

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Елабужский институт (филиал)  
Факультет психологии и педагогики



*подписано электронно-цифровой подписью*

## Программа дисциплины

Практикум по культуре речевого общения и межкультурной коммуникации

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Дошкольное образование и иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Теренин А.В. (Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации, Факультет иностранных языков), AVTerenin@kpfu.ru

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен демонстрировать способность и готовность:

В плане чтения:

- читать на английском языке оригинальные тексты художественной литературы, общественно-политические тексты английских и американских СМИ, публицистические материалы английских и американских авторов, а также научную литературу, посвященную проблемам литературоведения языкознания, истории, педагогики и психологии.

В плане аудирования

- воспринимать на слух нормативную речь носителей английского языка, звучащую с магнитной ленты, динамиков радио и телеаппаратуры, в живом общении с собеседником и стилистически ориентированную на сферы повседневной коммуникации, общественно-политической жизни и профессиональной деятельности.

В плане говорения

- вести неподготовленную беседу на английском языке; логично и последовательно излагать свои мысли в соответствии с заданной проблемой и в рамках тематики, предлагаемой учебными программами I-V курсов; интерпретировать произведение художественной литературы с позиций его тематики, смысловой структуры, композиционных особенностей и лингвистической организации.

В плане письма:

- писать в соответствии с правилами английской орфографии и пунктуации, определяемые учебными программами I-V курсов; свободно владеть навыками начертания прописных и строчных букв и приемами их соединения в слова; различать принципы английской орфографии (фонетический, морфологический, исторический, иероглифический); соблюдать названные правила при записи под диктовку; грамотно составлять письменные сообщения (письма, сочинения, изложения, доклады и т.п.) на заданную или свободную тему, демонстрируя при этом навыки английской грамматики и стиля, точность словоупотреблений и умение варьировать языковыми средствами.

В плане профессиональных умений:

- организовать обучающихся (товарищей по группе) на определенный вид учебной работы, устанавливать контакты со слушателями, стимулировать их внимание, побуждать к действию и следить за правильностью выполнения этих работ; разъяснять содержание учебного действия, этапы его выполнения, анализировать пути овладения речевым материалом; свободно владеть школьно-обиходной лексикой; адаптировать свою речь в зависимости от условий общения; составлять тренировочные упражнения разных видов; адаптировать художественный текст или текст общественно-политический для старших классов средней школы; расширять учебный материал, т.е. подбирать и организовывать дополнительный материал к учебнику; составлять дикторский текст к кинофильму; проводить микроуроки по заданию преподавателя.

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.10 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(Дошкольное образование и иностранный язык)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 5 курсе в 9, 10 семестрах.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных(ые) единиц(ы) на 180 часа(ов).

Контактная работа - 72 часа(ов), в том числе лекции - 10 часа(ов), практические занятия - 58 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 4 часа(ов).

Самостоятельная работа - 72 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 9 семестре; экзамен в 10 семестре.

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Профессия учителя	9	4	8	0	12
2.	Тема 2. Книги в нашей жизни	9	4	8	0	12
3.	Тема 3. Кино, Телевидение и видео, Театр	9	2	8	0	12
4.	Тема 4. Обучающие технологии	10	0	12	0	12
5.	Тема 5. Путешествия. Отдых. Экология	10	0	12	0	12
6.	Тема 6. Проблема отцов и детей	10	0	10	0	12
	Итого		10	58	0	72

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Профессия учителя

1. Профессия учителя. Учитель в современном обществе. Школьная жизнь в Великобритании, США, России. Проблемы современной школы. Учитель иностранного языка. Различные подходы к профессии учителя. Пять лет учебы в педвузе (воплощение мечты или крушение надежд?).

Урок 1 (Аракин).

Работа над основным текстом урока The Passionate Year (чтение, выборочный перевод, ответы на вопросы, пересказ, обсуждение событий рассказа в диалогах и ситуациях, подготовка к стилистическому анализу, стилистический анализ текста). Работа со словарем урока разделы Word Combinations and Phrases и Essential Vocabulary, лексико-грамматические упражнения урока). Лексико-грамматическая письменная работа по словарю урока. Дополнительные тексты урока чтение и дискуссии. Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики. Сочинение на одну из тем урока.

##### Тема 2. Книги в нашей жизни

2. Книги в нашей жизни. Роль литературы в жизни общества. Роды литературы. Проза, поэзия, драматургия. Жанры и направления в литературе. Отражение действительности в произведении художественной литературы. Выдающиеся писатели Великобритании, США, России.

Урок 2 (Аракин).

Работа над основным текстом урока The Escape (чтение, выборочный перевод, ответы на вопросы, пересказ, обсуждение событий рассказа в диалогах и ситуациях, подготовка к стилистическому анализу, стилистический анализ текста). Работа со словарем урока разделы Word Combinations and Phrases и Essential Vocabulary, лексико-грамматические упражнения урока). Лексико-грамматическая письменная работа по словарю урока. Дополнительные тексты урока чтение и дискуссии. Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики. Сочинение на одну из тем урока.

##### Тема 3. Кино, Телевидение и видео, Театр

3. Кино и телевидение. Жанры и направления киноискусства. Кино и общество. Выдающиеся актеры, режиссеры продюсеры. Кинотеатры. История развития киноискусства. Перспективы кино как вида искусства. Телевидение как вид искусства. Роль телевидения в жизни общества. Жанры театрального искусства. Опера, балет, драма, эстрада. Организация спектакля. Театр и его составляющие. Известные театры, актеры и режиссеры.

Урок 3 (Аракин).

Работа над основным текстом урока One Stair Up (чтение, выборочный перевод, ответы на вопросы, пересказ, обсуждение событий рассказа в диалогах и ситуациях, подготовка к стилистическому анализу, стилистический анализ текста). Работа со словарем урока разделы Word Combinations and Phrases и Essential Vocabulary, лексико-грамматические упражнения урока). Лексико-грамматическая письменная работа по словарю урока. Дополнительные тексты урока чтение и дискуссии. Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики. Сочинение на одну из тем урока.

#### **Тема 4. Обучающие технологии**

4. Обучающие технологии. Традиционные методы обучения и новые техно-логии. Роль компьютеризации в обучении иностранным языкам.

Урок 5 (Аракин).

Работа над основным текстом урока Up the Down Staircase (чтение, выборочный перевод, ответы на вопросы, пересказ, обсуждение событий рассказа в диалогах и ситуациях, подготовка к стилистическому анализу, стилистический анализ текста). Работа со словарем урока разделы Word Combinations and Phrases и Essential Vocabulary, лексико-грамматические упражнения урока). Лексико-грамматическая письменная работа по словарю урока. Дополнительные тексты урока чтение и дискуссии. Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики. Сочинение на одну из тем урока.

#### **Тема 5. Путешествия. Отдых. Экология**

5. Путешествия. Отдых. Экология. Мир, который нас окружает. Туризм как активный вид отдыха. Проблема засорения окружающей среды. Экологическое воспитание.

Урок 6 (Аракин).

Работа над основным текстом урока Anthony in Blue Alsatia (чтение, выборочный перевод, ответы на вопросы, пересказ, обсуждение событий рассказа в диалогах и ситуациях, подготовка к стилистическому анализу, стилистический анализ текста). Работа со словарем урока разделы Word Combinations and Phrases и Essential Vocabulary, лексико-грамматические упражнения урока). Лексико-грамматическая письменная работа по словарю урока. Дополнительные тексты урока чтение и дискуссии. Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики. Сочинение на одну из тем урока.

#### **Тема 6. Проблема отцов и детей**

6. Проблема отцов и детей. Современная молодежь и ее проблемы. Одежда, внешность, стиль общения, вкусы и предпочтения, образ жизни. Взаимоотношения поколений.

Урок 7 (Аракин).

Работа над основным текстом урока The Angel Pavement (чтение, выборочный перевод, ответы на вопросы, пересказ, обсуждение событий рассказа в диалогах и ситуациях, подготовка к стилистическому анализу, стилистический анализ текста). Работа со словарем урока разделы Word Combinations and Phrases и Essential Vocabulary, лексико-грамматические упражнения урока). Лексико-грамматическая письменная работа по словарю урока. Дополнительные тексты урока чтение и дискуссии. Обсуждение новостей в стране и за рубежом с использованием общественно-политической лексики. Сочинение на одну из тем урока.

### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы.

Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Mexalib - <http://mexalib.com/view/17828>

Study.ru - <http://www.study.ru/support/handbook>

Электронный словарь мультитран - <https://www.multitrans.ru/c/m.exe?a=5&s>AboutMultitrans.htm>

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**



Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>В ходе лекционных занятий студент должен вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений, научные выводы и практические рекомендации, а также ораторский опыт преподавателя. При этом следует помнить, что преподаватель читает лекцию в режиме свободного доклада, прибегая к диктовке лишь в исключительных случаях. В этой связи студентам рекомендуется широко пользоваться общепринятыми сокращениями, а также выработать собственную систему символов, сокращений и аббревиатур. Допускается также использование звукозаписывающей аппаратуры, если она не создает посторонних шумов. Поля конспекта лучше всего оставлять широкими с тем, чтобы в дальнейшем делать пометки и дополнения. Рекомендуется дополнять и редактировать конспект прослушанной лекции непосредственно после ее прослушивания, когда память еще сохраняет основные положения лекции. Дополнения следует производить, используя сделанную на лекции звукозапись, рекомендованную литературу, а также материалы, найденные самостоятельно. При этом необходимо соблюдать известную осторожность при работе с материалами из социальных сетей, поскольку эти сети часто демонстрируют отсутствие профессионализма при представлении той или иной информации: например, смешение различных точек зрения или подходов к истории языка, необоснованные предположения или заведомо несостоятельные взгляды. Поэтому, прежде чем включать подобную информацию в свой конспект, лучше всего показать ее ведущему преподавателю. Следует помнить, что изучение истории языка невозможно без текстовых иллюстраций, поэтому грамотно составленный конспект, предполагает наличие (причем достаточного количества) примеров, демонстрируемых преподавателем на доске или с помощью электронных средств обучения. Необходимым компонентом лекции является обратная связь, которая реализуется в виде задаваемых студентами вопросов или просьбами разъяснить более детально то или иное положение, явление, термин.</p>
практические занятия	<p>Практические занятия являются важной составляющей учебного процесса, поскольку именно здесь, а также в ходе подготовки к ним студенты получают более глубокие знания и приобретают практические навыки. Практические задания по дисциплине "Практикум по культуре речевого общения" выполняются как в аудитории, так и в качестве домашнего задания. Практические задания являются весьма разнообразными. Они варьируют в своем объеме, целях, сложности, жанре, характере презентации и аспекте настоящей дисциплины. В этой связи методические рекомендации по их выполнению невозможно описать в объеме, ограниченном настоящей программой. Между тем эти рекомендации можно найти в учебниках, методических разработках преподавателей в формулировках заданий. В этой связи, выполняя домашние задания, обучающиеся прежде всего должны уяснить цель каждой конкретной работы и требования, предъявляемые к ней. При непонимании сути задания следует обратиться к ведущему преподавателю.</p>
самостоятельная работа	<p>Правильная организация самостоятельной работы зависит прежде всего от ее вида или формы, которые могут включать подготовку студента к текущим аудиторным занятиям, выполнению домашнего задания или домашней контрольной работы, самостоятельное изучение той или иной темы курса, подготовку к контрольной работе или коллоквиуму; подготовку к зачету или экзамену, выполнение курсовой работы или проекта, участие в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах, выполнение лабораторной работы и т.д. Разумеется, такое разнообразие форм и видов самостоятельной работы требует дифференцированного подхода, который может быть обеспечен обращением к конкретным методическим рекомендациям по каждому виду работы (см. соответствующий раздел настоящей программы).</p>
зачет	<p>Зачет по настоящей дисциплине служит для контроля навыков речевого общения на английском языке. В этой связи на зачет выносятся задания, подобные тем, что выполнялись студентами в ходе практических занятий. При подготовке к зачету следует просмотреть свои записи в тетрадях, обратить внимание на допущенные ошибки с тем, чтобы не повторять их в ходе зачетных мероприятий. Основное внимание следует уделять грамматике словоупотреблению, фонетике, а также речевым упражнениям, которые выполнялись в ходе семестра.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
экзамен	<p>Экзамен по настоящей дисциплине проводится в конце изучения курса в соответствии с расписанием, составленным деканатом. До экзамена допускаются студенты, набравшие в ходе изучения курса контрольный балл. Студентам, не набравшим необходимое число баллов предлагаются дополнительные задания. В начале экзамена студентам предлагается выбрать один из 25 билетов. Билеты раскладываются на столе экзаменатора лицевой стороной вниз. Время, отводимое на подготовку, составляет 45 минут.</p> <p>В структуру билета входят два вопроса. Один из них является теоретическим, другой представляет собой текст для стилистического анализа, который позволит определить уровень подготовки студента по разным аспектам настоящей дисциплины. В число этих аспектов входят:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- умение грамотно организовать композицию своего выступления;</li><li>- умение определить проблематику произведения;</li><li>- умение раскрыть средства, используемые писателем для донесения своих мыслей до читателя;</li><li>- навыки построения предложений и словоупотребления;</li><li>- фонетические навыки;</li><li>- навыки стилеразличения;</li><li>- проблематика и идейная направленность произведения;</li></ul> <p>В зависимости от качества студенческого ответа экзаменатор оставляет за собой право задавать дополнительные вопросы по всем разделам курса.</p>

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

#### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;



- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки "Дошкольное образование и иностранный язык".

Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.10 Практикум по культуре речевого общения и  
межкультурной коммуникации

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Дошкольное образование и иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

**Основная литература:**

1. Христофорова, Г. А. Английский язык [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Г. А. Христофорова, И. В. Дадерко. - М. : МГАВТ, 2010. - 107 с. URL:<http://znanium.com/bookread2.php?book=401475>
2. Английский язык : учеб. пособие / З.В. Маньковская. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 200 с. (Среднее профессиональное образование). [www.dx.doi.org/10.12737/22856](http://www.dx.doi.org/10.12737/22856). URL:  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=672960>
3. Миньяр-Белоручева А. П. Английский язык для студентов (бакалавров), изучающих византийское искусство, романскую и готическую архитектуру : учеб. пособие / А.П. Миньяр-Белоручева. 3-е изд., доп. М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. - 144 с. (Высшее образование: Бакалавриат). URL:  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=938032>

**Дополнительная литература:**

1. Дюканова Н. М. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=368907>
2. Бузаров, В.В. Практическая грамматика разговорного английского языка : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2008. - 416 с.
3. Блох, М.Я. Практикум по английскому языку: Грамматика. Сборник упражнений : Учеб. пособие для вузов. - М. : Астрель; АСТ, 2000. - 240с.
- Письменная английская речь : Практический курс: Учеб. пособие для студ. лингв. вузов / Под ред. И.А. Уолш. - СПб.-М. : Филологический факультет СПбГУ-Академия, 2006. - 240с. - 127 экз.
4. Письменная английская речь : Практический курс: Учеб. пособие для студ. лингв. вузов / Под ред. И.А. Уолш. - СПб.-М. : Филологический факультет СПбГУ-Академия, 2006. - 240с. - 25 экз.

*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.10 Практикум по культуре речевого общения и  
межкультурной коммуникации*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Дошкольное образование и иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.