ___ selling insurance. 4. The price of oil fell ___ a further \$2 a barrel. 5. Once you've made the decision I'm afraid there's no going ___. 6. Tomatoes have gone ___. (=they cost less than before) 7. Godard's first film was better ___ far. 8. They all went ___ and left me alone. 9. You should go ___ and get some fresh air. 10. Jane was ill, so I went to the conference ___ her place. 11. I don't know how we'll manage to get ___ without you. 12. ___ the time you get this letter I'll be in Canada. 13. Jane works ___ deaf children. 14. You can't go ___ drinking so much - you're not doing yourself any good.

Тема 2. Развитие лексических навыков

контрольная работа, примерные вопросы:

1. Match the phrases. 1. Jammie and Hannah met ... 2. He played ... 3. He asked her ... 4. He invited her ... 5. He took her to ... 6. They saw ... 7. They fell ... a. a French restaurant. b. to dinner c. in love. d. in a club. e. each other every day. f. for her phone number. g. her favourite song. 2. Complete the sentence with AT, IN or ON. 1. Let's meet next Sunday ... 3.00. 2. I hate driving ... night, getting up early ... the morning, and working ... weekends. 3. Our flight is leaving ... Monday at 7.30 ... the evening and arriving ... midday ... Tuesday. 4. We have an exam ... Friday ... afternoon. 5. In most countries, banks and offices are closed ... Christmas Day and New Year's Day. 6. Computers are invented ... the 20th century. 7. Albert Einstein was born ... 14 March 1879 in Germany and he died ... 1955 in the USA. 8. ... Easter we went to Italy and we're going again ... the summer, probably the first two weeks ... August

письменное домашнее задание, примерные вопросы:

Complete the sentence with AT, IN or ON. 1. We'll meet you ... the bus stop. 2. I often listen to music ... my car. 3. ... my room I have a poster ... the wall and the photo of my parents ... the table by my bed. 4. My family are from Zurich but we live ... in Munich. 5. She lives ... the city center. 6. There's some sugar ... the shelf ... in the cupboard. 7. They swam ... the sea and then went for a walk ... the park. 8. There's a Post office ... the end of this road, ... the corner of Old Street.

Тема 3. Развитие грамматических навыков

письменное домашнее задание, примерные вопросы:

Письменное домашнее задание , примерные вопросы: Write questions for the answers. 1 How many brothers and sisters _____? I've got two brothers and a sister. 2 Where _____ he _____? He works in a hospital in the centre of town. 3 What _____ you _____ last weekend? We went to the coast. 4 _____ you _____ Steven Spielberg's new film? Yes, I have. I saw it last night. 5 What _____ Dad _____? He's working in the garden. 6 Why _____ come to my party? Because I had to revise for my exams. 7 _____ your sister _____ her baby yet? Yes, she has. She had a boy at 5 a.m. yesterday. 8 _____ your children _____ a home computer? No, they haven't, but they've got a computer at school. 9 Where _____ at nine o'clock last night? I was at home. 10 How long _____ you _____ learning English? I've been learning English for about two years.

тестирование , примерные вопросы:

1. Circle the correct question 1. a. Who did Yoko Ono marry in 1969? b. Who Yoko Ono married in 1969? 2. a. Which Spice Girl did have red hair? b. Which Spice Girl had red hair? 3. a. Who does Madonna live with? b. Who lives Madonna with? 4. a. When broke the Beatles up? b. When did the Beatles break up? 5. a. Which member of Queen was born in Zanzibar? b. Which member of Queen born in Zanzibar? 6. a. Which instrument did Jimi Hendrix play? b. Which instrument played Jimi Hendrix? 2. Write sentences with "when". Use the past simple or past continuous. 1. They/play tennis/start/rain. 2. He/break/his leg/ski. 3. The boys/fight/ their father/come home. 4. A dog/eat/my sandwich/I/sleep/in the park. 5. We/study/in the library/ the fire/start.

Тема 4. Развитие навыков аудирования

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Listen to a guide in an art gallery talking about "At the Moulin Rouge" Answer the questions. 1. What was the Moulin Rouge famous for? 2. Who did Toulouse- Lautrec include in his paintings and posters? 3. Which person is Toulouse- Lautrec? 4. Why do some people think he liked painting the dancers?

тестирование , примерные вопросы:

Listen and circle the correct answer, a,b or c. 1. Where did a woman go on holiday this year? - A Portugal, B Scotland, C Spain. 2. What was the weather like in Italy? - A It rained, B It was hot, C It was sunny. 3. Where did the photographer take the photo of the actor? - A On the stairs, B In reception, C In the street. 4. What was the model doing when he took the photo? - A Talking, B Reading, C Walking on the "catwalk". 5. What year did the pop group make their last album? - A 2001, B 2002, C 2003 2. Listen to the story and mark the sentences T (true) or F (false). 1. She was driving to work. 2. It was raining. 3. She saw a man in the road asking her to stop. 4. The two man drove away in her car. 5. She rang the police on her mobile.

Тема 5. Развитие навыков говорения

дискуссия , примерные вопросы:

1. Training and work (describing jobs) 2. Travel and tourism 3. The media. Describing types of television and radio programmes 4. Society: history, economy fashion, traditions and trends 5. Holidays 6. Sport, health and fitness. Medical care. 7. Laws, accidents crimes and punishment 8. Money 9. Food and cooking 10. Science and technology

устный опрос , примерные вопросы:

Sample questions: 1. Describing Yourself and People 2. Appearance 3. Character 4. Behaviour 5. Feelings 6. Lifestyle and everyday routines 7. Personal background (family, career history, education) 8. Life experiences (leave home, start work, move house, etc.) 9. Occupation 10. Dreams, plans and ambitions 11. Geography. Climate. Landscape.

Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read the definitions and complete them with these words - Laptops - A friend - Eating - The afternoon - A manager - A pedestrian - Your boss - An antique shop. 1. ... is a person who gets other people to do all the work; 2. ... is the part of the day when we worry about we didn't do in the morning; 3. ... is somebody who has found a place to park their car; 4. ... are small computers which were invented to make business people work at home on holiday and when they are travelling; 5. ... is a shop where the things for sale are very old and the prices are very modern; 6. ... is a person who is early for work when you are late and late when you're early; 7. ... is something that children do between meals but not during them; 8. ... is a person who knows you well, but likes you anyway

тестирование , примерные вопросы:

Read the article and mark the sentences T (true) or F (false). 1. 11% of British University students live with their parents. 2. Most students share a house with other students. 3. It's easy to decide who to share with. 4. Sharing a house is always a good experience. 5. The questionnaire helps you decide who to share a house with. 6. People who are similar are usually happy living in the same house. HOW TO FIND A PERFECT HOUSEMATE 89% of University students in the UK live away from home, and nearly half of them share a house with other students at some time during their studies. But how do you know who to share with? It can be a difficult decision. Are you quiet, shy, serious and hard-working? Or are you extrovert, fun-loving, and noisy? It's an important difference, and it can make sharing a house either a great experience or a nightmare. So next time you're trying to decide who to share a house with do this questionnaire. And then ask your possible housemates to do it. If you give the same answers to four or more of the questions then you'll be fine if more than three of your answers are different, then you need to find a new housemate

Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма

письменная работа , примерные вопросы:

Fill each of the blanks with a word formed from the word given in brackets. 1. Teaching young children is a _____ and rewarding job. (challenge) 2. I was less than _____ about the idea of Bob coming to visit. (enthusiasm) 3. The firm wants to avoid any _____ questions about its finances. (embarrass) 4. Well, Bill was really negative about it, which was pretty _____. (disappoint) 5. Smoking is no longer considered socially _____ by many people. (accept) 6. Benidorm is too _____ for me. (tourist) 7. _____ the fire was discovered soon after it started. (Fortune) 8. Surely it would be _____ to get a second opinion. (sense) 9. I sent Alex to bed early as a _____ for breaking the window. (punish) 10. With the exams over, we felt happy and _____ at last. (care) Тестирование , примерные вопросы: Each of the sentences contain at least one error. Rewrite the sentences to make them correct. 1. Do you mind if I smoking? 2. I don't really want to make the appointment, but I suppose I may. 3. In the end she should have gone into a mental hospital. 4. If you're not careful, you must find yourself without enough stock to fill the order. 5. I think you have to make more time for yourself to relax. 6. Abortions allowed only for reasons of health. 7. You may really taste the garlic in that soup. 8. The goalkeeper don?t have to handle the ball outside the penalty area (=it is against the rules). 9. There would have been an accident. 10. The politician is making remarks that are like to offend some war veterans.

письменная работа , примерные вопросы:

Fill each of the blanks with a word formed from the word given in brackets. 1. Teaching young children is a _____ and rewarding job. (challenge) 2. I was less than _____ about the idea of Bob coming to visit. (enthusiasm) 3. The firm wants to avoid any _____ questions about its finances. (embarrass) 4. Well, Bill was really negative about it, which was pretty _____. (disappoint) 5. Smoking is no longer considered socially _____ by many people. (accept) 6. Benidorm is too _____ for me. (tourist) 7. _____ the fire was discovered soon after it started. (Fortune) 8. Surely it would be _____ to get a second opinion. (sense) 9. I sent Alex to bed early as a _____ for breaking the window. (punish) 10. With the exams over, we felt happy and _____ at last. (care) Тестирование , примерные вопросы: Each of the sentences contain at least one error. Rewrite the sentences to make them correct. 1. Do you mind if I smoking? 2. I don't really want to make the appointment, but I suppose I may. 3. In the end she should have gone into a mental hospital. 4. If you're not careful, you must find yourself without enough stock to fill the order. 5. I think you have to make more time for yourself to relax. 6. Abortions allowed only for reasons of health. 7. You may really taste the garlic in that soup. 8. The goalkeeper don?t have to handle the ball outside the penalty area (=it is against the rules). 9. There would have been an accident. 10. The politician is making remarks that are like to offend some war veterans.

Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read the text and make a summary. A criminal case usually begins in the Magistrates Court. Having arrested someone suspected of committing a crime, the police must decide if they have enough evidence to make a formal accusation, or charge. If they charge the suspect, they may release him on the condition that he appears on a certain date at a certain Magistrates Court. This is known as unconditional bail. However, the police may instead take the suspect a magistrate so that he remains in custody until he next appears before a court. The magistrate may decided that it is not necessary to hold the suspect in custody and may agree to unconditional bail, or the magistrate may grant conditional bail-that is, release the suspect provided that puts up some money as security or agrees to surrender his passport or some similar condition. As the lowest criminal court, a Magistrates Court is empowered to hear certain cases only. Some minor cases, such as parking violations, are dealt with only by the magistrates. Some serious crimes, like murder, cannot be heard by the magistrates and must go to the Crown Courts.

Тема 9. Тема 9. Закрепление фонетических навыков

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Прочтите слова и объясните, почему они так произносятся: 1. B, K, C,D, go, be, he, me, she, we, by, my, spy, try, fly, dry, cry, shy, pry, lo, no, so, Q, P, Z, V, T. Aid, hail, claim, chain, waist, raise, bay, day, play, pray, stay, pay, sea, tea, beach, feast, breathe, free, tree, feed, beech, sleeve, freeze, die, lie, died, tried, bye, dyed, boat, cloak, foe, sloe, toe, pie, tie, ceaze, ceiling, week, sweep, dial, phial, bias. Bake, pale, take, pane, tape, eke, eve, cede, globe, Crete, Swede, lime, mine, mite, side, size, style, hole, home, robe, rape, vote, yoke, duke, dupe, fume, mule, tube, tune. Cede, seed, lone, loan, bike, bake, Jane, jade, baize, bays, lace, lake, beach, beech, mice, Mike, die, dye, cage, gage, vague, plague, guide, lie, lye, yale, due. Fatal, vacant, raven, agent, bacon, typist, evil, famous, final, silent, pilot, tyrant, total, open, moment, human, student, pupil, music, cubic, client. Чтение английских гласных букв в закрытом положении Прочтите слова и объясните, почему они так произносятся: Pad, pat, bad, bat, fan, fat, van, vat, cell, tent, dell, den, keg, get, yet, yelp. Kid, kiss, grin, wig, wit, Lynn, Pym, Sod, sop, mod, moss, nod, hot, rod, yon, F, L, M. Nun, nut, hug, hut, ruff, buzz, gulf. Sac, sack, lac, lack, lacks, lax, tacks, tax, links, lynx, sticks, Styx, cell, sell, cent, sent, hiss, his, lacks, bags, bets, beds, cups, cubs, pence, pens, phlox, flocks, fizz, phiz, fill, Phil, batch, badge, rich, ridge; bank, hang. Bed, had; led, lad; Ned, pad; bet, net; bend, bent; bat, set, sat; land, lend; fact, pact, plan, flag, act; slap, slab; cup, cap; lit, lid; shot, shod. Cab, cup, cling, crest, scrub; tacks, sacks, kicks, rocks, ducks, cell, cent, hence, rince, dunce, lick, lack, pick, pack, sick, sack, dick, dig, pick, pig, rick, rig, bank, ink, drink, drunk, fact, sect, back, neck, gem, gent, gin, gist, badge, hedge, bridge, lodge, plunge, as, has, beds, rugs, prism, jam, job, jib, jest, just, yes, yet, yelp, yen, yell, bang, spring, thing, strong, lung, sell, shell, sip, ship, self, shan, shut, shrub, crash, smash, rush, shell, shelf, ship, shift, fish, mesh, smash, chip, chop, chest, rich, such, match, fetch, ditch, Scotch, crutch. Thin, thrift, width, length. That, then, this, thus, with. Phiz, phlox, lymph, nymph. Tax, sex, fix, fox, box, text, next.

тестирование , примерные вопросы:

1. Underline the stressed syllable in these words meeting - patient - champagne - successful - violin - tomorrow - optimistic - psychoanalyst - understanding. 2. Write a word beginning with the sound in the pictures [j] - 1. a color ...; 2. the day before today ...; 3. twelve months ...; 4. a place people study ...; 5. the opposite of 'old' ... [dʒ] - 1. three months which start with this sound ...; 2. a kind of short coat ...; 3. like trousers ...; 4. the opposite of 'mean' ...; 5. a sport in which two people fight each other

Тема 10. Тема 10. Закрепление лексических навыков

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Circle the correct preposition. 1. Don't forget to write to/at me. 2. The psychoanalyst was talking of/about dreams. 3. Are you listening to/for me? 4. They always argue with/for each other. 5. Think about/of his offer - it's a good one. 6. I was sitting in the office waiting for/to a phone call. 7. I'm sorry, but I don't agree with/to you. 8. I'd like to speak to/at the manager, please. 2. Complete the expressions with these verbs: clean - do - make - spend - take - tidy - use. 1. ... your room, your desk; 2. ... the bed, a noise; 3. the washing up, housework; 4. ... the channel on the TV, your clothes; 5. ... a computer, the Internet; 6. ... out the rubbish, the dog for a walk; 7. ... time, a lot of money; 8. ... the house, the floor

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Complete the sentences with these verbs: call - drive - give - pay - take. 1. Mary phoned while you were in the shower. She asked you to ... her back when you can. 2. Can you lend me 10 euros? I'll ... you back tomorrow. 3. We were driving to the beach but it started to rain so we decided to ... back home. 4. A. Do you want to borrow my pen? - B. Yes, please - I'll ... it back to you in a minute. 5. This shirt is the wrong size. I think, I'll ... it back to the shop.

Тема 11. Тема 11. Закрепление грамматических навыков

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Joining sentences - relative clauses and linking words Choose the best alternative to complete the gaps. ?The Captain and the Enemy? is a novel 1 which/ what/ who/ it was written by Graham Greene in 1988. It is a story about a boy, Victor Baxter, 2 whose/ without/ who/ his father (3 which / whose / who / him he calls ?the Devil?) loses him in a game of backgammon to a man 4 whom/ whose/ who/ his is only known as ?the Captain?. The Captain, 5 whom/ whose/ who/ his is never revealed, appears to be some sort of criminal. 6 Before/ After/ Although / Now the boy has been taken away from his boarding school, he is brought up by a woman called Lisa, 7 she / who/ because / that is the Captain?s mistress. From time to time the Captain returns to visit them, 8 because / but / when / so for months on end they are alone together. 9 Before / While / During /On this time a close relationship develops between them., and Lisa treats Victor as if he is her son. Eventually, the Captain goes to live in Panama, 10 still / but / though / he tells them that they cannot join him there 11 after / by / until / if he has made enough money

тестирование , примерные вопросы:

1. Complete the dialogues with the correct form of the verbs in brackets. 1. What ... you ... (dream) about last night? 2. I ... (run) along a dark road and I ... (be) very frightened. Then, the next thing I knew, I ... (fly). 3. A. ... you often ... (dream)? B. Yes, I ... (have) dreams all the time - every night! 4. A. ... you ... (do) anything tomorrow? B. No, why? A. I ... (have) a party ... you ... (want) to come? 5. Boys! What ... you ... (do)? B. Sorry, sir. We ... (practise) for the Athletics tomorrow. A. Not in the classroom. 2. Complete the dialogues. 1. A. ... (you/ ever/ wear) a big hat? B. Yes, I A. When ... (you/ wear) it? B. When I ... (go) to a wedding last summer. 2. A. ... (you/ ever/ borrow) your father's clothes? B. Yes, I A. What ... (you/ borrow)? B. A tie, I ... (need) one for an interview. 3. ... (you/ever/ meet) a fashion model? B. No, I 4. A ... (you/ ever/ buy) any second clothes? B. Yes, I I ... (buy) a beautiful white shirt for \$1.50 in a market. 5. ... (you/ ever/ have) an argument about clothes? B. Yes, I My brother ... (take) my best sweater to the beach and ... (ruin) it.

Тема 12. Тема 12. Закрепление навыков аудирования

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Put the verbs in bold into a suitable tense (active or passive) or into infinitive or ing form. After I 1 _____ leave college, I 2 _____ find it difficult 3 _____ get a job. I 4 _____ must/write fifty or sixty letters of application but all the replies 5 _____ say the same thing: We are sorry 6 _____ tell you that the post you 7 _____ apply for 8 _____ now/fill I only 9 _____ have one interview and they 10 _____ tell me that there 11 _____ be over 200 applications. Needless to say, I 12 _____ not/get the job! In the end I 13 _____ decide; /take a part time job as a waitress just 14 _____ earn enough money 15 _____ pay the rent. Then, while I 16 _____ serve meals one day, I overheard two customers

тестирование , примерные вопросы:

1. Listen to five short conversations. Circle a,b, or c. 1. On Saturday the woman is going to ... a. stay at home; b. go swimming; c. play volleyball. 2. Who do they think will win the league? a. Arsenal; b. Manchester United; c. Liverpool. 3. Next weekend the weather is going to be ... a. wet and cold; b.sunny but cold; c. warm and sunny. 2. Listen to an interview with a model. Mark the sentences T (true) or F (false). 1. She often wears clothes she doesn't like. 2. she broke her leg during fashion show. 3. She hasn't been to Africa. 4. She went to Argentina two years ago. 5. She would like to go to India again.

Тема 13. Тема 13. Закрепление навыков говорения

дискуссия , примерные вопросы:

.Sample questions: 1. Training and work (describing jobs) 2. Travel and tourism 3. The media. Describing types of television and radio programmes 4. Society: history, economy fashion, traditions and trends 5. Holidays 6. Sport, health and fitness. Medical care. 7. Laws, accidents crimes and punishment 8. Money 9. Food and cooking 10. Science and technology 11. The Hammurabi's Code 12. The Magna Carta 1215 13. The Petition of Right 1628 14. The Habeas Corpus 1679 15. The English Bill of Rights 1689

тестирование , примерные вопросы:

Each of the sentences contain at least one error. Rewrite the sentences to make them correct. 1. Do you mind if I smoking? 2. I don't really want to make the appointment, but I suppose I may. 3. In the end she should have gone into a mental hospital. 4. If you're not careful, you must find yourself without enough stock to fill the order. 5. I think you have to make more time for yourself to relax. 6. Abortions allowed only for reasons of health. 7. You may really taste the garlic in that soup. 8. The goalkeeper don't have to handle the ball outside the penalty area (=it is against the rules). 9. There would have been an accident. 10. The politician is making remarks that are like to offend some war veterans.

Тема 14. Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения

научный доклад , примерные вопросы:

Read the text. Number the sentences in the right order. 1. Jon wrote his address on the man's business card. 2. The man explained his problem. 3. Jon bought the man a coffee. 4. Jon went into a bar to get a cup of coffee. 5. Jon agreed to help a man. 6. A man came up to him. 7. The man left the bar. 8. They talked about other things for a few minutes. A HARD LESSON my name Jon, and this happened to me when I was on holiday in Seville, in the south of Spain. I was having a coffee in a bar when a man came up to me. He was smartly dressed, and he looked very respectable. Do you speak English? he asked. he definitely wasn't Spanish, but I'm not sure where he was from "I'm very sorry to bother you, but I have a serious problem", he continued. " I'm here on a business trip, and I've lost my briefcase - it had my passport, my wallet, my money, my credit cards, my mobile, my address book, everything. Could you help me? I need to borrow 60 euros to get a train to Madrid - my company has an office there. I'll pay you back, of course. When I get home, I'll send you the money. You can give me your address in England". I wasn't sure, but he didn't seem suspicious, so I agreed. I wrote down my home address on a business card he had, and I gave him 60 euros. I even bought him a coffee. We chatted for a few minutes, and then he looked at his watch and said, "Well, I should get to the station. Thank you very much for your help. You'll have your money back in a couple of weeks, I promise". And he walked out of the bar. So do you think he payed me back? No, you're right, he didn't, and I won't lend money to strangers again!

тестирование , примерные вопросы:

Read the article and mark the sentences T (true), F (false) or DS (doesn't). EATING OUT IN SF. What food you're looking for - an all-you-ca-eat breakfast, a quick lunch, a romantic dinner - you'll find it in San Francisco. The city is home to over 4500 restaurants and eating places. And they are not only for tourists. On average, San Franciscans eat out 267 times a year. You can eat food from anywhere in the world. With Mexican food, Italian bakenes, hundreds of Thai, Chinese, Vietnamese, and Korean restaurants, and in-and-out Japanese noodle shops, it's possible to eat your way round the world during a single weekend. And you don't find good food only in expensive restaurants. You can try great cooking in any number of small eating places, where prices are low and reservations aren't needed. Portions are often large, but you can ask a restaurant to pack up anything you don't eat so you can take it home. But wherever you eat, if you have waiter service, don't forget to tip. The exact amount you leave is up to you, but 15-20 per cent of the bill is normal. An easy way to calculate your tip is to double the sales tax. 1. SF has the best restaurants in the US. 2. You can probably find food from your country in SF. 3. There are a lot of Asian restaurants. 4. Japanese noodle shops are quick places to eat. 5. It's normal to tip whenever you eat out. 6. You always need to make a reservation to eat in an expensive restaurant. 7. Expensive restaurants have small portions of food. 8. If your meal costs \$100, you should leave a tip of \$ 8.50

Тема 15. Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма

письменная работа , примерные вопросы:

have some famous actors in the film. How do you train a real shark to act without him eating all your actors? Answer: You build your own 'Jaws'. That is what the producers of the most successful film in movie history - Jaws - decided to do. They wanted a real shark but then realised that nobody could train a shark to act safely and do the things they needed for the film.' So they called Bob Matthey, and asked if he could help them. After forty years in the movie business, Matthey had a lot of experience. He had made the alligators for 'Tarzan' films and the giant squid for the Walt Disney film '20,000 Leagues Under the Sea'. He wanted to retire but he came back for this one 'special job. After month of work he made the first model of 'Jaws'. By the time the film was finished, he had built three life-size working models of a 25-foot (7.5 metres) white shark. The first model weighed 12 tons and needed 15 men to operate it. It was named 'Bruce' by the film crew after the lawyer working for the film's director, Stephen Spielberg. 1. Are the following sentences true or false? Bob Matthey became very famous among film producers after he had made the mechanical sharks for "Jaws". 1. The world experts on sharks found a real shark and the mechanical one very like. 2. Choose the correct answer: 1. Whose nickname is "Bruce" ? a) The nickname of the shark which acted in the film. b) Stephen Spielberg's. c) Of a built up shark. d) Of the lawyer working for the film's director. 2. How did the producers of "Jaws" want the mechanical shark look ? a) Be frig

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Вставьте союзы as, so, as. 1. She isn't ... busy today ... she was yesterday. 2. This book isn't ... interesting ... that one. 3. It isn't hot in England ... in Spain. 4. My flat is ... large ? my friend's one. 5. This book is ... interesting ... that one. 6. Italy isn't ... big ... Russia. 7. Your sister is merry ... you. 8. John is ... talented ... his father. 9. This table is not ... big ... that one. 10. This street is ? narrow ... that one. 11. Kate's report is ... big ? Ann's one. 12. Her eyes are not ... dark ... her mother's ones.

Тема 16. Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read the text and make a summary. Apart from the limited civil functions of Magistrates Courts (for example, prevention of family violence), the lowest court in a civil action is a County Court, of which there is one in every town in England and Wales. The judges are always professionals. They may hear matters, such as contract and tort disputes, actions regarding claims to land or those regarding the property of a dead person. Cases involving larger amounts of money are heard by one of the divisions of the High Court. The Chancery Division, for example, deals with disputes about trusts, the property of the dead and bankruptcy among other things. Appeals from the High Court, and most appeals from the County Courts, go to the Court of Appeal. Some County Courts have authority to grant divorces, but when one of the parties disputes the divorce, it must be transferred to the Family Division of the High Court. In addition to the courts mentioned above, there are numerous special courts which have established to make decisions in particular types of dispute. For example, special industrial tribunals deal with disputes over contracts and sexual discrimination in employment matters.

Тема 17. Тема 17. Активизация фонетических навыков

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

What colour is the shirt? It is so far that I can't see (it/s/its/it) colour 2 They rarely drive to (their/them/theirs) office. They live near (it/s/it/its). 3. Look at (me/ mine/my) new watch. Do you like (it/them/its)? 4. These books are (her/hers). Give (them/their/theirs) to (hers/her). 5. Do you like (you/your/yours) new car? Oh, (it/s/it/its) has never let me down yet. 6. (Theirs /Their/ Them) work is much more difficult than (you/yours/ your) or (me/mine/my). 7. Why are (you/your/yours) sitting here? It is not (you/your/yours) desk, it is (me/mine/my). 8. This tape recorder of (her/hers/she) is always out of order. ? But so is (you/your/yourself). 9. She has not read a line of (you/your/yours), how can she criticize (you/your/yours) books? 10. The clock has stopped. Something may be wrong with (it/s/it/its) spring. 11. (We/Our/Ours) was the last turn. 12. (Their/Theirs/ Them) knowledge of French is not much more superior to (we/our/ours). 13. He is a friend of (us/our/ours). (He/ His/Him) house is opposite (us/our/ours). 14. If these gloves are neither (she/her/hers) nor (you/your/yours), then they should be (me/my/mine). 15. He can live without (me/my/mine) help but not without (them/their/theirs)

тестирование , примерные вопросы:

Circle a, b, or c. 1 My sister ____ fish or seafood. a doesn't like b don't like c doesn't likes 2 I have a quick breakfast because in a hurry. a I usually b I usually am c I'm usually 3 I ____ TV when I'm having a meal. a never watch b don't never watch c am never watching 4 I usually drink a lot of diet Coke, but at the moment ____ to cut down. a I try b I'm trying c I'm triing 5 ____ any brothers or sisters? a Are you having b Are you have c Do you have 6 What ____ when you leave school? a you are going to do b are you going do c are you going to do 7 I can't see you this evening because ____ some friends. a I'm meeting b I meet c I'll meet 8 A Would you like something to drink? B Yes, ____ an orange juice, please. a I have b I'm having c I'll have 9 A I can't open this jar. B ____ help you? a Shall I b Will I c Do I 10 That's a lovely dress. Where ____ it? a have you bought b did you buy c did you bought 11 ____ good at saving money. a I've never been b I haven't never been c I've never 12 I got \$50 for n1y birthday, but I _____. a didn't spend it yet b haven't spent it yet c yet I haven't spent it

Тема 18. Тема 18. Активизация лексических навыков

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Fourteen examples of the word TO are missing from this text. Can you put them back? I'm Bill. I'm 16 and I've decided leave school. I'm going leave next week. I'm hoping get a job with computers because I'm planning make lots of money. I've tried work hard but I'm not a very good student. All the other students understand and learn do things quickly but not me. And I never remember bring my books to class and always forget do my homework. I'd like learn fly because I want be a pilot. But first I need do a course. My mother offered me pay for the course but only if I promised finish school. 2. Order the words to make sentences. 1. can/ pronunciation/ English/ quite/ difficult/ be. 2. Japanese/ learning/ isn't/ easy/ very. 3. I/ Hungarian/ think/ complicated/ is/ incredibly. 4. is/ bit/ Czech/ a/ easier. 5. reading/ is/ vocabulary/ a/ to/ way/ really/ useful.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Present Simple и Future Simple. 1. I (to go) away until my wife (to come). 2. You (to send) me some money as soon as I (to get) there. 3. We (to set) to work when the holiday (to be) over. 4. I (to do) it as soon as I (to get) bank. 5. When you (to see) Mr. Smith ask him to call immediately. 6. If the rain (not to stop) there (to be) a flood. 7. Don't leave before you (to get) our message. 8. If everything (to go) well we (land) tonight. 9. Take care of my luggage while I (to get) my ticket. 10. Tomorrow if the weather (to be) good we (to go) to the country. 11. We (to stay) in the waiting room while Robert (to look) for a porter. 12. I (to make) you a nice cup of tea as soon as the water (to boil). 13. If you (to come) past six o'clock you (not to find) him waiting. 14. I think I (to wait) here until your bus (to come). 15. If you (to be) so excited you hardly (be able) to think

Тема 19. Тема 19. Активизация грамматических навыков

письменная работа , примерные вопросы:

I (to play) chess tomorrow. 2. I (not to play) chess tomorrow. 3. You (to play) chess tomorrow? 4. He (to play) chess every day. 5. He (to play) chess every day? 6. He (not to play) chess everyday. 7. He (to play) chess now. 8. They (not to play) chess now. 9. They (to play) chess now? 10. Nick (to go) to the park now. 11. Nick (to go) to school every day. 12. Nick (to go) to school tomorrow. 13. You (to come) to my place next Sunday? 14. You (to read) this book next week? 15. You (to read) books every day? 16. You (to read) a book now? 17. I (not to see) him tomorrow. 18. What you (to do) tomorrow? 19. What your friend (to do) tomorrow? 20. Where you (to go) next summer? 21. Where you (to go) every morning? 22. Where you (to go) now? 23. Look! Kate (to dance). 24. She (to dance) every day. 25. She (to dance) tomorrow?

тестирование , примерные вопросы:

1. Match the sentences halves. 1. If you don't remember to take an umbrella,; 2. If you are in a hurry,; 3. If you lose something,; 4. If you forget to take a map,; 5. If a door says "Pull",; 6. If you're looking for a partner, a. something will go on to slow you down; b. you'll get lost; c. it'll rain; d. when you finally meet someone you really like, they won't like you; e. you'll push it first; f. you'll find in the last place you look. 2. Mary is 18 and in her final year at school. She is thinking about her future. Complete her thoughts with might and a verb from the box: fail - go - get - have to - live - rent - share - continue - not want. Next year I ... to university. Or I ... a job so I can start saving to buy a flat. I ... living at home with my family or I ... a flat. I ... on my own or I ... with my friend, Sue. Although she ... to share with me. Or I ... my exams! Oh no! If that happens, I ... stay at school for another year. Why's life so difficult? Maybe I should do a course in decision-making?

Тема 20. Тема 20. Активизация навыков аудирования

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Listen to the recording and answer the questions. I. Are the following statements true or false? 1. She didn't use to worry about her appearance when she was younger. 2. Growing up was a painful experience for her. II. Choose the right answer: 1. What was the first "miracle" which increased Suizie's self-confidence? a) She decided to go to church. b) She saw there a lot of "ugly ducklings". c) She stopped feeling herself unlucky and uncomfortable. d) She ran away home crying because nobody wanted to dance with her. 2. What did her classmate answer when Suzie asked why she hadn't been invited to the party? a) The hostess said she had forgotten to do that and promised to correct her mistake. b) The hostess said she didn't do that because Suzie looked so horrible. c) The hostess thought she was so busy looking after her brothers and twin sisters. d) The hostess said the weather was very cold and Suzie would refuse to go because she had been ill for a long time. III. Find one mistake: Everything began when she wasn't invited to a party. Everybody in her class laughed at her and there was a lot of teasing. She hated her brothers and sisters thinking her mother loved them more. Once she met Peter who helped her to stop feeling ugly. After that "miracle" she did her best to look beautiful.

тестирование , примерные вопросы:

1. Listen and circle the correct answer, a,b, or c. 1. The man and woman decide to ... a. walk; b. wait; c. take a taxi. 2. The woman ... Deborah. a. knows; b. hasn't met; c. wouldn't like to meet. 3. Is the woman afraid of mice? a. Yes; b. No; c. We don't know. 4. Where does the man decide to go? a. home; b. to the pub; c to the cinema. 5. What pet does the woman think he should buy? a. a fish; b. a cat; c. a hamster. 2. Listen and mark the sentences T (true) or F (false). 1. Dave got married five years ago. 2. His wife has just got a baby. 3. Dave's wife doesn't give him much attention. 4. Dave is more tired than his wife. 5. The advice he gets is to help his wife more

Тема 21. Тема 21. Активизация навыков говорения

дискуссия , примерные вопросы:

Can you ... ? 1 describe your diet and the typical diet in your country, and say how it is changing 2 agree or disagree with the following statement, and say why: Our favourite food is usually something we liked when we were children. 3 describe members of your family, saying what they look like and what they are like 4 describe some of your plans and predictions for the future (e.g. your studies, your family life) 5 ask and answer the following questions: ? Have you ever won any money? How much did you win? What did you do with it? ? How long have you been learning English? Where did you first start learning?

устный опрос , примерные вопросы:

Discuss the following questions: 1. Does tour appearance influnce success in life? 2. What is important for a perft holiday? 3. Woman - a breadwinner, man-a hearthkeeper. 4. A new century, do we live better? Презентация , примерные вопросы: 1. World famous museums 2. Pictures of famous photographers 3. A tour round Europe 4. A tour round Asia 5. Story of success (famous brends Zara, Apple, Nissan и тд.) Устный опрос , примерные вопросы: You are going to give a talk about: 1. How my familyand friends see me. 2. Music which I listen to 3. Kazan is the best city of the world 4. Family conflicts You will have to start in a minute and speak for not more than 2 minutes.

Тема 22. Тема 22. Активизация навыков коммуникативного чтения

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read the article and mark the sentences T (true) or F (false). 1. DJs are good for small parties. 2 A DJ is expensive than live music. 3. Some DJs need more space than others. 4. A good DJ will only play music that he or she likes. 5. It's a good idea to ask how much space a DJ needs. 6. You need to pay more for an experienced DJ. CHOOSING A DJ. If you're having a big party for a wedding or an important birthday, then maybe you need a DJ. DJs are great if you don't have enough money or space to have a live band. A live band is more fun to watch, but a good DJ can be very entertaining and can keep people dancing all night. If you decide to have a DJ, the most important thing to consider is quality. DJs need to be reliable, they need to have a professional equipment, and they need to be experienced. And good DJs can be difficult to find.

тестирование , примерные вопросы:

Read the text and answer the questions. Where could you ... ? 1. buy a guide to the city; 2. listen to a writer reading their new book; 3. buy a new shirt; 4. meet a music star; 5. buy a new pair of boots. 6. get a view over Union Square. UNION SQUARE Union Square is an important shopping area. Every major department store is nearby, and the square is also a center for exclusive and high quality fashions, with names like Dior, Armani all having boutiques in the area. If you like crowds, then Saturday afternoon would be the perfect time to visit. if you prefer to have the shops to yourself, then go when most of San Francisco is working. Weekdays mornings are always quiet. Most stores are open until 8 p.m., and some even later. Borders: four floors of books, videos, DVDs, and more. There is a cafe on the second floor serving coffees and pastries, and a sitting area overlooks Union Square. Special events, like author readings are held on the third floor. Virgin Megastore: This huge three-storey music store offers one of the largest selections of CDs. It also sells music books and videos and hosts the occasional artist album singing.

Тема 23. Тема 23. Активизация навыков коммуникативного письма

письменная работа , примерные вопросы:

I just (to see) Jack. 2. She (to wash) the dishes from 5 till 6. 3. Look! She (to draw) a very nice picture. 4. At this time yesterday I (to talk) to my friend. 5. The TV program (to begin) before I (to come) home. 6. I (not to eat) ice-cream since summer. 7. I understood that she (not to read) my letter. 8. She (to do) the rooms when I (to come) home. 9. It's all right: she (to find) the way out of the situation. 10. He (to come) home late yesterday. 11. She is very glad: she (to finish) her composition at last. 12. He (to translate) the whole text by 11 o'clock. 13. I never (to be) to Rome. 14. Last year we (to work) very much. 15. I (to have) breakfast, I went to school. 16. I (not to see) you for ages! am very glad to see you. 17. When you (to see) the "Swan Lake"? 18. My sister already (to graduate) from the institute. 19. He repaired the toy which his brother (to break) the day before. 20. I (to see) an interesting TV program this week. 21. You ever (to be) to Trafalgar Square? 22. They (to cook) the whole day yesterday.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Write an e-mail to Daniel. Use the phrases to help you. Thank him for his e-mail; Answer his questions about your country. Give reasons; Answer his questions about your town. Give reasons

Тема 24. Тема 24. Активизация навыков экстенсивного чтения по специальности

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read the text. Say if the following statements are true, false or doesn't say: The best public transport system in the world. Curitiba in Brazil is no ordinary city; it has the best public transport system in the world. The mayor, Jaime Lerner, along with the council, began developing the world-famous system in 1971. Mr Lerner had grown up in Curitiba and knew that the street was an important part of city life for the residents. He made many of the streets into pedestrian areas, with no access for cars. The council put in flowers, lights, and kiosks where people could sell food and other products. To encourage shoppers to use the new areas, the mayor gave away free paper so that local children could paint pictures in the street. Cyclists also benefit from 150km of cycle lanes, which follow old river valleys and railway tracks around the city. Mr Lerner realized that to increase the development and growth of the city in the future, the public transport system also had to improve. Buses were chosen as the main transport because it was the cheapest. Curitiba's transport system now consists of over 300 routes that use around 1,900 buses to carry approximately 1.9 million passengers every day. Approximately 60km of the roads are for buses only, so traffic jams are unusual. Bus travel is faster and more convenient than using private cars. The city now uses 30% less fuel than other large cities in Brazil and people spend only about 10% of their yearly salaries on transport costs. Some of the buses are able to carry 170-270 passengers. School buses are yellow, and buses for disabled people are blue. They are designed with three doors - two exits and one entrance - so that people can get on and off quickly. Bus stations provide free maps and facilities to help parents with young children and people carrying heavy bags to board the buses easily. Passengers buy a ticket at the office in advance and then wait for their bus, like in an underground station. Because of the success of Curitiba's public transport system, Jaime Lerner now offers advice to city councils around the world on how they can solve their cities' transport problems. Example: Curitiba has one of the best public transport systems in the world. A True B False C Doesn't say 1 Jaime Lerner designed the transport system because he grew up in Curitiba. A True B False C Doesn't say 2 Cars are allowed to drive on the pedestrian streets in the evenings. A True B False C Doesn't say 3 There is good access to the city centre for cyclists. A True B False C Doesn't say 4 Curitiba's public transport system currently uses more than 1,900 buses. A True B False C Doesn't say 5 Traffic jams are common on the roads of Curitiba. A True B False C Doesn't say 6 The inhabitants of Curitiba prefer using public transport to their own cars. A True B False C Doesn't say 7 Mr Lerner thinks Curitiba would be cleaner if it had an underground system. A True B False C Doesn't say 8 Special facilities are provided for families and shoppers so that using the buses is more convenient. A True B False C Doesn't say 9 Passengers can also buy their bus tickets at the underground station. A True B False C Doesn't say 10 Mr Lerner travels to other cities to help improve their public transport services. A True B False C Doesn't say

Тема 25. Тема 25. Совершенствование фонетических навыков

письменное домашнее задание, примерные вопросы:

Listen and underline two stressed words in each sentence. 1 I grew up in Bath. 2 I brought her up. 3 I'll look after you. 4 I look up to my mum. 5 I came across it. 6 I picked it up. New English file: pre-intermediate: workbook by Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Paul Seligson. Oxford: Oxford University Press. Unit 6 - 50,51,53,56. Пример: Match each group of words to the correct sound. 1. Italy, fifty, spill; 2. seat, he, sleep; 3. was, long, shop; 4. bored, door, your; 5. look, took, push; 6. do, supermarket, move.

тестирование, примерные вопросы:

Write the words in the correct stress group: afraid, animal, attack, chicken, crocodile, insect, mosquito, safari. 1. Two syllables, stress on the first syllable; 2. Two syllables, stress on the second syllable; 3. Three syllables, stress on the first syllable; 4. Three syllables, stress on the second syllable.

Тема 26. Тема 26. Совершенствование лексических навыков

контрольная работа, примерные вопросы:

Choose the best alternative. 1 Did you hear the exam results / rewards? 2 My favourite subjects / topics are: History, Geography and Biology. 3 I have to fail / retake my exam in June. 4 She attended most of her university lectures/ lessons. 5 I took / passed my exam with a grade A. контрольная работа, примерные вопросы: УРОВЕНЬ A2 The underlined prepositions in the sentences are wrong. Correct them. 1 I like listening at music. 2 I applied to a job in Jamaica. 3 Look with the horses. 4 Do you argue to your brothers a lot? 5 I apologised to being late. 6 We waited up you for twenty minutes. 7 I paid to the drinks by credit card.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Complete the sentences with the correct form of GET and one of these words: e-mails, angry, tickets, worse, on. 1. The pain in my back's ... 2. I ... 25 ... from my boss yesterday. 3. You shouldn't ... with him for breaking the window. He's only three. 4. Can you ... me two ... for Friday's concert? 5. My mum and I are great friends but I don't ... with my father very well.

Тема 27. Тема 27. Совершенствование грамматических навыков

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. We (to go) to school every day. 2. Nick (to do) his homework by 7 o'clock yesterday. 3. You (to help) your father tomorrow? 4. We (to bring) a lot of berries from the wood. Now we shall make jam. 5. Look! Jane (to swim) across the river. 6. What you (to do) at 6 o'clock yesterday? 7. You ever (to see) the Pyramids? 8. I (to go) to the Caucasus two years ago. 9. When Nick (to come) home yesterday, his mother (to return) and (to cook) dinner in the kitchen. 10. When I (to go) to school yesterday, I suddenly (to remember) that I (to forget) to take my English exercise-book. 11. Yesterday grandfather (to tell) us how he (to work) at the factory during the war

тестирование , примерные вопросы:

Make second conditional sentences using the verbs in brackets. 1 If I _____ (have) enough money, I _____ (buy) a car. 2 She _____ (stay) here longer if _____ (can). 3 If you _____ (not/work) here, where _____ (like) to work? 4 I _____ (not/sleep) if I _____ (drink) as much coffee as Paola. 5 _____ (she call) him if she _____ (have) his number? 6 If I _____ (had) the choice, I (not/live) in a small town.

Тема 28. Тема 28. Совершенствование навыков аудирования

письменная работа , примерные вопросы:

Listen to a representative from a British newspaper giving a talk about a new campaign/ What is the main aim of the campaign? a) A To promote a new kind of store B To choose the most successful high street C To make residents want to shop in their high street. b) Listen again and answer the questions. 1 How many high streets are there in the UK today? 2 How often do British people use the high street? 3 What is the name of the Daily Telegraph campaign? 4 Who do the campaigners hope will be able to use the high street in the future? 5 Apart from politicians, who will be involved in the discussions?

тестирование , примерные вопросы:

Write the opposite adjective. 1 honest, 2 mean, 3 selfish, 4 hard ?working, 5 quiet. Write the strong adjectives. 1 tired ____, 2 hungry ____, 3 cold ____, 4 dirty ____, 5 angry ____ Complete the phrasal verbs. 1 Shall we eat ____ tonight? I don't feel like cooking. 2 I'm allergic to milk, so I have to cut ____ dairy products from my diet. 3 We live ____ my salary. My wife is unemployed. 4 I'll lend you the money if you promise to pay me _____. 5 I took ?200 ____ of my bank account.

Тема 29. Тема 29. Совершенствование навыков говорения

презентация , примерные вопросы:

Make presentations on the topic: 1. My native city. my favourite places 2. How cultural differences can cause problems 3. Why eye contact is important for the communication 4. Why people like travelling 5. What places in Russia are popular among foreigners 6. What countries you would like to visit Устный опрос , примерные вопросы: You are going to give a talk about: 1. Do you know that... 2. My days off You will have to start in a minute and speak for not more than 2 minutes.

устный опрос , примерные вопросы:

I. Discuss in pairs the questions and share your ideas with the group: 1.What ancient civilizations do you know? 2. How do the scientists learn about things of the ancient past? 3.What society can we call a civilization? 4. What remains of human culture may help archaeologists learn more about distant past? 5. Which of these remains are better preserved? 2. Discuss the following question as a group: Is it possible to give a solid definition of civilization? Why? Why not? 2. Ancient Western Asia. Before Civilization Answer the following questions: 1.What caused the appearance of the first civilizations? When and where did it happen? 2.How did the settled communities differ from the communities of hunter ? gatherers? 3.What problems could the settled way of life bring to people? 4.What positive sides did the life in a settled community have? 5.What results did the agricultural revolution bring? 6.How did the changes in agriculture influence economy and religious life? 7.What new image appeared among the rock paintings around 1500 BC? What does it symbolize? 8. What were the main occupations of the people of ancient civilizations? 9. Why would they move from one place to another? 10. What were the first achievements of early civilizations? Choose a topic and make a brief report using the vocabulary from the text: - Life of the hunter-gatherers in the earliest settled communities - The revolution made by agriculture

Тема 30. Тема 30. Совершенствование навыков коммуникативного чтения

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

a) Read the text quickly and answer the questions. 1 What was Paul Smith's destination? 2 Did he manage to get there? b) Read the text again and choose the correct answers 1 Paul Smith is known as The Twitchhiker because a he tweeted about his twitchhiking adventures when he got back b he has accepted help from twitter users to travel c he always tweets when he goes hiking in the country. 2 Paul thought up his plan while a he was walking around the supermarket b he was paying for his shopping c he was driving home to his wife. 3 Thousands of twitter users knew about Paul's plan because a he sent a message to everyone he knew b he gave an interview to a national newspaper c he had the support of a famous person. 4 Paul completed the first part of his journey a by sea b by rail c by road. 5 After Paul had been travelling for a week, he was? a in Europe b in the USA c in New Zealand. 6 When he reached the end of his trip, Paul felt a disappointed that he couldn't get to Campbell Island b worried about how he was going to get home c grateful to the people who had helped him

тестирование , примерные вопросы:

Complete the questions with do or does. 1. When ... British banks open and close? 2. ... this bus go to the shopping center? 3. ... this shop open on Sundays? 4. ... your sister work in that shoe shop? 5. Which supermarket ... you usually shop at? 6. ... your parents like shopping there?

Тема 31. Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного письма

письменная работа , примерные вопросы:

A newspaper is running a story-writing competition. Write about a nightmare holiday you've had, or a difficult situation you've been in (or invent one), to send to the newspaper. Answer the following questions: (140-180 words) ? When and where did it happen? Who were you with? Why? What went wrong? What happened ? What happened in the end?

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

1. What you (to do) when I (to come) in? 2. When I (to come) to his house, they (to tell) me that he(to leave) an hour before. 3. On checking up his answers he (to find) out that he (to make) several mistakes. 4. When I (to leave) home, The snow already (to stop), but a strong wind (to blow). 5.You (to read) this book? ? Yes, I (to read) it I (to think) it (to be) very interesting. 6. What the children (to do) now? ? Oh, they (to play) a new table game which I (to buy) for them the day before yesterday. 7. They (to reach) the corner of the street by now and (to stand) at the bus stop. 8.After we (to walk) about two hours, we arrived at a picturesque glade covered with fresh grass. 9.We could not go out because it (to rain) heavily since early morning. 10. She (to teach) at our school for twenty years now. 11. Ring me up as soon as you (to come) home.

Тема 32. Тема 32. Совершенствование навыков экстенсивного чтения текстов по специальности

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

In 1608 an Englishman whose name was Thomas Coryate visited Italy. He liked the country and noted down every interesting thing he found. But there was one thing which he found more interesting than the others. In his diary Thomas wrote, "When the Italians eat meat, they use small forks. They don't eat with hands because, as they say, do not always have clean hands". Before leaving for England, Thomas Coryate bought a few forks. At home Thomas gave a dinner party to show the invention to his friends. When the servant brought the steak, he took out a fork and began to eat like they did in Italy. Everybody looked at him in surprise. When he told his friends what it was, they all wanted to take a good look at the strange thing. All his friends said that the Italians were very strange people because the fork was very inconvenient. Thomas Coryate tried to prove the opposite. He said it was not nice to eat with one's fingers because they were not always clean. Everybody got angry at that. Did Mr. Coryate think that people in England always had dirty hands? And weren't the ten fingers they had enough for them? Thomas Coryate wanted to show that it was very easy to use the fork. But the first piece of meat he took with the fork fell to the floor. His friends began to laugh and he had to take the fork away. Only fifty years later people in England began to use forks

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Примерные вопросы к :

Промежуточный контроль:

А) 1 и 2 семестры

- 1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
- 2) Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование - 15 минут;
- 3) Беседа по темам, изученным в семестре.
- 4) Итоговая семестровая контрольная работа по грамматике

Б) 3 семестр

- 1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
- 2) Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение с последующим письменным ответом на вопросы или на устное реферирование - 15 минут
- 3) Итоговая семестровая контрольная работа по грамматике

4) Беседа по темам научным проблемам, которые обсуждались в течение семестра

Итоговый контроль - 4 семестр

1. Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование \составление summary - 15 минут
3. Письменный перевод текста научно-исследовательского характера (1800-2000 п.з., 50-60 минут) со словарем.
4. Итоговая контрольная работа по грамматике

5. Беседа по темам специальности, которые обсуждались в течение семестра

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

1. Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы или) или на устное реферирование- 15 минут
3. Беседа по темам специальности, изученным в семестре.
Topics: 1. Home and family; 2. Your last holiday; 3. Your favourite singer or band; 4. Family conflicts; 5. The world's friendliest city; 6. Are you a party animal?; 7. The most exciting sporting event you've seen; 8. Talk about the life of an old person in your family; 9. Talk about why you like/don't like the weekend; 10. Talk about your lifestyle.

БАЗОВЫЙ БЛОК

B1

Reading

You are going to read an article about a woman who owns a circus. Seven sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-H the one which fits each gap (1-7). There is one extra sentence which you do not need to use.

A It was there that she learned the skill of haute йcole - making a horse perform on its back legs.

B The tent can only hold a maximum of 250 people, so the atmosphere is close and intimate.

C Entering the ring for the first time as a performer was a fantastic thrill.

D We feel we are putting something back into these communities that has been missing for some time.

E We always look for the best of new and traditional circus, but the problem is that many of the best acts go abroad.

There were very few signs that this fairly traditional upbringing would lead a rather shy young girl to a career in the circus.

G But winter is also a busy time, and is in fact when Nell is at her most frantic, researching, designing and preparing the next show.

H There are no wild animals, but horses play a leading role in the performances, and Nell herself is an expert rider.

Life in the big top with Giffords Circus Nell Gifford lives a childhood fantasy - as a ringmaster.

The drum rolls, the curtains open, and a horse rears into the spotlight. Nell Gifford, a statuesque 27-year-old, is riding the horse. The crowd cheers and, with a thumping heart, she begins: 'Ladies and gentlemen, boys and girls welcome to Giffords Circus'. The ringmistress, Nell Gifford, is the only female circus owner in Europe. She and her husband Toti started the business just a few years ago. Since then, they have created one of the most successful shows in the country. Their performances are always sold out, and they recently so impressed their colleagues that they were awarded the prestigious Jerwood circus award.

If the word 'circus' conjures up images of aggressive clowns and sick-looking lions, think again. 1 The other acts are a mixture of theatre, dance and traditional circus skills such as juggling and acrobatics, all accompanied by a circus band.

The show is based on old circuses from the 1930s and much of its appeal comes from its size. 2

The ring is also fairly small, and the audience can almost reach out and touch the performers as

they move around. This creates a real feeling of belonging; as Nell points out 'There are no tricks, no

hiding behind lights. It's all pretty raw.'

From May to September, the circus travels around the countryside, stopping in small villages all over the south of England. 'Villages today need live entertainment,' says Nell 'and a good circus in a village provides a focal point for everyone. 3 And we know from people's reactions that villagers really appreciate what we are trying to do.

Nell's route into the business was an unusual one. She had an idyllic childhood in the English countryside, growing up with horses and ponies. Later she went to Oxford University, where she studied English Literature. 4

That all changed when she went to America at the age of 18 and joined Circus Flora, which was owned by a distant relative. 'I went there for no other reason than the promise of adventure in the USA,' says Nell 'but from day one, there was no question that this was what I wanted to do. 5 It felt as if the rest of my life had just started.'

From then on she spent all her free time working in circuses, learning as much as she could about the business. When she was back in Europe, she joined the acclaimed Circus Roncalli to develop her riding skills even more. 6 Her fiancé Toti frequently visited and became entranced by the lifestyle, and it was then that they began to make plans to set up a circus of their own.

For Nell and Toti, the success of their circus is a dream come true, but it also involves a great deal of work. Summer is filled with the challenges of keeping the show on the road, moving every few days, keeping the performers happy, and managing the day-to-day aspects of the business. 7 There are no definite plans for the future, but why should there be, as life on the road is only just beginning? Giffords Circus is going from strength to strength, and promises many exciting summers for years to come.

B1

Use of English

For questions 1-10, read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the gap in the same line.

PlayStation? thumb

A 13-year-old girl from Durban has become the 1

YOUNG

person to have had a 2 accepted by the

CONTRIBUTE

3 respected South African Medical Journal.

INTERNATIONAL

Safura Karim 4 did her research into 'PlayStation? Thumb' ORIGIN

as part of a school project. It gives details of the injuries that many

of her schoolmates 5 suffer from, and which are REGULAR

caused by the 6 use of computer games for hours and hours. INTERRUPT

Safura thinks that computer games are 7 and does not own POINT

a PlayStation herself.

She said that she was 8 to hear that her article had been DELIGHT

accepted by the journal. She comes from a 9 family - her SCIENCE

parents are both 10 , and she is hoping to become a doctor. RESEARCH

B2

Use of English

For questions 1-12, read the text below and decide which word best fits each gap

The Black Sea

Arriving in the Black Sea port of Batumi was a dream 1 _____ true for me. For years I had

longed to 2 _____ slowly along the promenade 3 _____ out over this landlocked sea, so as I headed to the coast, I felt both excited and strangely nervous. According 4 _____ my guidebook, the Black Sea is more like a lake than a sea. It has no tides, and, thanks to modern 5 _____, we now know that below a certain depth it is too poisonous to sustain life. But its calm surface gives a false 6 _____; on stormy days, the churning waters can have a 7 _____ effect on shipping.

My travelling companion and I had bought cheap tickets on the overnight train from Tbilisi, the capital of Georgia. By the time we arrived in Batumi, we were so tired and hungry that we virtually 8 _____ off the train. We had a few 9 _____ to eat from the previous night's meal, but nothing appetising. We had a very 10 _____ time that first evening though, excited 11 _____ the thought of being by the sea where once, 12 _____ the sudden storms, Ancient Greeks traded and Byzantine ships patrolled the shores.

A2

Reading

Passage 1 has nine paragraphs A-I. Choose the most suitable headings for each paragraph from the list of headings given.

- Island legends
- Resources for exchange
- Competition for fishing rights
- The low cost of equipment
- Agatti's favourable location
- Rising income levels
- The social nature of reef occupations
- Resources for islanders' own use
- High levels of expertise
- Alternative sources of employment
- Resources for earning money
- Social rights and obligations

The coral reefs of Agatti Island

A Agatti is one of the Lakshadweep Islands off the south-west coast of India. These islands are surrounded by lagoons and coral reefs which are in turn surrounded by the open ocean. Coral reefs, which are formed from the skeletons of minute sea creatures, give shelter to a variety of plants and animals, and therefore have the potential to provide a stream of diverse benefits to the inhabitants of Agatti Island.

B In the first place, the reefs provide food and other products for consumption by the islanders themselves. Foods include different types of fish, octopus and molluscs, and in the case of poorer families these constitute as much as 90% of the protein they consume. Reef resources are also used for medicinal purposes. For example, the money cowrie, a shell known locally as Vallakavadi, is commonly made into a paste and used as a home remedy to treat cysts in the eye. C In addition, the reef contributes to income generation. According to a recent survey, 20% of the households on Agatti report lagoon fishing, or shingle, mollusc, octopus and cowrie collection as their main occupation (Hoon et al, 2002). For poor households, the direct contribution of the reef to their financial resources is significant: 12% of poor households are completely dependent on the reef

for their household income, while 59% of poor households rely on the reef for 70% of their household income, and the remaining 29% for 50% of their household income.

D Bartering of reef resources also commonly takes place, both between islanders and between islands. For example, Agatti Island is known for its abundance of octopus, and this is often used to

obtain products from nearby Androth Island. Locally, reef products may be given by islanders in return for favours, such as help in constructing a house or net mending, or for other products such as rice, coconuts or fish.

E The investment required to exploit the reefs is minimal. It involves simple, locally available tools and equipment, some of which can be used without a boat, such as the fishing practice known as Kat moodsal. This is carried out in the shallow eastern lagoon of Agatti by children and adults, close to shore at low tide, throughout the year. A small cast net, a leaf bag, and plastic slippers are all that are required, and the activity can yield 10-12 small fish (approximately 1 kg) for household consumption. Cast nets are not expensive, and all the households in Agatti own at least one. Even the boats, which operate in the lagoon and near-shore reef, are constructed locally and have low running costs. They are either small, non-mechanical, traditional wooden rowing boats, known as Thonis, or rafts, known as Tharappam.

F During more than 400 years of occupation and survival, the Agatti islanders have developed an intimate knowledge of the reefs. They have knowledge of numerous different types of fish and where

they can be found according to the tide or lunar cycle. They have also developed a local naming system or folk taxonomy, naming fish according to their shape. Sometimes the same species is given different names depending on its size and age. For example, a full grown Emperor fish is called Metti and a juvenile is called Killokam. The abundance of each species at different fishing grounds is also well known. Along with this knowledge of reef resources, the islanders have developed a wide range of skills and techniques for exploiting them. A multitude of different fishing techniques are still used by the islanders, each targeting different areas of the reef and particular species.

G The reef plays an important role in the social lives of the islanders too, being an integral part of traditions and rituals. Most of the island's folklore revolves around the reef and sea. There is hardly any tale or song which does not mention the traditional sailing crafts, known as Odams, the journeys of enterprising 'heroes', the adventures of sea fishing and encounters with sea creatures. Songs that women sing recollect women looking for returning Odams, and requesting the waves to be gentler and the breeze just right for the sails. There are stories of the benevolent sea ghost baluvam, whose coming to shore is considered a harbinger of prosperity for that year, bringing more coconuts, more fish and general well-being.

H The reef is regarded by the islanders as common property, and all the islanders are entitled to use the lagoon and reef resources. In the past, fishing groups would obtain permission from the Amin (island head person) and go fishing in the grounds allotted by him. On their return, the Amin would be given a share of the catch, normally one of the best or biggest fish. This practice no longer exists, but there is still a code of conduct or etiquette for exploiting the reef, and common respect for this is an effective way of avoiding conflict or disputes.

I Exploitation of such vast and diverse resources as the reefs and lagoon surrounding the island has encouraged collaborative efforts, mainly for purposes of safety, but also as a necessity in the operation of many fishing techniques. For example, an indigenous gear and operation known as Bala fadal involves 25-30 men. Reef gleaning for cowrie collection by groups of 6-10 women is also a common activity, and even today, although its economic significance is marginal, it continues as a recreational activity.

Критерии оценки устного монологического высказывания:

1. Беглость речи
2. Лексическая грамотность изложения
3. Словарная наполняемость и целесообразность использования языковых средств

4. Полнота раскрытия темы
 5. Структурная организация высказывания
- Критерии оценки устного диалогического высказывания:

1. Беглость речи
2. Лексическая грамотность изложения
3. Словарная наполняемость и целесообразность использования языковых средств
4. Полнота раскрытия темы
5. Структурная организация высказывания
6. Стремление к коммуникативному партнерству

7.1. Основная литература:

1. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=368907>
2. Studying medieval history : учебное пособие для студентов гуманитарных специальностей / Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Ин-т яз., Каф. англ. яз. ; [авт.-сост.: А. А. Гильманова, Е. В. Смыслова] .? Казань : [Казанский университет], 2014 .? 125 с.
3. The Verbals - URL: <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=539>
4. Иванюк, Н.В. Английский язык=English [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.В. Иванюк. - Минск: Вышэйшая школа, 2014. - 159 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=509671>

7.2. Дополнительная литература:

1. Добронецкая, Э. Г. Грамматические трудности английского языка : Учеб.-метод. пособие / Добронецкая Э.Г. ; Науч. ред. Д.Х.Бакеева .? 3-е изд., доп. и расш. ? Казань : Изд-во Казан. ун-та, 2001 .? 179с.
2. Рушинская, И. С. The English Verbals and Modals [Электронный ресурс] : практикум / И. С. Рушинская. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012 - <http://znanium.com/bookread2.php?book=490146>
3. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с.- <http://znanium.com/bookread2.php?book=368907>

7.3. Интернет-ресурсы:

Advice on handling questions - <http://www.presentationdynamics.net/tag/handling-questions/>
Englishfile - - www.oup.com/elt/englishfile
Longman - - www.longman-elt.com
Macmillan - www.macmillantnglish.com
Myenglishlab - - www.myenglishlab.com

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки История и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Гутман Е.В. _____

Винникова М.Н. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Шахнина И.З. _____

"__" _____ 201__ г.