

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт филологии и межкультурной коммуникации  
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по образовательной деятельности КФУ  
проф. Такурский Д.А.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Программа дисциплины**

Поэтика татарской прозы: становление и развитие авторского мышления

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология

Профиль подготовки: Татарская литература и культура

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Гайнуллина Г.Р. (кафедра татарской литературы, Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая), Gulfia.Gaynyllina@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-2	владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности
ПК-7	рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям)

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- предмет, структуру дисциплины;
- происхождение и историческую изменчивость вымысла;
- принципы создания вымысла;
- формы выражения, особенности образной системы, пространственно- временной континуум, задачи и функции конкретного типа вымысла.

Должен уметь:

- анализировать модели реальности в эпическом тексте, создаваемых различными типами условности;
- создавать новые трактовки содержания произведения;
- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
- излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам теории литературы;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности

Должен владеть:

- базовым терминологическим инструментарием современной науки о литературе;
- информацией об анализе проблемы вымысла как элемента необычайного;
- навыками определения взаимоотношений вымысла и эстетических принципов постмодернизма.

Должен демонстрировать способность и готовность:

к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.9 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.04.01 "Филология (Татарская литература и культура)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 1 курсе в 1 семестре.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 14 часа(ов), в том числе лекции - 2 часа(ов), практические занятия - 12 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 54 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 4 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Природа вымысла и его художественные задачи	1	1	0	0	6
2.	Тема 2. Типы повествования о необычном.	1	1	2	0	6
3.	Тема 3. Мифологическая и сказочная условность.	1	0	2	0	10
4.	Тема 4. Рациональная фантастика и fantasy .	1	0	2	0	10
5.	Тема 5. Сатирическая условность.	1	0	2	0	10
6.	Тема 6. Философская условность.	1	0	2	0	10
7.	Тема 7. Синтез различных типов условности.	1	0	1	0	2
8.	Тема 8. Ассоциативный потенциал текста	1	0	1	0	0
	Итого		2	12	0	54

##### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

###### Тема 1. Природа вымысла и его художественные задачи

Природа вымысла и его художественные задачи. Принципы создания вымышленного мира. Принцип ассоциации, принцип игры.

###### Тема 2. Типы повествования о необычном.

Типы повествования о необычном. Единое семантическое поле вымысла.

###### Тема 3. Мифологическая и сказочная условность.

Мифологическая и сказочная условность. Концепция героя в мифологической условности.

###### Тема 4. Рациональная фантастика и fantasy .

"Вторичная условность" как особый способ воссоздания бытия, предполагающий смещение пропорций, изменение логики, необычные комбинации привычных реалий.

###### Тема 5. Сатирическая условность.

Вымысел как форма сатирического иносказания. Степень необычности. Основные признаки модели мира, созданного с помощью сатирической условности.

###### Тема 6. Философская условность.

Вымысел как форма философского иносказания. Степень необычности. Основные признаки модели мира, созданного с помощью философской условности.

###### Тема 7. Синтез различных типов условности.

Художественные возможности синтеза различных типов условности. Общие закономерности создания и восприятия художественной условности.

###### Тема 8. Ассоциативный потенциал текста

Проблема взаимоотношения вымысла с эстетическими принципами постмодернизма.

#### 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-99бин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы.

Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Литературоведение - [elibrus.1gb.ru](http://elibrus.1gb.ru)

Мифологическая энциклопедия - [www.myfology.ru](http://www.myfology.ru)

сайт Российской национальной библиотеки - <http://www.nlr.ru>

Фундаментальная электронная библиотека - [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru)

Электронно-библиотечная система КнигаФонд - [www.knigafund.ru](http://www.knigafund.ru)

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	Лекции на темы: 1. Природа вымысла и его художественные задачи. 2. Типы повествования о необычайном. 3. Мифологическая и сказочная условность. 4. Рациональная фантастика и fantasy. 5. Сатирическая условность. 6. Философская условность. 7. Синтез различных типов условности. 8. Ассоциативный потенциал текста.
практические занятия	1. Хәзерге татар прозасында фәлсәфи шартлылык (М.Кәбировның ?Сары йортлар сере? повесте үрнәгендә). 2. Хәзерге прозада полифонизм(Ф.Бәйрәмованың ?Канатсыз акчарлаklar? повесте үрнәгендә). 3. Сатирик һәм фәлсәфи канатлы 3.Хәким прозасы. ?Курку?, ?Гәнаһ?, ?Агымсуда ни булмас? әсәрәре. 4. Интеллектуаль башлангычлы прозада хаос/космос оппозициясе (Г.Гыйльмановның ?Албастылар? романы). 5. Р.Зәйдулла хикәяләрендә шартлылык. 6. Постмодерн әдәбияты. Төп тенденцияләр.
самостоятельная работа	1. Хәзерге прозада шартлылык төрләре. 2. XX гасыр ахыры- XXI гасыр башы татар прозасында архетиплар. 3. Ике гасыр чиге татар прозасында фәлсәфи шартлылык. 4. Халык авыз ижатында архетипик образлар. 5. Эпик әсәрдә уйдырманың төрле типлары. 6. Текстның ассоциатив потенциалы проблемасы: өйрәнелү тарихы, карашлар.
зачет	1. Хәзерге татар прозасында фәлсәфи шартлылык (М.Кәбировның ?Сары йортлар сере? повесте үрнәгендә). 2. Хәзерге прозада полифонизм (Ф.Бәйрәмованың ?Канатсыз акчарлаklar? повесте үрнәгендә). 3. Сатирик һәм фәлсәфи канатлы 3.Хәким прозасы. ?Курку?, ?Гәнаһ?, ?Агымсуда ни булмас? әсәрәре. 4. Интеллектуаль башлангычлы прозада хаос/космос оппозициясе (Г.Гыйльмановның ?Албастылар? романы). 5. Р.Зәйдулла хикәяләрендә шартлылык. 6. Постмодерн әдәбияты. Төп тенденцияләр.

#### 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

#### 12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.04.01 "Филология" и магистерской программе "Татарская литература и культура".

Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
*Б1.В.ДВ.9 Поэтика татарской прозы: становление и развитие  
авторского мышления*

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология  
Профиль подготовки: Татарская литература и культура  
Квалификация выпускника: магистр  
Форма обучения: заочное  
Язык обучения: русский  
Год начала обучения по образовательной программе: 2018

**Основная литература:**

Теория литературы: словарь для студентов / Науч. ред. Я.Г.Сафиуллин; сост.: Я.Г.Сафиуллин, В.Р.Аминова, А.З.Хабибуллина. - Казань: Казан.ун-та, 2010 - 146 с.  
Древнерусская литература XI - XVII веков: учебно-методическое пособие для студентов-филологов / Казан.гос. ун-т, Филол. фак.; [сост. доц. Л. Я. Воронова].- Казань, 2009.-60 с. .  
История русской литературы конца XIX - начала XX века: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 031000 и специальности 031001 - Филология: в 2 т. / под ред. В. А. Келдыша.-2-е изд., Москва: Академия, 2009.  
Плешкова О.И. Теория литературы и практика читательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.И.Плешкова. - М.: ФЛИНТА, 2012. - 156 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=456331>

**Дополнительная литература:**

Русская и зарубежная литература: Учебник / Под ред. проф. В.К. Сигова. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 512 с.:<http://znanium.com/bookread.php?book=233871>  
Плешкова О.И. Теория литературы и практика читательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.И.Плешкова. - М.: ФЛИНТА, 2012. - 156 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=456331>  
Постмодернизм в зарубежной и русской литературах / О. О. Несмелова, Т. Г. Прохорова, А. Э. Скворцов и др.; науч. ред. Т. Г. Прохорова, В. Б. Шамина; - Казань : Казанский университет, 2011 .  
Заһидуллина Д.Ф. XX ғасыр татар әдәбияты тарихы: дәреслек / Д.Ф.Заһидуллина, Н.М. Йосыпова. - Казан: Казан университеты, 2011. - Т.2: XX йөзгә икенче яртысында татар әдәбияты. - 198 б.  
Закирзянов А.М. Основные направления развития современного татарского литературоведения (кон. XX - нач. XXI в.)- Казань : Ихлас, 2011.



*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.9 Поэтика татарской прозы: становление и развитие  
авторского мышления*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология

Профиль подготовки: Татарская литература и культура

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2018

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.